

# ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ

ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ

THE

## ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ

**1918, τεῦχος 1-3**

μετὰ 52 εἰκόνων.

100 *Journal*

18 *Journalism*



β') ἀγγελίαι.

- 109-110 Α') Ἀθηνῶν: Περὶκλειον φωδεῖον ὑπὸ Καστριώτου (εἰκ. 1).*  
*110-113 Β') Αιωνάσιον ὑπὸ Δεονάρδου (εἰκ. 6).*

*B') πίνακες*

oříčnice

**ΑΘΗΝΗΣΙ  
Π. Δ. ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΟΥ**

δημοσιεύματα τῆς Ἀρχαιολογικῆς ἑταιρείας  
(λεωφόρος πανεπιστημίου 20).

1. Αρχαιολογική Εφημερίς (πρβ πινάκιον τῆς ΑΕ ἐν ΑΕΔ [=Λεύκωμα τῆς ΑΕ τυπωθὲν τῇ 30 8 12] 1-3):	δραχ.
(περίοδος 1η) 1837-1843: τεύχη α'-ιβ', γ' (καὶ ιδ'), ε' (τεῦχος ιF' ἰδιον δὲν ἔξεδόθη), ιζ'-κθ': 1852-1860: τεύχη λ'-νε': πωλοῦνται τάδε τὰ τεύχη: α', β', γ', δ', ια', ιβ', ε', ιζ', η' κτλ—κθ', ν', να', νγ', νδ', νε': τὸ τεῦχος ἔκαστον .....	1.—
περίοδος 2η 1862: τεύχη α'-ιβ' (τὰ τελευταῖα τέσσαρα ἔξεδόθησαν τῷ 1863): τὸ τεῦχος ἔκαστον .....	1.—
1869: τεῦχος ιγ': 1870: τεῦχος ιδ': 1872: τεύχη ε' καὶ ιF' (τὸ ιF' ἔξεδόθη τῷ 1873): 1874: τεῦχος ιζ': τὸ τεῦχος ἔκαστον .....	3.—
περίοδος 3η 1883 κέ: εἰς τόμος κατ' ἔτος, ἐκ τεσσάρων τευχῶν συγκειμένος: τὸ τεῦχος ἔκαστον .....	6.25
2. Εὐρετήριον τῆς Ἀρχαιολογικῆς Εφημερίδος τῆς 3ης περιόδου· ὑπὸ Ἀλεξάνδρου Λαμπροπούλου· τόμος 1ος: ΑΕΕ 1883-1887. Σχῆμα 4ον, σελίδες η' καὶ στήλαι 550. 1902 .....	30.—
3. Πρακτικὰ τῆς Ἀρχαιολογικῆς ἑταιρείας (ΠΑΕ):	
α') Σύνοψις τῶν πρακτικῶν τῆς Ἀρχαιολογικῆς ἑταιρείας τῶν Ἀθηνῶν: 1837-1846/7 ἔκδοσις 2η. Ἐλληνιστὶ καὶ Γαλλιστὶ. Σχῆμα 8ον, σελίδες 325, μετὰ πίνακος ('Ἀνδρονίκου ὥρολόγιον, εἰς σ. 247, πρβ σ. 318). 1846: δὲν πωλεῖται.....	—
β') Πρακτικὰ τῆς 6ης γενικῆς συνεδρίας τῆς ἐν Ἀθήναις Ἀρχαιολογικῆς ἑταιρείας: 1841/2. Ἐλληνιστὶ καὶ Γαλλιστὶ. Σχῆμα 16ον, σελίδες 31. 1842: ἔκδεδομένον καὶ ἐν τῷ προηγουμένῳ βιβλίῳ.....	1.—
γ') Πρακτικὰ τῆς 12ης γενικῆς συνεδρίας τῆς Ἐλληνικῆς Ἀρχαιολογικῆς ἑταιρείας: 1847/8. Ἐλληνιστὶ καὶ Γαλλιστὶ. Σχῆμα 8ον, σελίδες 31. 1848: δὲν πωλεῖται .....	—
δ') Πρακτικὰ τῆς 13ης γενικῆς συνεδρίας τῆς Ἐλληνικῆς Ἀρχαιολογικῆς ἑταιρείας: 1848/9. Ἐλληνιστὶ καὶ Γαλλιστὶ. Σχῆμα 8ον, σελίδες 37. 1849 .....	1.—
ε') Συνοπτικὴ ἔκθεσις τῶν πράξεων τῆς Ἀρχαιολογικῆς ἑταιρείας: 1858/9. Σχῆμα 8ον, σελίδες α' καὶ 43. 1859.....	1.—
Ϝ') Γενικὰ συνέλευσις τῶν ἑταίρων τῆς Ἀρχαιολογικῆς ἑταιρείας: τεύχη ἔνδεκα: 1859/60, 1860/1, 1861/2, 1862/3 (ἔξεδόθη τῷ 1864), 1863/4, 1864/5 (δὲν πωλεῖται), 1865/6, 1866/7, 1867/8, 1868/9, 1869/10. Σχῆμα 4ον.....	1.—
τὸ τεῦχος ἔκαστον .....	—
ζ') ΠΑΕ 1870/71 (δὲν πωλεῖται), 1871/2, 1872/3, 1873/4, 1874/5, 1876, 1877 κέ-1905. Σχῆμα 8ον· ὁ τόμος ἔκαστος.. 1906 κέ. » » » ..	3.—
4. Πρακτικὰ τῆς ἐπὶ τοῦ Ἑρεχθίου ἐπιτροπείας, ἡ Ἀναγραφὴ τῆς ἀληθοῦς καταστάσεως τοῦ Ἑρεχθίου, γενομένη κατ' ἔντολὴν τοῦ Ἀρχαιολογικοῦ συλλόγου καὶ ἔκδοθείσα δαπάνη τῆς Ἀρχαιολογικῆς ἑταιρείας. Σχῆμα 4ον, σελ. 21, πίν. 8. 1853 ..	1.—
5. Ἐπιγραφαὶ ἀνέκδοτοι, ἀνακαλυφθεῖσαι καὶ ἔκδοθεῖσαι ὑπὸ τοῦ Ἀρχαιολογικοῦ συλλόγου φυλλάδια τρία: 1851 (σελίδες 12, πίνακες 15° δὲν πωλεῖται), 2ον: 1852 (σελίδες ια' καὶ 22 καὶ 5, πίνακες 8), 3ον: 1855 (σελίδες 60, πίνακες 4). Σχῆμα 4ον· τὸ φυλλάδιον ἔκάτερον.....	1.—
6. Ἐπιγραφαὶ Ἐλληνικαὶ, κατὰ τὸ πλεῖστον ἀνέκδοτοι, ἔκδιδόμεναι δαπάνη τῆς Ἀρχαιολογικῆς ἑταιρείας φυλλάδιον α' (ἄλλο δὲν ἔξεδόθη). Σχῆμα 4ον, σελίδες 6' καὶ 34, πίνακες 9. 1860.....	1.—
7. Ἰστορικὴ ἔκθεσις τῶν πράξεων τῆς ἐν Ἀθήναις Ἀρχαιολογικῆς ἑταιρείας ἀπὸ τῆς ἴδρυσεως αὐτῆς (1837) μέχρι τοῦ 1879 τελευτῶντος· ὑπὸ Ἐνθυμίου Καστόρχη. Σχῆμα 8ον, σελίδες Φ' καὶ 130. 1879.....	3.—
8. Ἰστορία τῆς Ἀρχαιολογικῆς ἑταιρείας ἀπὸ τῆς (ἐν ἔτει 1837) ἴδρυσεως αὐτῆς μέχρι τοῦ 1900· ὑπὸ Π. Καββαδίου. Σχῆμα 8ον, σελίδες 115. 1900.....	3.—
9. Κατάλογος τοῦ ἐπιγραφικοῦ μουσείου· ὑπὸ H. G. Lolling· τόμος 1ος: Ἐπιγραφαὶ τῆς ἀκροπόλεως, τεῦχος α': Ἀρχαῖαι ἀναθηματικαὶ ἐπίγραφα. Σχῆμα 4ον, σελίδες η' καὶ στήλαι 152 καὶ η', μετὰ πίνακος. 1899.....	12.50
10. Τὸ ἐν Ἐπιδαύρῳ ἱερό τοῦ Ἀσκληπιοῦ καὶ ἡ θεραπεία τῶν ἀσθενῶν· ὑπὸ Π. Καββαδίου. Σχῆμα 8ον, σελίδες 304, εἰκόνες 9, πίνακες 10 ὃν εἰς τοπογραφικός. 1900 .....	15.—
10Α. Τὰ τῆς Ἀντικυθῆρου ναυαγίας λείψανα· ἐκ τῆς ΑΕ 1902: στήλη 145-173/4, εἰκόνες 21, πίνακες 19 ὃν 8 παρένθετο..	5.—
11. Comptes rendus du congrès international d'archéologie, 1ère session: Athènes 1905. Σχῆμα 8ον, σελίδες 400, μετ' εἰκόνων. 1905.....	6.—
12. Μνημεῖα τῆς Ἐλλάδος· τόμος 1ος: Γλυπτά τοῦ τῆς ἀκροπόλεως μουσείου (συντάκται: Καββαδίας, Καστορχῆ, Κουνουνιώτης, Lechat, Λεονάρδος, Schrader, Στάης, Σωτηριάδης, Wolters). Σχῆμα 4ον, σελίδες 6' καὶ στήλαι 118, πίνακες 36 (ἀρ. 1-33). 1906.....	25.—
13. Die Ausgrabung der Akropolis vom Jahre 1885 bis zum Jahre 1890 von Prof. Dr P. Cavvadias und G. Kawerau — Ἀνασκαφὴ τῆς ἀκροπόλεως ἀπὸ τοῦ 1885 μέχρι τοῦ 1890· ὑπὸ Π. Καββαδίου καὶ Γ. Καβεράου. Ἐλληνιστὶ καὶ Γερμανιστὶ. Σχῆμα φύλου, στήλαι 150 καὶ σελίδες 2, εἰκόνες 14, πίνακες 13. 1906/7.....	50.—
14. Αἱ προϊστορικαὶ ἀκροπόλεις Διμινίου καὶ Σέσκου· ὑπὸ Χρήστου Τσούντα. Σχῆμα 4ον, στήλαι ιF' καὶ 432, εἰκόνες 312, πίνακες 47. 1908.....	50.—
15. Περὶ τῶν ἐν Εύδοῃ ἀρχαίων τάφων, μετὰ παραρτήματος Εύδοικων ἐπιγραφῶν· ὑπὸ Γεωργίου Α. Παπαθασίελου, γυμνασίαρχου. Σχῆμα 4ον, στήλαι 6' καὶ 108, εἰκόνες 53, πίνακες 21. 1910.....	10.—
16. Κατάλογος τοῦ ἐν Λυκοσούρᾳ μουσείου· ὑπὸ K. Κουνουνιώτην. Σχῆμα 8ον, σελίδες 72, εἰκόνες 74. 1911 .....	4.—
17. Ἐπιγραφαὶ τῆς Μακεδονίας· ὑπὸ Γεωργίου Π. Οίκονομον· τεῦχος 1ον. Σχῆμα 4ον, σελίδες 40, εἰκόνες 29. 1915.....	4.—
18. Ἀρχαιολογικὰ μελετήματα· ὑπὸ Γεωργίου K. Γαρδίκα· α') Ἐλληνικαὶ τοπωνυμίαι, β') Οἱ Ρῆματα—οἱ Βέλγαι, γ') Ἐλληνισμὸς καὶ Γαλλία ἐν τῇ ἀρχαιότητι, δ') Οἱ Γάλλοι κατὰ τὴν ἀρχαιότητα, οἱ παλαιοὶ Γαλάται, ε') 'Ο πόλεμος καὶ ή Κριμαία, Ε') 'Ο Ἐλληνισμὸς ἐν Ρωσίᾳ, ζ') Ρωσία καὶ Ἐλληνισμός, η') 'Η Ἀρχαιολογικὴ Ἐφημερὶς τοῦ ἔτους 1913. Σχῆμα 8ον, σελίδες 48. 1915 .....	4.—
19. Δελφῶν τοπογραφία· ὑπὸ Αντωνίου Α. Κεραμοπούλου· τεῦχος 1ον. Σχῆμα 8ον, σελίδες 113, εἰκόνες (παρένθετο) 11, πίνακες 3. 1912 1917.....	3.—

## Τὸ παρὰ τὴν Φυλῆν ἄντρον τοῦ Πανὸς

κατὰ τὰς ἀνασκαφὰς τῶν ἑτῶν 1900 καὶ 1901

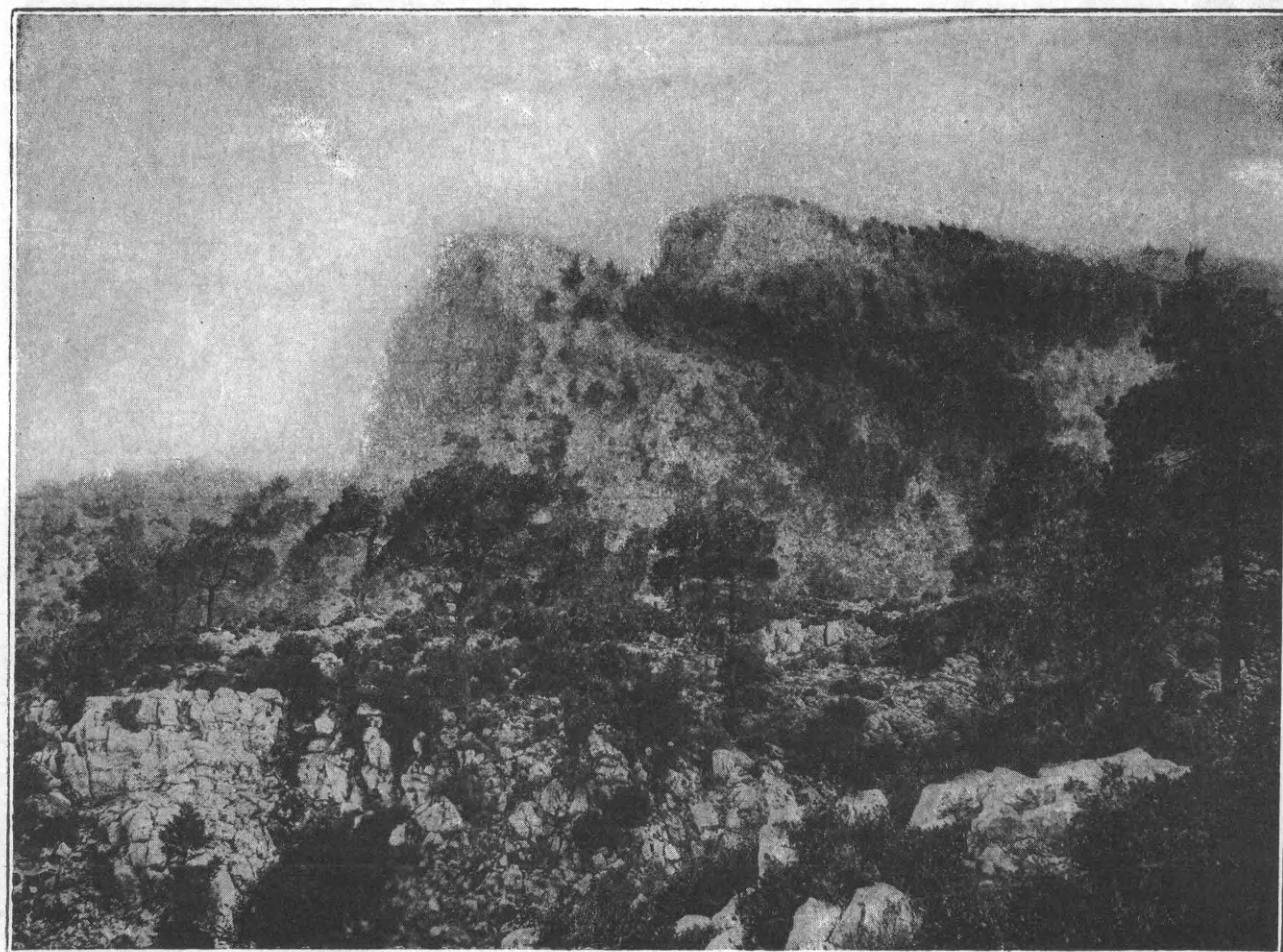
ὑπὸ

Ἄνδρεον Σκιᾶ.

Περὶ τῶν ὑπ' ἐμοῦ δαπάναις τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἐταιρείας ἐν τῷ κατὰ τὴν Πάρνηθα πλησίον τῆς Φυλῆς κειμένῳ ἄντρῳ τοῦ Πανὸς ἐκτελεσθεισῶν ἐν ἔτει 1900 καὶ 1901 ἀνασκαφῶν ἔχουσιν ἥδη ὅημοσιευθῆ σύντομοι ἐκθέσεις ἐν τοῖς Πρακτικοῖς τῆς Ἀρχ. Ἐταιρείας τῶν ἑτῶν ἑκείνων (1900 σ. 38-40, 1901 σ. 32), τὰ δὲ κατὰ τὰς ἀνασκαφὰς ταύτας εὑρεθέντα γλυπτά, μετάλλινα μικροτεχνήματα καὶ

ἀγγεῖα ἐδημοσιεύθησαν ἥδη ὑπὸ Κ. Ρωμαίου ἐν ΑΕ 1905 σ. 99-158 καὶ 1906 σ. 89-116. "Οθεν ὑπολείπεται ἥδη νὰ ἐκτεθῶσι τὰ πορίσματα αὐτῆς τῆς ἀνασκαφῆς καὶ νὰ δημοσιευθῶσιν αἱ κατ' αὐτὴν εὑρεθεῖσαι ἡ ἀκριβέστερον ἀναγνωσθεῖσαι ἐπιγραφαὶ, δσαι δὲν κεῖνται ἐπὶ τῶν ἥδη ἐκδεδόμένων γλυπτῶν ἡ ἀγγείων.

Τὸ ἄντρον τοῦτο τοῦ Πανός, ὅπερ ἀναμφιβόλως

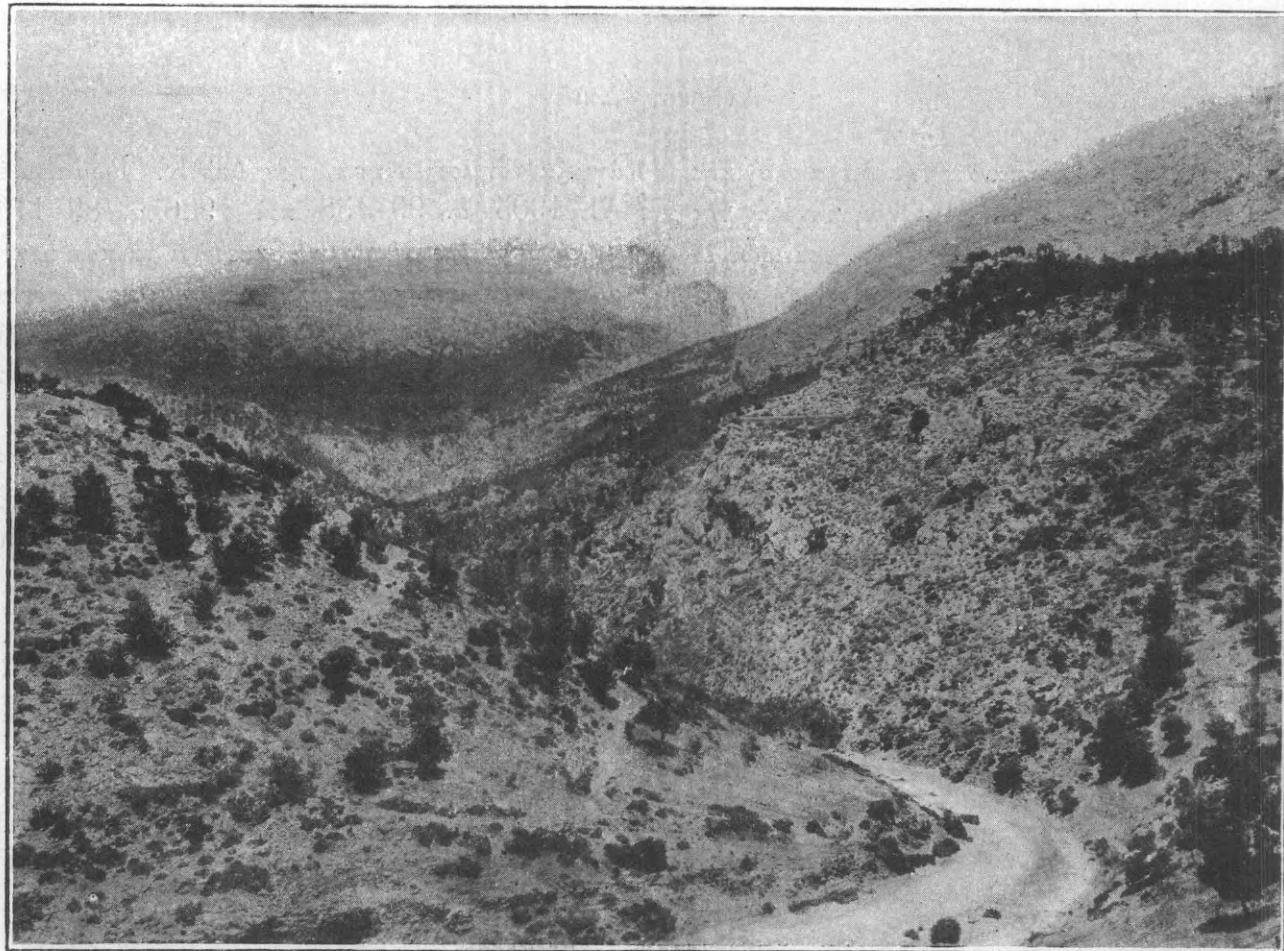


1: ἀπογρις τοῦ "Αρματος ἐκ βορρᾶ (ἐκ Μαρίστας).

εἶνε αὐτὸ τοῦτο τὸ ὑπὸ τοῦ Μενάνδρου κληθὲν *Νυμφαῖον* τῶν *Φυλασίων*<sup>1</sup>, κεῖται κατὰ τὴν ἀριστερὰν ὅχθην τοῦ χειμάρρου τοῦ σήμερον λεγομένου αὐτόθι μὲν *ὅρεῦμα τῆς Γκούρας*, κατωτέρω δὲ παρὰ τὴν μονὴν τῶν Κλειστῶν καὶ ἐπέκεινα *Γιαννούλα* ἀπέχει δὲ ἀπὸ τοῦ ἀποκρημνοτάτου μέρους τοῦ ὄρους τοῦ *Ἄρματος* περίπου 1500 μέτρα<sup>2</sup>.

Τὸ ὕψος αὐτοῦ ἀπὸ τῆς θαλάσσης εἶνε 773 μέτρα, ἀπὸ δὲ τοῦ κάτωθεν κειμένου μέρους τῆς κοίτης τοῦ χειμάρρου τὸ δάπεδον τοῦ ἄντρου εύρισκεται εἰς ὕψος περίπου 35 μέτρων<sup>3</sup>.

Πρὸ τοῦ στομίου τοῦ ἄντρου ὑπάρχει εὔρὺ πρόθυρον ἐκτεινόμενον ἐκ βορρᾶ πρὸς νότον, ἔχον πλάτος 16,60 μ., βάθος δὲ 10, σπερ ἐνιαγού περιο-



2: ἀποψίς τοῦ "Ἄρματος" ἐκ Χασιᾶς

ρίζεται εἰς 7 μ. μόνον. Σχεδὸν δὲ καθ' ἄπαν τὸ πλάτος αὐτοῦ τὸ πρόθυρον σκέπεται ὑπὸ τοῦ ἄνω-

<sup>1</sup> Αρποκρατίων ἐν λ. Φυλὴ· Ἰσοκράτης ἐν τῷ περὶ τῆς Ελοής δῆμος ἐστι φυλῆς τῆς Οἰνηῆδος· Μένανδρος Λυσοκλέῳ· «τῆς Αττικῆς νομίζεται» εἴναι τὸν τόπον Φυλὴν, τὸ Νυμφαῖον δὲ διεν προσέχομεν *Φυλασίων*.

<sup>2</sup> Τὸ ὄρος, εἰς ὃ ἀνήκει ὁ κρημνὸς τοῦ "Ἄρματος", λέγεται σήμερον ὑπὸ Ἀλβανοφώνων κατοίκων τῆς Χασιᾶς *Σιράτι* (ἥτοι ἐπίπεδον), ὃς *Καλαμαρᾶ* ὡς σημειούται ἐν τῷ Γερμανικῷ χάρτῃ Curtius und Kaupert. *Καλαμαρᾶ* δὲ λέγεται ὁ βραχώδης λόφος ὁ κείμενος μεταξὺ τοῦ ἐν Πρακτ. τῆς ΑΕ 1900 σ. 43 ὑποσημ. 2 μνημονεύθεντος *Καλντεριμίου* καὶ τῆς θέσεως τοῦ ἀρχαίου δήμου Φυλῆς. Οἱ βράχοις τοῦ "Άρματος" λέγεται *Καλιακούδα* (ἥ ἀλβανιστὶ *Ρρέθ-ΐ-Καλιακούδες*), ἡ δὲ πρὸς τὴν μονὴν τῶν Κλειστῶν ἀπόκρημνος στεφάνη αὐτοῦ

θεν εἰς ὕψος 8 μ. περίπου προέχοντος βράχου τοῦ ὄρους, τὸ δὲ στόμιον τοῦ ἄντρου κεῖται κατὰ τὸ πρὸς νότον ἄκρον τοῦ προθύρου. Ἐπὶ τῆς μιᾶς τῶν πλευρῶν τοῦ προθύρου πλησίον τοῦ στομίου ὑπάρχουσι λελαξευμέναι κόγχαι τινὲς πρὸς ἔνθεσιν ἀναθημάτων καὶ παρ' αὐτὰς ἐπιγραφαὶ γνωσταὶ ἥδη.

*Παγανέα*. Τὸ ἀντικρὸν τῆς Παγανέας ἐπὶ τῆς ἐτέρας ὅχθης τῆς χαράδρας ὄρος λέγεται *Ταμίλθι*, ἡ δὲ ὑπεράνω τοῦ ἄντρου κλιτὺς λέγεται τοῦ *Πίνη* ἐκ τοῦ ὄνοματος τοῦ ἴδιοκτήτου ἀγρῶν τινων ὑψηλότερον κειμένων.

<sup>3</sup> Λ. Κορδελλα, Αἱ Ἀθῆναι ἐξεταζόμεναι ὑπὸ ὑδραυλικὴν ἔποψιν σ. 139.

ἀπὸ πολλοῦ 1, τὸ δὲ ἔδαφος αὐτοῦ κατὰ τὸ πλεῖστον εἶναι ὅμαλόν, καίτοι ὑπάρχουσι καὶ βράχοι τινὲς καταπεπτωκότες ἐκ τῆς δροφῆς.

Αὐτὸ δὲ τὸ ἄντρον ἐκτείνεται ἐκ δυσμῶν πρὸς ἀνατολάς, τὸ δὲ στόμιον αὐτοῦ κείμενον πρὸς δυσμὰς ἔχει κάτω πλάτος 4,05, στενούμενον πρὸς



3: τὸ πρόθυρον τοῦ ἄντρου, ὃς φαίνεται ἐκ τῆς ἐτέρας διχοθης τοῦ χειμάρρου.

τὰ ἄνω καὶ ἀπολήγον εἰς δξεῖαν γωνίαν, ὡς φαίνεται ἐν τῇ ἐπομένῃ φωτογραφίᾳ παραχωρηθείσῃ μοι φιλοφρόνως ὑπὸ τοῦ πρώην διευθυντοῦ τῆς ἐν Ἀθήναις Ἀγγλικῆς ἀρχαιολογικῆς σχολῆς κ. Bosanquet (εἰκ. 4).

Τὸ ἔδαφος δὲ τοῦ ἄντρου ἐκτείνεται περίπου ὁρίζοντις εἰς βάθος 52 μέτρων ἐσωτέρω τοῦ στομίου, ὑπάρχει δ' ἐνδοτέρω καὶ ἔτερος στενὸς θάλαμος βάθους ἑτέρων 10 μ., ὥστε τὸ δλον βάθος αὐτοῦ εἶναι 62 μ. ἢ καὶ πλέον· τὸ δὲ μέγιστον πλάτος αὐτοῦ εἶναι 14,40, ἀλλ' ἐνδέχεται νὰ ὑπάρχωσιν, τοιωτές κατὰ τὴν πρὸς βορρᾶν πλευρὰν καὶ μέρη ἀποπεφραγμένα, ἀτινα ἐκφραστόμενα δύνανται νὰ

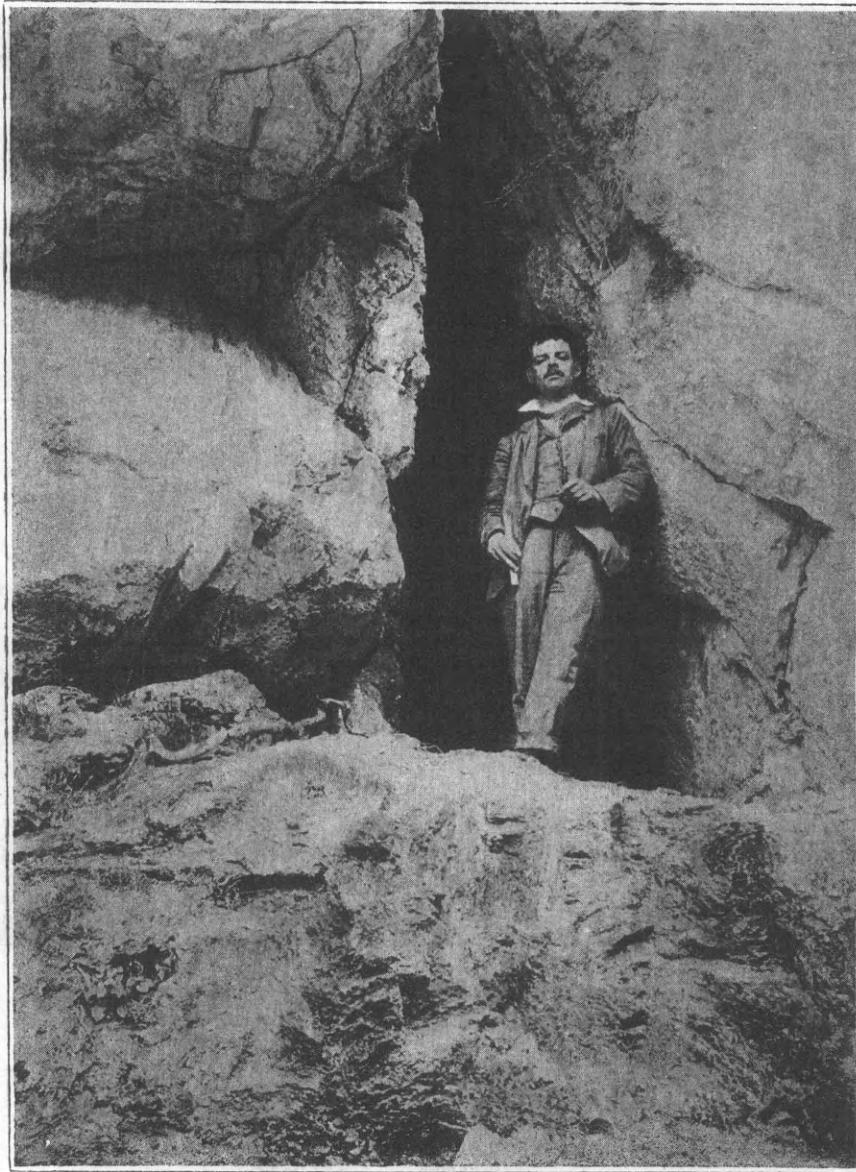
1 "Ιδε Κορδέλλαν ἐν. ἀν. Lolling ἐν Mitteil. d. d. arch. Inst. Athen V σ. 293.

αὐξήσωσιν ίκανῶς τὸ νῦν φαινόμενον πλάτος. Ἐκ τῆς δλης ἐκτάσεως τοῦ ἐσωτερικοῦ τοῦ σπηλαίου ἐξηρευνήθη διὰ τῆς ἀνασκαφῆς μόνον τὸ πρόσθιον μέρος μέχρις ἀποστάσεως 20 μ. περίπου ἀπὸ τῆς θέσεως τῆς κατωτέρω ὑπὸ ἀριθ. 1 δημοσιευμένης ἐπιγραφῆς, κεχαραγμένης ἐπὶ τοῦ βράχου κατὰ τὸ πρὸς δεξιὰν πλευρὸν τοῦ στομίου· τὸ δὲ ὑπόλοιπον μέρος τοῦ σπηλαίου καὶ δλόκληρον τὸ πρόθυρον ἔμεινεν ἀνεξερεύνητον, ἐπειδὴ τὸ Συμβούλιον τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἐταιρείας ἔνεκα ἀπροόπτου τινὸς ἀνάγκης διέταξεν αἰφνιδίως τὴν παῦσιν τῶν ὑπὸ αὐτῆς ἐκτελουμένων ἀνασκαφῶν. Πρᾶ. Πρακτ. ΑΕτ 1901 σ. 33.

Ἡ εἰς τὸ πρόθυρον τοῦ ἄντρου πρόσοδος εἶνε λίαν δυσχερὴς διὰ τὸ ἀπόκρημον τοῦ τόπου, ἔτι

δὲ καὶ ἐπικίνδυνος ἔνεκα τῶν συγνάκις ἄνωθεν καταπιπουσῶν πετρῶν, ἀλλὰ κατὰ τὴν ἀρχαιότητα φαίνεται ὅτι ὑπῆρχε κατὰ τὸ μέσον τῆς ἀπο-

τόμου κλιτύος τῆς ἀριστερᾶς ὥχθης τοῦ χειμάρρου τῆς Γκούρας καὶ περαιτέρῳ κατὰ τὴν ἀριστερὰν ὥχθην τοῦ παραποτάμου αὐτοῦ τοῖς λεγο-



4: τὸ στόμον τοῦ ἄντρον.

μένου Ἀλωνάκι ὁδὸς τεχνητὴ ἄγουσα ἐκ τοῦ κατὰ τὴν θέσιν Ρουμάνη μεσαιωνικοῦ συνοικισμοῦ 1

1 Περὶ τοῦ συνοικισμοῦ τούτου ἴδε Πρακτικὰ ΑΕ 1900 σ. 48 καὶ τὰς αὐτόθι παραπομπάς. Ἐν τοῖς αὐτόθι ἐρειπίοις εὑρέθη ὑπὸ τίνος χωρικοῦ λεπτὸν ἀργυροῦν νομισμάτιον Φραγκικόν, ὥπερ ἀγορασθὲν ὥπ' ἑμοῦ εἰσήχθη εἰς τὸ Νομισματικὸν μουσεῖον. Τὸ νομισμάτιον τούτο (διαμέτρου 0 017) φέρει ἐπὶ τῆς μάξις ὅψεως εἰκόνα Λατίνου ἱεράρχου ἐν στολῇ, ἰσταμένου ὅρθιου καὶ εὐλογοῦντος, κρατοῦντος δὲ διὰ τῆς ἀριστερᾶς χειρὸς ὄμοιώματος ἐκκλησίας, πέριξ δὲ ἐπιγραφὴν RAGVS. | S. BLASIVS, ἐπὶ δὲ τῆς ἐτέρας ὅψεως τὸν Χριστὸν καθήμενον ἐπὶ θρόνου καὶ περιβαλλόμενον ὑπὸ ἀστέρων, πέριξ δὲ τὴν ἐπιγραφὴν SALVS|TVTA.

μέχρις ἄνωθεν τῆς πρὸς βορρᾶν πλευρᾶς τοῦ προθύρου, ἔνθα ὑπάρχουσι λελαξευμέναι ὅπα! τινες ἐν τῷ βράχῳ, ἐξ ὧν ἐπιτρέπεται νὰ συμπεράνωμεν ὅτι ὑπῆρχεν αὐτόθι κλῖμαξ ἔυλινη. Σήμερον μὴν ὑπολειπομένου πλέον μηδενὸς ἔχοντος τεχνητῆς ὁδοῦ ἡ διὰ τοῦ μέρους τούτου διάβασις εἶνε εἰς ἄκρον δυσχερής καὶ ἐπικίνδυνος, ὡς φαίνεται καὶ ἐκ τοῦ εἰς τὸν Dodwell συμβάντος ἐπεισοδίου 2.

2 Dodwell, Klass. u. topogr. Reise durch Griechenland,

ἀλλὰ τεχνητὴ ὑπὸ ἀναλημμάτων στηριζομένη ὁδὸς δύναται νὰ κατασκευασθῇ κάλλιον διὰ τούτου τοῦ μέρους ἢ δὶ’ ἄλλου τινός. “Οθεν πιστεύω δτὶ τὸ πάλαι καὶ οἱ παρὰ τὴν ἐτέραν ὅχθην τοῦ χειμάρρου οἰκοῦντες Φυλάσιοι διὰ ταύτης τῆς ὁδοῦ προσήρχοντο εἰς τὸ ἄντρον. Ἐγὼ δὲν ἡδυνήθην νὰ κάμω χρῆσιν τῆς διαβάσεως ταύτης, προσηρχόμην δὲ τὸ μὲν πρῶτον ἔτος διὰ τῆς κοίτης τοῦ χειμάρρου, κατερχόμενος εἰς αὐτὴν ἐκ τῆς δεξιᾶς ὅχθης διὰ τοῦ ρύακος τοῦ λεγομένου **Μεσονύκτι** 1, κατὰ δὲ τὸ δεύτερον ἔτος διὰ κλιμακώδους καταβάσεως, ἵν κατεσκεύασα προχείρως ἀντικρὺ αὐτοῦ τοῦ ἄντρου ἐντὸς τοῦ καὶ ἐπὶ ταύτης τῆς ὅχθης ἐκτεινομένου μικροῦ γεωτεκτονικοῦ ρήγματος, ἐξ οὗ προῆλθε καὶ ὁ σχηματισμὸς τοῦ ἄντρου, ως θὰ ἐξηγηθῇ κατωτέρω. Ἡ ἀπὸ τοῦ **Μεσονυκτίου** μέχρι τοῦ ἄντρου πορεία διὰ τῆς κοίτης εἶνε λίαν δυσχερὴς ἐνεκα τῶν πολλῶν βράχων καὶ τῶν πολλῶν ὑπὸ τῶν δινῶν τοῦ χειμάρρου ἐσχηματισμένων βόλων, ἔτι δὲ καὶ ἐπικινδυνος ἐνεκα τῶν ἀνωθεν συγνάκις καταπιπτουσῶν πετρῶν. Περὶ τῆς ἐκ **Χασιάς** διὰ τῆς ἀριστερᾶς ὅγης τοῦ χειμάρρου πρὸς τὸ ὄρος **Mola** καὶ ἐκεῖθεν πρὸς τὸ **Ταμίλθι** ἀγούσης ἀτραποῦ τῆς σημειουμένης ἐν τῷ Γερμανικῷ χάρτῃ ἤκουσα δτὶ εἶνε πολλαχοῦ καὶ μάλιστα πλησίον τοῦ ἄντρου σχεδὸν εἰπεῖν ἄβατος. “Ισως δύμας ὑπῆρχε καὶ ἐντεύθεν τεχνητὴ ὁδὸς ἄγουσα ἐκ τοῦ μέρους τῆς νῦν **Χασιάς** ἢ ἐξ

γερμανικὴ μετάφρασις ὑπὸ **Sieckler I**, 2 σ. 341. Πρὸς καὶ **Κορδέλλαν** ἔν. ἀν. σ. 139 ἐξ.

1 Τὸ ὄνομα τοῦτο μνημονεύεται ἡδη ὑπὸ τοῦ **Doddwell**, ἵσως δὲ ἀρχικῶς ἦτο ὄνομα ἰδιοκτήτου τινός κατὰ γενικὴν πτῶσιν. Ἀντικρὺ ἐπὶ τῆς ἐτέρας ὅγης ἀναγράφει ὁ Γερμανικὸς χάρτης τὸ ὄνομα **Mesi**, ὥπερ εἶνε ὄνομα πηγῆς (‘Αλβανιστὶ **Kro - l - mës** = μεσαία κρήνη). Τὸ παρὰ τὸν ρύακο τοῦ **Μεσονυκτίου** καὶ νοτιώτερον τούτου μέχρι τῶν προπόδων τοῦ ‘Αρματος μέρος τῆς δεξιᾶς ὅχθης τοῦ χειμάρρου τῆς Ἰκούρας, εἰς μῆκος τριῶν περίπου χιλιομέτρων ἐκτείνομένον, λέγεται ‘Αλβανιστὶ **Mafróna**, ἥτοι κομαρῶν ἐκ τῶν πολλῶν κατόδιθι φυομένων κομάρων. Ἀπὸ τοῦ ρύακος τοῦ **Μεσονυκτίου** μέχρι τοῦ ἄντρου ἥσουσιν εἰς τὸν χειμάρρον καὶ ἐτεροὶ τρεῖς ρύακες κατεργόμενοι διὰ χαραδρῶν λίαν ἀποκρίμανται, αἵτινες, εἴτε πᾶσαι εἴτε τινές, ἔχουσι σχηματισθῆναι καὶ αὐταὶ δι’ ἔγκαρσίων γεωτεκτονικῶν ἕγγρων. Τὸ αὐτόθι ἐπὶ τῶν ὑψηλάτων σημειούμενον ἐν τῷ Γερμανικῷ χάρτῃ τοπικὸν ὄνομα **Mali tyeri** εἶνε ἀνύπαρκτον, προῆλθε δέ, ως φαίνεται, ἐκ συγχύσεως πρὸς τὸ **Máli** γκέρε (= πλατύ ὄρος), ὥπερ εἶνε τὸ ὄνομα μᾶξι τῶν τριῶν ὑψίστων κορυφῶν τῆς **Πάρνηθος**, ἥτοι τῆς ἐν τῷ χάρτῃ φερούσης τὸ ὄνομα **Vardi Vuni**, ὥπερ εἶνε ὅλως ἄγνωστον εἰς τοὺς **Χασιώτας**, πιθανῶς δὲ εἶνε ἀπλῶς αὐτοσχέδιος εἰς τὴν ‘Ελληνικὴν γλῶσσαν μετάφρασις τοῦ ‘Αλβανικοῦ ὄνοματος, ἥτοι **Φαρδυβούννι**.

’Αχαρνῶν πρὸς τὸ ἄντρον, λείψανον δὲ τῆς ὁδοῦ ταύτης εἶνε πιθανῶς τὰ ἐν τῷ χάρτῃ μεταξὺ τῶν ὁρέων **Keramidi** καὶ **Mália Zónias** σημειούμενα λείψανα θεμελίων (*Grundmauerreste*) 2.

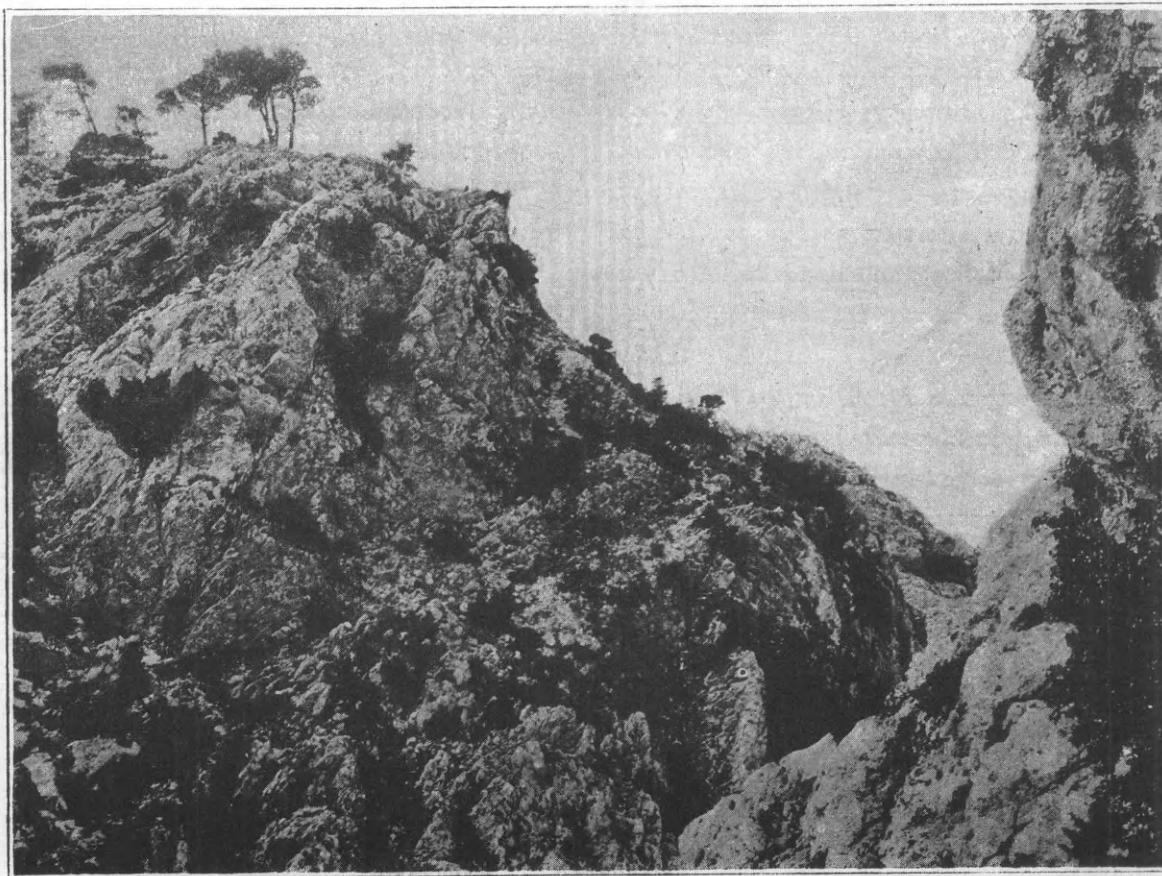
Τὸ ἄντρον, ὡς μοι ἐξήγησεν ἐπὶ τόπου ὁ μακαρίτης καθηγητὴς τῆς γεωλογίας **K.** Μητσόπουλος 3, ἐσχηματίσθη ἐκ τῆς ὑπὸ τῶν ὑδάτων διαβρώσεως ὅγκου σχιστολιθικοῦ ἐγκεκλεισμένου ἐντὸς τοῦ ἀσθεστολίθου τοῦ ἀποτελοῦντος τὸ ἀνώτατον γεωλογικὸν στρῶμα τῆς **Πάρνηθος**. Ὁ ἐγκεκλεισμένος οὕτος σχιστολιθικὸς ὅγκος ἐξετέθη εἰς τὰς ἐπηρείας τῶν ὑδάτων, ἐπειδὴ αὐτόθι διερράγη ὁ ἀσθεστόλιθος ὑπὸ τε τοῦ μεγάλου γεωτεκτονικοῦ ρήγματος, ἐξ οὗ ἐσχηματίσθη ἡ στενή, ἀποκρημνοτάτη καὶ ἀπὸ τοῦ ἄντρου μέχρι τῆς μονῆς τῶν **Κλειστῶν τελείων** ἄβατος χαράδρα τοῦ χειμάρρου

2 Πρὸς συμπλήρωσιν καὶ διόρθωσιν τῶν τοπωνυμιῶν τοῦ Γερμανικοῦ χάρτου νομίζω καλὸν νὰ προσθέσω εἰς τὰ προειρημένα καὶ τὰ ἀκόλουθα. Ὁρθῶς εἶνε γεραμένην ἐν αὐτῷ τὰ ἐξῆς ὄνόματα **Ozea** = ‘Οζά, **Klementi** = Κλιμέντι, **Mungultos** = Μουγγουλτός, **Megalo Vuno tis Phylis** (ἴδε **Πρακτικὰ ΑΕ 1900** σ. 42), **Kassumbi** = Κασούμπι, **Duskeza** = Ντουσκέζα, **Phikti** = Φίκτι (= συκαὶ), **Theodora** = Θοδώρα, **Kakirachi** = Κακή ‘Ράχη, **Katzuléri** = Κατσουλέρι. Διορθωτέα εἶνε τὰ ἐξῆς. **Maska** = Μάσκαρι, **Guritza** = Γκούριζε, **Schlucht Dendra tu Kurazi** = ‘Ρέμα τοῦ Γκουριζῆ. Τὸ **Pagoni** εἶνε ἄγνωστον εἰς τοὺς ἐπιγωρίους, ἀλλὰ δὲν ἔμαθον τὸ ἀληθὲς ὄνομα τῆς κορυφῆς ταύτης. Ἀνύπαρκτον εἶνε τὸ ὄνομα **Vuno tis Chasias**, τὸ δὲ ἀληθὲς ὄνομα τοῦ ὄρους εἶνε **Βορινέα**, τῆς δὲ ὑπερκειμένης τοῦ Θριασίου πεδίου στεφάνης **Πέρρα** τοῦ ‘Εθραλον (Γκούρ-ή-‘Οθραλον). Τὸ ὄνομα **Mola** (Μόλα=μηλά) κείται ὡρθῶς μόνον ἐπὶ τῆς πρὸς βορράν τῆς ‘Οζᾶς κειμένης κορυφῆς, τὸ δὲ νοτιώτερον τοῦ ἄντρου ὄμωνυμούμενον, ὥπερ ἔμνημονεύθη καὶ ἀνωτέρω. λέγεται πράγματι **Ταμίλθι** ἡ ἀνατολικώτερον αὐτοῦ ἀνώνυμος κορυφὴ ἡ ἔχουσα ὑψός 982 μ. λέγεται **Σουλονάρο**. Ἡ ὑπερκειμένη τοῦ ἄντρου δειράς δὲν φέρει συνήθως τὸ ὄνομα **Ταμίλθι**, ἀλλὰ λέγεται ‘Ράχη τῆς **Καμπέρας**. Τὸ φέρον τὸ ὄνομα **Keramidi** ὄρος λέγεται πράγματι **Κούμπουλας**, τὸ δὲ ὄνομα **Κεραμίδι** ἀνήκει εἰς τὸ μεταξὺ ἐκείνου καὶ τῆς **Χασιάς** ἀνώνυμον ὄρος ὑψούς 650 μ. Ἡ βορειοδυτικῶς ταύτης κειμένη ἀνώνυμος δειράς ἡ ἀνυψουμένη ἀνατολικώτερον μέχρι 750 μ. λέγεται **Ζάστανι**. Τὸ ὄνομα **Korifi tis aéras** εἶνε σόλοικος μετάφρασις τοῦ ‘Αλβανικοῦ **Máli** ‘Αρρά. Τὸ **Karagufolesa** (Καραγκούφολέξα=τόπος κορακοφαλεῶν) εἶνε ἐν γρήσει μόνον παρὰ τοὺς **Μενιδιάτας**, οἱ δὲ **Χασιώται** ἔχουσιν ἀντὶ τούτου τὸ ‘Ράπτη. Τὸ βορειοδυτικῶς τῆς **Φυλῆς** περιγράφεται τοῦ ‘Αγίου Δημητρίου καὶ τοῦ ‘Αγίου Γεωργίου καὶ αἱ πλησίον δεξιαὶ λέγεται **Καροσόπειν**, ὑπῆρχε δὲ αὐτόθι ἀλλοτε καὶ χωρίον τι. Εσφαλμένον εἶνε τὸ ὄνομα τῆς πηγῆς ταύτης ‘Αλβανιστὶ εἶνε **Kro l - Pánnes**, ἀνακριθῶς ἀναφερόμενον καὶ παρὰ **Κορδέλλα** σ. 142.

3 Δυστυχῶς ὅτε ἐπεσκέψθη τὸ ἄντρον ὁ μακαρίτης καθηγητής, ἡ ἀνασκαφὴ δὲν εἶχε προγωρήσει πολύ, κατὰ δὲ τὸ ἀκόλουθον ἔτος, ὅτε ἐξηχριθώθη ὁ περίεργος σχηματισμὸς τοῦ ἐδάφους τοῦ ἄντρου, συνέδη νὰ μὴ εὑρίσκεται ἐν Ἀθήναις μήτε ἐκεῖνος, μήτε ἄλλος τις ἐπιστήμων δυνάμενος νά μοι προσφέρῃ τὴν ἐκ τῆς γεωλογίας ἐπικουρίαν.

τῆς Γκούρας, ἐν ταύτῳ δὲ καὶ ὑπὸ ἑνὸς τῶν διασταυρουμένων πρὸς αὐτὴν μικρῶν ἐγκαρπίων ρηγμάτων 1. Ἐκ τῶν ύδάτων λοιπὸν τῶν διερχομένων διὰ τῶν ρωγμῶν ὁ σχιστολιθικὸς ὅγκος ἀπεσαθροῦστο καὶ μεταβαλλόμενος εἰς πηλὸν παρεσύρετο κατ' ὀλίγον εἰς τὴν χαράδραν, οὗτω δὲ ἐσχηματίσθη τὸ κοίλωμα τοῦ σπηλαίου. Μοί φαίνεται δέ, καίτοι δὲν ἔξηκριθεσα τοῦτο ἀσφαλῶς, ὅτι τὸ

σχηματισθὲν κοίλωμα ἔξετείνετο κατὰ πρῶτον ἐν συνεχείᾳ μέχρι τῆς χαράδρας τοῦ χειμάρρου τῆς Γκούρας, ἔπειτα δὲ ἐπῆλθεν ἐγκατακρήμνισις τῆς δροφῆς, ἐξ οὓς ἐχωρίσθη ὑπὸ τῶν καταπεσόντων βράχων τὸ πρόθυρον ἀπὸ τοῦ ἐσωτέρου μέρους τοῦ ἄντρου. Ἡ ἐγκατακρήμνισις τῆς δροφῆς φαίνεται καὶ ἐν ταῖς ἔξῃς δύο ὑπὸ τοῦ κ. Bosanquet παραχωρηθείσαις μοι φωτογραφίαις, ἐν αἷς ἀπεικονί-



5: ἡ ὑπεράνω τοῦ ἄντρου κλιτὺς τοῦ ὄρους. Τὸ πρόθυρον φαίνεται σκοτεινὸν δεξιὰ κάτω ἐν τῇ χαράδρᾳ.

ζεται ή ὑπεράνω τοῦ ἄντρου κλιτὺς τοῦ ὄρους, μάλιστα δὲ ἐν τῇ πρώτῃ τούτων.

Ἐνῷ δμως οὕτω τὰ διερχόμενα ὕδατα παρασύροντα τὸν ἐκ τῆς ἀποσαθρώσεως τοῦ σχιστολιθίου πηλὸν καθίστων ἐπὶ μᾶλλον εὐρύτερον τὸ κοίλωμα τοῦ σπηλαίου, τὰ αὐτὰ ὕδατα παρέσυρον καὶ ἐκ

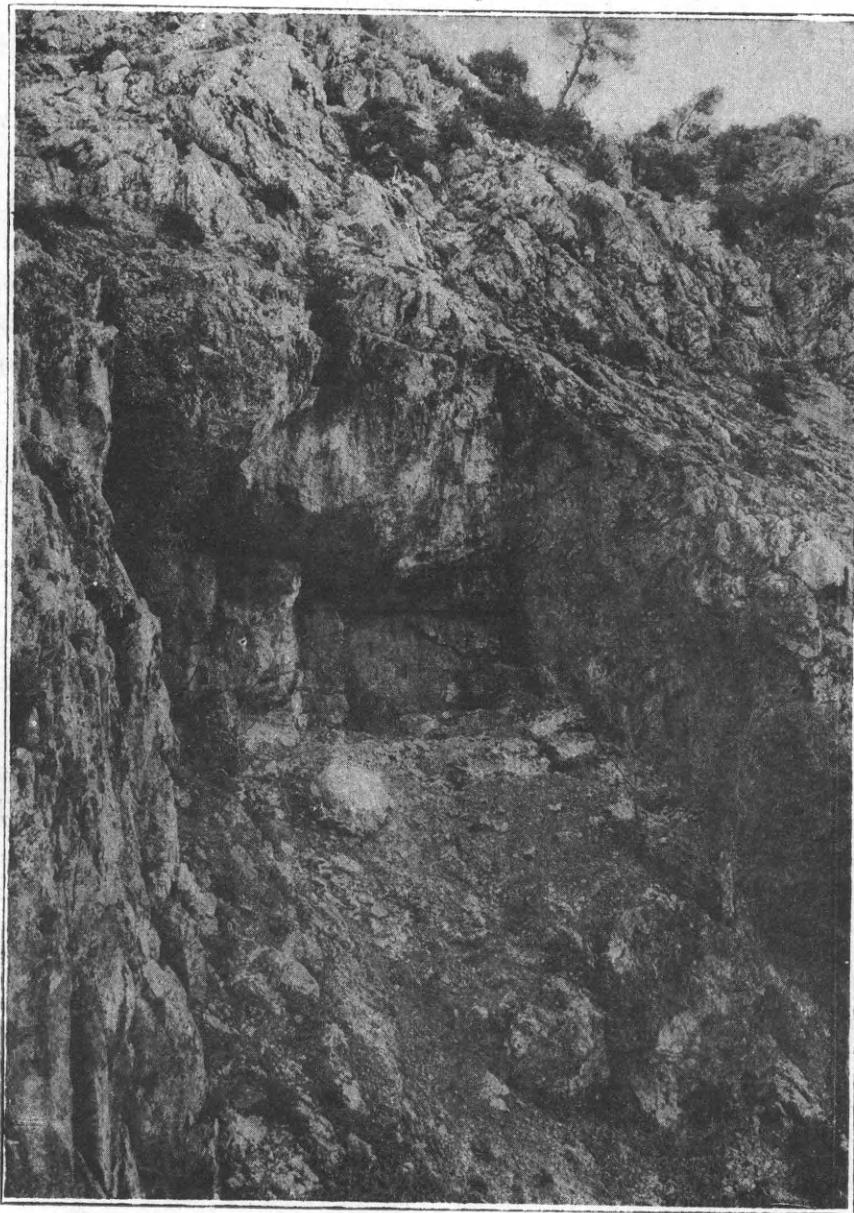
1 Ἐξ ἑτέρων ἐγκαρπίων ρηγμάτων ἐσχηματίσθησαν καὶ τινες τῶν χαραδρῶν τῶν εἰς τὸν χειμάρρον εἰσρεόντων βυάκων. Ἐν τινι ῥήγματι εἰς ἀπόστασιν περίπου 200 μέτρων κατωτέρω τοῦ Μεσονυκτίου ἀφανίζονται ἐν τοῖς καθ' ήμας χρόνοις κατὰ τὸ θέρος τὰ ὕδατα τοῦ βύακος τῆς Γκούρας, ἐνῷ μνημονεύεται ὅτι ἀλλοτε ἔρρεον μέχρι τοῦ Θριασίου πεδίου, ὅπου νῦν μόνον κατὰ τὸν χειμῶνα ῥέει ὁ χειμώνος.

τῶν ὑπερκειμένων βράχων ἀφθόνους ἀσβεστολιθικὰς ὄλας, αἵτινες ἀποτιθέμεναι ἐπὶ τοῦ σχιστολιθίου ἐδάφους ἐπήγγυντο μεταβαλλόμεναι εἰς ἀσβεστολιθικὸν τόφον (τραβερτίνην) ἐπικαλύπτοντα τὸ δάπεδον, διτις διαρκῶς μέχρι τῆς σήμερον αὐξανόμενος πληροῦ μέρος τοῦ σπηλαίου 2. Ὁ ὅγκος

2 Ἡ ὑπὸ τόφου ἐπικάλυψις τοῦ ἐδάφους εἶνε, ὡς γνωστόν, ἐνίστε λιαν ταχεῖα, παράδειγμα δὲ τούτου εἶνε καὶ αἱ ἐν Ἱεραπόλει τῆς Φρυγίας πηγαὶ, περὶ ὧν ὁ Στράβων (ΙΓ' 629, 630) μαρτυρεῖ τὰ ἔξης: «τὸ μὲν γὰρ ὕδωρ οὗτον ὁδίως εἰς πῦρον μεταβάλλει πηγιτόμενον, ὦστ' ὁχετούς ἐπάγοντες φραγμούς ἀπεγάγονται μονολίθους - - - - τὸ δὲ τῆς ἀποικίας ὁδός καὶ ἐπὶ τῶν ἐν Λαοδικείᾳ ποταμῶν φασὶ συμβαίνειν, καίπερ ὅντων ποτίμων».

δμως τοῦ ὑποκειμένου σχιστολίθου ἐξηκολούθει καὶ μετὰ τὴν ἀπόθεσιν τοῦ ἀσβεστολιθικοῦ ἐπιπάγου πάντοτε ἐγκαταχρημνιζόμενα τμήματα τῶν ἀποσαθρώσεως, οὕτω δὲ ἐσχηματίζοντο καὶ

ὑποκάτωθεν τοῦ ἐπιπάγου ἔτερα ἐπιγενῆ κοιλώματα, καὶ ἐντὸς τῶν κοιλωμάτων τούτων κατέπιπτον μὲν ἐκάστοτε ἐγκαταχρημνιζόμενα τμήματα τοῦ ὑπερκειμένου στρώματος, μετεκινοῦντο δὲ συ-



6: τὸ πρόθυρον μετὰ τοῦ ὑπεράνω αὐτοῦ μέρους.

νωθούμενα ἢ ἀπωθούμενα καὶ ἄλλα παρακείμενα μέρη. Ἐκ τῶν τοιούτων ἐγκαταχρημνίσεων καὶ ὡθισμῶν τὸ στρῶμα τοῦ ἀσβεστολιθικοῦ τόφου μετακινούμενον καὶ συμπιεζόμενον ὑπέστη πλείστας συρρικνώσεις καὶ στολιδώσεις, ὥστε τὸ ἔδαφος τοῦ σπηλαίου κατέστη ἀνωμαλώτατον διακοπτόμενον ὑπὸ πλείστων δίκην δρέων ἐξηρμένων μερῶν καὶ ἄλλων κεκοιλωμένων εἰς σχῆμα βόθρων, διὸ δὲ

Κορδέλλας 1 μὴ δυνάμενος νὰ γινώσκῃ τὸ αἴτιον

1 Ἑν. ἀν. σ. 140. Τὴν ἐκ τῆς ἀποσαθρώσεως τοῦ σχιστολίθου παραχθεῖσαν ἀργιλλώδη γῆν, ἣν εἶδεν, ὡς φαίνεται, ἐν τινι ῥήγματι, ἐνόμισεν ὡς ἄλλοθεν μεταφερθεῖσαν. Σημειωτέον ὅτι καὶ ἄλλως ὁ τραχερτίνης ἔχει στολιδώσεις καὶ καταλείπει ἐν ἑαυτῷ πολλὰ κενά, ἐν οἷς ὑπερόν συμβαίνουσιν ἐγκαταχρημνίσεις, ἀλλ' ἐνταῦθα ἡ ἔκτασις τῶν παρατηρηθέντων κοιλωμάτων ἥτο τόσον μεγάλη, ὥστε δὲν πιστεύω ὅτι ἡδύναντο νὰ συγματισθῶσιν ἀνευ ἀποσαθρώσεως καὶ ἀποπλύσεως τοῦ ὑποκειμένου σχιστολίθου.

τῶν τοιούτων σχηματισμῶν τοῦ ἔδαφους ἐνόμισεν  
ὅτι ὑπάρχουσιν αὐτόθι τάφοι. Συνετέλεσε δὲ εἰς ἐπαύ-  
ξησιν τῶν ἀνωμαλιῶν καὶ ἡ ἔκασταχοῦ διάφορος  
ὑφὴ τοῦ τόφου, διότι οὔτος, καθ' ἄς ἔλαβον παρ'  
ἀρμοδίου ἐπιστήμονος πληροφορίας, γίνεται μαλα-  
κώτερος μὲν καὶ περισσότερος, διταν τὸ ὅδωρ φέγη  
ἀζθόνως καὶ ταχέως, σκληρότερος δὲ καὶ δλιγάτε-  
ρος, διταν τὸ ὅδωρ εἶνε δλίγον καὶ βραδύ. Ἐπειδὴ  
δὲ κατὰ τὸ μέσον περίπου τοῦ σπηλαίου ὑπάρχει  
μικρὰ καταβόθρα γνωστὴ εἰς τοὺς ἐπιχωρίους, ἐν ἥ  
καταβυθίζεται ὁ ἐκ τῶν ἐγκάτων αὐτοῦ κατὰ τὸν  
χειμῶνα φέων ρύαξ, κατὰ δὲ τὸ ἐξώτερον μέρος τὸ  
φέον ὅδωρ εἶνε πολὺ δλιγάτερον, συμβαίνει ὥστε  
κατὰ μὲν τὸ ἐνδότερον μέρος τοῦ σπηλαίου σχη-  
ματίζεται τόφος ἄφθονος καὶ λίαν εὐθυπτος καὶ  
μᾶλλον σομφός, διτις ἔξογκούμενος ὥθεῖ πρὸς τὰ  
ἔξω τὸν κατὰ τὸ πρόσθιον μέρος δλιγάτερον μὲν,  
ἀλλὰ πολὺ στιφρότερον καὶ ἐνιαχοῦ συμπαγέστατον.  
Οὕτος δημως παρὰ πᾶσαν τὴν σκληρότητα αὐτοῦ  
καὶ τὰ ἐκ τῶν ἐγκατακρημνίσεων ἐμπόδια, δὲν  
ἡδύνατο πάντοτε νὰ ἀντίσχῃ εἰς τὰς ἔσωθεν ὡθή-  
σεις, διότι καὶ κατὰ τὸ πρόσθιον μέρος τοῦ σπη-  
λαίου τὰ κατώτερα στρώματα τοῦ τόφου εἶνε μα-  
λακά, σκληρὰ δὲ εἶνε μόνον τὰ ὑπερκείμενα. Τού-  
του ἐνεκα φαίνεται μοι ὅτι ἡ ἐκ τῆς σπηλαίως μικρὰ  
καταβόθρα δὲν ὑπῆρχεν ἢ δὲν ἐλειτούργει ἐπαρκῶς  
κατὰ τοὺς πρὸ τοῦ Ε' πΧ αἰῶνος χρόνους, διὸ δ  
τόφος ἐσχηματίζετο πολὺς καὶ μαλακὸς καθ' ἀπα-  
σαν τὴν ἔκτασιν τοῦ σπηλαίου. ἐπειτα δὲ ἀφοῦ τὸ  
πλεῖστον τῶν ὅδάτων εὗρε διέξοδον διὰ τῆς κατα-  
βόθρας, ἐσχηματίσθη κατὰ τὸ πρόσθιον μέρος τοῦ  
σπηλαίου τόφος μᾶλλον ἢ ἥττον σκληρός, οἷος εἶνε  
ὁ ἐπικαλύψας τὰ λείψανα τῆς ἀπὸ τοῦ Ε' αἰῶνος  
καὶ ἐφεξῆς ἐν τῷ σπηλαίῳ λατρείας. Πρβλ καὶ  
Πρακτικὰ ΑΕ 1900 σ. 38εξ. 1901 σ. 32. Αἱ ἀνω-  
μαλίαι λοιπὸν τοῦ καλύπτοντος τὸ ἔδαφος τοῦ  
σπηλαίου πωρώδους ἐπιπάγου δὲν προῆλθον μόνον  
ἐνεκκ τῶν ἐγκατακρημνίσεων, ἀλλὰ καὶ ἐκ τῶν  
ἀπὸ τοῦ μυχοῦ ὡθήσεων πρὸς τὰ ἔξω, ἐξ ὧν ἀπε-  
φράχθη καὶ τὸ στόμιον μέχρις Ὁψους 3μ. καὶ πλέον,  
ὥστε ἡ εἴσοδος κατέστη ἵκανῶς στενὴ καὶ δυσδιά-  
βατος, ἐνῷ σήμερον μετὰ τὴν ἀνασκαφὴν κατέστη  
εὐρεῖα καὶ ύψηλή, ώς φαίνεται καὶ ἐν εἰκ. 4.

Πρὸ τῆς ἀνασκαφῆς ἐφαίνοντο ἐντὸς τοῦ ἀπο-  
ρράτοντος τὸ στόμιον ἀσβεστολιθικοῦ ἐπιπάγου

δύο στρώματα τέφρας καὶ ἀνθράκων, ἐνῷ τὸ λοι-  
πὸν μέρος τοῦ ἐπιπάγου, τὸ τε ὑποκείμενον καὶ τὸ  
ὑπερκείμενον ἦτο ὅλως ἀμιγὲς ἀλλοτρίων ούσιῶν.  
Ἐπειδὴ δὲ ὅχι μόνον ἐν Ἀρκαδίᾳ, ὅπόθεν εἰσήχθη  
εἰς Ἀθήνας ἡ λατρεία τοῦ Πανός μετὰ τὴν ἐν Μα-  
ραθῶνι μάχην 1, ὑπῆρχεν ἱερὸν τοῦ Πανός, ἐνῷ  
ἐκαίετο πῦρ ἀδιαλείπτως 2, ἀλλὰ καὶ περὶ αὐτοῦ  
ἦτι τοῦ παρὰ τὴν Φυλὴν Πανείου εἶνε γνωστὸν ὅτι  
ἐτελοῦντο ἐν αὐτῷ θυσίαι 3, ἦτο εὐλογον νὰ ὑπο-  
τεθῇ ὅτι τὰ δύο ταῦτα στρώματα τῆς τέφρας δη-  
λοῦσι δύο χρονικῶς κεχωρισμένας περιόδους τῆς  
ἐν τῷ ἀντρῷ λατρείας. Τὸ ἀνώτερον στρώμα εἶχε  
πάγος σπιθαμῆς, ἐνεκα δὲ μετακινήσεως τοῦ ἐπι-  
πάγου ἦτο κεκλιμένον ἐκ δεξιῶν πρὸς τὰ ἀριστερά,  
ώστε ἔκειτο εἰς βάθος 0,50 μέχρι 1,50 κατωτέρω  
τῆς πρὸ τῆς ἀνασκαφῆς παρὰ τὸ στόμιον ἐπιφα-  
νείας τοῦ ἐπιπάγου· τὸ δὲ κατώτερον στρώμα εἶχε  
πάγος δύο σπιθαμῶν, ἦτο σχεδὸν ἐπίπεδον καὶ  
ἔκειτο 1,70 βαθύτερον τῆς αὐτῆς σημερινῆς ἐπι-  
φανείας. Ἐπειδὴ δὲ ἡ κατωτέρω υπ' ἀριθ. 1 δημο-  
σιευμένη Ῥωμαϊκῶν χρόνων ἐπιγραφὴ ἔκειτο εἰς  
Ὥψος 1 μ. περίπου ἀπὸ τῆς ἐπιφανείας τοῦ ἐπιπά-  
γου, ὥστε ἀνευ δυσκολίας ἡδύνατο νὰ ἀναγνωσθῇ  
ὑπὸ ἀνθρώπου ίσταμένου ἐπὶ τοῦ ἀνωτέρου στρώ-  
ματος τῆς τέφρας, οὐχὶ δὲ καὶ ἀπὸ τοῦ κατωτέρου,  
ἐφάνη ἔκτοτε βέβαιον ὅτι τὸ ἀνώτερον στρώμα ἀνῆ-  
κεν εἰς τοὺς Ῥωμαϊκοὺς χρόνους, τὸ δὲ κατώτερον  
εἰς παλαιοτέραν περίοδον λατρείας κεχωρισμένην  
διὰ διαλείμματος ἀπὸ τῶν Ῥωμαϊκῶν χρόνων.  
Προχωρησάσης τῆς ἀνασκαφῆς ἐσώτερον τοῦ σπη-  
λαίου, ἤτοι σχεδὸν 2 μ. ἀπὸ τῆς προειρημένης  
ἐπιγραφῆς, ἐφάνη καὶ τρίτον στρώμα τέφρας, ἐπί-  
πεδον ἔχον θέσιν, διπερ ἔκειτο 0,70 βαθύτερον τοῦ  
κατωτέρου τῶν προειρημένων δύο στρωμάτων ἢ  
2,50 κατωτέρω τοῦ τελευταίου στίχου τῆς κατω-  
τέρω υπ' ἀριθ. 1 ἐκδιδομένης ἐπιγραφῆς κατωτέ-  
ρω δὲ τοῦ κατωτάτου τούτου στρώματος ὑπῆρχε  
τόφος ἀμιγῆς. Ἀνεσκάφη δὲ ὁ ἐπίπαγος μέχρι

1 Ἡρόδ. VI, 105. Παυσαν. I, 28,4. Περὶ τῆς γνώμης τινῶν  
ὅτι ἡ λατρεία τοῦ Πανός ὑπῆρχε καὶ πρότερον ἐν Ἀθήναις, θὰ γίνη  
λόγος κατωτέρω.

2 Παυσαν. VIII, 37,8. Παρὰ τούτῳ τῷ Πανὶ πῦρ οὐ ποτε ἀπο-  
σβεννύμενον καίσται.

3 Αἰλιανοῦ Ἐπιστ. ἀγροικ. 15: «Θύω τοίνυν τῷ Πανὶ καὶ Φυλ-  
αῖσιν τοὺς μάλιστα ἐπιτηδείους εἰς τὴν ἱερουργίαν καλῶ». Τοῦ ὑπὸ  
τὴν Ἀκρόπολιν Πανείου μνημονεύονται ἀδυτα καὶ βωμοί. Εὔριπ.  
"Ιων. 938.

βάθους 4,50 μ. ἀπὸ τοῦ αὐτοῦ στίχου τῆς προειρημένης ἐπιγραφῆς, ἐνιαχοῦ δὲ καὶ ἔτι βαθύτερον, ὥστε ἀπεδείχθη ὅτι εἶχε πάχος 4 μ., παρὰ δὲ τὸ στόμιον 5.

Τὰ τρία στρώματα τῆς τέφρας παρετηρήθησαν καὶ ἐνδοτέρω μέχρι τοῦ τέρματος τῆς ἀνασκαφῆς, ἀλλ᾽ ἔνεκα τῶν ἀλλεπαλλήλων συμπιέσεων, συρρικνώσεων καὶ ἐγκατακρημνίσεων τοῦ ἐπιπάγου εύρεθησαν ποῦ μὲν ἀνυψούμενα, ποῦ δὲ κεκλιμένα κατωφερῶς, καὶ δὲ μὲν ἔχοντα μέγα πάχος, δὲ δὲ μικρόν, πρὸς δὲ τούτοις ἐνιαχοῦ καὶ ὑποδιηρημένα εἰς πολλὰ μικρότερα στρώματα. Διὰ τὸν αὐτὸν λόγον καὶ ἡ σχετικὴ πρὸς ἀλληλα θέσις, ἐπομένως δὲ καὶ ἡ ἀπὸ ἀλλήλων ἀπόστασις δὲν ἦτο ἀπανταχοῦ ἡ αὐτή, ἀλλ᾽ ἐκασταχοῦ ἀλλοία. Οὕτω τὰ μὲν δύο ἀνώτερα στρώματα ὑψοῦντο πρὸς τὸ στόμιον, ταπεινούμενα πρὸς τὰ ἐνδότερα τοῦ σπηλαίου, τὸ δὲ κατώτατον τούναντίον ὑψοῦτο πρὸς τὰ ἔνδον· ἡ δὲ ἀπόστασις τοῦ κατωτάτου στρώματος ἀπὸ τοῦ μεσαίου ἦτο πλησίον μὲν τοῦ στομίου 0,70, ἐνδοτέρω δὲ μόνον 0,20. Κατὰ δὲ τὸ τέρμα τῆς ἀνασκαφῆς τὸ μὲν ἀνωτάτον στρῶμα ἔκειτο 1,40 ὑπεράνω τοῦ μεσαίου, τὸ δὲ κατώτατον 0,80 κατωτέρω αὐτοῦ, ὀλίγον δὲ περαιτέρω μόνον 0,30. Τὸ δὲ πάχος τοῦ μὲν ἀνωτάτου στρώματος ἦτο παρὰ μὲν τὸ στόμιον μιᾶς σπιθαμῆς, ἦτοι μόλις 0,20, εἰς ἀπόστασιν δὲ 8 μ. ἐνδοτέρω ηὔξανετο εἰς 0,50· περαιτέρω δὲ εἰς ἀπόστασιν 12 μ. τὸ στρῶμα τοῦτο ὑποδιηρεῖτο εἰς τρία μικρότερα ἔχοντα ἀπανταχοῦ μέσον πάχος περὶ τὰ 0,70, καὶ ἐκ τῶν τριῶν τούτων τὸ μὲν κατώτατον ἦτο ἐπίπεδον, τὰ δὲ ἀνώτερα ἀνωμάλως συγκεκαμένα. Τοῦ δὲ μεσαίου στρώματος τὸ πάχος παρὰ μὲν τὸ στόμιον ἦτο δύο σπιθαμῶν, ἦτοι 0,40 περίπου, ἡ δὲ τέφρα αὐτοῦ ἦτο ἀφθονος καὶ ἀνάμικτος μετὰ πολλῆς ἀσβόλης· ἐνδοτέρω δημοσίας περιωρίζετο μόνον εἰς 0,10, αὐξανόμενον ἀκολούθως καὶ πάλιν εἰς 0,20. Τὸ δὲ κατώτατον στρῶμα εἰς ἀπόστασιν περίπου 5 μ. ἐνδοτέρω τῆς προειρημένης ἐπιγραφῆς ἦτο ὑποδιηρημένον εἰς πάμπολλα μικρότερα, ὥν τὸ συνολικὸν πάχος ἦτο 1 μ.

Ἐκ τῶν ἐντὸς ἔκάστου τῶν τριῶν τούτων στρώμάτων εύρισκομένων ἀγγείων καὶ ἀλλων ἀρχαιοτήτων ἐφάνη ὅτι τὸ μὲν ἀνωτάτον στρῶμα ἀνήκει εἰς τοὺς μετὰ τὰ Μηδικὰ χρόνους καὶ ἐφεξῆς μέχρι

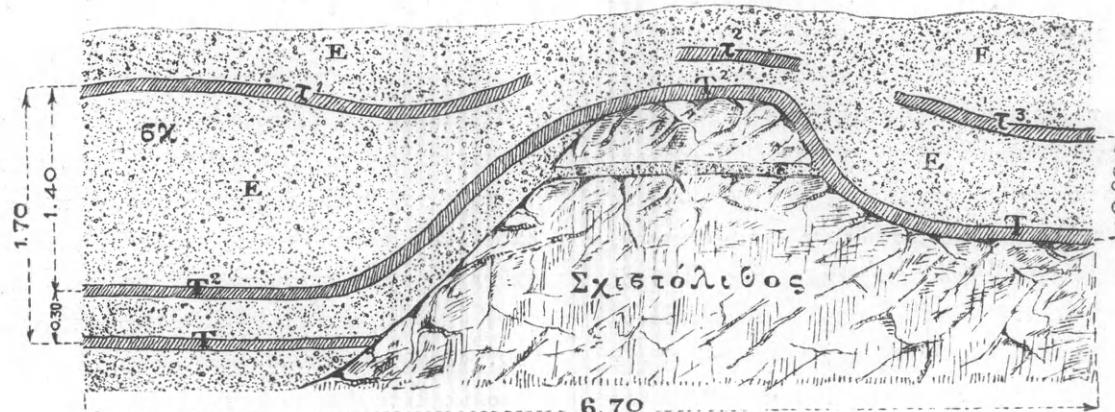
τῶν μεσαιωνικῶν, τὰ δὲ κατώτερα δύο στρώματα εἰς τοὺς Μυκηναϊκοὺς καὶ προμυκηναϊκοὺς χρόνους. Παρὰ πάσας δημοσίας τὰς διαφορὰς τῆς κλίσεως καὶ τῆς πρὸς ἀλληλα θέσεως τῶν στρωμάτων, ταῦτα ἥσαν εὐδιάκριτα, ὥστε οὐδεμία σύγχυσις εύρημάτων διαφόρων χρόνων ἡδύνατο νὰ γίνη. Ἄλλ' ὅτε ἡ ἀνασκαφὴ ἦγγιζε πρὸς τὸ τέρμα αὐτῆς, ἦτοι εἰς ἀπόστασιν 13 μ. ἀπὸ τῆς εἰσόδου, αἴφνης εύρεθησαν ὅστρακα Μυκηναϊκά, ἐν οἷς καὶ τὰ τῆς ἐν ΑΕ 1906 σ. 100 ἀπεικονισμένης πρόχου κείμενα πλησιέστατα καὶ ἐν τῷ αὐτῷ ἐπιπέδῳ μετὰ τοῦ ἐν ΑΕ 1905 σ. 155 ἰχνογραφικῶς ἐπὶ μαρμάρου ἀπεικονισμένου τράγου καὶ τοῦ ἐν ΑΕ 1906 σ. 107 μνημονευομένου τεμαχίου ἐρυθρομόρφου ἀλαβάστρου, ὥστε ἐφάνη ὅτι καὶ Μυκηναϊκὰ ὅστρακα ὑπῆρχον ἐν τῷ ἀνωτάτῳ στρώματι δημοσί μετὰ ἔργων τῶν μετὰ τὰ Μηδικὰ χρόνων. Ὡς ἐκ τούτου καὶ ὁ Ψωμαῖος πλανηθεὶς ἐκ τινος τότε γεγραμμένου καὶ ἐπὶ τῶν εύρημάτων ἀποτεθειμένου σημειώματός μου ἔγραψεν ΑΕ 1906 σ. 98 ὅτι τὰ δύο ἀνώτερα στρώματα δὲν διεκρίνοντο ἀπὸ ἀλλήλων σαφῶς. Μετ' ὀλίγον δημοσί ἀπεδείχθη ὅτι ἡ τοιαύτη ἐπίφασις ἦτο ἀπατηλή, διότι ἐξετάσας ἀκριβέστερον τὰ στρώματα τοῦ ἐπιπάγου εἰδον διότι αὐτόθι εἶχεν ἐπέλθει κατὰ τὸ μέσον τοῦ σπηλαίου ἐγκατακρήμνισις μέρους τοῦ ἐπιπάγου, ἐνῷ ἔτερον μέρος αὐτοῦ κείμενον πρὸς ἀριστερὰν δὲν μετεκινήθη, καὶ ὡς ἐκ τούτου τὸ ἀνωτάτον στρῶμα τῆς τέφρας παθὸν συνίζησιν 0,80 κατωτέρω τῆς προτέρας αὐτοῦ θέσεως εύρεθη κείμενον παραπλεύρως καὶ ἐν τῷ αὐτῷ ἐπιπέδῳ πρὸς τὸ μέρος τοῦ μεσαίου στρώματος τὸ ὑπάρχον ἐκεῖθεν τοῦ ρήγματος ἐν τῷ μὴ μετακινηθέντι τμήματι τοῦ ἐπιπάγου. Ωσαύτως διὰ τὸν αὐτὸν λόγον καὶ τὸ μεσαῖον στρῶμα ἐνταῦθα συνέπεσεν εἰς τὸ αὐτὸν ἐπίπεδον μετὰ τοῦ κατωτάτου.

Ολίγον δὲ περαιτέρω, ἦτοι εἰς ἀπόστασιν 17 μ. περίπου ἀπὸ τῆς θέσεως τῆς κατωτέρω πρώτης ἐκδιδομένης ἐπιγραφῆς, ἀπεδείχθη ὅτι ὑπῆρχε καὶ ἀλληλή ἐγκατακρήμνισις, ἦτις ἦτο σπουδαιοτέρα ἔκεινης, διότι ὁ ἐγκατακρημνισθεὶς τόφος πληρώσας κοίλωμα πρὸς τὸ ἀριστερὸν μέρος τοῦ σπηλαίου ἐσγηματισμένον, ὥθησε πρὸς τὰ δεξιά τὸν παρακείμενον ὅγκον τοῦ σχιστολίθου, οὗτος δὲ εὑρὼν ἀντίστασιν ἐκ δεξιῶν ἐπὶ τοῦ πολὺ στε-

ρεωτέρου ἀσβεστολίθου τοῦ πρὸς δεξιὰν πλευροῦ τοῦ σπηλαίου ἀνῆλθε πρὸς τὰ ἄνω καὶ ἔφθασε μέχρι τῆς ἐπιφανείας διαρρήξας τὸ ὑπερκείμενον στρῶμα τοῦ ἐπιπάγου ἐν ἀποστάσει 20 μ. ἀπὸ τῆς προειρημένης ἐπιγραφῆς. Ἐκ τοῦ οὗτοῦ μέχρι τῆς ἐπιφανείας ἔχαρθέντος σχιστολίθου πρόήρχετο ὁ ἀργιλλώδης πηλός, ὃν ὁ Κορδέλλας ἔν. ἀν. σ. 140 ἐνόμισεν ὅτι εἶχε μεταφερθῆ ἀλλαχόθεν. Ἔνεκα δὲ τῆς ἐγκατακρημνίσεως τοῦ ἐπιπάγου πρὸς τὰ ἀριστερὰν μέρος ἐσχηματίσθησαν αὐτόθι κάθετα ρήγματα, ἀτινα ὃ τε Κορδέλλας (αὐτόθι) καὶ ὁ Lolling<sup>1</sup> ἐξέλαβον ως βαθμίδας τεχνητάς.

Το πρὸς ἀριστερὰν μέρος τοῦ σπηλαίου, ἐνθα  
ἐγένετο ἡ προειρημένη ἐγκαταχρήμνισις, ἵτο ήδη  
πρὸ τῶν χρόνων τοῦ κατωτάτου στρώματος κοιλον  
ἔνεκα μεγαλυτέρας ἀποπλύσεως τοῦ σχιστολιθικοῦ  
στρώματος, ἐνῷ πρὸς δεξιὰν ὁ σχιστόλιθος διετη-  
ρεῖτο εἰς ὑψηλότερον ἐπίπεδον. Διὸ εἰς ἀπόστασιν  
13 μ. ἀπὸ τῆς εἰσόδου, ἐνθα παρετηρήθη τὸ πρω-  
τὸν ῥῆγμα, τὸ κατώτατον στρῶμα τῆς τέφρας ἐπί-  
πεδον ἔχον θέσιν ἐπεκάθητο πρὸς δεξιὰν μὲν ἐπὶ  
αὐτοῦ τοῦ σχιστολιθοῦ, πρὸς ἀριστερὰν δὲ ἐπὶ  
τόφου πληροῦντος τὸ μέχρι τοῦ ὑποκειμένου σχι-

στολίθου κοῖλον μέρος. Περαιτέρω, ἦτοι εἰς ἀπόστασιν 16 μ. ἀπὸ τῆς εἰσόδου, ἔνθα δ σχιστόλιθος συμπιεσθεὶς πλευρικῶς ἐκατέρωθεν ἐξήρθη πρὸς τὰ ἄνω, ὅχι μόνον τὸ κατώτατον στρῶμα, ἀλλὰ καὶ τὸ μεσαῖον παρεσύρθησαν μέχρι 1,70 ύψηλότερον τῆς προτέρας θέσεως τοῦ κατωτάτου στρώματος, οὕτω δὲ τὸ μὲν κατώτατον στρῶμα διεσχισθη ὑπὸ τοῦ ἀνερχομένου σχιστολίθου, τὸ δὲ μεσαῖον συνανυψώθη μετ' αὐτοῦ καὶ ἐκυρτώθη ἀνερχόμενον μὲν ἀποτόμως ἐξ ἀριστερῶν, κατερχόμενον δὲ σχεδὸν ἐξ ἵσου ἀποτόμως πρὸς δεξιάν. Οὕτως ἐσχηματίσθησαν ἐκατέρωθεν τοῦ ἐξηρμένου σχιστολίθου δύο κοιλότητες, μεγαλυτέρα μὲν ἡ πρὸς ἀριστεράν, μικροτέρα δὲ ἡ πρὸς δεξιάν, αἵτινες σὺν τῷ χρόνῳ ἐπληρώθησαν ὑπὸ ἐπιγενοῦς τόφου, ὥστε τὸ δάπεδον τοῦ σπηλαίου κατέστη περίπου ἐπίπεδον. Ἐπὶ τοῦ ἐπιπέδου τούτου ἐδάφους ἔκειτο τὸ ἀνώτατον στρῶμα τῆς τέφρας, ὅπερ ὑστερώτερον ἐκάμφη δλίγον καὶ αὐτὸν ἐκατέρωθεν καὶ διεσπάσθη δις. Τέλος αἱ οὕτω σχηματισθεῖσαι δύο κοιλότητες ἐπληρώθησαν ὑπὸ νέου τόφου, καὶ οὕτω τὸ ἐδάφος τοῦ σπηλαίου κατέστη αὐτόθι ἐκ νέου περίπου ἐπίπεδον καθ' ἄπαν τὸ πλάτος τοῦ σπηλαίου, ἦτοι εἰς μῆκος 6,70.



Κλῖμαξ 1:50

<sup>7</sup>: τοιη̄ κατά προσέγγυαις τοῦ ἐδάφους τοῦ σπηλαίου ἐκ B πρὸς N εἰς ἀπόστασιν 16 μ. ἀπὸ τῆς εἰσόδου.

*E=τοφώδης ἐπίπαγος. ε=λεπιὸν στρῶμα τόφου εἰσχωρῆσαν ἐκ πλαγίου εἰς τὸν οχιστόλιθον. T=καιώτατον στρῶμα τέφρας. T2=μεσαῖον στρῶμα τέφρας. τ1, τ2, τ3=ἀνότατον στρῶμα τέφρας διεσπασμένον εἰς τρία μέρη ἐκ καθιζήσεως. σκ=θέσις δύο ἀνθρωπίνων σκελετῶν.*

<sup>1</sup> Έκ τῶν προειρημένων παρατηρήσεων συνάγε-

1 AM 1880 σ. 292. In der Felswand l. von derjenigen, welche den Eingang in die Höhle enthält, bemerkt man kleine roh eingehauene Stufen, auf denen nur ein gewandter Kletterer fortkommt.

ται ἀσφαλῶς δτι ή ἐγκαταχρήμνιτις τοῦ τοφώδους  
ἐπιπάγου καὶ η κατ' ἀκολουθίαν αὐτῆς ἔξαρσις  
τοῦ σχιστολίθου συνέβη, ἐνῷ τὸ μεσαίον στρῶμα  
τῆς τέφρας ἀπετέλει τὸ δάπεδον τοῦ σπηλαίου, δὲν

ὑπῆρχε δ' αὐτόθι στρῶμα τόφου ἐπ' αὐτοῦ. Δηλαδὴ ἐπειδὴ ἐν τῷ μεσαίῳ εύρέθησαν πολλὰ ὅστρακα ὑστέρων Μυκηναϊκῶν χρόνων, ἔπειται δτὶ ή ἐγκατακρήμνισις συνέβη κατὰ τὸ τέλος τῶν προϊστορικῶν χρόνων, ἐνῷ δὲ ἐν τῷ σπηλαίῳ λατρείᾳ εἶχεν ηδη παύσει, διότι ἀνὴ λατρείᾳ διετηρεῖτο καὶ μετὰ τὴν ἐγκατακρήμνισιν, θά εἶχε τὸ σπήλαιον πολλοὺς ἐπισκέπτας περιερχομένους ἐν αὐτῷ, ὥστε δὲν θὰ ηδύνατο νὰ διατηρηθῇ ἄθικτος ἡ κύρτωσις τοῦ στρώματος τῆς μεσαίας τέφρας, καὶ μάλιστα κατὰ τὴν πρὸς δεξιὰν ἀπότομον κλιτὸν αὐτοῦ. Μετὰ ταῦτα τὸ ιερὸν διετέλεσεν ἐπὶ μακρὸν χρόνον ἔρημον, μέχρις οὖ ἐπληρώθησαν ὑπὸ τοῦ τόφου τὰ ἐκατέρωθεν κοιλώματα καὶ ἐπεκαλύφθη ὁμοίως ὑπὸ αὐτοῦ καὶ τὸ ἐπὶ τῆς κορυφῆς τοῦ ἐξηρμένου σχιστολίθου μέρος τοῦ μεσαίου στρώματος τῆς τέφρας, ἐπὶ δὲ τῆς οὔτω σχηματισθείσης περίπου ἐπιπέδου ἐπιφανείας ἀπετέθη τὸ ἀνώτατον στρῶμα. Τὰ ἐν τῷ ἀνωτάτῳ στρώματι εὑρεθέντα ἀρχαῖα ἀνήκουσιν ἀπαντα εἰς χρόνους ὑστερωτέρους τῆς μετὰ τὰ Μηδικὰ εἰσαγωγῆς τῆς λατρείας τοῦ Πανὸς εἰς τὴν Ἀττικήν. Ὅθεν εἶνε φανερὸν δτὶ, τούλαχιστον καθ' δον ἀφορᾷ τὸ ἐν τῷ ἀντρῷ τούτῳ ιερόν, δὲν δύναται νὰ ἔχῃ ὑπόστασιν ἡ γνώμη, καθ' ἣν ὑπῆρχεν ἐν τῇ Ἀττικῇ λατρείᾳ τοῦ Πανὸς καὶ πρὸ τῆς ἐν Μαραθῶνι μάχης<sup>1</sup>. Καὶ ἀν δὲ ὑποτεθῇ δτὶ δὲν τοῖς προϊστορικοῖς χρόνοις αὐτόθι λατρευόμενος θεὸς ἡτο δὲν αὐτὸς ἡ παραπλήσιος πρὸς τὸν Πᾶνα, πάλιν δὲ μετὰ τὰ Μηδικὰ εἰσαχθεῖσα λατρεία τοῦ Πανὸς δὲν δύναται νὰ θεωρηθῇ συναφῆς πρὸς τὴν προτέραν, διότι οὐδὲν ἀνάμνησις ἐκείνης ἡδύνατο νὰ διατηρηθῇ ἐν τοσούτον μακρῷ χρονικῷ διαλείμματι. Τῆς ἔρημώσεως δὲ τοῦ ἐν τῷ ἀντρῷ τούτῳ ιεροῦ πρὸ τῶν Μηδικῶν τεκμήριον εἶνε, πλὴν τοῦ μεταξὺ τοῦ μεσαίου καὶ τοῦ ἀνωτάτου στρώματος τῆς τέφρας τελείως ἀμιγοῦς τόφου, καὶ δὲ εὔρεσις δύο ἀνθρωπίνων σκελετῶν ἐγκεκλεισμένων ἐντὸς τοῦ ἀμιγοῦς τόφου ὑποκάτω τοῦ ἀνωτάτου στρώματος τῆς τέφρας κατὰ τὸ πρὸς ἀριστερὰν μέρος τοῦ σπηλαίου (*ίδε εἰκ. 7*). Ἰχνος τι ταρῆς ἡ κτέρισμα οὐδὲν ὑπῆρχε παρὰ τοὺς σκελετούς, κατέκειντο δὲ ἀμφότεροι παραπλεύρως ἀλλήλων συνεσταλμένοι, δὲ εἰς δὲ

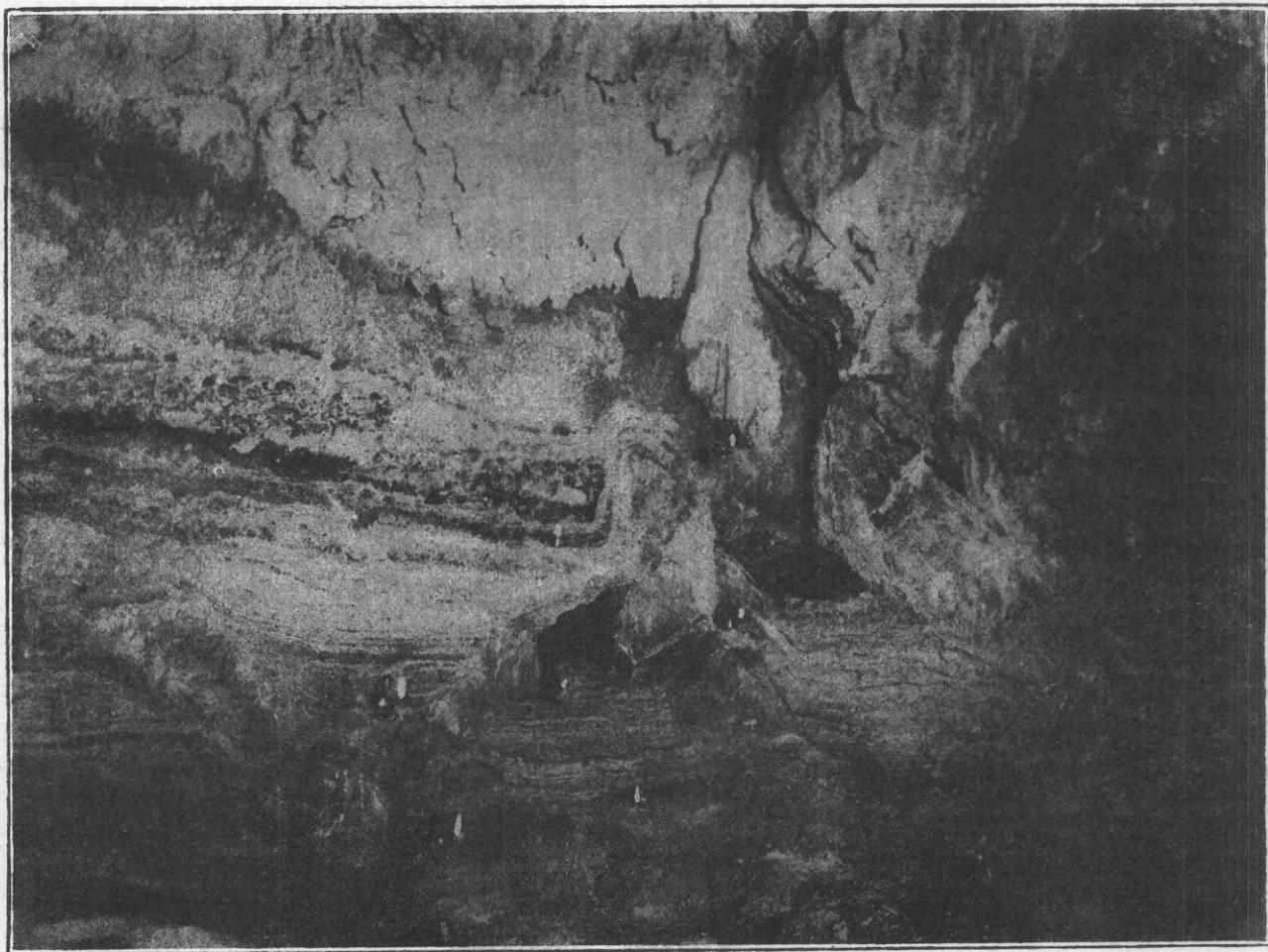
<sup>1</sup> Gruppe, Griech. Mythol. u. Religionsgesch. σ. 1384 ὥποσ. 6.

ἐστήριζε τὴν κεφαλὴν ἐπὶ τοῦ πήχεως τῆς μιᾶς χειρός, ὥστε τὸ κρανίον ἐξήχθη ἐκ τοῦ τόφου ἔχον τὰ δοτὰ τοῦ πήχεως ἐπικεκολημένα ἐπὶ τῆς παρειᾶς. Ἡ ἔλλειψις λοιπὸν παντὸς ἵχνους ταφῆς καὶ δὲλως ἀσυνήθης κατὰ τὸν Ε' πX αἰῶνα τοιαύτη θέσις τοῦ νεκροῦ (διότι τὰ δοτὰ εὑρέθησαν ἐλάχιστα ἀπέχοντα τῆς τέφρας τοῦ ἀνωτάτου στρώματος), ἀποδεικνύουσιν δτὶ οἱ ἀνθρωποι οὗτοι δὲν εἰσήχθησαν εἰς τὸ σπήλαιον νεκροὶ πρὸς ταφήν, ἀλλ' εἰσῆλθον ζῶντες καὶ ἐναπέθανον ἐκ συγκυρίας τινός, πιθανώτατα ἐκ τοῦ χειμερινοῦ ψύχους· ἔνεκα δὲ τοῦ δυσπροσίτου καὶ τῆς ἔρημιας τοῦ ἄντρου δὲν ἀνευρέθησαν οὐδὲν ἀπεκομισθησαν ὑπὸ τῶν οἰκείων αὐτῶν, ἀλλ' ἔμειναν αὐτόθι κατακείμενοι, μέχρις οὖ ἐκάλυψε τὰ δοτὰ αὐτῶν δὲσβεστολιθίκος ἐπίπαγος.

Τὰ στρώματα τοῦ ἐπιπάγου καὶ τῆς τέφρας δὲν ἡδυνήθην νὰ φωτογραφήσω κατὰ τὸ μέρος τῆς ἐν τῇ εἰκ. 7 παρισταμένης τομῆς, ἀλλ' ὅτε τὸ πρώτον παρετηρήθη ἡ πρὸς ἀριστερὰν ἐγκατακρήμνισις (ίδε σελ. 9), καὶ κατόπιν ἐφάνη ἀρχομένη ἡ ἔξαρσις τοῦ ὑποκειμένου σχιστολίθου κατὰ τὸ μέσον τοῦ σπηλαίου, τότε ἐφάνη κατὰ τὸ πρὸς δεξιὰν ἀκρον τοῦ σπηλαίου ἔξαρσις τοῦ ἀνωτέρου μέρους τοῦ ἀσβεστολιθικοῦ ἐπιπάγου, ἥτις καὶ ἐφωτογραφήθη (εἰκ. 8).

Πάντα τὰ ὑστερώτερα τῶν προϊστορικῶν χρόνων εὑρήματα ἔκειντο ἐπὶ τοῦ ἀνωτάτου στρώματος τῆς τέφρας, τὰ πλείονα μὲν ἐγκεκλεισμένα ἐν τῷ ἐπικαλύψαντι αὐτὰ ἀσβεστολιθικῷ ἐπιπάγῳ, ἀλλα δὲ καὶ μάλιστα λύγνοι ἐπὶ τῆς σημερινῆς ἐπιφανείας ἐλάχιστα ἡ καὶ οὐδαμῶς ὑπὸ τοῦ ἐπιπάγου κεκαλυμμένα, ἐπειδὴ ἔνεκα τῆς στολιδώσεως καὶ ἐγκατακρημνίσεως τοῦ ἐπιπάγου δὲν ἔνεκα τῆς σημερινῆς ἐπιφανείας ἔχει ἔξαρθῇ δὲν ὑποκειμενος σχιστολίθος<sup>2</sup>. Ἐνεκα τῆς δλως ἀνίσου ταύτης κατὰ θέσεις διανομῆς τοῦ ὑστερώτερον ἀποτεθέν-

<sup>2</sup> Οὐτως εὑρέθησαν ἐπὶ τῆς σημερινῆς ἐπιφανείας δὲν λεπτοῦ μόνον στρώματος ἐπιπάγου καλυπτόμενα καὶ τὰ ἐν ΑΕ 1906 σ. 105 εἰκ. 5 καὶ 7 ἀπεικονισμένα ἀγγεῖα, ἐν οἷς μέρος τοῦ ἐπιπάγου ἔχει ἀφεθῆ, ὥστε φαίνεται καὶ ἐν τῇ εἰκόνι.



8: ἐγκατακρήμνοις καὶ ἔξαρσις τῶν στρωμάτων τοῦ ἀδάφους τοῦ σπηλαίου.

Πόδες ἀριστέραν φαίνεται τὸ ὁργμα τῆς ἐγκατακρημνίσεως, κατὰ τὸ μέσον δὲ οἱ δύο κατώτατοι φλέγοντες λύχνοι δεικνύουσι τὴν ἥδη ἀρχομένην ἀνύψωσιν τῆς ἐπιφανείας τοῦ σχιστολίθου, τὴν δὲ περαιτέρω ἔξαρσιν αὐτοῦ ἀποκρύπτει ὁ ἐπιπροσθῶν ἀσβεστολιθικὸς ἐπίπλαγος (ἀνωθεν τοῦ πρὸς δεξιὰν κατωτάτου λύχνου). Ὁλίγον τι δεξιάτερον ὑπὸ τὸν μεσαῖον πρὸς δεξιὰν λύχνον, ἔξορυχθέντος τοῦ ἐπιπροσθοῦντος ἐπιπλάγου φαίνεται δὲ ἐπὶ μᾶλλον ἀνυψούμενος σχιστολιθος, οὗ τὸ ἀνώτατον μέρος ἀπεπλύθη ὑπὸ τῶν ὑδάτων καὶ ἐσηματίσθησαν τὰ δύο ἐπιγενῆ σπηλαιώδη κοιλώματα χωριζόμενα ἀπ' ἀλλήλων ὑπὸ τυνος ἀσβεστολιθικῆς πέτρας. Εἰς ταύτην τὴν πέτραν προσκρούσας δὲ ἐγκατακρημνίζόμενος ἀσβεστολιθικὸς ἐπίπλαγος ὑπέστη ὄνθησιν πρὸς τὰ ἄνω καὶ ἀστολιδώθη, ὡς φαίνεται μεταξὺ τῶν τριῶν ἀνωτέρων λύχνων. Ὁ μέσος τῶν τριῶν τούτων λύχνων, ἤτοι δὲ ἀνώτατος τῶν πρὸς ἀριστεράν, δεικνύει τὸ ἀνώτατον στρῶμα τῆς τέφρας, δέ δὲ ἀριστερώτατα τῶν ἄλλων κείμενος δεικνύει τὸ ἐγκατακρημνισθὲν μέρος τοῦ μεσαίου στρώματος.

τος τόφου, ἐπῆλθεν ἐν τοῖς μεσαιωνικοῖς χρόνοις μετὰ τὴν τελευταίαν ἐρήμωσιν τοῦ ιεροῦ καὶ νέα καθίζησις τοῦ ἐπιπάγου κατὰ τὰ δύο πλευρά τοῦ σπηλαίου, ἐξ ᾧ τὸ ἀνώτατον στρῶμα τῆς τέφρας ἐκοιλάνθη ἐκατέρωθεν τοῦ κατὰ τὸ μέσον τοῦ σπηλαίου ἐξηρμένου σχιστολίθου (*ἴδε εἰκ. 7*). Ὅτι δὲ ἡ καθίζησις αὕτη συνέβη μετὰ τὴν τελευταίαν ἐρήμωσιν τοῦ ιεροῦ, ἐβεβαιώθη ἐκ τούτου, ὅτι τὸ στρῶμα τῆς τέφρας διεχωρίσθη εἰς τρία μέρη, καὶ τὸ μὲν ἐν τούτων ἔμεινεν ἀμετακίνητον καὶ εὐρέθη κείμενον ἐπὶ τοῦ κατὰ τὸ μέσον ἐξηρμένου σχιστολίθου, τὰ δὲ ἐκατέρωθεν δύο παρακολουθήσαντα τὴν καθίζησιν ἐχωρίσθησαν ἀπ' ἐκείνου. Ἄν-

σμως διετηρεῖτο καὶ μετὰ τὴν καθίζησιν ἡ ἐν τῷ σπηλαίῳ λατρείᾳ, βεβαίως θὰ ἀπετίθετο νέα τέφρα καὶ ἐπομένως τὰ διαχωρίσθέντα διὰ τῆς καθίζησεως τμήματα θὰ συνηγούντο καὶ πάλιν εἰς ἐνιαῖον στρῶμα.

Περὶ τῆς κατ' ίδιαν θέσεως τῶν κυριωτέρων εύρημάτων τοῦ ἀνωτάτου στρώματος παρατηρῶ ὅτι ὁ ἐν ΑΕ 1906 σ. 89 ἀπεικονισμένος χρυσοῦς τέττιξ εὑρέθη κατὰ τὸ μέσον τοῦ σπηλαίου εἰς ἀπόστασιν 5-6 μ. ἀπὸ τῆς εἰσόδου καὶ εἰς βάθος 0,60 ἀπὸ τῆς σημερινῆς ἐπιφανείας τοῦ ἐπιπάγου, κατὰ τὸ κατώτατον δὲ μέρος τοῦ ἀνωτέρου στρώματος τῆς τέφρας. Ὁθεν δὲ τόπος τῆς εὑρέσεως συμβιβά-

ζεται πρὸς τὴν γνώμην, καθ' ἥν οὕτος ὁ τέττιξ εἶνε ἐκ τῶν ύπὸ τοῦ Θουκυδίδου (Α', 6) μνημονεύομένων. Πλησίον αὐτοῦ καὶ ἐν ἐπιπέδῳ κατὰ 0,10 περίπου ὑψηλοτέρῳ εὑρέθησαν τὰ τρία ἐκ τῶν πέντε τεμαχίων τοῦ ἐν ΑΕ 1905 σ. 101 ἀπεικονισμένου ἀναγλύφου, ὡσαύτως δὲ καὶ τὰ αὐτόθι σ. 110 εἰκ. 2, 111 εἰκ. 3, καὶ 118 εἰκ. 4· ἀλλ' ἡ διαφορὰ αὕτη τοῦ ὑψοῦς δὲν ἐπιβάλλει νὰ συμπεράνωμεν μετὰ βεβαιότητος ὅτι ὁ τέττιξ εἶνε ἀρχαιότερος αὐτῶν, διότι ἐνδέχεται νὰ προῆλθεν αὕτη ἐκ στολιδώσεως τοῦ ἐπιπάγου· τοὺς δὲ ἔνεκα τῆς στολιδώσεως προερχομένους κυματισμοὺς τῶν στρωμάτων δὲν ἡδυνάμην νὰ παρακολουθῶ, διότι ὁ ἐπίπαγος ἥτο σκληρὸς καὶ διερρηγνύετο διὰ τῆς πυρίτιδος. Ὁμοίως ἀδηλος εἶνε ἡ χρονολογικὴ σχέσις καὶ τινῶν πλησίον εὑρεθέντων τεμαχίων ἐρυθρομόρφων ἀγγείων πρὸς τὸν τέττιγα. Μόνον μία χαλκῇ ιατρικῇ μήλῃ καὶ δύο χαλκᾶ νομίσματα ἐφθαρμένα, ἀτινα εὑρέθησαν πλησιέστατα καὶ ὑψηλότερον τοῦ τέττιγος, ἥσαν προφανῶς νεώτερα αὐτοῦ, ἀλλὰ τούτων ἡ χρονολογία δὲν δύναται νὰ ὀρισθῇ. Σημειωτέον δὲ προσέτι καὶ τοῦτο, ὅτι δὲν παριστάμην κατὰ τὴν ἀνεύρεσιν τοῦ τέττιγος, ἀλλ' οἱ ἀνευρόντες αὐτὸν ἐργάται, ἵκανὴν πεῖραν ἔχοντες ἀνασκαφῶν καὶ ἀρχαιοτήτων, ἐβεβαίουν ὅτι ἔφερε καὶ βελόνην ἀργυρᾶν, ἥτις δμως, τελείως ἥδη κατιωμένη, διελύθη εὐθὺς εἰς κόνιν (πρβλ. ΑΕ 1906 σ. 91).

Πάντα τὰ εὑρεθέντα μαρμάρινα ἀνάγλυφα, ὡμοίως δὲ καὶ αἱ ἐκ μαρμάρου ἐπιγραφαὶ εὑρέθησαν συντετριμένα εἰς πολλὰ τεμάχια κατακείμενα σποράδην ὄμοι μετὰ πλήθους λύχνων, τὸ πλεῖστον εἰς ὑστέρους Ῥωμαϊκοὺς καὶ μεσαιωνικοὺς χρόνους ἀνηκόντων. Βλάβη τις ἐκ τῶν ἐκρήξεων τῆς πυρίτιδος δὲν ἐπῆλθεν εἰς αὐτὰ σχεδὸν εἰπεῖν οὐδέποτε, οὐδ' ὅτε τυχὸν ἥσαν ἐντὸς τοῦ τόφου ἐγκεκλεισμένα, διότι ὁ τόφος παρὰ πᾶσαν τὴν ιδίαν σκληρότητα δὲν ἥτο πολὺ στερρῶς ἐπὶ τῶν ἐν αὐτῷ ξένων σωμάτων ἐπικεκολλημένος, ὥστε θραυσμένος ύπὸ τῆς πυρίτιδος ἀπεσπάτο ἐξ αὐτῶν μὴ συναποσπῶν συνήθως ἀποθραύσματα. Ἐνεκα τῆς τοιαύτης φύσεως τοῦ τόφου συνέβαινεν ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον νὰ ἔξαγωνται ἐξ αὐτοῦ θραυσμένου τελείως σῶμα ἔτι καὶ εὑθραυστότατα πράγματα, ἐν οἷς καὶ ἐν μικρὸν ὑάλινον ἀμφορ-

δίον ἐκ τῶν λεγομένων Φοινικικῶν εὑρεθὲν παρὰ τὸ πρὸς δεξιὰν πλευρὸν τοῦ σπηλαίου. Ὁμοίως ἐξήχθησαν καὶ ἵκανὰ μικρὰ πήλινα ἀγγεῖα τελείως σῶμα, ἀλλ' ἐπειδὴ ἐνίστε συνέβαινε νὰ εὑρεθῶσι πολλὰ ἀγγεῖα καὶ μᾶλιστα λύχνοι κείμενα ἐν σωρῷ καὶ συμπεπηγμένα ἐν τῷ τόφῳ, ἥτο ἀναπόφευκτον καὶ νὰ θραύσωνται πολλὰ ἐξ αὐτῶν. Κατὰ τύχην τινὰ δμως συνέβη νὰ μὴ παρατηρήσω που δτι ἐθραύσθη τι ὅπωσοῦν ἀξιόλογον, τὰ δὲ θραυσθέντα ἥσαν κοινὰ καὶ μᾶλλον ἡ ἥττον ἀσήμαντα. Τὰ ἀξιολογώτερα λοιπὸν τῶν ἀναθημάτων, καὶ ιδίως τὰ λίθινα, δὲν ἐθραύσθησαν οὔτε κατὰ τὴν ἀνασκαφὴν ἐκ τῶν ἐκρήξεων τῆς πυρίτιδος, οὔτε πρὸ τῆς ἀνασκαφῆς ἐξ ἀλλης τινὸς τυχαίας αἰτίας, ἀλλ' ἥτο φανερὸν ὅτι συνετρίβησαν ἐπίτηδες ύπὸ ἀνθρώπων ἐργασθέντων μετὰ μανίας, ἵνα προξενήσωσιν εἰς αὐτὰ δσον ἡδύνχντο μεγαλυτέραν καταστροφήν. Διὰ τοῦτο τὸ ἐν ΑΕ 1905 σελ. 101 ἀνάγλυφον εὑρέθη συντετριμμένον εἰς πέντε τεμάχια κείμενα ἐν δύο διαφόροις τόποις καὶ ὑπεράνω μεταγενεστέρων λύχνων, τὰ δὲ πρόσωπα τῶν μορφῶν αὐτοῦ εἶνε κατεστραμμένα.<sup>1</sup> Ὁμοίως εἰς πέντε ἐν διαφόροις τόποις τοῦ σπηλαίου διεσπαρμένα τεμάχια τεθραυσμένον εὑρέθη καὶ τὸ ἐν ΑΕ 1905 πίν. 3 ἀπεικονισμένον ἀνάγλυφον, ἐν ᾧ καὶ πάλιν παρατηρεῖται καταστροφὴ τῶν προσώπων πασῶν σχεδὸν τῶν μορφῶν.<sup>2</sup> Προδήλως λοιπὸν τὰ ἀνάγλυφα ταῦτα, ἐξ ἀπαντος δὲ καὶ τὰ ἀλλα εὑμεγέθη ἀναθήματα ἀπεσπάσθησαν ἐκ τῶν τόπων, ἐν οἷς ἥσαν ιδρυμένα, καὶ συντρίβηντα μετὰ μανίας ἐρρίφησαν ἐπὶ τοῦ ἐδάφους ἐν μεσαιωνικοῖς χρόνοις, διὸ πολλὰ τεμάχια αὐτῶν εὑρέθησαν κείμενα ἐπὶ λύχνων τῶν ὑστάτων χρόνων τῆς ἐν τῷ σπηλαίῳ

<sup>1</sup> Πρβλ. καὶ Ῥωμαῖον ἐν ΑΕ 1905 σελ. 119. Τοῦ πρὸ τῆς ἀνασκαφῆς εὑρεθέντος ἐνὸς τῶν τεμαχίων ἔμαθον τὸν τόπον, ἔνθα ἔκειτο, παρ' αὐτοῦ τοῦ ἀνευρόντος.

<sup>2</sup> Ἐξαίρεσιν ἀποτελεῖ τὸ καλῶς ὅπωσοῦν διατηρούμενον ἀνάγλυφον τοῦ Τηλεφάνους, καίπερ ἄλλως τεθραυσμένον καὶ αὐτό. Ἀλλὰ τοῦτο εὑρεθὲν ἐν ἔτει 1846 ὑπὸ τινος ποιμένος καὶ ἐφ' ἵκανὸν χρόνον ἀποκρυπτὲν δὲν μαρτυρεῖται ποῦ ἀκριβῶς εὑρέθη, ἵσως δο ἔκειτο ἐν τόπῳ, ἐν ᾧ ἥδηνατο νὰ διαλάθῃ τοὺς ἐπιδρομεῖς. Ἀνεπαρκεῖς τινας εἰδήσεις περὶ τῆς εὑρέσεως αὐτοῦ παρέχει ὁ Πιττάκης ἐν Ἀρχ. Ἐφη. τοῦ 1852 σελ. 1082 καὶ κατ' αὐτὸν ὁ Michaelis, Annali dell Inst. τοῦ 1863. Ο Ῥαγκαδῆς, Antiquités Hellén. II σελ. 745 γράφει μόνον τὰ ἔξης: (le bas-relief) fut trouvé dans une grotte du mont Parnès). Βιβλιογραφίαν περὶ τοῦ ἀναγλύφου τούτου ἔδε παρὰ Friedrichs - Wolters, Museen zu Berlin. Die Gipsabgüsse σελ. 721 ἀριθ. 1839.

λατρείας. Ὅθεν εἰκάζω ὅτι ἐν τῷ σπηλαίῳ τούτῳ ἡ λατρεία τοῦ Πανὸς διετηρήθη πολλοὺς αἰώνας μετὰ τὴν ἐπικράτησιν τοῦ Χριστιανισμοῦ ἐν Ἑλλάδι, φανατικοὶ δέ τινες ὀπαδοὶ τοῦ νέου θρησκεύματος μὴ ἀνεχόμενοι νὰ ὑρίσταται ἐν τῷ ἀποκρύφῳ τούτῳ τόπῳ ἡ λατρεία τοῦ ἀρχαίου θεοῦ, προσελκύουσα ἵσως καὶ χριστιανοὺς δεισιδαιμονίας, ἐπέδραμον κατὰ τοῦ ἱεροῦ τούτου καὶ κατέστρεψαν πάντα τὰ ἐν αὐτῷ ἀναθήματα, καὶ οὕτω τὸ ἱερὸν ἡρημώθη ἔκτοτε. Ποῦ δμως καὶ πῶς ἥσαν καθιδρυμένα ἐντὸς τοῦ σπηλαίου τὰ ἀναθήματα, καὶ ιδίας τὰ λίθινα, δὲν ἡδυνήθην νὰ ἔξαχριβώσω, διότι οὔτε βάθρα τινὰ εὑρέθησαν,<sup>1</sup> οὔτε κόγγαι ἐν τοῖς βράχοις φαίνονται πλὴν ὀλιγίστων τινῶν ἔξω ἐν τῷ προθύρῳ. Ἄλλ' ἐπειδὴ κατὰ τὰ πλευρὰ τοῦ σπηλαίου εὑρέθησαν μικροί τινες θαλαμίσκοι ἀποπεφραγμένοι ὑπὸ τοῦ ἀσβεστολιθικοῦ ἐπιπάγου, καὶ μάλιστα ἐν τινὶ τούτων κατὰ τὸ πρὸς ἀριστερὰν πλευρὸν τοῦ σπηλαίου εὑρέθη ἀποτεθειμένον προϊστορικὸν ἀγγεῖον γαστρῶδες πλῆρες τέφρας καὶ ἀνθράκων, ὅπερ νομίζω ὅτι ἡτο θυμιατήριον, φαίνεται πιθανὸν ὅτι ἐν τε τοῖς προϊστορικοῖς καὶ τοῖς ιστορικοῖς χρόνοις πολλὰ ἀναθήματα, ἐν οἷς ἵσως καὶ ἀνάγλυφα λίθινα, ἀπετίθεντο ἀπλῶς ἐντὸς τοιούτων θαλαμίσκων, καὶ ἐκεῖθεν ἀφαιρεθέντα συνετρίβησαν καὶ κατερρίφθησαν εἰς τὸ ἔδαφος. Τοιοῦτοι δὲ θαλαμίσκοι ἐνδέχεται νὰ ὑπάρχωσι καὶ ἄλλοι καὶ ἐν αὐτῷ ἔτι τῷ ἔξερευνηθέντι μέρει τοῦ σπηλαίου, λανθάνοντες ἐνεκα τῆς ὑπὸ τοῦ ἐπιπάγου ἀποφράξεως αὐτῶν. Ωστάτως ἐνδέχεται νὰ ἔχωσιν ἀποφραχθῆ ὑπὸ τοῦ σταλαγμίτου καὶ κόγγαι τινὲς κατὰ τὰ πλευρὰ τοῦ σπηλαίου, ἀφοῦ μάλιστα ἐνεκα τῆς αἰφνιδίας διακοπῆς τῆς ἀνασκαφῆς δὲν ἔγινεν ἐπισταμένη ἔξέτασις τοῦ βράχου ἐπὶ τούτῳ. Περὶ τῶν μεταγενεστέρων λύχνων δμως νομίζω ἀναμρίδοιον ὅτι ἀπετίθεντο ἐπὶ τοῦ ἐδάφους, διότι τὸ πλῆθος αὐτῶν ἡτο μέγιστον καὶ ἐπεκάλυπτον σχεδὸν εἰπεῖν ἀπανταχοῦ τὸ ἔδαφος, ὥστε θὰ ἡτο πολὺ δύσκολον νὰ ἔξαχθῃ ἐκ θαλαμίσκων τινῶν τοσοῦτον πλῆθος λύχνων, ἀφοῦ μάλιστα προφανῶς δὲν ὑπῆρξε πρόθεσις νὰ καταστρα-

<sup>1</sup> Μόνον ἐν μικρὸν τεμάχιον μαρμάρου μετὰ σιδηροῦ ἥλου φαίνεται ὅτι ἡτο βάσις μικροῦ τινος ἀναθήματος, ἄλλα τοῦτο διὰ τὴν συμπρότητα αὐτοῦ δὲν δύναται νὰ λογισθῇ ὡς κυρίως εἰπεῖν βάθρον. Εἰς δμοίως μικρὰν βάσιν. ἵσως ἀνῆκε καὶ τεμάχιον πηλίνου κίονος ἰωνικοῦ ἢ κορινθιακοῦ ῥυθμοῦ.

φῶσι συντριβόμενοι ἢ ἀπορριπτόμενοι εἰς τὸν παραρρέοντα χείμαρρον.

Τὰς ἀξιολογωτέρας τῶν εὑρεθεισῶν ἀρχαιοτήτων ἐδημοσίευσεν ὁ Ρωμαῖος, καθὼς ἥδη προελέχθη εύτυχῶς δὲ παρὰ πάσας τὰς δυσχερεῖας τῆς παρατηρήσεως καὶ τὰς ἀνωμαλίας τοῦ ἐπιπάγου δὲν ὑπάρχει ἀμφιβολίᾳ περὶ τοῦ στρώματος, εἴς οὖ προέρχονται πάντα τὰ ὄπωσοῦν σπουδαῖα εὑρήματα, δμοίως δὲ καὶ τὰ στρακα τῶν πηλίνων ἀγγείων. Μόνον περὶ μικρῶν τινων πραγμάτων, οἷον χαλκῶν τινων καὶ δστείνων βελονῶν καὶ περονῶν καὶ ἄλλων τοιούτων ὄργανων, δὲν κατωρθώθη πάντοτε νὰ ἔξαχριβωθῇ ἐκ τίνος στρώματος προήρχοντο ἔκαστον, ἀλλ' εἰνε βέβαιον ὅτι τοιαῦτα πράγματα εὑρέθησαν ἐν τῷ ἀνωτάτῳ στρώματι καὶ ἐν τῷ μεσαίῳ. Ίδιας δὲ μνείας ἀξιον κρίνω ὅτι ἡ ἐν ΑΕ 1906 σελ. 96 ἀπεικονισμένη χρυσῆ χλίνη (καταγεγραμμένη ἐν τῷ οἰκείῳ εὑρετηρίῳ τοῦ Ἐθνικοῦ Μουσείου ὑπ' ἀριθ. 12, 337) εὑρέθη ἐν τῷ ἀνωτάτῳ στρώματι. Όμοίως δύσκολος ὑπῆρξεν ἡ ἔξαχριβωσίς τοῦ στρώματος, ἐν ᾧ εὑρέθησαν πολλὰ λίθινα καὶ πήλινα σφραγίδεια ἢ κομβία, ὡν τὰ πλειστα ἔχουσι σχῆμα κολούρου κώνου, ὀλίγα δέ τινα πετάλου ἀνθους, ἀπαντα δ' ἀνευ τινὸς διακοσμήσεως ἀλλ' ως τούλαχιστον μοὶ ἐφάνη, προήρχοντο καὶ ταῦτα ἐκ τε τοῦ μεσαίου στρώματος καὶ ἐκ τοῦ ἀνωτέρου, καὶ ἐπομένως φαίνεται ὅτι τὰ τοιαῦτα κατεσκευάζοντο ὅχι μόνον ἐν τοῖς προϊστορικοῖς χρόνοις, ἀλλὰ καὶ ἐν τοῖς ὑστερωτέροις ἀνευ τινὸς ως πρὸς τὴν ὥλην ἢ τὸ σχῆμα διαφορᾶς. Ἄλλ' ἡ παρατήρησις αὕτη ἔχει χρείαν ἐπιβεβαιώσεως καὶ ἔξ ἄλλων ἀνασκαφῶν. Ἐκ δὲ τῶν ἀνωτέρω μνημονευθέντων μικρῶν χαλκῶν τε καὶ δστείνων ὄργανων τινά, οἷον δστείναι τινες περόναι, ἥσαν προφανῶς κομμωτικά, ἄλλως δ' ἔκτος αὐτῶν εὑρέθησαν καὶ τινες ψῆφοι πολύχρωμοι. ἔξ Αἰγυπτιακῆς πορσελάνης, ὥστε εἰνε βέβαιον ὅτι εἴτε ως ἀναθήματα, εἴτε κατὰ τύχην παραπεσόντα ἡ ἀφεθέντα ὑπῆρχον ἐν τῷ ἀντρῷ ὅργανα γυναικείου στολισμοῦ ἄλλα δέ τινα, οἷον μέγα δστείνον δπήτιον, πιθανῶς προϊστορικόν, ἥσαν τεγγουργικά. Ἄλλ' εὑρέθησαν καὶ ἄλλα τινὰ ὀλίγα, ἀτινα κατὰ πᾶσαν πιθανότητα ἥσαν ιατρικά, ἥτοι χειρουργικά, οἷον μικρὰ περόνη χαλκῆ μήκους 0,10 μετὰ τῆς ἀκίδος κεκαμμένης κατ' ἀμβλεῖαν γωνίαν, βελόνη

χαλκῆ μετὰ δύο τρυμαλιῶν, τεμάχιον χαλκοῦ ἐλάσματος μήκους 0,035 καὶ πλάτους 0,013 φέρον κατὰ τὴν ἑτέραν τῶν κόψεων λεπτοὺς ὀδόντας, ὅπερ φαίνεται ὡς χειρουργικὸς πρίων, σιδηροῦν ἀγκιστροειδὲς ὄργανον ἔχον τὴν ἀκίδα δίς κεκαμμένην καὶ τινα ἄλλα. Ἡ εὔρεσις δὲ ιατρικῶν δργάνων ἐν τῷ ἄντρῳ τούτῳ δὲν ἦτο ἀπροσδόκητος, ἀφοῦ αἱ νύμφαι ἥσαν καὶ ιαματικαί, καὶ ἐκτὸς τούτου ὑπάρχει πιθανότης ὅτι ἐλατρεύετο ἐνταῦθα καὶ ὁ Ἀσκληπιός.<sup>1</sup> Σημειωτέον δ' ὅτι εὐρέθησαν τεμάχιά τινα πηλίνου ἀναθηματικοῦ πίνακος δισκειδοῦς, ἐφ' οὐ κατὰ τὰ σωζόμενα ἵχνη φαίνεται ὅτι παρίστατο ἔκτυπος ὄφις. ἤκουσα δὲ πάρα τῶν ἐργατῶν ὅτι καὶ ἄλλοτε χωρικός τις εὔρεν αὐτόθι «ἔνα φίδι».

Τὰ ἐν τῷ ἀνωτάτῳ στρώματι εὑρεθέντα ἔργα τέχνης εἶνε, ὅπως προελέχθη ἥδη, νεώτερα τῶν Μηδικῶν, καίτοι ὑπάρχουσι πήλινά τινα εἰδώλια, οἷον καὶ τὸ ἐν ΑΕ 1906 σελ. 108 ἀπεικονισθὲν γυναικεῖον, ἀτινα διὰ τὴν ἀρχαιότητα τῆς τέχνης ἥδυναντο νὰ νομισθῶσι κατά τι παλαιότερα. Ἀλλὰ καὶ ἐν ἥθελεν ὑποτεθῆ ἀληθὲς τοῦτο, πάλιν ἐπρεπε ταῦτα νὰ θεωρηθῶσιν ὡς ἀνατεθέντα πολὺν χρόνον μετὰ τὴν κατασκευὴν αὐτῶν, διότι πάντα τὰ λοιπὰ εὑρήματα καὶ τὰ ἐκ τῆς ἀνασκαφῆς τεκμήρια πείθουσιν ὅτι τὸ ἄντρον ἦτο ἔρημον ἐν τοῖς πρὸ τῶν Μηδικῶν χρόνοις.

Ἐκ τῶν εἰς ὑστερωτέρους χρόνους ἀνηκόντων ἀξιοσημείωτοι εἶνε διὰ τὸ μέγα πλῆθος αὐτῶν οἱ λύχνοι, διότι εὑρέθησαν κατὰ τὴν ἀνασκαφὴν ὑπὲρ τοὺς δισχιλίους<sup>2</sup>, μέγα δὲ πλῆθος εἶχεν ἔξαχθῆ καὶ πρὸ τῆς ἀνασκαφῆς ὑπὸ τῶν χωρικῶν, πιθανῶς δὲ ἔχουσιν ὑπολειφθῆ καὶ ἄλλοι πάμπολλοι. Τὸ πλῆθος τοῦτο δηλοῦ ὅτι δὲν ἥσαν προωρισμένοι εἰς ἔξυπηρέτησιν τῆς πραγματικῆς χρείας τοῦ φωτισμοῦ, ἀλλ' ὅτι προσεφέροντο ὡς θυσία πρὸς τὸν λατρευόμενον θεόν, ὅπως προσφέρονται σήμερον τὰ καιόμενα ἐν ταῖς χριστιανικαῖς ἐκκλησίαις κηρία καὶ αἱ κανδῆλαι. Ἐπειδὴ δμως ὁ ἀριθμὸς τῶν εἰς τοὺς παλαιοτέρους χρόνους ἀνηκόντων λύχνων, ὅσοι εὑρέθησαν, εἶνε σχετικῶς πολὺν μικρός, δὲν εἶνε ἀπίθανον νὰ ἀνεφάνῃ τὸ ἔθος τῆς προσφο-

ρᾶς λύχνων μόλις ἐν τοῖς μετὰ Χριστὸν χρόνοις, οἱ δὲ παλαιότεροι λύχνοι νὰ ἥσαν ἀπλῶς προωρισμένοι πρὸς τὸν ἀναγκαιοῦντα φωτισμόν. Ἀλλ' ἐπειδὴ ὅχι μόνον ἀλλαχοῦ ἐν τῇ λατρείᾳ τοῦ Πανὸς ὑπῆρχεν ἐν χρήσει τὸ ἀσβεστον πῦρ<sup>3</sup>, ἀλλὰ καὶ πρὸς αὐτὸν τὸν ἐν τῷ ἄντρῳ λατρευόμενον τὸ πῦρ ἦτο ἥδη ἐκ παλαιῶν χρόνων οἰκεῖον, ὡς ἀποδεικνύει ἡ εἰς παλαιοὺς βεβαίως χρόνους ἀνερχομένη συγήθεια τῆς τηρήσεως τῶν ἀπὸ τοῦ "Ἀρματος μαντικῶν ἀστραπῶν"<sup>4</sup>, ἵσως εἶνε ὀρθοτέρα ἡ γνώμη τοῦ Ῥωμαίου ΑΕ 1906 σελ. 110 ὅτι τὸ ἔθος τῆς προσφορᾶς τῶν λύχνων ὑπῆρχε καὶ ἐν παλαιοτέροις χρόνοις, ἀλλ' ἀνεπτύχθη πολὺ μᾶλλον ἐν τοῖς ὑστερωτέροις Ῥωμαϊκοῖς καὶ τοῖς Βυζαντινοῖς. Πρότερον ἵσως ἀντὶ τῶν λύχνων ἐκαίοντο μᾶλλον ἔγιλα, ἐξ ὧν προέρχεται καὶ ἡ καλύπτουσα τὸ ἔδαφος πολλὴ τέφρα<sup>5</sup>. Ἀν ἐγίνοντο καὶ θυσίαι ζώων ἐντὸς τοῦ σπηλαίου, φαίνεται ἀμφιβολὸν, διότι οὐδαμοῦ ἐφάνησαν λείψανα κεκαυμένων ὀστῶν<sup>6</sup>. Ἀν λοιπὸν ἐθύοντο καὶ ζῶα, ὡς δύναται νὰ συναγάγῃ τις ἐκ τοῦ ἀνωτέρω σελ. 8 παρατεθέντος χωρίου τοῦ Αἰλιανοῦ καὶ τῆς κατωτέρω ὑπ' ἀριθ. 1 ἐκδιδομένης ἐπιγραφῆς, αἱ τοιαῦται θυσίαι πιθανῶς ἐγίνοντο ἐν ἄλλῳ τινὶ τόπῳ κατὰ τὸ τέμενος καὶ ὅχι ἐν τῷ ἄντρῳ. Ὅτι δὲ τὸ τέμενος τοῦ θεοῦ ἔξετείνετο εἰς μεγάλην ἔκτασιν περὶ τὸ ἄντρον εἶνε καὶ ἄλλως πιθανόν, ἐπιτρέπεται δὲ καὶ συναγάγῃ τις ἐκ τοῦ ἐξ ἀρχαίας παραδόσεως βεβαίως προερχομένου ὄντος τῆς κατὰ τὴν ἀριστερὰν ὅχθην τοῦ χειμάρρου εἰς ἀπόστασιν<sup>8/4</sup> τῆς ὥρας κειμένης πηγῆς τῆς λεγομένης Ἀλβανιστὶ Κρό-ἴ-Πάνες, ἥτις νομίζω ὅτι δὲν ἥδυνατο νὰ φέρῃ τοιοῦτον ὄνομα, ἀν δὲν ἔκειτο ἐν τῇ περιοχῇ τοῦ τεμένους. Ὁσαύτως καὶ τὰ ὑπὸ τοῦ Αἰλιανοῦ λεγό-

<sup>3</sup> Παυσαν. Ε' 15, 9 Η' 37, 8 "Ιδε καὶ ἀνετέρω σελ. 8.

<sup>4</sup> Στράβων Θ', 11 (404) Πρβ. καὶ Milchhöfer ἐν τῷ ἐγγητικῷ κειμένῳ τῶν χαρτῶν τῆς Ἀττικῆς VII - VIII σελ. 14.

<sup>5</sup> Πρβ. Παυσαν. Ε', 15, 9: "Ἐν δὲ τῷ Προνταρείῳ παριόντων εἰς τὸ οἴκημα, ἐνθα σφίσιν ἡ ἑστία, Πανός ἑστίν ἐδειξῆ τῆς ἑσόδου βωμός." Εστὶ δὲ ἡ ἑστία τέφρας καὶ σῦνη πεποιημένη, καὶ ἐπ' αὐτῆς πῦρ ἀνά πᾶσάν της ἡμέραν καὶ ἐν πάσῃ ρυκτῇ ὡσαύτως καίεται. Ἀπὸ ταύτης τῆς ἑστίας τὴν τέφραν κατὰ τὰ εἰρημένα ἥδη μοι κομίζουσιν ἐπὶ τὸν τοῦ Ολυμπίου βωμόν, καὶ σὺν τοῖς ἑστίαις ἐπιφορούμενον.

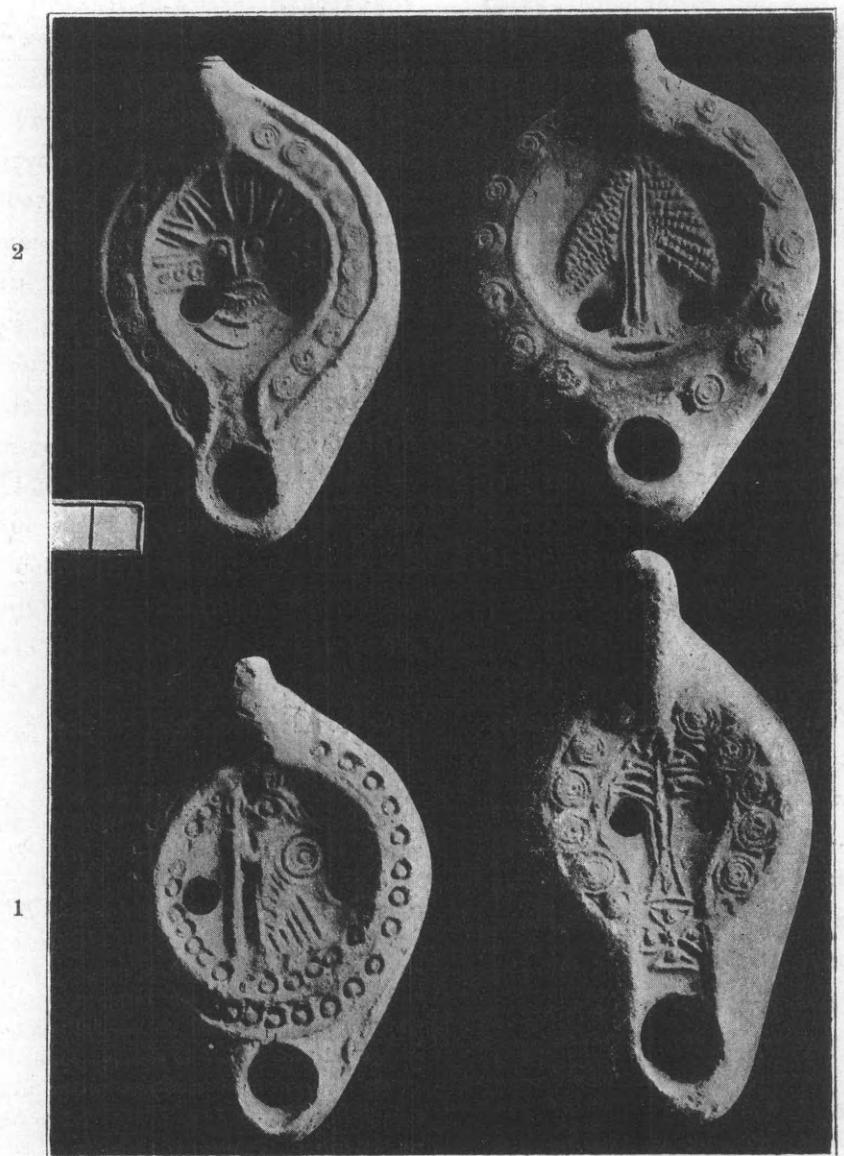
<sup>6</sup> "Ακαυστα ὁστᾶ εὑρέθησαν ὀλίγα τινά, οἷον κέρατα τράγου, κνήμη ἵπου καὶ ὁστᾶ κυνός, ἀλλὰ ταῦτα ἐνδέγεται νὰ προέρχωνται καὶ ἐκ ζώων τυχαίως ἐναποθανόντων ἐν τῷ σπηλαίῳ ἢ κατασπαραχθέντων ὑπὸ λύκων.

<sup>1</sup> "Ιδε Ῥωμαίον ΑΕ 1905 σελ. 128 ἔξ.

<sup>2</sup> "Υποτιμᾶ τὸν ἀριθμὸν αὐτῶν ὁ Ῥωμαίος ΑΕ 1906 σελ. 109 γράφων ὅτι: «Θὰ ὑπερβαίνουσι τὴν χιλιάδα».

μενα νομίζω δτι δυσκόλως δύνανται νὰ νοηθῶσιν ώς τελούμενα ἐν τῷ περιωρισμένῳ χώρῳ τοῦ ἄντρου καὶ τοῦ προθύρου αὐτοῦ. Ἡ εὑρεσις δμως πολυαριθμων λύχνων μετὰ σταυρῶν ἢ ἄλλων χριστιανικῶν συμβόλων νομίζω δτι δὲν ἀρκεῖ νὰ ἐπιβεβαιώσῃ τὴν γνώμην τοῦ Ῥωμαίου (ἐν. ἀν.) δτι ἐτελεῖτο ποτε ἐν τῷ ἄντρῳ χριστιανική λατρεία, διότι οὐδὲν ἄλλο λύχνος τοιαύτης λατρείας εὑρέθη. Τούναντίον δὲ ἡ καταστροφὴ τῶν ἀναθημάτων καὶ ἡ ἔρήμωσις τοῦ ιεροῦ φαίνονται ἀποδεικνύοντα δτι οἱ ἀληθεῖς χριστιανοὶ διέκειντο πρὸς τὸ ιερὸν τοῦτο ἔχθρικώτατα. Νομίζω λοιπὸν δτι οἱ χριστιανικοὶ λύχνοι εἴτε πωλούμενοι ἀδιαχρίτως μετὰ τῶν ἄλλων ἐν τῇ ἀγορᾷ ἡγοράσθησαν ὑπὸ δπαδῶν τῆς παλαιᾶς θρησκείας μὴ σκανδαλιζομένων ὑπὸ τῶν χριστια-

νικῶν συμβόλων καὶ προσηγέγθησαν εἰς τὸν πάτριον θεόν, εἴτε ἵσως εἶνε προσφοραὶ χριστιανῶν δεισιδαιμόνων ἀπεκδεχομένων μαντείαν ἢ ἄλλην τινὰ ὡφέλειαν παρὰ τοῦ Πανός. Σημειωτέον δὲ δτι κατὰ Παυσανίαν Η' 37,8 ἐπιστεύετο δτι «θεῶν δμοίων τοῖς δυνατωτάτοις καὶ τούτῳ μέτεστι τῷ Πανὶ ἀνθρώπων τε εὐχὰς ἀγενίς τέλος καὶ δποῖα ἔσικεν ἀποδοῦναι πονηροῖς». Ἀλλως τε τὴν διατήρησιν τῆς παλαιᾶς λατρείας μέχρι τῶν ἐσχάτων χρόνων ἀποδεικνύει ἡ παράστασις τοῦ ἐν εἰκ. 9,1 ἀπεικονιζομένου μετὰ μεσαιωνικῆς ἀληθῶς κακοτεχνίας πεποιημένου λύχνου, ἐν ᾧ ἀναμφισβόλως παρίσταται πάνοπλος ἡ Παλλὰς Ἀθηνᾶ, ὡς ἀποδεικνύει ὁ ποδήρης χιτών αὐτῆς, δν δὲν ἥδυνατο νὰ φέρῃ ἄρρην δπλίτης.



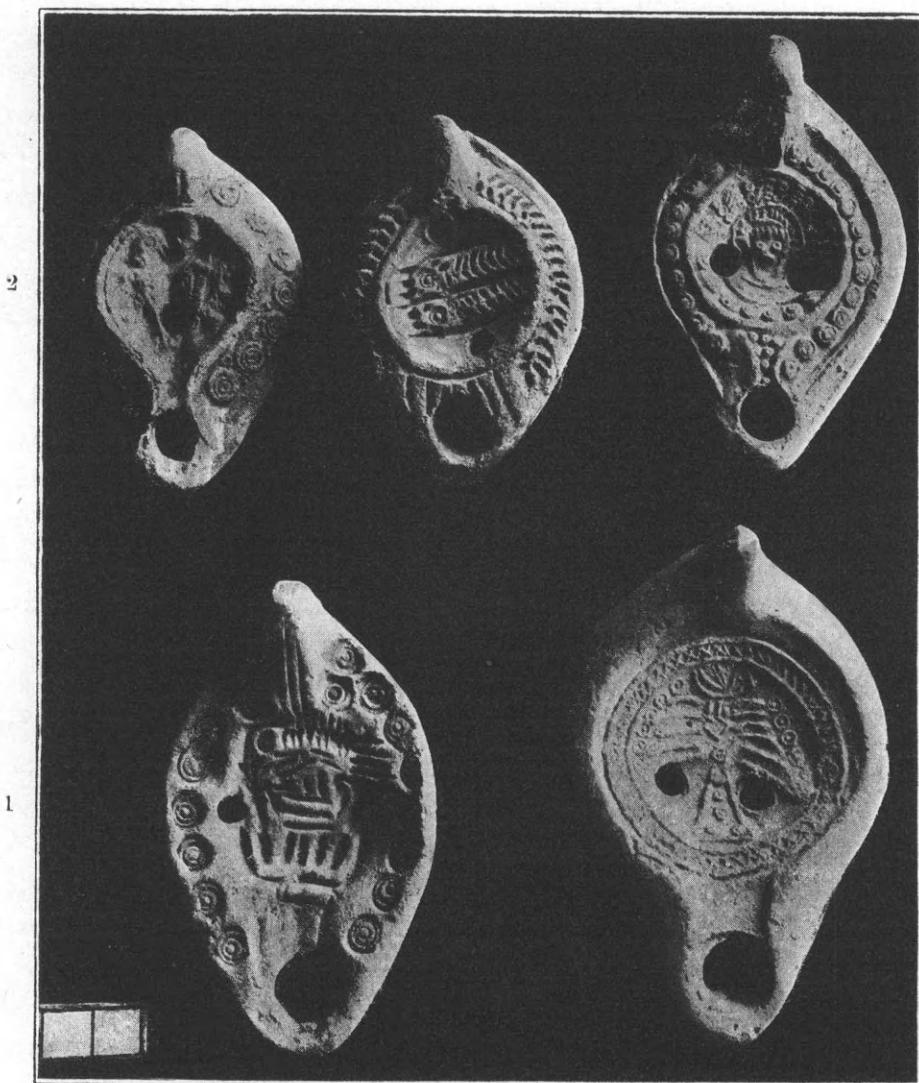
9: λύχνοι πακότεχνοι ἀριθ. 1: ἡ Ἀθηνᾶ πάνοπλος. 2: ἄγιος πωγωνοφόρος μετὰ σταυροῦ καὶ ἀκτίνων περὶ τὴν κεφαλήν.  
3: δένδρον. 4: δένδρον καὶ κάτωθι σταυρός.

Οἱ κακοτεχνύτεροι τῶν λύχνων δηλοῦσιν ὅτι ἡ ἐν τῷ ἄντρῳ λατρείᾳ διετηρεῖτο μέχρι τῶν προβεβηκότων ἥδη μεσαιωνικῶν χρόνων, ἵσως δὲ διὰ γενικωτέρας τινὸς περὶ τῶν ἀρχαίων λύχνων μελέτης εἶνε δύνατὸν νὰ ὁρισθῇ καὶ ἀκριβέστερον ἡ χρονολογία αὕτη. Διὰ τοῦτο ἀντὶ τῆς ἀπεικονίσεως

λύχνων ἔκ διαφόρων γρόνων, ἣν προετίμησεν ὁ Πωμαῖος ΑΕ 1906 πίν. 6, νομίζω προκριτώτερον νὰ ἀπεικονισθῶσιν ἐν εἰκ. 9 καὶ 10 οἱ σπουδαιότεροι τῶν κακοτεχνοτέρων λύχνων πρὸς συμπλήρωσιν τῶν παρὰ Πωμαῖῳ.

Τὴν ἐν τῷ ἀνωτέρῳ ὑπὸ ἀριθ. 2 ἀπεικονισμένῳ

3



4

5

10: λύχνοι κακότεχνοι· ἀριθ. 1: μέλισσα ἐπὶ ἄνθους. 2: πιηγόν ἐπὶ κλάδου. 3: δύο μέλισσαι. 4: ἄγιος ἐν φωτοστεφάνῳ. 5: δένδρον καρποφοροῦν, ἐφ' οὗ πιηγόν.

λύχνῳ προτομὴν ἥδυνατό τις νὰ ἔκλαδη ὡς ἥλιον, οἷος συχνάκις παρίσταται ἐπὶ λύχνων, ἀλλ' οἱ ἔκατέρωθεν τῆς κεφαλῆς ὑπάρχοντες μετὰ τριῶν ἔκατερος δακτυλίων κανόνες νομίζω ὅτι δὲν δύνανται ἀλλως νὰ ἔξηγηθῶσιν, εἰμὴ ὡς σταυρός, ὁ δὲ σαφῶς δεῖηλωμένος πώγων εἶνε ἀνάρμοστος εἰς τὸν ἥλιον. Ἐκ δὲ τῶν ἐν τῇ ἀκολούθῳ εἰκ. 10 ἀπεικονισμένων πέντε λύχνων οἱ μάλιστα ἀξιοσημεί-

ωτοὶ εἶνε οἱ ὑπὸ ἀριθ. 1 καὶ 3, διότι ἐπ' ἀμφοτέρων παρίστανται μέλισσαι, οἵας ὑπάρχουσι καὶ ἐπὶ δύο δακτυλίοις μνημονευομένων ὑπὸ Πωμαίου ΑΕ 1906 σελ. 97, ὥστε ἵσως ἐπιτρέπεται νὰ εἰκάσῃ τις ὅτι τὸ ἔντομον τοῦτο ἥτο σχετικὸν πρὸς τὴν ἐν τῷ σπηλαίῳ λατρείαν.<sup>1</sup>

<sup>1</sup> Πρβ. τὰ περὶ μελισσῶν ἐν τῇ λατρείᾳ τῆς Δήμητρος γεγραμμένα ὑπὸ P. Foucart, *Les mystères d'Éleusis* σελ. 215 (Paris 1914).

Ἐκ δὲ τῶν ὑπὸ τοῦ Ῥωμαίου ἐν. ἀν. ἐκδεδομένων τοιούτων λύχνων ἡ κακοτεχνότατος, ἀλλ' ἵσως καὶ ὁ τὰ μάλιστα ἀξιοσημείωτὸς εἶνε ὁ ὑπὸ ἀριθ. 11, ἅτοι ὁ προτελευταῖος τῆς πρὸς ἀριστερὰν σειρᾶς τοῦ πίνακος, διότι ἡ ἐπ' αὐτοῦ ἀπεικονισμένη ἀνδρικὴ μορφὴ ἡ κρατοῦσσα διὰ τῆς δεξιᾶς τὸν σταυρὸν φορεῖ ἔνδυμα κατάκοσμον διὰ προσεργαμένων ιμάντων καὶ κομβίων. Ὁ Ῥωμαῖος ΑΕ 1906 σελ. 113 ὁρθῶς ἀνεῦρεν ὅμοιότητα τῆς στολῆς ταύτης πρὸς τὴν τοῦ αὐτοκράτορος Νικηφόρου τοῦ Φωκᾶ ἐπὶ νομισμάτων τινῶν, ὥστε ἵσως καὶ μέχρι τῶν χρόνων τοῦ αὐτοκράτορος τούτου δὲν εἴχεν ἔρημωθῆ τὸ ἐν τῷ ἀντρῷ ιερόν. Εἰς τὰς ὑπὸ Ῥωμαίου δημοσιευθείσας ἐπιγραφὰς λυχνοποιῶν πρέπει νὰ προστεθῇ καὶ ἡ ἔξης: ΖΗΘΟΥ.

Ἐν τοῖς δύο κατωτέροις στρώμασιν εὑρέθησαν μόνον ἀγγεῖα πήλινα προϊστορικῶν χρόνων, ἐν οἷς καὶ ίκανὰ Μυκηναϊκὰ ἐν τῷ μεσαίῳ στρώματι, περὶ ὃν πάντων διέλαθεν ὁ Ῥωμαῖος ΑΕ 1906 σελ. 98-100. Ἐν τῷ μεσαίῳ δὲ στρώματι εὑρέθησαν καὶ τινα ὅστρακα ὅμοιάζοντα πρὸς τὰ ὑπὸ Καθβαδίου ἐν τάφοις ἐσχάτων Μυκηναϊκῶν χρόνων ἐν Σαλαμῖνι εὑρεθέντα, ἀτινα ἔχουσιν ίκανὴν ὅμοιότητα πρὸς τὰ γεωμετρικά. Γνησίου δὲ γεωμετρικοῦ ἀγγείου οὐδὲ ἐν ὅστρακον ἡδυνήθην νὰ ἀναγνωρίσω, καίπερ ἐπισταμένως ἐξετάζων τὰ ἑκάστοτε εύρισκόμενα παλαιότατα ὅστρακα. Ὅθεν ἔκ τε τῆς τελείας ἐλλειψεως τοιούτων καὶ τῶν ἀμέσως μετὰ ταῦτα νεωτέρων ὅστρακων καὶ ἐκ τοῦ παχέος στρώματος τόφου τοῦ χωρίζοντος τὸ μεσαίον στρώμα τῆς τέφρας ἀπὸ τοῦ ἀνωτάτου νομίζω ἀσφαλῶς ἀποδειγμένον δτι τὸ ἐν τῷ ἀντρῷ ιερὸν ἦτο ἔρημον ἀπὸ τῶν ἐσχάτων Μυκηναϊκῶν χρόνων μέχρι τῆς εἰσαγωγῆς τῆς λατρείας τοῦ Πανὸς μετὰ τὴν ἐν Μαραθῶνι μάχην. Ὁμοίᾳ ἀλλὰ πιθανῶς πολὺ βραχυτέρᾳ διακοπὴ τῆς λατρείας συνέβη καὶ ἐν τοῖς προϊστορικοῖς χρόνοις, ὡς δηλοῦ ὁ χωρισμὸς τοῦ μεσαίου στρώματος ἀπὸ τοῦ κατωτάτου, ἀλλ' εἶνε τελείως ἀδύνατον νὰ ὁρισθῇ ὅπωσδήποτε ἡ χρονικὴ ἀπόστασις τοῦ κατωτάτου στρώματος ἀπὸ τῶν ὑστερωτέρων Μυκηναϊκῶν χρόνων, διότι ἐν τῷ κατωτάτῳ στρώματι οὐδὲν ἀλλο εὑρέθη πλὴν ὅστρακων εύτελῶν ἀγγείων, ὅποια εὑρέθησαν καὶ ἐν τῷ μεσαίῳ στρώματι, ὥστε δὲν ὑπάρχει διακριτική τις διαφορὰ τῶν δύο στρωμάτων· τὸ δὲ

μεσαίον στρώμα φαίνεται ἀνῆκον ὅχι μόνον εἰς τὸν ὑστερωτέρους Μυκηναϊκοὺς χρόνους, ἀλλὰ καὶ εἰς παλαιοτέρους τούτων. Τὸ εἶδος τῶν εὑρέθητων προϊστορικῶν ἀγγείων ἔχει περιγράψει ὁ Ῥωμαῖος.

Περὶ τοῦ κατωτάτου στρώματος τῆς τέφρας, ἐπειδὴ οὐδὲν ἄλλο εὑρέθη ἐν αὐτῷ πλὴν ὅστρακων εύτελῶν ἀγγείων, καὶ τούτων ὅχι πολλῶν, δύναται νὰ ὑπάρξῃ ἀμφιβολία, ἀν τοῦτο δηλοῦ δτι ὑπῆρχεν ἐν τῷ ἀντρῷ κατ' ἐκείνους τοὺς χρόνους ιερὸν ἡ ἀνθρωπίνη κατοικία. Ἀλλὰ περὶ τοῦ μεσαίου στρώματος εἶνε βεβαιότατον δτι ἀνήκει εἰς ιερόν, διότι κατὰ τὸ στόμιον τοῦ σπηλαίου εὑρέθησαν ἔνθεν καὶ ἔνθεν τῆς εἰσόδου στοιχηδὸν διατεταγμένα ἔκατὸν περίου παρίσημα ἀγγεῖα πλήρη τέφρας, ἀτινα ἀναμφιβόλως ἡσαν θυμιατήρια. Ἐν τούτων μετρηθὲν εἴχεν ψήφος 0,13, διάμετρον δὲ 0,14· τὰ δ' ἄλλα ἡσαν περίου περιγέθη. Ἡσαν πεποιημένα ἀγροίκως ἐκ πηλοῦ ἐρυθροῦ ἐπικεχρισμένου διὰ καστανόχρου ἐπιχρίσματος. Ἐτερα τοιαῦτα ἀγγεῖα εὑρέθησαν καὶ ἐνδοτέρω τοῦ σπηλαίου παρὰ τὸν βράχον κατὰ σειράν, ἐν δὲ καὶ ἐντὸς μικρᾶς κόγγης, ἐν ᾧ ὑπῆρχον ἐκτὸς τῆς τέφρας καὶ τινα ὅστα μικρῶν ζώων ἄκαυστα καὶ πλησίον ὅστα ἐλάφου. Ὁστα δὲ ἄκαυστα εὑρέθησαν ἐν τῷ μεσαίῳ στρώματι καὶ ἄλλα, σίον κέρατα τράγων, ὡμοπλάτη βοὸς καὶ ἄλλα. Μεταξὺ τῶν κατὰ τὴν εἰσόδον εὑρεθέντων ἀγγείων ὑπῆρχε καὶ μία πρόχοις καὶ προσέτι δύο ἐπίπεδα κεράμια ὅμοιάζοντα πρὸς ἀναθηματικοὺς πίνακας. Δυστυχῶς ἀπαντα ἡσαν λίαν ἀτελῶς ὡπτημένα, ὥστε συγκολληθέντα μετὰ τοῦ ἀσβεστολιθικοῦ ἐπιπάγου δεν ἡδύναντο νὰ ἀποσπασθῶσιν ἐξ αὐτοῦ, φωτογραφηθέντα δὲ κατὰ γάρων συγχέονται μετὰ τοῦ ἐπιπάγου. ὥστε εἶνε τελείως ἀδιάγνωστα. Τὰ πολυάριθμα λοιπὸν ἀγγεῖα ταῦτα, οὕτω διατεταγμένα καὶ πλήρη τέφρας εὑρεθέντα, δὲν ἡδύναντο νὰ εἶνε προωρισμένα πρὸς ἄλλον σκοπόν, εἰμὴ ὡς ὅργανα λατρείας<sup>1</sup>. Ἀλλο τι εὑρημα δὲν ἔξήγθη ἐκ τοῦ μεσαίου στρώματος πλὴν τῶν προμνημονευθέντων σφραγίδων

<sup>1</sup> Ὁμοίως καὶ κατὰ τὴν τελευταίαν περίοδον τῆς ἐν τῷ σπηλαίῳ λατρείας μνημονεύονται θυμιατήρια ἐν τινι ἐντεῦθεν προεργομένῃ ἐπιγραφῇ δημοσιευθείσῃ ὑπὸ Wilhelm ἐν AM. XXI (1896) σελ. 437, ἥτις ἔχει οὕτω:

Σπονδῆς κ[αὶ] λιβάνου θελκ[τή]ρια χάλκεα τεύξας  
Πανί τε καὶ Νύμφαις θήκε φέρων Νομ[ι]κός.

καὶ τινων γαλχῶν καὶ δστείνων περονῶν. Σημειώτεον προσέτι δτι πλησίον τῶν μνημονευθέντων κεχαραμίνων πινακίων ὑπῆρχεν ἐν μικρᾷ ἐκτάσει στρῶμα ἐρυθρᾶς γῆς πάχους 0,10, δπερ πιθανῶς προήρχετο ἐκ κτίσματός τινος πλινθίου, ἵσως βωμοῦ τινος μικροῦ.

**Ἐπιγραφαῖ.** Τὴν πρώτην ἐπὶ βράχου ἐν τῷ προθύρῳ τοῦ ἄντρου κεχαραγμένην ἐδημοσίευσεν ὁ Ross, Königsreisen σελ. 87, κατόπιν δὲ καὶ ὁ Πιττάκης καὶ ὁ Κορδέλλας, ἀκριβέστερον δὲ μετ' αὐτοὺς ὁ Lolling, AM. V (1880) σελ. 293. Ἡ ἐν IG III, 1,210 ἀναδημοσίευσις στηρίζεται μόνον εἰς τὴν ἀντιγραφὴν τοῦ Ross καὶ τοῦ Πιττάκη. Ταύτην νομίζω καλὸν νὰ δημοσιεύσω ἐκ νέου, ἐπειδὴ ὅχι μόνον ηύκαίρησα νὰ ἔξετάσω αὐτὴν ἐπανειλημμένως καὶ ἐν περισσοτέρῳ χρόνῳ, ἀλλὰ καὶ ἐκαθάρισα τὸν λίθον προσηκόντως. Τὰ ὑπ' ἐμοῦ δῆμας ἀναγνωσθέντα γράμματα εἰνε κατά τι διλιγότερα τῶν ὑπὸ Lolling ἀναγραφομένων, ὥστε φαίνεται δτι ἐν τῷ μεταξὺ χρόνῳ ἐφθάρη ὁ λίθος ἵκανως.

1. Ἡ ἐπιγραφὴ αὐτῇ εἶνε κεχαραγμένη ἐπὶ τοῦ βράχου ἐν τῇ πρός δεξιάν πλευρᾷ τῆς εισόδου τοῦ ἄντρου ἐπὶ ἐπίτηδες ὡμαλισμένης δπωσοῦν ἐπιφανείας, ἐν ᾧ κατέχει χῶρον ὕψους 0,38, μεγίστου δὲ πλάτους 0,21. Πρὸς ἀριστερὰν συνέχεται πρὸς αὐτὴν τραπεζοειδὲς πεδίον περιωρισμένον διὰ καραγμάτων, οὖ ἡ ἐπιφάνεια ἔχει τινὰς ἀνωμαλίας. Υψος τοῦ πεδίου τούτου 0,50, πλάτος ἄνω 0,15, κάτω 0,24. Ισως ἐν τούτῳ τῷ πεδίῳ ὑπῆρχεν ἀνάγλυφος ἐκ τοῦ αὐτοφυοῦς βράχου ἡ ἐν τῇ ἐπιγραφῇ μνημονευομένη εἰκὼν τοῦ Πανός, ἀφανισθεῖσα ἔνεκα τῆς φθορᾶς τοῦ λίθου. Ὅμοιον ἀνάγλυφον ἐπὶ βράχου παρετηρήθη πρὸ μικροῦ κατὰ τὴν ἀριστερὰν ὅχθην τοῦ Ἰλισσοῦ παρὰ τὴν λεγομένην Καλλιρρόην. Ιδε AM. XXXVII (1912) σελ. 141 ἔξ.

### ἌΓΛΩΝΤΑ

ΤΣΑ  
Κ - Λ      Κ Ε  
ΛΑΔΩΝΙΑΔΕ  
5 ΤΕΙ . . ΝΛΕ  
ΣΘΑΙ . ΗΝΕΙΚΩ  
ΤΟΥΡΛΑΝΟΣ  
ΘΥΑΝΔΗΝ  
Τ . . ΦΙΜΙΑΝΟΣ

8

‘Ο Lolling ἀνέγνωσεν οὕτω·

’Αγαθῆ Τύχῃ.  
Τύχανδρος ἐ-  
κέλευσε Κε-  
λάδοντά δε  
5 τέκτονας θέ-  
σθαι τὴν εἰκὼ  
τοῦ Πανός δ  
θύων δ' ἦν  
Τροφιμιανός·

φρονεῖ δὲ δτι ἐκ τοῦ τοπικοῦ ἐπιρρήματος Κελάδοντά δε συνάγεται δτι Κελάδων ὡνομάζετο ὁ παραρρέων τὸ ἄντρον χείμαρρος, ἀφοῦ ἡ αὐτὴ λέξις, ὡς ἐπίθετον ἀποδίδεται εἰς τὸν Βοιωτικὸν ρύακα Ὁπλίτην ἐν χρησμῷ τινι παρὰ Πλουτάρχῳ, Λύσανδρ. 29.

Ἐκ τῆς ἀναγνώσεως ταύτης τοῦ Lolling δύνανται κατὰ τὰ ὑπ' ἐμοῦ ἀναγνωσθέντα γράμματα νὰ ἐπιβεβαιωθῶσι μόνον οἱ στίχοι 1 καὶ 6-9, πιθανῶς δὲ καὶ ὁ στ. 5. Τὸ ὄνομα Τύχανδρος ἐν στ. 2 φαίνεται ἀδύνατον, πιθανῶς δ' ἔχειτο Τελεσφόρος ἢ ἄλλο τοιοῦτον. Ἐν στ. 3 τὸ ἐκέλευσε εἶνε δλως ἀβέβαιον, τὸ δ' ἀκόλουθον Κελάδοντά δε φαίνεται μὲν ἀποδεκτόν, ἀλλὰ πρέπει νὰ παρατηρηθῇ δτι ἀντὶ τοῦ Τ ἀνεγνώσθη ὑπ' ἐμοῦ I, δπερ μοὶ ἐφάνη βέβαιον.

Πλησίον τῆς ἐπιγραφῆς ταύτης καὶ ύψηλότερον αὐτῆς ὑπάρχουσι μεμονωμένα τὰ γράμματα

N

H

μεγάλα τὸ μέγεθος.

2. Κατὰ τὴν αὐτὴν πλευρὰν τοῦ σπηλαίου 0,70 ἐνδοτέρῳ τῆς προηγουμένης ὑπάρχει κεχαραγμένη ἡ ἀκόλουθος, κατέγουσα χῶρον πλάτους 0,13—0,15, ὕψους δὲ 0,17. Πρόβλ. Κορδέλλαν ἐν. ἀν. σελ. 140.

### ΆΟΗΝ

Σ' ΆΙ  
ΜΑΡΚΙ  
ΑΝ'

Στ. 2, τὸ Σ εἶνε ἀμυδρόν, μετ' αὐτὸ δὲ λείφανον γράμματος ώσει Κ· μετὰ δὲ τὰ ΑΙ δὲν εἶχε γραφῇ ἄλλο γράμμα. Στ. 4 ἐν ἀρχῇ γράμμα ἀμελῶς

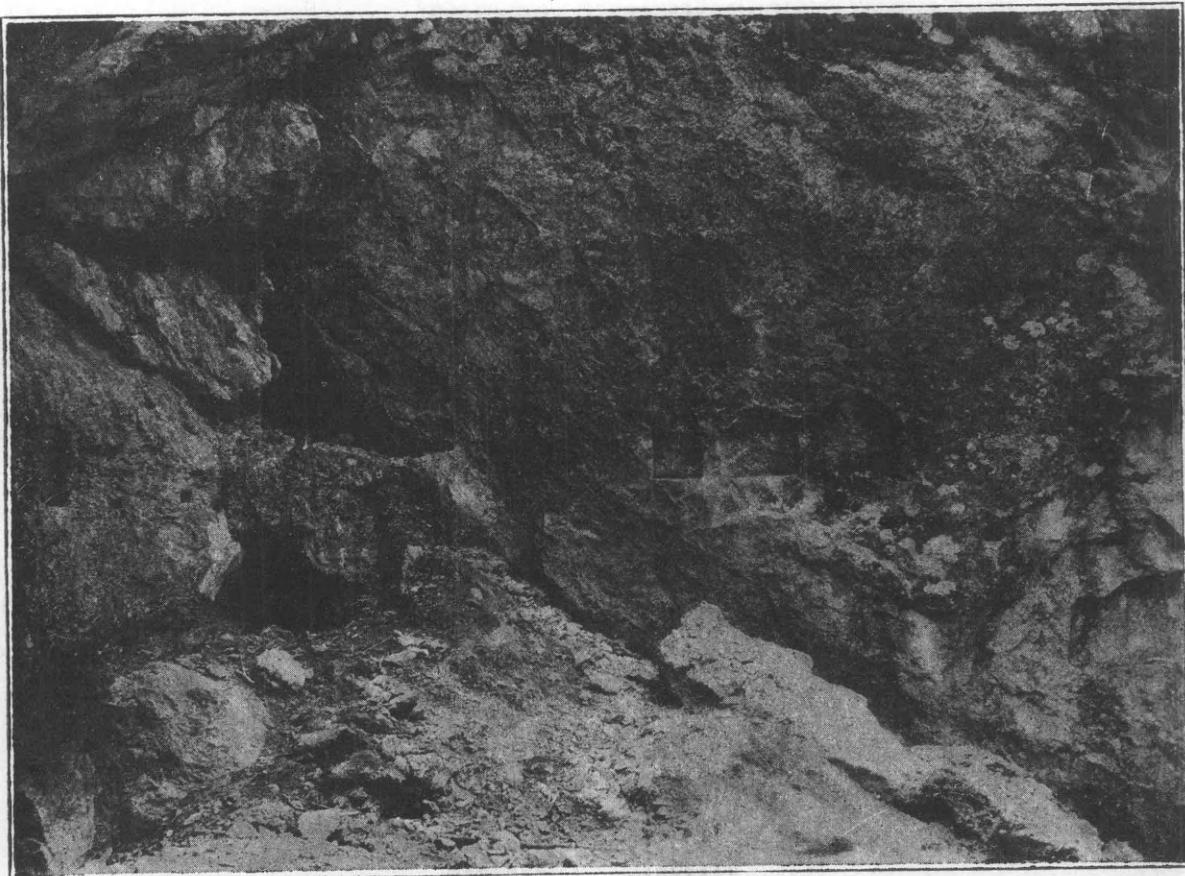
· ἐπὶ ἀνωμάλου ἐπιφανείας κεχαραγμένον καὶ ώς ἐκ τούτου δυσδιάγνωστον, ἐπειτα δὲ Ν σαφὲς καὶ μετ' αὐτὸν κεραία, μεθ' ἣν αἱ ἀνωμαλίαι τοῦ βράχου δὲν ἐπιτρέπουσι νὰ διακριθῇ ἢν εἶχε χαραχθῇ καὶ ἄλλο γράμμα ἡ ὅχι. Πιθανῶς φαίνεται δτὶ πρέπει νὰ ἀναγνωσθῇ: *Ἀθην[αιδο]ς (κ)αι Μαρκ[ι]αν[ης]*. Κόγχη πρὸς υποδοχὴν ἀναθήματος δὲν υπάρχει αὐτόθι, δλως ἀδηλον δὲ εἶνε ἢν ἔχει ἀφανισθῇ ἡ λέξις ἐμνήσθη ἐν ἀποπεσόντι ἀποθραύσματι τοῦ

βράχου. Κατωτέρω αὐτῆς καὶ δεξιόθεν ἔχουσι γραφῆ ἐν νεωτέροις χρόνοις τὰ ἀκόλουθα:

1820

ΓΑΥΡ

"Ἐξω τοῦ σπηλαίου κατὰ τὴν πρὸς δεξιὰν πλευρὰν τοῦ προθύρου υπάρχουσιν ἐν τῷ βράχῳ λελαξευμέναι τρεῖς κόγχαι πρὸς ἔνθεσιν ἀναθημάτων, αἱ μὲν δύο πρὸς τὸ στόμιον τετράγωνοι, ἡ δὲ τρίτη καμαρωτή.



11: ἡ πρὸς δεξιὰν πλευρὰ τοῦ προθύρου.

Τῆς πρώτης κόγχης τὸ πλάτος 0.50, τὸ δ' ὕψος 0.48.

3. Ἀριστερόθεν τῆς κόγχης ταύτης υπάρχει ἡ ἔξτης ἐπιγραφή.

ΕΙΣΙΕΡΗΝΕΓΡΗΛΥΝΓΑΒΓ  
ΩΥΔΕΑΠ.ΝΠ..ΚΩΝΤΣ.ΝΛΕΙΝΓΓ  
ΒΕΣ Λ

Ἄσφαλῶς ἀναγινώσκονται μόνον τὰ ἔξτης.  
Εἰς ἵερὴν σπήλαιον γά θ(ε)ουδέα

Ἀκολούθως τὸ Γ φαίνεται βέβαιον, τὸ δ' ἀκόλουθον ἐφθαρμένον γράμμα μοὶ ἐφάνη ώς Α ἡ Ω.

Τὰ ἀκόλουθα Ν Π βέβαια, τὰ δὲ κατόπιν δύο ἐφθαρμένα γράμματα καὶ κατὰ χώραν καὶ ἐπὶ τοῦ γαρτίνου ἐκτύπου μοὶ ἐφαίνοντο ώς ΡΙ ἡ ΒΙ. Ἐπειτα τὰ ΚΩΝ εἶνε σαφῆ, τὸ δὲ Τ ἐπὶ τοῦ ἐκτύπου φαίνεται μᾶλλον ώς Π. Μετὰ τοῦτο υπάρχουσιν ἐν ἡ δύο γράμματα ἐφθαρμένα, ὃν τὸ πρῶτον μοὶ ἐφάνη ώς Ε. Τὸ ἔκπλουθον Ν. δύναται νὰ εἶνε καὶ Κ, τὸ δὲ λ φαίνεται βέβαιον. Τὰ ΕΙ ἐφθαρμένα καὶ ἀμφιβολα, ἐπειτα δὲ Ν σαφές, Π ἡ Ω καὶ ἄλλο τι γράμμα γωνιῶδες. Ο τρίτος στίχος ἥτο ποτε πλήρης, ἀλλ' ἥδη ὀλίγα γράμματα σώζονται.

4. Κατὰ τὴν αὐτὴν πλευρὰν τοῦ προθύρου παρ’ αὐτὸ τὸ χεῖλος τοῦ κρημνοῦ, μακρὰν δὲ τῶν κογχῶν ὑπάρχουσιν αἱ ἀκόλουθοι δύο ἐπιγραφαὶ παρακείμεναι ἀλλήλαις. Ἡ πλησιεστέρα πρὸς τὸ στόμιον τοῦ σπηλαίου κατέχει χῶρον ὕψους 0,50, πλάτους δὲ μέχρι 0,56. Τὰ γράμματα αὐτῆς εἶνε πολὺ μεγάλα, ἀλλὰ λίαν ἐπιπολαίως κεχαραγμένα καὶ ὡς ἐκ τούτου εἰς ἄκρον δυσανάγνωστα. Ἐκτὸς τῶν σχεδὸν τελείως ἡφανισμένων δύο τελευταίων στίχων φαίνεται ὅτι ἔχουσιν ἀφανισθῆ καὶ ἀλλὰ τινὰ γράμματα πρὸς ἀριστεράν, καίτοι ἐν στ. 1 οὕτε πρὸς ἀριστερὰν οὔτε πρὸς δεξιὰν φαίνεται ἵχνος τι.

ΕΞΑΝΔΡ  
ΟΕΣΦΙΕΒΙ  
ΘΗΤΟΕΚΤΟΝ  
ΝΣΚΥΛΑΚΙΟΥ  
ΜΡΙΟΥΜΟΥἈΔΕΛΦ  
Ε  
Ο

Στ. 1 δύναται νὰ ἀναγνωσθῇ τὸ ὄνομα [*Ἄλ]έξανδρ[ος]*]. Στ. 2 τὰ τρία πρῶτα γράμματα εἶνε λίαν ἀμφίβολα, καὶ μάλιστα τὸ τρίτον. Τὰ φΙΣΒ φαίνονται σαφῶς, μετ’ αὐτὰ δὲ ὑπάρχουσιν ἐν ἡ δύο ἐφθαρμένα. Στ. 3 ἀπαντά τὰ ἀναγνωσθέντα φαίνονται βέβαια, ἀλλὰ μεταξὺ τῶν ΤΟ ὑπάρχει ἀνωθεν ἀβέβαιόν τι ἵχνος ὥσει προσθήκη τις ἡ διόρθωσις τοῦ χαράκτου. Παραβλεπομένου τοῦ ἵχνους τούτου δύναται νὰ ἀναγνωσθῇ [*ἐμνῆσ*]θη τὸ ἔκτον. Στ. 4 τὰ ΝΣΚ ἀμφίβολα, τὰ δὲ λοιπὰ βέβαια. Στ. 5 δύναται νὰ ἀναγνωσθῇ [*κν]οίου μου ἀδελφ[οῦ]*].

5. Ἡ ἑτέρα ἐπιγραφὴ κατέχουσα χῶρον ὕψους 0,30, πλάτους δὲ 0,45 εἶνε δμοίως δυσανάγνωστος παρὰ τὸ μέγα μέγεθος τῶν γραμμάτων. Ἀνεγνώσθη καὶ ὑπὸ Κορδέλλα σελ. 141:

ΒΑΣΙΛΙΣΠΑ  
ΝΕΣΣΩΖΕΤΕΤΟΓ  
ΚΑΛΕΟἈΙΜΟΝΤΟΝ  
ΚΑΙΟΛΡΕΤΡΙΟΝΚΑΙ  
5 ΤΟΥΣΦΙΛΟΥΝΤΑΣΑΥ  
ΤΟΝΚΑΙΟΥΣΑΥΤΟΣ  
φιλι

Βασιλīς Πᾶ-  
νες σώζετε τὸ  
— — — τὸ  
καὶ — — — καὶ  
5 τοὺς φιλοῦντας αὐ-  
τὸν καὶ οὓς αὐτὸς  
φιλῖ.

Στ. 2 τὸ τελευταῖον γράμμα εἶνε ἀμυδρόν, ἀλλὰ δὲν φαίνεται ὅτι δύναται νὰ ἀναγνωσθῇ οὔτε ως Τ, οὔτε ως Ι ἢ Σ, ἵσως δὲ οὔδε ως Ν. Στ. 3 ΚΑ λίαν ἀμυδρὰ καὶ ἀμφίβολα, ΛΣΟ ἐφθαρμένα ἀλλ’ ἵκανῶς σαφῆ, ΑΙΜΟΝΤΟΝ σαρέστατα. Στ. 4 ΚΑ ἐφθαρμένα καὶ λίαν δυσανάγνωστα, Ι βέβαιον, τὸ κατόπιν δυσκόλως δύναται νὰ εἴνε Φ, μᾶλλον δὲ δύναται νὰ ἀναγνωσθῇ ως Θ· τὰ κατόπιν ΑΡΕΤΡΙΟΝΚΑΙ βέβαια.

Τὸ ἐν στ. 3-4 διπλοῦν κύριον ὄνομα δὲν δύναμαι νὰ ἀναγνώσω. Πιθανῶς εἶνε βαρβαρικόν, ἐπειδὴ παρὰ τοῖς βαρβάροις μάλιστα ἡτο συνήθης ἡ τοιαύτη διπλωνυμία. Πρβλ. Lambertz ἐν τῷ περιοδικῷ Glotta IV 78 ἐξ. V 99 ἐξ. "Ομοιον ὄνομα ἀπαντᾶ καὶ ἐν τινὶ ἐπιγραφῇ ἐκ τοῦ Πιερικοῦ Δίου, ἐκδοθείσῃ ὑπὸ Γ. Π. Οἰκονόμου, Ἐπιγραφαὶ τῆς Μακεδονίας σελ. 15: *Μαριανῶ* τῷ ἴδιῳ ἀνδρὶ τῷ καὶ [*Κ]ωνωπᾶ* Σμυρναίω. Ωσαύτως δὲ καὶ ἐν ἐπιγραφῇ ἐξ Αθηνῶν ΑΕ 1911 σελ. 239: [*Φιν]τίας* δ καὶ Ἰωνικὸς Μηνοφίλον Μειλήσιος.

Διάφορος τῆς διπλωνυμίας ταύτης εἶνε ἡ εἰς τὰ κύρια δύνοματα προσθήκη διπλοῦ ἔθνικοῦ, ἡ ἀπαντῶσα ἴδιως ἐν Αἰγύπτῳ. Παραδείγματα τῆς αὐτῆς χρήσεως συνέλεξε τινὰ καὶ ἐξ Αττικῶν ἐπιγραφῶν δ Γ. Π. Οἰκονόμος ΑΕ 1911 σελ. 240.

Πρὸς ἀριστερὰν δὲ τῆς εἰσόδου τοῦ σπηλαίου ὑπάρχουσιν ἐν τῷ προθύρῳ ἔτεραι τέσσαρες ἐπιγραφαὶ, αἱ ἐξῆς.

6. Ἡ ἀκροτάτη πρὸς ἀριστερὰν κατέχει χῶρον ὕψους 0,18, πλάτους δὲ 0,25, γεγραμμένη διὰ μεγάλων γραμμάτων, ἀλλ’ ἐπιπολαίως κεχαραγμένων.

ΤΟ  
ΠΟΣΤΥ  
ΧΙΚΟΥ

Τόπος Τυχικοῦ.

"Ομοιαι ἐπιγραφῇ πολυάριθμοι εύρεθησαν ἐν τῷ γυμνασίῳ τῆς Πριήνης (Inscr. von Priene ἀριθ. 313).

7. Ἐν τῷ μέσῳ περίπου τοῦ προθύρου κεῖται ἡ ἔξης κατέχουσα χῶρον 0,14, πλάτους δὲ 0,20

ΠΟΙ  
ΑΣΚΑΙ  
ΜΛΙΑΝΟΣ  
Ρ. ΣΙC

Ἐν στ. 3 φαίνεται ὅτι κεῖται τὸ ὄνομα *Aīmiliānos*, ἀλλὰ μετὰ τὸ Μ δὲν ὑπάρχει I. Ἀριστερόθεν τῆς ἐπιγραφῆς ταύτης ὑπάρχουσι μεμονωμένα τὰ γράμματα ΚΥ.

8. Ή δὲ τετάρτη, ἥτοι ἡ πλησιεστάτη πρὸς τὸ στόμιον ἐπιγραφή, ἀπέχουσα ἀπ' αὐτοῦ μόλις 1,50 κατέχει χῶρον πλάτους 0,24, ὕψους δὲ 0,13. Ἀριστερόθεν φαίνεται ὅτι ἐλλείπουσιν ἔως 5 γράμματα

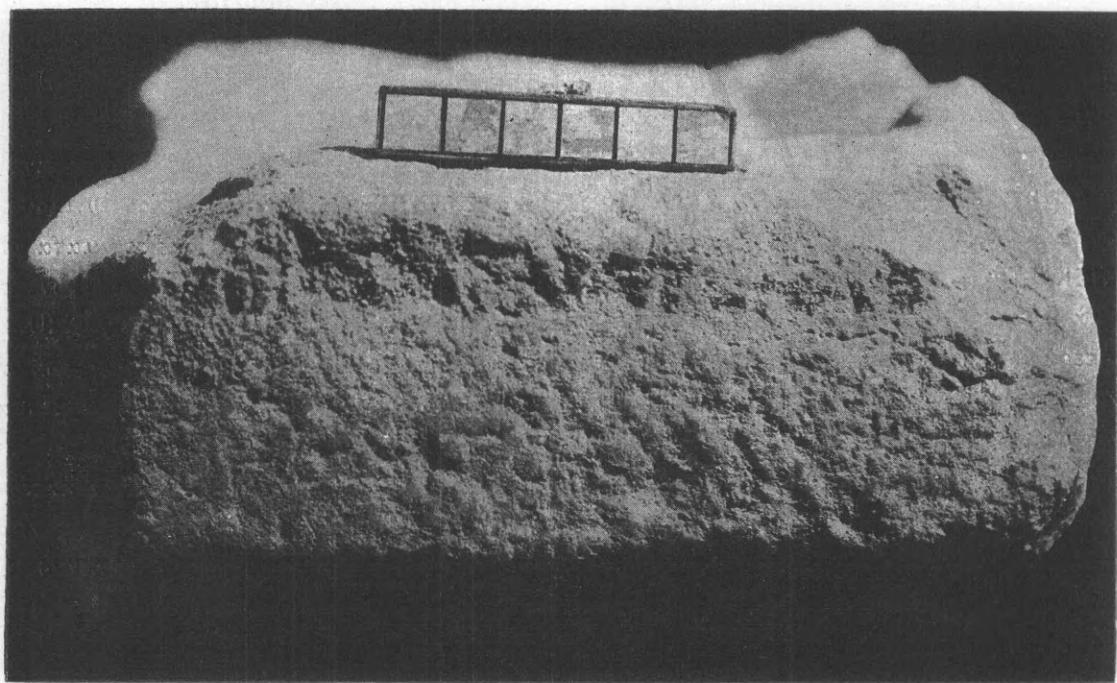
ΙCANEΘΗΚΕ  
ΕΚΑΛΟΝΑΓΑΛΜΑ  
Ο. ΓΕΝΕΗΝΔΙΟΣΚΟΥ  
ΟΝΟΜΑ

-νν[η]ς ἀνέθηκε  
- τόδ]ε καλὸν ἄγαλμα  
-ο[ς] γενεήν, Διοσκου-  
[ρίδης] ὄνομα.

Κόγχη τις ἢ βάσις ἢ ἄλλο ἵγνος τῆς θέσεως τῶν ἀναθημάτων δὲν φαίνεται παρὰ τὰς τέσσαρας ἐπιγραφὰς ταύτας.

'Ἐκ τῶν ἐντὸς τοῦ σπηλαίου ἐπὶ ιδίων λιθῶν εὑρεθεισῶν ἐπιγραφῶν δύο μόναι πλὴν τῶν προστεθειμένων εἰς ἀνάγλυφα ἀνήκουσιν εἰς τὸν Δ' π. Χ. αἰῶνα, πᾶσαι δ' αἱ ἄλλαι εἰς τοὺς ὑστέρους Ψωμαῖκοὺς χρόνους, ὡς καὶ αἱ ἐπὶ τοῦ βράχου. 'Αμφότεραι αἱ εἰς τὸν Δ' π. Χ. αἰῶνα ἀνήκουσαι εἶνε κεχαραγμέναι ἐπὶ τεμαχίων τετραπλεύρων σκευῶν φερόντων ὅχι πολὺ βαθεῖαν κοιλότητα ἔχουσαι, ἥτοι περιρραντηρίων κατὰ πᾶσαν πιθανότητα.

9. Τὸ ἔτερον τῶν σκευῶν τούτων, οὗ ἡ ἐπιγραφὴ φαίνεται κατά τι ἀρχαιοτέρα, εἶνε ἀκέραιον μὲν πρὸς δεξιάν, ἐλλιπὲς δὲ ἀριστερόθεν καὶ ὅπισθεν. Πλάτος αὐτοῦ 0,165, ὕψος 0,09, σωζόμενον πάχος 0,26. Τὰ γράμματα εἶνε κεχαραγμένα ἐπὶ ἐπιφανείας ἀκαταξέστου καὶ κατὰ τὸ μᾶλλον ἡ ἥττον ἐφθαρμένα.

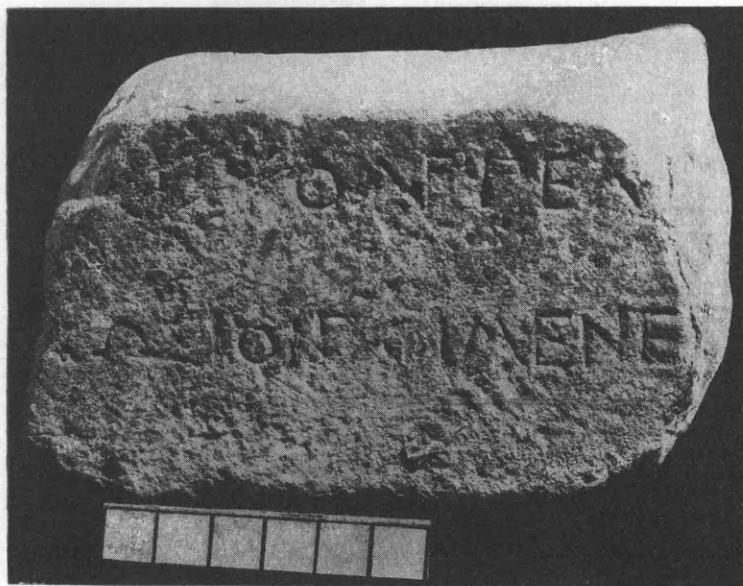


12: ἐπιγραφὴ (ἀρ. 9) ἐπὶ μαρμαρίνου σκεύους.

Ἐν τῷ πρώτῳ στίχῳ οὐδὲν δύναμαι νὰ ἀναγνώσω, ἐν δὲ τῷ δευτέρῳ ἀναγινώσκεται τὸ ὄνομα

[Ἐπα]φρόδιτο[ς] ἢ [Ἐπα]φρόδιτο[ν] καὶ μετ' αὐτὸς [ἀνέθη]ε.

**10.** Τὸ δεύτερον τῶν τοιούτων σκευῶν εἶνε ωσαύτως ἐλλιπὲς πρὸς ἀριστερὰν καὶ ὅπισθεν, ἀλλ’ ἐκ τῆς ἐπιγεγραμμένης ἐπιφυνείας ἐλλείπει μικρὸν μέρος καὶ πρὸς δεξιάν. Τῷος 0,07, πλάτος 0,11, σωζόμενον πάχος 0,16. Ἡ ἐπιγεγραμμένη ἐπιφάνεια εἶνε ὄμοιώς ἀκατάξετος, ἀλλὰ τὰ γράμματα εύαναγνωστότερα

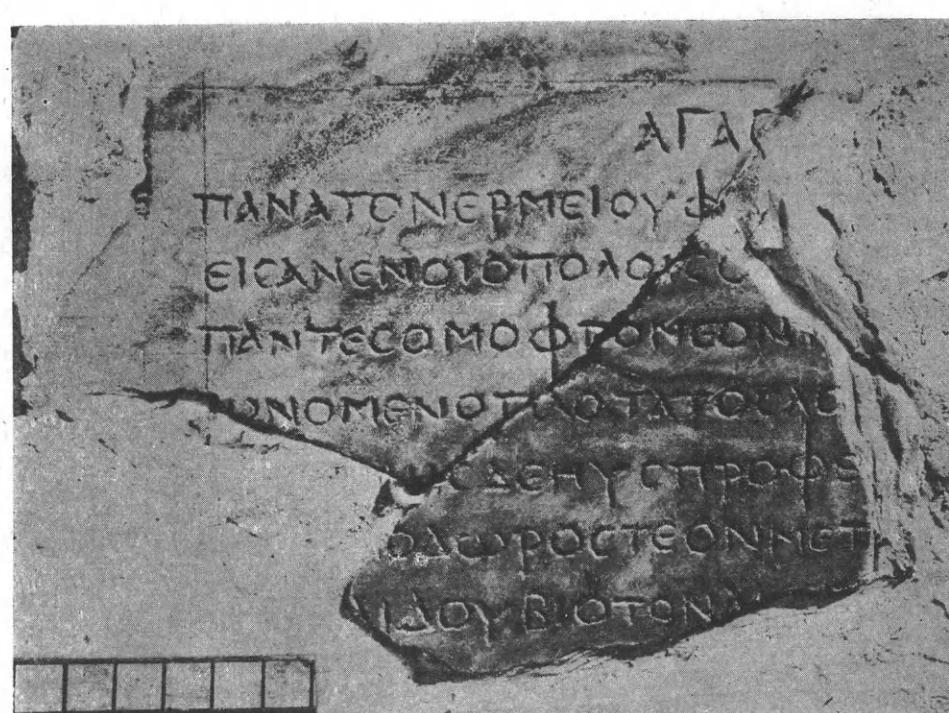


13: ἐπιγραφὴ (ἀρ. 10) ἐπὶ μαρμαρίνου οκεύους.

Ἐν στ. 1 ἀναγινώσκεται Πυνθάγγελ[ος], ἐν δὲ στ. 2 μετὰ τὰ γράμματα ΧΩΣΙ οἱ ποιμένε[ς].

**11.** Τεμάχιον λεπτῆς πλακὸς λευκοῦ μαρμάρου ἐλλιπὲς κάτωθεν καὶ πρὸς δεξιάν, τεθραυσμένον δὲ εἰς δύο συναρμόζοντα μέρη, ὃν τὸ ἔτερον εἶχεν ἀγορασθῆ παρὰ χωρικοῦ ὑπὸ τοῦ καθηγητοῦ P. Wolters καὶ παραδόθη ὑπ’ αὐτοῦ εἰς τὸ Ἐπιγραφικὸν μουσεῖον πρὸ τῆς ἀνασκαρφῆς. Ὑπώπτευσα δτὶ καὶ τὸ ωσαύτως πρὸ τῆς ἀνασκαρφῆς πωληθὲν ὑπὸ χωρικοῦ καὶ δημοσιευθὲν ὑπὸ A. Wilhelm, ἐν AM 1896 σελ. 437 τεμάχιον τὸ ἔχον ἐν στ. 1 τὴν λέξιν ΤΥΧΗΙ εἶνε μέρος τῆς αὐτῆς ἐπιγραφῆς, ἀλλ’ ὁ στ. 2 αὐτοῦ δὲν συμφωνεῖ πρὸς τὴν ὑπ’ ἐμοῦ σχεδὸν εἰπεῖν βεβαίαν νομιζομένην συμπλήρωσιν τοῦ παρόντος τμήματος, οὐδὲ δύναμαι νὰ εὕρω λεκτικὴν συνάφειαν τοῦ τε στίγου τούτου καὶ τοῦ ἐπομένου. Δυστυχῶς τὸ τεμάχιον τοῦτο δὲν παρεδόθη εἰς τὸ Ἐπιγραφικὸν μουσεῖον.

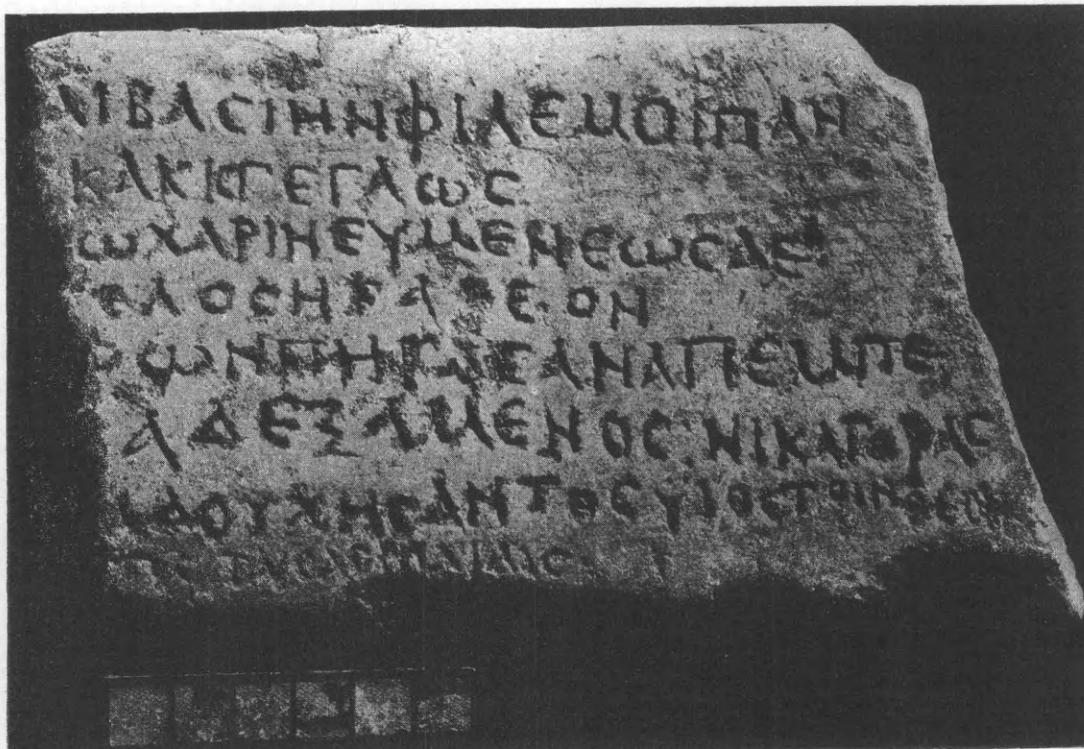
Ἄγαθ[ῇ] Τύχῃ.  
Πᾶνα τὸν Ἐρμείου φίλον νιδὸν  
εῖσαν ἐν οἰοπόλοις οἰζύεσι;;  
πάντες διμοφθονέοντες  
ῶν δ μὲν διπλότατος λ - -  
- - - (δη)ς δὲ ἦν προφε[ρέστερος];  
- - - Διγόδωρος τεὸν μετ - - -  
- - - δίδου βίοτον [δήμῳ];



14: ἐπιγραφὴ (ἀρ. 11) ἐπὶ μαρμαρίνης πλακός.

Ἐν τῷ προτελευταίω στίχῳ ή συμπλήρωσις  
[Δι]όδωρος εἶνε βεβαία ἔνεκα τοῦ διασωθέντος λει-  
φάνου τοῦ I.

12. Τεμάχιον πλακὸς λευκοῦ μαρμάρου ἀκέ-  
ραιον μόνον ἀνώθεν. Πλ. 0,158, ψ. 0,095, πάχ.  
0,036.



15: ἐπιγραφὴ ἐπὶ μαρμαρίνης πλακός.

·Μέχρι τοῦ πέμπτου στίχου καταλείπεται πρὸς  
δεξιὰν ἄγραφος χῶρος πρὸς διάκρισιν τῶν στίχων  
τοῦ ἐλεγείου, ἀλλ' ἐν στ. 6 ὁ μετὰ τὸ τέλος τοῦ  
ἐλεγειακοῦ στίχου χῶρος ἔχει καταληφθῆ ὑπὸ  
τοῦ αὐτόθι γραφέντος ὄνόματος Νικαγόρας, ὅπερ  
χωρίζεται ἀπὸ τῶν προηγουμένων γραμμάτων διὰ  
δύο στιγμῶν. Ἐπειδὴ δὲ ὁ ἀκόλουθος στ. 7 δὲν  
φαίνεται ἔμμετρος, πιστεύω διτὶ τὸ μετὰ τὰς δύο  
στιγμὰς μέρος τοῦ στ. 6 καὶ ὁ 7 εἶνε ἀναγραφὴ  
τῆς ἀναθέσεως ἐν πεζῷ λόγῳ, ἐνῷ τὸ προηγούμε-  
νον ἐλεγειακὸν ἐπίγραμμα εἶνε εὔχῃ πρὸς τὸν Πᾶνα.  
·Ο ἀκόλούθως διμως γεγραμμένος τελευταῖος στίχος  
εἶνε πάλιν ἔμμετρος, ἀλλ' ἐπειδὴ εἶνε γεγραμμένος  
διὰ μικροτέρων γραμμάτων καὶ ἐν στενῷ χώρῳ  
προστεθειμένων, πιστεύω διτὶ εἶνε τὸ τελευταῖον  
μέρος τοῦ ἐπιγράμματος κατὰ παραδρομὴν τὸ πρώ-  
τον παραλειφθέν, ἔπειτα δὲ ὑπὸ τοῦ αὐτοῦ χαρά-  
κτου ἐν ἀνοικείῳ τόπῳ προστεθέν. Ἐπειδὴ δὲ ἐν  
τῷ τελευταίῳ στίχῳ τὸ γράμμα Δ τῆς λέξεως  
ταῖςδε ἔχει γραφῇ ἐξ ἀμελείας ὄμοιότατον πρὸς Α,

σχεδὸν δ' ὄμοιῶς καὶ τὸ προτελευταῖον γράμμα ἐν  
στ. 3, πιστεύω διτὶ ὄμοιῶς ὡς Δ πρέπει νὰ ἀνα-  
γνωσθῇ καὶ τὸ πρῶτον γράμμα τοῦ πρώτου στίχου.

(δ)ιβασίην, φύλε μοι Πᾶν,  
ἐνδεκάκις γεγαῶς  
φέρ]ω χάριν, εὐμενέως δὲ  
καὶ τ]έλος ἡγάθεον  
νυμ]φῶν πηγὰς ἀνάπεμπε  
-α δεξάμενος.—Νικαγόρας  
[ἀνέθηκεν δι] Μνησαίου τοῦ δι] αδουγήσαντος υἱὸς τοῖν θεοῖν.  
-τος ταῖςδε ἐπ' αἴταις.

·Ο ἀναγεγραμμένος ως ἀναθέτης, πιθανώτατα δὲ  
καὶ συντάκτης τοῦ ἐπιγράμματος Νικαγόρας εἶνε  
βεβαίως ὁ ἐν τινὶ ἐξ Ἐλευσῖνος ἐπιγραφῇ (ΑΕ  
1883 σελ. 20) ἀποκαλούμενος δ τῶν ἱερῶν πηδονᾶς  
καὶ ἐπὶ τῆς παθέδρας σοφιστῆς, ἀνὴρ γνωστὸς  
προσέτι ἔκ τε τοῦ Σουΐδα (ἐν λ. Νικαγόρας, Μαΐωρ  
καὶ Μινούκιανός), τοῦ Φιλοστράτου καὶ ἄλλων (ἴδε  
τὸ λεξικὸν Pape καὶ Benseler καὶ Christ-Schmidt,

Gesch. d. griech. Litteratur<sup>5</sup> II σελ. 607). Ἡτο δ' ἔπόμενον νὰ ἔλθῃ ὁ ἀνὴρ εἰς τὸ ιερὸν τοῦτο τοῦ Πανός, ἐπειδὴ τὸ γένος τῶν Κηρύκων, εἰς ὃ ἀνῆκεν ὅ τε ιεροκῆρυξ καὶ ὁ δαδουῦχος τοῦ ἐν Ἐλευσῖνι ιεροῦ, ὡδήγει τὴν πρὸς τὸν Πύθιον Ἀπόλλωνα θεωρίαν, ἥτις ἐπέμπετο ὅτε ἥθελον παρατηρηθῆ ἀστραπαὶ δι' Ἀρματος<sup>1</sup>. Βεβαιουμένης δὲ οὕτω τῆς ταυτότητος τοῦ προσώπου τοῦ Νικαγόρου, ἡ συμπλήρωσις τοῦ ὀνόματος τοῦ πατρὸς αὐτοῦ, γνωστοῦ ὄντος ἐκ τοῦ Σουΐδα, δύναται θεωρηθῆ ἐπίσης βεβαία. Ἐπειδὴ δὲ τὸ μετὰ τὸ δαδουῦχῆσαντος προστεθειμένον τοῦ θεοῦν εἶνε γεγραμμένον διὰ μικροτέρων γραμμάτων καὶ ἐν στενῷ χώρῳ, εἰκάζω ὅτι προσετέθη κατόπιν, ἐπειδὴ ἀνευ αὐτοῦ δὲν θὰ ἐφαίνετο ὅτι ὁ πατὴρ τοῦ Νικαγόρου ὑπῆρξε δαδουῦχος τῶν Ἐλευσινιακῶν θεῶν. Πιθανώτατα λοιπὸν ὑπῆρχε δαδουῦχος καὶ τοῦ ἐν τῷ Νυμφαίῳ τῶν Φυλασίων ιεροῦ, πρὸς δὲν ἥδύνατο νὰ γίνη σύγχυσις.

Ἡ ἀπὸ δαδουῦχων καταγωγὴ καὶ πᾶσα πρὸς δαδουῦχους συγγένεια ἔθεωρεῖτο κατὰ τοὺς Ρωμαϊκοὺς χρόνους ὡς τίτλος εὐγενείας, ὡς φαίνεται ἐκ τε τοῦ Παυσανίου I, 37, 1 καὶ ἐξ ἐπιγραφῶν<sup>2</sup>. Διὰ τοῦτο καὶ ἐν τῇ παρούσῃ ἐπιγραφῇ στ. 2 φαίνεται ὅτι ἐξαίρεται ἡ τοιαύτη εὐγένεια τοῦ Νικαγόρου, ὥστε νομίζω ὅτι ἐπιτρέπεται νὰ συμπληρωθῇ: [δαδουῦχων προγόνων ἐνδε]κάνις (ἢ [δωδε]-κάνις) γεγαός. Ἐν τῷ αὐτῷ στίχῳ πρὸ τοῦ Κ ὑπάρχει μικρὸν λεῖψαν γράμματος, διπερ δύναται νὰ εἶνε Ε.

Ἡ λέξις διβασίην εἶνε νεοφανής, ἀλλ' ὁ τύπος αὐτῆς εἶνε διμοιος πρὸς τὸ διφάσιος. Ἡ σημασία, ἥν ἔχει ἐνταῦθα ἡ λέξις, καὶ ἡ συνάφεια αὐτῆς πρὸς τὰ ἀκόλουθα δέν μοι εἶνε σαφής, ἀλλ' ἡ ἀνάγνωσις φαίνεται βεβαία. Ἡ πρώτη αὐτῆς συλλαβὴ βραχεῖα οὖσα λαμβάνεται ἐν τῷ δακτυλικῷ

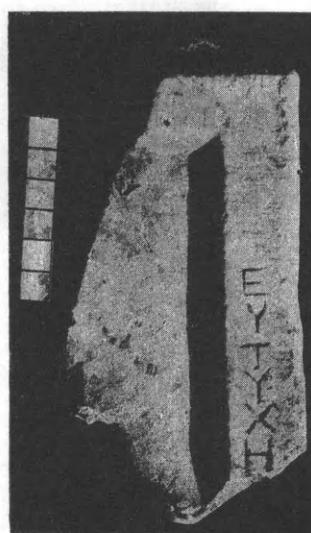
<sup>1</sup> Foucart, *Les mystères d'Éleusis* σελ. 157 καὶ 159 (Paris 1914) καὶ ἀνωτέρῳ σελ. 15. Περὶ τῆς ιερωνυμίας τῶν δαδουῦχων Foucart αὐτόθι σελ. 195 ἐξ. πρβλ. καὶ σελ. 173 ἐξ.

<sup>2</sup> Παυσαν. I, 37. 1: Ἀκεστίψ δὲ τῇ Θενοκλέους τοῦ Σοφοκλέους τοῦ Λέοντος τούτους τε ἐξ τὸν τέταρτον πρόγονον Λέοντα δαδουῦχους πάντας ὑπῆρξε γενέσθαι, καὶ παρὰ τὸν βίον τὸν αὐτῆς πρῶτον μὲν τὸν ἀδελφὸν Σοφοκλέα εἶδε διχδουῦχοντα, ἐπὶ δὲ τούτῳ τὸν ἄνδα Θεμιστοκλέα, τελευτήσαντος δὲ καὶ τούτου Θεόφραστον τὸν παῖδα. ΑΕ 1883 σελ. 78: Ἡ πόλις Λ. Μέμμιον ἐπὶ βωμῷ Θορίκιον τὸν ἀπὸ δαδουῦχων καὶ ἀρχόντων καὶ στρατηγῶν καὶ ἀγωνοθετῶν. ΑΕ 1894 σελ. 206: [μεγαλ]ωνύ[μων - - ἔγγο]νον ὑπατικῶν, ἀ]πὸ δαδουῦχων τὸν σεμνότατον Τίτον Φλάδιον ἐπὶ βωμῷ.

ἔξαμέτρω ως μακρά, ἐπειδὴ ἀκολουθοῦσιν ἔτεραι δύο βραχεῖαι.

Ἐν στ. 3 συνεπλήρωσα φέρω ἐπειδὴ πρὸ τὸ ωσάζεται μικρὸν λεῖψαν γράμματος, διπερ δύναται νὰ εἶνε Ρ. Τὴν ἐν στ. 4 φράσιν [τ]έλος ἥγανθεον νομίζω ἀναφερομένην ώσαύτως εἰς τὴν ἐν Ἐλευσῖνι λατρείαν. Πρβλ. Σοφοκλ. Οἰδ. Κολ. 1500 οὖ πότνιαι σεμνὰ τιθηνοῦνται τέλη μνατοῖσιν, Εὔριπ. Ιππόλ. 25 σεμνῶν ἐς ὅψιν καὶ τέλη μυστηρίων, Πλάτων. Πολ. Η' 560 τελονμένου ψυχὴν μεγάλοισι τέλεσι.

**13.** Τεμάχιον πίνακος ἐκ λευκοῦ μαρμάρου ἔχοντος πέριξ προέχον πλαίσιον καὶ ἀνω ἀέτωμα, οὗ διασώζεται μικρὸν μέρος παρὰ τὴν δεξιὰν γωνίαν, εἰς ἥν ἀνήκει καὶ τὸ σλον τεμάχιον, ἐλλιπὲς ὃν κάτωθεν καὶ πρὸς ἀριστεράν. Ὅψος αὐτοῦ 0,16, πλάτος 0,75, πάχ. 0,035. Ἐπὶ τῆς ἐν τῷ μέσῳ βεβαθυσμένης ἐπιφανείας ὑπῆρχε πιθανῶς εἰκὼν γραπτὴ ὀλοσχερῶς ἀφανισθεῖσα. Ἡ διπισθία ἐπιφάνεια τοῦ λίθου ἔχει ἐργασίαν τινά, ἐξ ἥς φαίνεται ὅτι ἡ ὁ πίνακις εἶχε καὶ ἐκεῖ γραπτὴν εἰκόνα καὶ ἐπομένως ἀμφότεραι αἱ πλευραὶ αὐτοῦ ἥσαν ἐκτεθειμέναι εἰς θέαν, ἡ ὑπέστη θυτερωτέραν ἐξεργασίαν πρὸς ἄλλην τινὰ χρῆσιν.



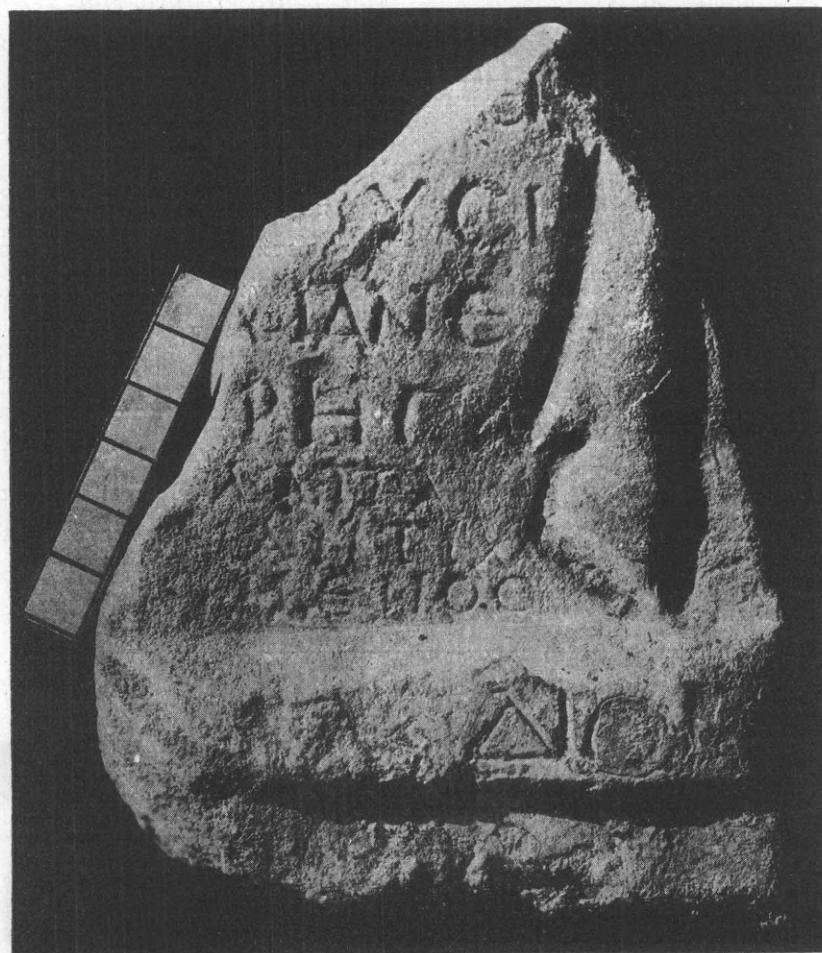
16: τεμάχιον μαρμαρίνον πίνακος.

Ἡ ἐπὶ τοῦ πλαισίου κιονηδὸν κεχαραγμένη ἐπιγραφὴ πρέπει πιθανῶς νὰ συμπληρωθῇ: Ἐντύχη[ς ἀνένθηκεν].

**14.** Τεμάχιον ἀναγλύφου ἐκ λευκοῦ μαρμάρου διηρημένου διὰ προεχούσης ταινίας εἰς δύο μέρη, ὃν τὸ ὑπερκείμενον σώζει μέρος ποδος χηλόποδος ζῷου ἢ καὶ αὐτοῦ τοῦ Πανός. Τὸ τεμάχιον πανταχόθεν ἐλλιπεῖς ἔχει ὕψος 0,135, πλάτος 0,105, πάχος 0,025.

Ἐν τῇ κάτῳ ἐπιφανείᾳ οὐδὲν γράμμα διαχρίνεται. Ἐν τῇ ταινίᾳ κεῖται μικρὸν μέρος δύο λέξεων διακεκριμένων διὰ γωνιώδους σημείου, ἥτοι

ΛΑ<sub>1</sub>ΔΙΟ



17: τεμάχιον ἐνεπιγράφου ἀναγλύφου.

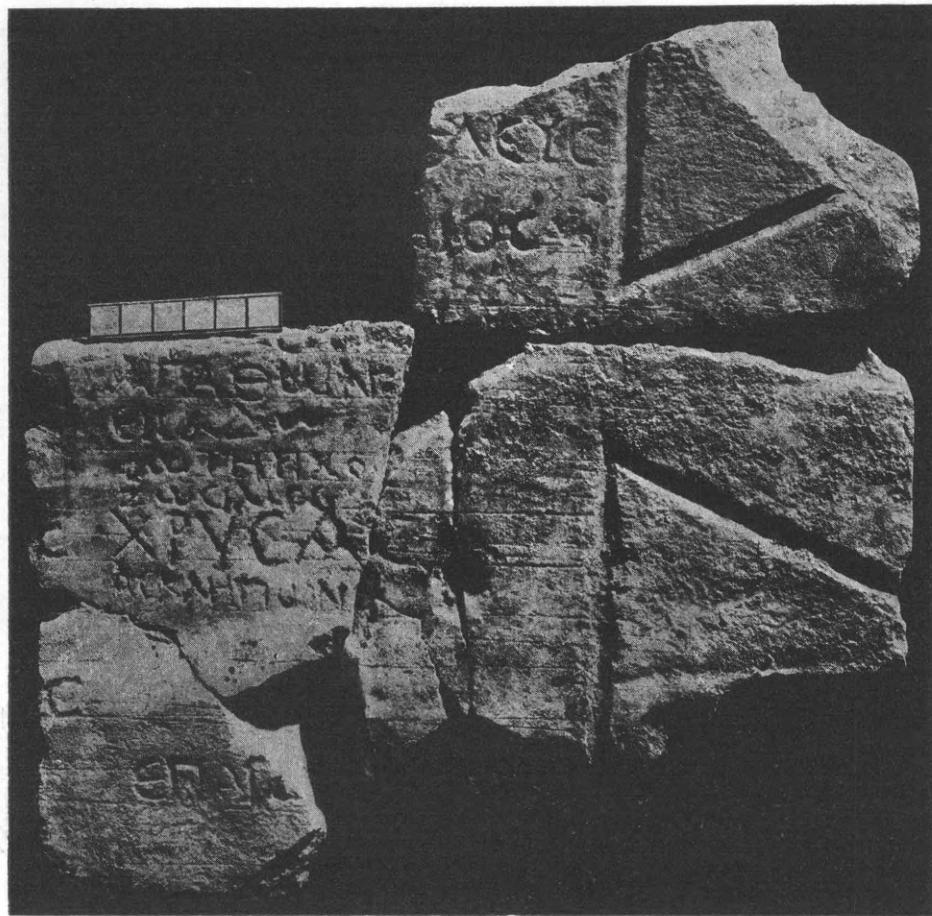
Ἐν δὲ τῇ ἀνω ἐπιφανείᾳ σώζονται τὰ ἔξης γράμματα

ΕΙ  
ΥCΙ  
ΓΑΝΕ  
ΡΗΠΑ  
ΛΑΠΑ  
ΝΑΝΤΙΧΑ  
ΟΜΕΝΟC

Ἐκ τούτων μόνον ἡ λέξις ἀντιχα[ριζ]όμενος δύ-

ναται νὰ ἀναγνωσθῇ ἀσφαλῶς. Πρβλ. τὴν ἐπιγραφὴν ΑΕ 1894 σελ. 171 ἀριθ. 13.

**15.** Τεμάχιον πλακὸς ὑπογλαύκου μαρμάρου τεθραυσμένου εἰς πολλὰ συναρμόζοντα πρὸς ἄλληλα μέρη, ἀκέραιον μόνον πρὸς δεξιάν, ἐνθα διὰ βαθέως κεχαραγμένων γραμμῶν σχηματίζεται ὅμοιωμα ἔυλίνης δέλτου περιεχούσης τὰ γράμματα. Μέγιστον ὕψος 0,25, πλ. 0,27, πάχ. 0,025. Η διάταξις τῶν γραμμάτων καὶ τὸ διάφορον μέγεθος αὐτῶν φαίνονται ἐν τῇ ἀκολούθῳ εἰκόνῃ



18: ἐπιγραφὴ ἐπὶ μαρμαρίνης πλακός.

Ἀναγινώσκονται τὰ ἔξης  
 ελεύθεροι  
 Αγάθων  
 Εἰσαδὼ  
 Σωτήριχος  
 Ζώσιμος  
 Χρυσᾶς  
 Ασκλήπιων  
 Επάγγελθος

Τὸ ὄνομα Εἰσαδὼ φαίνεται ὅτι ἐσχηματίσθη ἐξ ἀρσενικοῦ Ἰσᾶς, οὖν ἡ γενικὴ πλὴν τοῦ τύπου Εἰσαδός ἔχει καὶ τὸν ισοσύλλαβον Εἰσάδον ως ἐξ ὄνομαστικῆς Ἰσάδης (Inscr. von Priene ἀριθ. 313, 299). Ἐκ τοιαύτης ὄνομαστικῆς ἡδύνατο νὰ

σχηματισθῆ καὶ θηλυκὸν Εἰσαδώ, ως ('Αριστείδης),  
Ἄριστειδὼ (IG II 2270b), (Θεοφάνης) Θεοφανὼ  
(Ἐπάγαθος) Ἐπαγαθὼ καὶ συντετμημένως Ἐπαγὼ  
ἐν ἐπιγραφῇ ἐκ Κυρήνης (Corp. Inscr. Gr. 5143) καὶ  
ἄλλα τοιαῦτα. Πρβλ. Χατζῆδάκη Μεσαιων. κ. νέα  
Ἐλλην. I σελ. 67 ἐξ καὶ 619 ὑποσημ. Psaltes,  
Gramm. d. byzant. Chroniken σελ. 152 ἐξ. Διὰ  
τίνα λόγον τὸ Χονοᾶς ἐγράφη διὰ πολὺ μεγαλυ-  
τέειν γραμμάτων, δὲν φαίνεται.

**16.** Δύο τεμάχια λεπτοῦ ἐλάσματος ἔκ μίγματος χρυσοῦ καὶ ἀργύρου (ἥτοι ἥλεκτρου), ἀμφότερα, ὡς φαίνεται, ἀνήκοντα εἰς τὴν ἐπένδυσιν ξυλίνης τινὸς πυξίδος. Τὸ μὲν μεγαλύτερον τεθραυσμένον εἰς πλείονα μέρη φέρει ἔκτυπον παράστασιν ἀνθρωπίνης μορφῆς καὶ κλάδους φυτῶν, τὸ δ' ἔτερον ἔχον πλάτος 0,03, φέρει γράμματα ὑστέρων Ῥωμαϊκῶν χρόνων, ἐξ ὧν εἶνε καταφανὲς ὅτι ὁ Ῥωμαῖος μνημονεύων τὸ πρῶτον τεμάχιον ΑΕ 1906 σελ. 97 ἐξ. κακῶς ἐξέλαθε τὴν παράστασιν αὐτοῦ ὡς ἀρχαϊκήν, πλανηθείς ἐκ τῆς κακῆς διατηρήσεως.



19-20: τεμάχια μεταλλικῆς ἐπενδύσεως ξυλίνης πυξίδος.

Ἐν τέλει σημειωθήτω ὅτι ἡ ἐπιγραφὴ τοῦ ὑπὸ Ρωμαίου ἐν ΑΕ 1905 σελ. 101 ἐκδεδομένου ἀναγλύφου ἐμνημονεύθη ὑπὸ A. Wilhelm, Beiträge z. gr. Inschr. σελ. 321 ὅρθῶς ἀναγνώσαντος ἐν

Τὰ γράμματα ἔνεκα συνθλίψεως καὶ φθορᾶς τοῦ μετάλλου εἶναι δυσδιάγνωστα. Διέκρινα τὰ ἔξης:

K . . K , P Δ  
ONO, TICOY  
ΚΔΝΛΥ

ἐξ ὧν μόνον ὁ σύνδεσμος καὶ ἐν στ. 1 μονογραφικῶς γεγραμμένος καὶ ἐν στ. 2 ἡ φράσις ὀνό[μα]τι σου δύναται νὰ ἀναγνωσθῇ.



ἀρχῇ τὸ ὄνομα Ἡδύλος, καὶ ὑπὸ Γ. Οἰκονόμου ἐν ΑΜ 1910 σελ. 299.

**Άνδρεας Ν. Σκιᾶς.**

## Εἰς Νικοπόλεως ἐπιγραφὰς

(ΠΑΕ 1915, ΑΕ 1916 καὶ 1917)

ὑπὸ

Ἄντωνίου Χ. Χατζῆ.

**Σύνοψις:** Α') ΑΕ 1916<sub>67</sub>. Β') ΑΕ 1916<sub>112</sub>. Γ') ΠΑΕ 1915<sub>89</sub>.  
Δ') ΠΑΕ 1915<sub>91</sub>.

Ἐπὶ τῶν περιφήμων ψηφιδωτῶν τῆς μεγάλης βασιλικῆς τῆς Νικοπόλεως, ἣν ὁ φίλος ἔφορος τῶν ἀρχαιοτήτων Ἀλέξανδρος Φιλαδελφεὺς ἀνέσκαψεν, ὑπάρχουσιν αἱ ἔξης ἐξ ἐπιγραφαῖ, ἃς ἔξέδωκεν ὁ εὐτυχὴς ἀρχαιολόγος ἐν τῇ Ἀρχαιολογικῇ ἐφημερίδι τοῦ 1916 καὶ τοῖς Πρακτικοῖς τῆς Ἀρχαιολογικῆς ἑταίρειας τοῦ 1915<sup>1</sup>.

Τὰς ἐπιγραφὰς ταύτας πλὴν τῆς Β' ἐδημοσίευσεν ἐν τῷ Τερῷ συνδέσμῳ 19 (1915-1916) ἀριθ. 254-255 (ἀνατύπωσις=Τὸ ψηφιδωτὸν δάπεδον τοῦ

1 Τὸ ἄρθρον μου εἶχε γραφῆ, ὅτε ἔξεδόθη ἡ ΑΕ 1917, ἐν ᾧ ὁ Α. Φ. ἔξέδωκε τὸ δεύτερον τὴν Β', Γ' καὶ Δ' ἐπιγραφήν.

ἀνευρεθέντος ναοῦ ἐν Νικοπόλει τῆς Ἡπείρου, 'Αθῆναι 1915) καὶ ὁ κατ' ἐντολὴν τοῦ Ὑπουργείου τῆς παιδείας ἐπισκεφθεὶς τὴν Νικόπολιν Γεώργιος Σωτηρίου, ἔφορος τῶν χριστιανικῶν καὶ βυζαντινῶν ἀρχαιοτήτων. Ως θὰ δεῖξωμεν, αἱ εἰδήσεις, ἃς παρέχουσιν ἡμῖν αἱ ἐπιγραφαὶ αὐταὶ, εἴναι σπουδαιόταται· οὕτω μανθάνομεν τὰ ὄνόματα δύο ἀγνώστων ἀρχιεπισκόπων τῆς Νικοπόλεως (Δομιτίου τοῦ Α' καὶ Δομιτίου τοῦ Β') καὶ τὸ ὄνομα τοῦ ἀγίου, δστις ἐτιμᾶτο ἐν τῇ βασιλικῇ. Πᾶσαι αἱ ἐπιγραφαὶ εἰναι πιθανώτατα τοῦ Φ' αἰώνος μ. Χ. 2

2 Ο μὲν Γ. Σωτηρίου (ἔ.ἄ. σ. 25) θέτει τὴν κτίσιν τῆς βασιλικῆς περὶ τὰς ἀρχὰς τοῦ Φ' αἰώνος, ὁ δὲ Α. Φιλαδελφεὺς (ΠΑΕ 1915 95) περὶ τὰ μέσα τοῦ αὐτοῦ αἰώνος.

## A.

+ Ὡκεανὸν πε[ρίφ]αντον ἀπ[ε]ίριτον ἔνθα δέδορκας γαῖαν μέσον ἔχοντα σοφοῖς ἵνδαλμασι τέχνης πάντα πέριξ φορέουσαν, δσ[α] πν[ε]ίει τε καὶ ἔρπει Δουμετίου πτέανον [μ]εγαθύμοιν ἀρχιερῆος.

Περὶ τῆς ἐπιγραφῆς ίδε Α. Φιλαδελφέα ἐν ΑΕ 1916 σ. 67 καὶ ΠΑΕ 1915 σ. 68 κέ. καὶ Γ. Σωτηρίου ἡ. ἀ. σ. 13 καὶ 23.

‘Ημεῖς παρατηροῦμεν τάδε:

‘Η ἐπιγραφή 1, ως δεικνύει ἡ μεταγραφὴ ἡμῶν, εἶναι γεγραμμένη ἐν δακτυλικῷ μέτρῳ, ως καὶ πᾶσαι αἱ λοιπαὶ πλὴν τῆς B’.

Στίχ. 1. ἀπίριτον: Καὶ τὸ μέτρον διδάσκει ὅτι ἡ δρθὴ γραφὴ εἶναι ἀπείριτον (=ἀπέραντον). πρβ. ‘Ησιόδ. Θεογον. 109 πόντος ἀπείριτος ὁ ἱωτακισμὸς ἐνταῦθα καὶ ἐν στίχ. 3 (πνίει ἀντὶ πνείει) ἀποδοτέος ἀσφαλῶς τῷ φηροθέτῃ καὶ οὐχὶ τῷ ποιητῇ.

ἔνθα 2 δέδορκας 3: ‘Ο Γ. Σ. σ. 13 ἀναγινώσκει ΕΝΘΑΔΕ ΔΕΔΟΡΚΑΣ· ἀλλ’ ἡ ἐπιγραφὴ ἔχει, ως ἀναγινώσκομεν (πρβ. εἰκόνα καὶ τὸ μέτρον). ‘Ἐὰν ἐσώζετο ῥῆμα δορκῶ ἡδυνάμεθα μετὰ μείζονος πιθανότητος νὰ γράψωμεν ἐνθάδε δορκᾶς. ‘Οτι τὸ \*δορκῶ (ἐκ ῥίζης δέρκ—) 4 δὲν εἶναι ἀδύνατον, διδάσκει ὁ ‘Ησύχιος γράφων: «δορκάζων περιβλέπων»<sup>5</sup> ἀνάλογα τῷ δορκάζω—\*δορκῶ ἔχομεν ἀρ-

1 Εἰκόνα ίδε ἐν ΑΕ 1916 εἰκ. 14 καὶ σελ. 67 καὶ ΠΑΕ 1915 εἰκ. 4 καὶ 8 καὶ σελ. 68.

2 Τὸ ἔνθα ἐνταῦθα ἐν τῇ σημασίᾳ τοῦ ἔνθαδε, ἔνταῦθα.

3 Πρβ. καὶ ἐπίγραμμα παρὰ Βιτρουδ. VIII 3, 23 ὑδατα κρανίαντα βλέπεις, ξένε κτλ. = Preger Inscriptiones Graecae metricae 217. “Ἐτι πρβ. τὸ νεωστὶ ἐπὶ λίθου εὑρθὲν ἐπίγραμμα ἐξ Ἀργολίδος (ΑΕ 1917 σελ. 108 β, ‘Α. Φιλαδελφεύς): πατρὸς “Ἐρωτος δρᾶς | Εὐαμερώ ἡδὲ τεκούσης κ. τ. λ. “Ἐτι πρβ. ‘Ανθ. Παλ. III 57 ἀρ. 354 (εκδ. Gougeny) [κιόνα πορφυρένην καὶ ἀργυρένην βασιλειαν | [δ]έρκος κ. τ. λ. ‘Ἐν τῷ ‘Αγίῳ Δημητρίῳ τῆς Θεσσαλονίκης ἀνεγνώσθησαν αἱ ἔξης ἐπιγραφαῖ:

† Κτίστας θεωρεῖς τοῦ πανενδόξου δόμου ἐκεῖθεν ἔνθεν μάρτυρος Δημητρέου τοῦ βάρδαρον κλύδωνα βαρδάρων στόλῳ μετατρέποντος καὶ πόλιν λυτρουμένου †. 1

καὶ: ‘Ἐπι γρόνων Λέοντος ἡβᾶντα βλέπεις καυθέντα τὸ πρὶν τὸν ναὸν Δημητρίου.

4 Πρβ. τὸ ζῆν ἡ δορκάς.

5 Περὶ τοῦ δορκάζω—δέρκουμι ίδε Passow καὶ Pape ἔτι πρβ. Herwerden, Appendix lexicis Graeci suppletorii et dialecticis (1904) ἐν λ. δρωπάζειν.

1 K. Ζησίου Χριστιανικὰ μνημεῖα Μακεδονίας ἐν ΠΑΕ 1913, σ. 135 κέ. (19 κέ. τῆς ἀνατυπώσεως). “Ἐτι πρβ. ΑΕ 1909 σ. 16 (‘Αντιοχον Σωτῆραν δράτε, δις ἔνθαδε κ.τ.λ.) καὶ IG XIV 499, 870 (δράς), 1915 (ἔσοδας).

χαῖα μὲν τὰ ἐπωπάζω - ἐπωπῶ (πρβ. ‘Ησύχ. ἐν λ. ἐπωπάζει), πορπάζω - ἐμπορπῶ, νῦν δὲ ἀπειρα· πρβ. ποιτάζω - ποιτῶ (=δρῶ), φωνάζω - φωνῶ, κοπιάζω - κοπιῶ, σπάζω — σπῶ κ. ἄ.

Στίχ. 3. Περὶ τοῦ πνίει (ἀντὶ πνείει) πρβ. παρατήρησιν εἰς στίχ. 1 (ἀπίριτον).

Στίχ. 4. Δουμετίου: Μόνον ἐν ταῖς ἐμμέτροις ἐπιγραφαῖς τῆς βασιλικῆς ταύτης τῆς Νικοπόλεως ἀπαντᾶ ὁ τύπος Δουμέτιος· οἱ λοιποὶ τύποι τοῦ λατινικοῦ ὀνόματος Dōmētius εἶναι Δομίτιος 6 καὶ Δομέτιος<sup>7</sup> ἐνταῦθα χάριν τοῦ μέτρου<sup>8</sup> τὸ Δομέτιος ἐγένετο Δουμέτιος πρβ. ὄνομα—οὔνομα, Πολυδάμας—Πουλυδάμας, Ὄλυμπος—Οὐλυμπος, μόνος—μοῦνος, δόρατα—δούρατα κ. ἄ. π.

“Οτι τοῦτο οὕτως ἔχει, διδάσκει ἡ ἐν πεζῷ λόγῳ Β’ ἐπιγραφὴ περὶ τοῦ αὐτοῦ ἀνδρός, ἔνθα οὕτος ὀνομάζεται Δομήτιος (γρ. Δομίτιος).

Κατὰ ταῦτα ὁ «μεγάθυμος ἀρχιερεὺς» τῆς Νικοπόλεως καὶ ιδρυτὴς τῆς λαμπρᾶς ταύτης βασιλικῆς δὲν πρέπει νὰ ὀνομάζηται Δουμέτιος—διότι τοιοῦτος τύπος οὐδέποτε ὑπῆρξεν—, ἀλλὰ Δομίτιος.

κτέανον: ‘Ἐκ τῆς λέξεως ταύτης, ἥτις, ως γνωστόν, σημαίνει κτῆμα, διδασκόμεθα διτὶ ὁ Δομίτιος ἥτο οὐ μόνον δομήτωρ, ἀλλὰ καὶ κτήτωρ τῆς μεγάλης ταύτης βασιλικῆς<sup>9</sup>.

## B.

Δομήτιος μὲν ὁ πρώην τὸν σεβάσμιον κατεσκεύασεν οἶκον,

Δομήτιος δὲ ὁ νῦν γε N((ικο))π((όλεως)) ἐὼν ἐκ[ε]ίνου καὶ τῆς Ἱερωσύνης διάδοχος δυνάμ[ε]ι Χρ((ιστοῦ)) τὴν πᾶσαν ἐκαλ[λ]ιέργησεν τρίστων·

εὐφρόσυνος μὴν ἐν τῷ νεῷ ὡς μαθητὴς τοῦ προτέρο[υ]

ΠΗΜΑΙΜΑΩC [—?]

δ Δημητρίου μάρτυρος ἐκάτερος εὐχαριστῶν τῇ προστασίᾳ.

Τῆς ἐπιγραφῆς ταύτης εἰκόνα παρατίθησιν ὁ

6 Ἡ γραφὴ Δομήτιανός παρὰ Ζωσίμῳ 1,6 εἶναι ἐσφαλμένη.

7 “Ἐτι πρβ. Δομετιανός, Δομετιούπολις.

8 Τὸ Δομέτιος δὲν δύναται νὰ προσαρμοσθῇ πρὸς τὸ δακτυλικὸν μέτρον. Πρβ. IG XIV 1535, ἔνθα τὰ ἔξης λίαν διδακτικὰ λέγονται περὶ τίνος κυρίου ὀνόματος: οὐ γάρ ἐν ἔξαμετροισ(ιν) ἥρμοσ(ν) τοῦνομ' ἐμόν.

9 Τὴν ἐπιγραφὴν ταύτην πλημμελῶς ἔξιδωκε καὶ τις Ἰταλὸς ἀνταποκριτὴς ἐν τῇ Civiltà cattolica 68 (1917) σ. 381· (ιδὲ καὶ κατωτέρω σ. 30).

Α. Φιλαδελφεὺς ἐν ΑΕ 1916 σ. 122 1, καὶ παρατηρεῖ τάδε: «Πρὸ ταύτης (=τῆς κυρίας πύλης τῆς βασιλικῆς) ἐντὸς τοῦ ἔξωνάρθηκος καὶ εἰς ἕνὸς μέτρου ἀπὸ τοῦ οὐδοῦ τῆς πύλης ἀπόστασιν ἀπεκαλύφθη μεγάλη ἐπιγραφὴ μήκους 3 μ. καὶ πλ. 1,50, ὅψ. δὲ τῶν ψηφίων 0,22».

‘Ημεῖς παρατηροῦμεν τὰ ἔξης:

**Στίχ. 1. Δομήτιος:** Ως καὶ ἀνωτέρω εἴπομεν (Α' στίχ. 4), ἡ γραφὴ αὕτη εἶναι ἐσφαλμένη ἀντὶ Δομίτιος <sup>2</sup>.

Οὗτος εἶναι ὁ ἀνεγείρας <sup>3</sup> τὴν βασιλικὴν ταύτην περὶ τούτου δὲ πιθανῶς λέγει καὶ ἡ Α' ἐπιγραφὴ.

Τοῦτον διεδέχθη ἐν τῷ ἐπισκοπικῷ θρόνῳ ὁ μαθητὴς αὐτοῦ (πρβ. στίχ. 4) Δομίτιος ὁ Β' (στίχ. 2), δοτις ἀπεπεράτωσε τὴν οἰκοδομίαν τοῦ ναοῦ καὶ διεκόσμησεν αὐτόν.

Οὗτως ἐκ τῆς ἐπιγραφῆς ταύτης καὶ μόνης μανθάνομεν δύο ἀγνώστους ἀρχιερεῖς τῆς Νικοπόλεως· ὁ M. Le Quien, Oriens christianus, Parisii 1740, II σ. 134 κέ. καὶ ὁ P. Gams, Series episcoporum, Ratisbona 1873, σ. 429 δὲν μνημονεύουσι τοὺς ἐπισκόπους τούτους.

**Στίχ. 3. τὴν—τρίστων:** Οὗτως καλεῖται ἐνταῦθα ἡ βασιλικὴ διὰ τὰ τρία κλίτη <sup>4</sup>.

**Στίχ. 4. προτέρῳ[ν]:** Ο' Α. Φιλαδελφεὺς ἐν ΑΕ 1916 γράφει: ΠΡΟΤΕΡΟΥ.

Ἐν τῷ αὐτῷ στίχῳ ὁ Α. Φ. ἀνέγνω πημαὶ [ναρ-  
τος]=ποιμήναντος (?). τὴν ἀνάγνωσιν ταύτην δὲν δύναμαι νὰ ἐπιδοκιμάσω· νομίζω δὲν πρέπει νὰ γίνη νέα καὶ ἐπισταμένη ἀνάγνωσις τῆς ἐπιγραφῆς.

**Στίχ. 5. Δημητρίου μάρτυρος ἐκάτερος εὐχα-  
ριστῶν τῇ προστασίᾳ:** Καθ' ἡμᾶς ὁ στίχος οὗτος διδάσκει, δὲν ἡ βασιλικὴ ἐπιμάτῳ ἐπ' ὀνόματι τοῦ μάρτυρος Δημητρίου.

Εἶχομεν γράψει τὰ ἀνωτέρω, δὲν εἶδομεν δὲν ἀνώνυμος τις Ἰταλὸς ἀνταποκριτὴς ἐν τῷ περιοδικῷ Civiltà cattolica <sup>5</sup> 68 (1917) σ. 378 δονομάζει αὐτὴν τῇ 7 Αὐγούστου.

<sup>1</sup> Εἰκόνα παρατίθεται καὶ ἐν ΑΕ 1917 σ. 66 μετά τινων διαφορῶν, ἀς ἐλάσσομεν διπ' ὄψει.

<sup>2</sup> Ἱωάς διὰ τὸ δομήτωρ ἐγράφη καὶ Δομήτιος (πρβ. διμοίου Numitor-Nomētawō) τῇ παρετυμολογίᾳ ταύτη ἐπεκούρησε καὶ ὁ τύπος Δομήτιος, ὃς καλεῖται καὶ ἄγιός τις τῆς ἐκκλησίας ἡμῶν ἑορτάζων τῇ 7 Αὐγούστου.

<sup>3</sup> Πρβ. Γ' ἐπιγραφή, στίχ. 2: ἐκ θεμέθλων τολύπενος.

<sup>4</sup> Η δονομάσία εἶναι εὔστοχος διότι τὸ πλῆρες εἶναι βασιλικὴ στοά.

<sup>5</sup> Τοῦτο εἰσήχθη ἐσχάτως εἰς τὴν Βιβλιοθήκην τῆς Ἀρχαιολογικῆς ἑταιρείας.

βασιλικὴν τοῦ Ἀγίου Δημητρίου· ποῦ ἐστηρίχθη, ἵνα δονομάσῃ αὐτὴν οὕτω, δὲν λέγει· μήπως ἐπὶ ἐπιχωρίου κατὰ παράδοσιν δονομασίας; <sup>6</sup>

Ο φίλος Ἀνδρ. Ξυγγόπουλλος, εἰς δν ἀνεκοίνωσα τὴν εἰκασίαν μου, ἀπεδέχθη ταύτην, διότι, ὡς νομίζει, ἡ ἐτέρα τῶν στρατιωτικῶν μορφῶν, αἵτινες εἰκονίζονται ἐν τῷ δαπέδῳ τῆς βασιλικῆς (ἰδὲ κατωτέρω ἐπιγρ. Ε'), εἶναι αὐτὸς οὗτος ὁ ἄγιος Δημήτριος. Πρὸς υποστήριξιν δὲ τῆς πιθανωτάτης αὐτοῦ γνώμης ἀπέστειλεν ἡμῖν ἐκτενὲς σημείωμα, δπερ καὶ παραθέτομεν:

«Αἱ ἐν τῷ ψηφιδωτῷ δαπέδῳ τῆς ἐν Νικοπόλει βασιλικῆς εἰκονίζομεναι δύο στρατιωτικαὶ μορφαὶ (ΑΕ 1916 εἰκ. 28-29) δύνανται ἴσως νὰ θεωρηθῶσιν ὡς ἀνήκουσαι εἰς στρατιωτικοὺς ἄγιους καὶ δὴ τὸν Ἀγίον Δημήτριον καὶ τὸν Ἀγίον Γεώργιον. Καὶ εἶναι μὲν δυνατὸν νὰ ἐγερθῶσι πολλαὶ ἀμφιβολίαι περὶ τοῦ ταυτισμοῦ τούτου, ἀλλ' αὕται δὲν παρουσιάζουσιν ἀνυπέρβλητα προσκόμματα. Καὶ πρῶτον τὸ γεγονὸς δὲν αἱ δύο αὕται μορφαὶ δὲν φέρουσι φωτοστεφάνους ἐξηγεῖται ἀν λάθωμεν ὑπ' ὄψει δὲν μέχρι τοῦ Φ' περίπου αἰῶνος δὲν υπάρχει ἀκριβῆς τήρησις τοῦ κανόνος τούτου (πρβ. Dalton, Byzantine art and archaeology, Oxford 1911, σ. 682). Ἄρκει δὲ νὰ υπενθυμίσωμεν τὰς μικρογραφίας τοῦ περιφήμου ἐν Βιέννη χειρογράφου τῆς Γενέσεως (Ε' αἰῶνος), ἐνθα οὐδεμία μορφὴ φέρει φωτοστέφανον.

Ως πρὸς τὸ ἔνδυμα τῶν δύο τούτων μορφῶν ἀνάγκη νὰ παρατηρηθῇ δὲν τοῦτο, καίτοι δὲν διακρίνομεν πολὺ εὐκρινῶς διὰ τὴν καταστροφὴν τοῦ ψηφιδωτοῦ, δὲν εἶναι ἐντελῶς ἀσύνηθες, ἀλλὰ παρουσιάζει πολλὰς ἀναλογίας πρὸς διμοίας κοπτικὰς ιδίας παραστάσεις, ὡς εἶναι ἐπὶ παραδείγματι τὸ ἐν Βερολίνῳ ἀποκείμενον ξύλινον ἐξ Αιγύπτου ἀνάγλυφον τὸ εἰκονίζον στρατιωτικὸν ἄγιον. (πρβλ. Wulff, Beschreibung der Bildwerke der christlichen Epochen I [Altchr. Bildw. ἀρ. 270]), ὡς καὶ ἄλλα διμοία ἡ ἀνάλογα (πρβ. τὴν παρὰ Wulff βιβλιογραφίαν).

Ἐπίσης ἄξιον προσοχῆς εἶναι δὲν αἱ δύο μορφαὶ

<sup>6</sup> Κατὰ τὴν διόρθωσιν τῶν τυπογραφικῶν δοκιμίων τοῦ παρόντος ἀρθρου ἐπληροφορήθην δὲν τὴν γνώμην ταύτην ἔχει ἥδη ἐξενέγκει ὁ Α. Φιλαδελφεὺς.

φέρουσι πώγωνα 1 (ΑΕ ἔ. ἀ. σ. 72) ἐν ᾧ εἶναι γνωστὸν ὅτι οὐδαμοῦ οἱ στρατιωτικοὶ ἄγιοι κατὰ τοὺς χρόνους τούτους εἰκονίζονται πωγωνοφόροι. Τοῦτο νομίζω ὅτι πρέπει νὰ ἀποδοθῇ εἰς ἐπιχωριάζουσαν ἐκεῖ συνήθειαν· διότι καὶ ἐὰν ἔτι αἱ δύο αὗται μορφαὶ δὲν παριστῶσιν ἀγίους πάλιν δὲν συμφωνοῦσι πρὸς τὰς ἐν γένει παραστάσεις τῶν στρατιωτῶν κατὰ τοὺς χρόνους τούτους, ὡς ἀποδεικνύεται ἐκ τῶν μικρογραφιῶν τοῦ ἐν τῷ Βατικανῷ ἀποκειμένου εἰληταρίου τοῦ Ἰησοῦ τοῦ Ναυῆ (Wulff, Altchristliche und byzantinische Kunst, πίν. XVII, 1). "Οτι δὲ πράγματι οἱ δύο οὗτοι στρατιωτικοὶ ἄγιοι εἰκονίσθησαν κατὰ τύπον ἐπιχωριάζοντα ἵσως ἐν Νικοπόλει ἀποδεικνύεται ἐκ τοῦ γεγονότος ὅτι δὲν παρουσιάζουσι τὸν συνήθη τύπον τοῦ Ἅγιου Δημητρίου, ὃν εύρισκομεν ἐπὶ τῶν ὀλίγον μεταγενεστέρων ψηφιδωτῶν τοῦ ἐν Θεσσαλονίκῃ ναοῦ, ἀλλ' ἀνήκουσιν εἰς ἄλλην εἰκονογραφικὴν παράδοσιν σχετιζομένην, ὡς εἴδομεν, πρὸς αἰγυπτιακὰ πρότυπα, ἀτινα ἄλλως ὑπενθυμίζει καὶ ἡ δλη διακόσμησις τοῦ δαπέδου.

Ἡ παρατηρηθεῖσα τέλος ὥμοιότης μεταξὺ τῶν δύο μορφῶν, ἡτις ὅμως, ὡς δεικνύουσιν αἱ δημοσιευθεῖσαι ἀπεικονίσεις, δὲν εἶναι ἐντελῆς, διότι οὐσιώδεις μεταξὺ αὐτῶν ὑπάρχουσι διαφοραὶ ιδίᾳ περὶ τὴν κόμμωσιν, δέον μᾶλλον νὰ ἀποδοθῇ εἰς τὴν ἀδυναμίαν τοῦ τεχνίτου. Τούτου ἄλλως παραδείγματα πλεῖστα παρέχουσιν αἱ τοιχογραφίαι τῶν ἐν Αἰγύπτῳ ἀνακαλυφθεισῶν ἐκκλησιῶν, ὅπου πάντα τὰ πρόσωπα τῶν διακοσμήσεων εἶναι σχεδὸν ὅμοια· (πρβ. Dalton ἔ. ἀ. σ. 284, εἰκ. 173).

Τέλος ἡ ἀντίρρησις ὅτι εἰκόνες ἀγίων δὲν ἦτο δύνατὸν νὰ εἰκονισθῶσιν ἐπὶ τοῦ ἑδάφους καταπίπτει ἐκ τοῦ γεγονότος ὅτι καὶ ἄλλα ἀνάλογα παραχθεῖγματα ὑπάρχουσιν. Οὕτω ἐπὶ ψηφιδωτοῦ δαπέδου ἀνακαλυφθέντος ἐν Ἱερουσαλήμ κάτωθεν παραστάσεως τοῦ Ὁρφέως εύρισκονται δύο γυναικεῖαι μορφαὶ μετὰ φωτοστεφάνων φέρουσαι τὰς ἐπιγραφὰς Θεοδοσία καὶ Γεωργία· (Dalton ἔ. ἀ. σ. 421, εἰκ. 247). Ἐπίσης ἐν τῷ μουσείῳ S. Martino τῆς Νεαπόλεως ἀπόκειται τυῆμα ψηφιδωτοῦ ἑδά-

1 Αἱ ἐπὶ τῶν παρειῶν καὶ τοῦ πώγωνος παρατηρούμεναι σκιαὶ αἱ ὑπὸ πάντων τῶν περιγραφάντων τὸ ψηφιδωτὸν θεωρηθεῖσαι ὡς παριστῶσαι πώγωνα πιθανὸν νὰ εἶναι καὶ ἀπλαῖ σκιαὶ. Τοῦτο δύναται νὰ ἔξακριθωθῇ μάνον δι' ἔξετάσεως αὐτοῦ τούτου τοῦ μνημείου.

30 7 18

φους προερχόμενον ἐκ Teano, ἐφ' οὖ παρίσταται ἡ Προσκύνησις τῶν μάγων καὶ ἄλλαι θρησκευτικὰ παραστάσεις (Wulff ἔ. ἀ. σ. 319, εἰκ. 295). Ἐκ πάντων λοιπὸν τῶν ἀνωτέρω ἔξαγεται ὅτι πιθανώτατα αἱ δύο αὗται μορφαὶ εἰκονίζουσι στρατιωτικοὺς ἀγίους καὶ δὴ τὸν Ἅγ. Δημήτριον καὶ τὸν Ἅγ. Γεώργιον».

Οὕτω ἡ ἐπιγραφὴ αὕτη διὰ τὰς εἰδήσεις αὐτῆς ἀποδεικνύεται ύψιστης σπουδαιότητος.

## Γ.

+ Λίθον ἀπαστράπτοντα θ((εο))ῦ χάριν ἔνθα κ((αὶ)) ἔνθα ἐκ θεμέθλων τολύπευσε κ((αὶ)) ἀγλαΐην πόρε πᾶσαν Δουμέτιος περίπουστος, ἀμωμήτων ιερήων ἀρχιερεὺς πανάριστος, ὅλης πάτρης μέγα φέγ[γος]. 5 αὕτη ἡ πύλη τοῦ κ((υρίο))υ· δίκαιοι εἰσελθόντων.

Δ[.]

· Η ἐπιγραφὴ ἔξεδόθη ὑπὸ τοῦ Ἅ. Φιλαδελφέως ἐν ΠΑΕ 1915 σ. 89 (=ΑΕ 1917, σ. 48, εἰκ. σ. 56 ἀρ. 11) καὶ τοῦ Γ. Σωτηρίου ἔ. ἀ. σ. 14 καὶ 25· πρβ. καὶ σ. 23.

Καὶ τῆς ἐπιγραφῆς ταύτης οἱ τέσσαρες πρῶτοι στίχοι ἔχουσι τὸ μέτρον, ὅπερ καὶ ἡ Α'. Περὶ ταύτης ὁ Ἅ. Φιλαδελφεὺς παρατηρεῖ ἐν ΠΑΕ τάξει: « . . . τὴν διασωθεῖσαν εὐθὺς παρὰ τὸ κατώφλιον τῆς μεγάλης «Βασιλικῆς πύλης» ψηφιδωτὴν ἐπιγραφὴν μόλις καὶ μετὰ μεγίστης δυσχερείας ἡδυνήθην νὰ ἀναγνώσω τῶν ψηφίων τὸ πλεῖστον τελείως φθαρέντων ἐκ τῆς τριβῆς. Φαίνεται μάλιστα δτι καὶ ἐπεσκευάσθη αὕτη τὸ πάλαι ἀλλ' ἀτέχνως, ἐξ οὖ καὶ ψηφία τινά εἰσιν δλως δυσδιάκριτα. Η ἐπιγραφὴ αὕτη ἔχει μῆκος μὲν 1,80 πλάτος δὲ 0,62, ἀποτελεῖται δὲ ἐκ πέντε (γρ. ἐξ) στίχων χωριζομένων διὰ κνανῶν βαθειῶν γραμμῶν, οἷον χωρίματός είσι καὶ τὰ γράμματα».

Εἰς τὴν ἐπιγραφὴν ταύτην ἔχομεν νὰ παρατηρήσωμεν τὰ ἔξης:

Στίχ. 1. λίθον=τὸν λίθινον ναὸν (πρβ. καὶ Δ' στίχ. 1). Η λ. λίθον ἔχει τὴν παραλήγουσαν βραχεῖαν· τὸ μετρικὸν τοῦτο σφάλμα διωρθώθη ἐν τῇ Δ' ἐπιγραφῇ (οίκον).

Στίχ. 2. ἐκ θεμέθλων τολύπευσε: Η λ. θεμέθλων διδάσκει ἡμᾶς δτι ἐ ἐν τῷ στίχῳ 3 μνημο-

νευόμενος Δομίτιος είναι ο Α', δστις κατά την Β'  
ἐπιγραφὴν ἤρξατο τῆς οἰκοδομίας τοῦ ναοῦ.

Στήγ. 4. Ο Γ. Σ. γράφει: ΦΕΓΓΟΣ.

Στιγ. 5. Ἐνταῦθα ἔχομεν πεζὸν λόγον. Ο Γ.

Σ. σ. 14 παραλείπει τὸ ἄρθρον ΤΟΥ καὶ ἀναγνώσκει ΚΥΡΙΟΥ.

**αὐτη-εἰσελθόντων:** Ὡ φράσις εἶναι εἰλημμένη ἐκ τῆς Παλ. διαθ. Ψαλμ. 117,20 αὐτη ἡ πύλη τοῦ κυρίου δίκαιοι εἰσελεύσονται ἐν αὐτῇ. Ὁμοίων ἐπιγραφὴν εὑρίσκω ἐν Συρίᾳ (πρβ. Cumont, Études Syriennes, Paris 1917, σ. 340, ἀρ. 44: [α]ὕτη [ἡ] πύλη τοῦ θεοῦ | [ἄ]δικοι ο[ὐκ] εἰσελεύσονται δι' αὐτῆς) καὶ ἐν Κερκύρᾳ (ἐπὶ τοῦ ἐπιστυλίου τοῦ ναοῦ τῆς Παλαιοπόλεως πρβ. Πινακοθήκην 17 [1917] σ. 73: αὐτη ἡ πύλη τοῦ κυρίου δίκαιοι | εἰσελεύσοντε ἐν αὐτῇ.)

δίκαιοι εἰσελθόντων: Πρβ. καὶ τὸν ἀρχαῖον νόμον τῆς Λίνδου, καθ' ὃν μόνον εἰς τοὺς «γνώμην καθαρούς» ἐπιτρέπεται ἡ εἰσόδος «αἱστός ἐς τὸ ιερόν» (πρβ. L. Ziehen, *Leges Graecorum sacrae*, II σ. 364) καὶ τὸν τῆς Ἀστυπαλαίας ([ἐ]ς τὸ ιερὸν μὴ ἐσέρπεν, δστις μὴ ἄγνος ἔστι κ.τ.λ. πρβ. L. Ziehen ἐ. ἀ. σ. 313).

Στίγ. 6. Ό μὲν Ἀ. Φιλαδέλφεὺς ἐν ΠΑΕ 1915  
σ. 89=ΑΕ 1917 σ. 48 καὶ 50 ἀναγινώσκει ὑπὸ<sup>τὸ</sup> τελευταῖον γράμμα τοῦ ε' στίχου τὰ γράμ-  
ματα ΔΙ ἢ ΔΥ, δὲ Γ. Σωτηρίου σ. 25 Α ΦΜ  
καὶ παρατηρεῖ: «τὸ πρῶτον εἶναι μικρότερον καὶ  
κατά τι ἀπομεμακρυσμένον τῶν δύο ἄλλων, τοῦ δὲ  
τελευταίον Μ μόνον αἱ ἄνω γωνίαι διακρίνονται.  
Νομίζω διτὶ πρόκειται περὶ χρονολογίας, ἐν ᾧ τὸ  
μικρότερον καὶ ἀπέχον Α δηλοῖ τὸ χρονολογικὸν  
σύστημα, τὰ δὲ γράμματα ΨΜ (γρ. ΦΜ, ὡς διώρ-  
θωσεν αὐτὸς δὲ συγγραφεὺς ἐν τῷ ἀντιτύπῳ τῆς  
διατοιβῆς, διερ οὖχον ὑπὸ ὅψει) τὸ ἔτος <sup>1</sup>».

Τὴν ὑπόθεσιν ἀντέχουσεν ὁ Ἀ. Φιλαδελφεὺς ἐν  
ΑΕ 1917 σ. 51.

· Ήμεις νομίζομεν δτι πρέπει γά τη γένη νέα ἐπι-  
σταυμένη ἔξετασις του ψηφιδωτοῦ.

A

+ Οίκον ἀπαστράπτοντα θ((εο))ῦ χάριν ἐνθα κ((αι)) ἐνθα  
δείματο καὶ κόσμησε καὶ ἀγλαΐην πόρε πᾶσαν

1 Κατὰ ταῦτα ΦΜ = Α(κτίου) 540 = 509 μ. X.

Δουμέτιος περίπυνστος, ἀμωμήτων Ἱερήων  
ἀρχιερεὺς πανάριστος, ὅλης πάτρης μέγα φένγο[ς].

Ἡ ἐπιγραφὴ ἔξεδόθη ὑπὸ τοῦ Ἀ. Φιλαδελφέως  
ἐν ΠΑΕ 1915 σ. 91 καὶ ἐν ΑΕ 1917 σ. 63 (εἰκ.  
σ. 60) καὶ τοῦ Γ. Σωτηρίου ἔ. ἀ. σ. 15 καὶ 23 καὶ  
πλημμελέστατα ὑπὸ τοῦ Ἰταλοῦ ἀνταποκριτοῦ τῆς  
Civiltà cattolica ἔ. ἀ. σ. 379.

‘Ο Α. Φιλαδελφεύς ἐν ΠΑΕ παρατηρεῖ τὰ ἔξης:  
«Ἀλλὰ σπουδαιοτάτη εἶναι καὶ ἡ εὐθὺς μετὰ τὸ  
κατώφλιον τῆς θύρας ψηφιδωτὴ ἐπιγραφή... Αὕτη  
διεσώθη καθ' ὀλοκληρίαν ἀκεραία, ἀποτελεῖται δ'  
ἐκ τεσσάρων στίχων χωριζομένων δι' ἐρυθρῶν γραμ-  
μῶν, ἔχει δὲ μῆκος μὲν 1,72 καὶ πλ. 0,49».

Ἡμεῖς θὰ παρατηρήσωμεν τάδε: Ἡ ἐπιγραφὴ εἶναι δύμοια τῇ προηγουμένῃ· ἔχει δύμως καὶ τινας διαυρορὰς ἐν τῷ α' καὶ β' στίχῳ.

**Στίχ. 1. οἶκον:** Ἐν τῇ Γ' ἐπιγραφῇ κεῖται τὸ μετρικῶς ἐσφαλμένον λίθον.

**Σπίχ.** 2. Ό 'Α. Φ. ἀναγινώσκει ΔΗΜΑΤΟ·  
ἀνέγνωστα δείματο, διότι ἐν τῇ εἰκόνι τῆς ἐπιγραφῆς  
(ΑΕ 1917 σ. 60 ἀρ. 15) κεῖται σαφῶς ΔΕΜΑΤΟ  
=δείματο.

Ἐν τῷ αὐτῷ στίχῳ δὲ Γ. Σ. ἀναγινώσκει Κ ΚΟ-  
ΣΜΗΣΕ Κ<sup>2</sup>.

*δείματο καὶ κόσμησε: Ἐν τῷ ἀντιστοίχῳ στίχῳ τῆς Γ' ἐπιγραφῆς κεῖται ἐκ θεμέθλων τολύπενσε (πρβ. παρατηρήσεις μου). Τυποθέτομεν διτὶ διὰ μὲν τῆς φράσεως τῆς Γ' ἐπιγραφῆς ἐκ θεμέθλων τολύπενσε δηλοῦται ή ἔναρξις τῆς οἰκαδομίας (ὑπὸ τοῦ Δομιτίου τοῦ Α'), διὰ δὲ τῆς φράσεως τῆς Δ' δείματο καὶ κόσμησε ή ἀποπεράτωσις καὶ ή διακόσμησις τοῦ ἐσωτερικοῦ τοῦ δλον ναοῦ (ὑπὸ τοῦ Δομιτίου τοῦ Β'). τοῦτο κατ' ἐμὲ διδάσκει ήμᾶς καὶ ή Β' ἐπιγραφή: Δομήτιος μὲν ὁ πρώην (= ὁ Α') τὸν σεβάσμιον κατεσκεύασεν οἶκον, Δομήτιος δὲ ὁ νῦν (= ὁ Β'). . . τὴν πᾶσαν ἐκαλλιμέργησεν τρίστωρ.*

Στίγ. 4. 'Ο μὲν Γ. Σωτηρίου γράφει ΦΕΓ-  
ΓΟΣ, ὁ δὲ 'Α. Φιλαδελφεὺς ἐν ΠΑΕ 1915  
ΦΕΝΓΟΣ.

E

[---] \MONAC[---] DEONTAC  
[-----]

**2** Νομίζομεν ὅτι πρέπει νὰ γίνη νέα και ἐπισταμένη φωτογράφησις τῶν πέντε ἐπιγραφῶν.

Περὶ τῆς ἐπιγραφῆς ἔγραψεν δὲ Ἐ. Φιλαδελφεὺς ἐν ΠΑΕ 1915 σ. 70· ἔτι πρβ. Γ. Σωτηρίου ἐ. ἀ. σ. 11 καὶ 22. Ἐν ΑΕ 1916 σ. 72 δὲ Ἐ. Φιλαδελφεὺς ἔδειξεν δὲ τὴν ἐπιγραφὴν ἡτο τετράστιχος· κατὰ ταῦτα ἡ ἐπιγραφὴ ἔχει ἐν τῷ ψηφιδωτῷ ὡδε:

[— — — — —] ΑΜΟΝΑC 1  
 [— — — — —] ΚΕΟΝΤΑC  
 [— — — — — — — —]  
 [— — — — — — — —] 2.

Ἐπειδὴ πᾶσαι αἱ ἐπιγραφαι τῆς βασιλικῆς (πλὴν τῆς Β') εἶναι ἔμμετροι, πρέπει νὰ δεχθῶμεν ὡς πιθανωτάτην τὴν γνώμην τοῦ Γ. Σωτηρίου σ. 22 δὲ τι καὶ αὕτη εἶναι ἔμμετρος 3. Οὗτος συμπληροῖ ὡδε:

[— (δόνομα τῶν ἀδελφῶν) — — δμα]ίμονας  
 [μέγα κλέος ὅλης πάτρη]ς 4 ἔόντας.

Διὰ τοὺς ἔξης λόγους δὲν συμφωνοῦμεν τῇ συμπληρώσει ταύτη: ἐν τῷ πρώτῳ στίχῳ ἡ λ. δμαίμονας δὲν δύναται νὰ κεῖται ἐν τέλει δακτυλικοῦ ἔξαμέτρου· (ό τελευταῖος ποὺς ὀφείλει νὰ εἶναι ἡ σπονδεῖος ἡ τροχαῖος). Ὁ δεύτερος στίχος μετρικῶς δὲν ἔχει ὑγιῶς· ἔτι παρατηρῶ δὲ τὴν ἐπιγραφὴν ἔχει τέσσαρας σειράς· καθ' ὑπολογισμόν μου (πρβ. ΑΕ 1916 εἰκ. 29) εἰς δακτυλικὸς στίχος ἀπαιτεῖ δύο σειράς ἐν τῇ ἐπιγραφῇ 5. ἢτοι τὰ γράμματα ΑΜΟΝΑC ἔκειντο ἐν τῷ μέσῳ τοῦ α' δακτυλικοῦ

1 Τὸ πρῶτον γράμμα δύναται νὰ εἶναι καὶ Α καὶ Δ καὶ Λ καὶ Ν καὶ Χ.

2 Ὁ Γ. Σωτηρίου ἐ. ἀ. ἀναγινώσκει τὰ σωζόμενα γράμματα οὕτω: ΑΜΟΝΑC ΚΕΟΝΤΑC· ἀλλ' ἵδε τὰς παρατηρήσεις τοῦ Ἐ. Φιλαδελφέως, ΑΕ 1916 σ. 72, σημ. 1.

3 Ὁ Γ. Σωτηρίου δὲν λέγει τοῦτο διαρρήθην· ἀλλὰ τοῦτο δηλοῦ παρ' αὐτῷ ἡ συμπλήρωσις: πάτρη]ς ἔόντας.

4 Πρβ. ἐπιγραφὴν Γ' καὶ Δ' στίχ. 4.

5 Ὁ ὑπολογισμός θὰ ἥτο ἀσφαλέστερος, ἀν ἐγίνετο ἐπὶ τοῦ ψηφιδωτοῦ· ἐπὶ τοῦ ψηφιδωτοῦ μόνον δύναται τις προσέτι νὰ ὑπολογίσῃ πόσα εἶναι τὰ ἐλλείποντα γράμματα.

στίχου τέλος δὲ Ἐ. Φιλαδελφεὺς βεβαιοῖ δὲ τὸ τῇ β' σειρᾷ κεῖται ΚΕΟΝΤΑC καὶ δὲ τὸ πρώτον γράμμα μόνον Θ ἢ Ο δύναται νὰ εἴναι.

Κατὰ ταῦτα ὀφείλομεν νὰ ἀναγνώσωμεν οὕτω:

[— —] ΑΜΟΝΑC [— —] ΚΕΟΝΤΑC  
 [— √ √ — √ √ — √ √ — √ √ — √].

Ἄσφαλὴς ἀνάγνωσις τῶν τελευταίων γράμμάτων οὐδεμίᾳ χωρεῖ· διότι δύναται τις νὰ ἀναγνώσῃ: -] ο ἔόντας ἡ - -] θε δόντας ἡ - -] θέοντας.

#### F.

#### Οφελλύρας.

Τὸ ὄνομα τοῦτο ἀναγινώσκεται ἐν ψηφιδωτῷ εἰκονίζοντι γυμνὸν ἔφησον· πρβ. Ἐ. Φιλαδελφέα ἐν ΠΑΕ 1915 σ. 75 καὶ 88 καὶ ΑΕ 1916 πιν. 1 καὶ σ. 68.

Τὸ ὄνομα τοῦτο ἀν μὴ εἶναι ξενικὸν νομίζομεν δὲ τὸ δύναται κατὰ τὸν ἔξης τρόπον νὰ ἐρμηνευθῇ. Εἰκάζομεν δηλ. διότι τὸ ὄνομα τοῦτο ἔχει σχηματισθῆ ὅπως τὸ Ὁφέλανδρος, Ὁφελοκλείδας (πρβ. Fickel-Bechtel Griech. Personennamen σ. 227)· τὸ β' συνθετικὸν εἶναι τὸ οὔσιαστικὸν λύρα (πρβ. Εὐλύρας)· τὸ ὄνομα ἔδει νὰ εἶναι Ὁφελ (λ) ολύρας· ἀλλὰ διὰ γνωστὴν αἰτίαν ἐγένετο Ὁφελλύρας· πρβ. τὰ ἀρχαῖα Ἑλλάνικος (=Ἑλλανόνικος), Παλαμήδης (=Παλαμομήδης), Ἀρτεμίδωρος (=Ἀρτεμιδόδωρος), Ἰσιδώρος (=Ισιδόδωρος)· δμοια παραδείγματα ἥδύνατό τις καὶ ἐκ τῆς νεωτέρας ἐλληνικῆς νὰ παραθέσῃ.

Ἐν τῇ συνάψει, σ. 28 κατ. 13, προσθ.: Ε') ΠΑΕ 1915 70.  
 Φ') ΠΑΕ 1915 75.

#### Αντώνιος Χ. Χατζῆς.

## Νικοπόλεως ἀνασκαφαί.

(συνέχεια· πρὸς ΑΕ 1917 48).

ὑπὸ

Ἀλεξάνδρου Φιλαδελφέως.

Χριστιανικὴ βασιλικὴ Δουμετίου.

**E'. Γλυπτὰ καὶ ἀρχιτεκτονικὰ μέλη.**

Ἐκτὸς τῶν σπουδαιοτάτων καὶ θαυμαστῶν ψηφιδωτῶν, ἄτινα διὰ μακρῶν ἐν τοῖς προηγουμένοις τεύχεσι τῆς ΑΕ 1916 καὶ 1917 περιεγράφαμεν, ἀνευρέθησαν κατὰ τὴν ἀνασκαφὴν τῆς ἀρχαιοτάτης χριστιανικῆς βασιλικῆς Δουμετίου ἐν Νικοπόλει καὶ πλεῖστα γλυπτά, ὡς ἐπὶ τὸ πολὺ ἀρχιτεκτονικά, οἷον κιονόκρανα, ἐπίκρανα, διακοσμητικὰ ἀνάγλυφα, κλπ. εἰς ὃν τὴν λεπτομερῆ ἀπαρίθμησιν καὶ περιγράφην προβαίνομεν ἥδη:

**1-24) Εἴκοσι καὶ τέσσαρα παντοίου μεγέθους τεμάχια παμμεγίστου ἀμφιαναγλύπτου δρυφάκτου ἢ σιηθαίου, δπερ πιθανῶς θὰ ἔφρασσε τὴν ἐν τῷ κεντρικῷ κλίτει (καθολικῷ) σωλέαν. οἵαν περιεγράφαμεν ἐν ΑΕ 1916 36. Ἐπὶ τῶν τεμαχίων τούτων (*εἰκ. 1-3*) παρίστανται ζῷα, καρποί,**

ἄνθη, φυτά, σταυροί, κύκλοι, ἀστέρες κλπ. Ἐπειδὴ δὲ ἔνεκα τῆς μεγάλης καταστροφῆς τούτου κατέστη ἡμῖν ἀδύνατος οἰαδήποτε συναρμολόγησις, διὰ τοῦτο θέλομεν περιγράψει τὰ μεγαλήτερα τὸ σχῆμα καὶ σπουδαιότερον ἅμα τῶν τεμαχίων τούτων. Καὶ ἐν πρώτοις τὸ ἄριστον ἀπάντων (μήκους 0,54 ψ. 0,59 πάχ. 007-8) εἶνε τὸ ἐν εἰκ. 1 καὶ 2 πρὸς δεξιὰν μέγα ἀνάγλυφον ἐκ δύο τεμαχίων ἀποτελούμενον, ἐπὶ τῆς κυρίας ὅψεως τοῦ ὅποιου παρίσταται ἀμνὸς ἐστραμμένος ἐν κατατομῇ πρὸς τάριστερὰ καὶ βαδίζων πρὸς τὸ κάθετον σκέλος σταυροῦ, οὗ παρὰ τὴν βάσιν ύψοι τὸν ἔνα τῶν προσθίων ποδῶν. Οἱ ἀμνὸς οὗτος ἀνέχει τὴν κεφαλὴν πρὸς τὰν, ἔχει δὲ ἐστεμμένην ταύτην διὰ τροχοειδοῦς ἄλω, τοῦ χριστιανικοῦ φωτοστεφάνου, ἐξ οὗ δηλοῦται: δτὶ πρόκειται περὶ τῆς συμβολικῆς παραστάσεως αὐτοῦ τοῦ Σωτῆρος ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ. Λίαν χαρακτηριστικὴ εἶνε ἡ πρωτογε-



1 1<sup>a</sup>: ἀνάγλυφα διαστόλου ἢ σιηθαίου.

1: προσθία ὅψις.



1<sup>a</sup>: διποσθία ὅψις.

νής καὶ ἄτεχνος ἐξεργασία τοῦ ἀναγλύφου, ἐστερημένου οἰαςδήποτε καλλιτεχνικῆς ἐκ τοῦ φυσικοῦ ἀκριβείας καὶ πλαστικότητος. Αἱ ἐπί αὐτοῦ μορφαὶ καὶ τὰ σχήματά εἰσι πάντα τελείως ἐπίπεδα ἄνευ καὶ τῆς ἐλαχίστης πλαστικότητος καὶ ἀνατομικῆς διαμορφώσεως ώς μαρτυρεῖ ἐπεικονιζόμενος ἀμνός, ἐξ οὗ καὶ ταῦτα ἐκλήθησαν ἐπιπεδόγλυφα.

Διαν ἐπίκαιρον μελέτην περὶ τῶν χριστιανικῶν καὶ βυζαντινῶν τούτων ἀναγλύφων δημοσιεύει ἐν ΑΕ 1917 72-77 ὁ κ. Α. Ξυγγόπουλος. Πρβ. ιδίως καὶ τὰ περὶ τοῦ θέματος τῶν ἀντωπῶν πρὸ τοῦ σταυροῦ πτηνῶν καὶ τὴν χρονολογίαν τούτων (αὐτόθι σελ. 74), ἐπίσης καὶ τὴν διὰ τρυπάνου ἔργασίαν, ώς εἶνε ἐξειργασμένα καὶ πλεῖστα μέρη τῶν ἡμετέρων τεμαχίων, ιδίως ἡ ἀμπελος, οἱ βότρυες κλπ. Ως πρὸς τὴν χρονολογίαν τὸ ἡμέτερον μέγα ἐπιπεδόγλυφον ἐνισχύει λίαν δσα περὶ τούτων γνωματεύει ὁ κ. Ξυγγόπουλος. Τοιαύτην συμβολικὴν παράστασιν τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ ἔχομεν συνηθέστατα ἐν τοῖς ἀρχαιοτάτοις χριστιανικοῖς μνημείοις (πρβ. Dict. Archéol. chrét. ἐν λ. «Église»).

Ἄντωπὸς πρὸς τὸν ἀμνὸν τοῦτον παρίστατο ἔτερος τοιοῦτος ἀντιστοίχως ἐξ ἀριστερῶν βαδίζων, κατὰ τὸ σύνηθες τῶν «οἰκοσήμων» καλούμενον σχῆμα, οὗ διεσώθη μόνον ὁ ἀνυψούμενος πρὸς τὴν βάσιν τοῦ σταυροῦ πούς<sup>1</sup>.

Ἐπὶ τῆς ὀπισθίας ὅψεως τοῦ αὐτοῦ ἀναγλύφου (εἰκ. 1 α) παρίσταται κόσμημα μέγα ρομβοειδοῦς σχήματος ἀποτελουμένου ἐκ παραλλήλων κανόνων σχηματιζόντων οἰονεὶ πλαίσια περὶ τὸν κεντρικὸν ρόμβον, ἐφ' οὗ παρίστανται δύο πτηνὰ μετὰ λόφου ἐπὶ τῆς κεφαλῆς ἐκατέρωθεν σταυροῦ, οὗ διασώζεται μόνον ἡ βάσις μετὰ τοῦ ἑτέρου τῶν πτηνῶν. Ἐν πάσαις ταῖς γωνίαις τῶν κανόνων τοῦ ρομβοειδοῦς τούτου κοσμήματος παρίστανται φύλα όνδρων, ἐντὸς δὲ τῶν τεσσάρων πέριξ τριγώνων, ἐξ ὧν διασώζεται μόνον τὸ κάτω πρὸς τάριστερά, παρίστανται διάφορα ζῷα, ἐν τῷ προκειμένῳ δὲ ιχθὺς ἐντὸς πλαισίου.

Κάτωθεν παρὰ τὴν βάσιν τὸ ἀνάγλυφον περιθέει κληματίς ἐν σγήματι σπειροματίνδρου, ἡς τοὺς βότρυς ράμφιζουσι πτηνά.

Τὸ ἔτερον τεμάχιον (εἰκ. 2 καὶ 2 α) φέρει ἐπὶ μὲν



2 2<sup>a</sup>: ἀνάγλυφα διαστύλου ἡ στηθαίον.  
2: προσθία ὅψις.

τῆς μιᾶς ὅψεως παραπλήσιον ρομβοειδὲς κόσμημα πρὸς τὸ ἀνωτέρω περιγραφέν, ἀλλὰ μετὰ πλειόνων καὶ λεπτοτέρων κανόνων, ἐν δὲ τῷ κέντρῳ σταυρὸν ἴσοσκελῆ μὲ τριγωνικὰς κεραίας, ἐπὶ δὲ τῆς



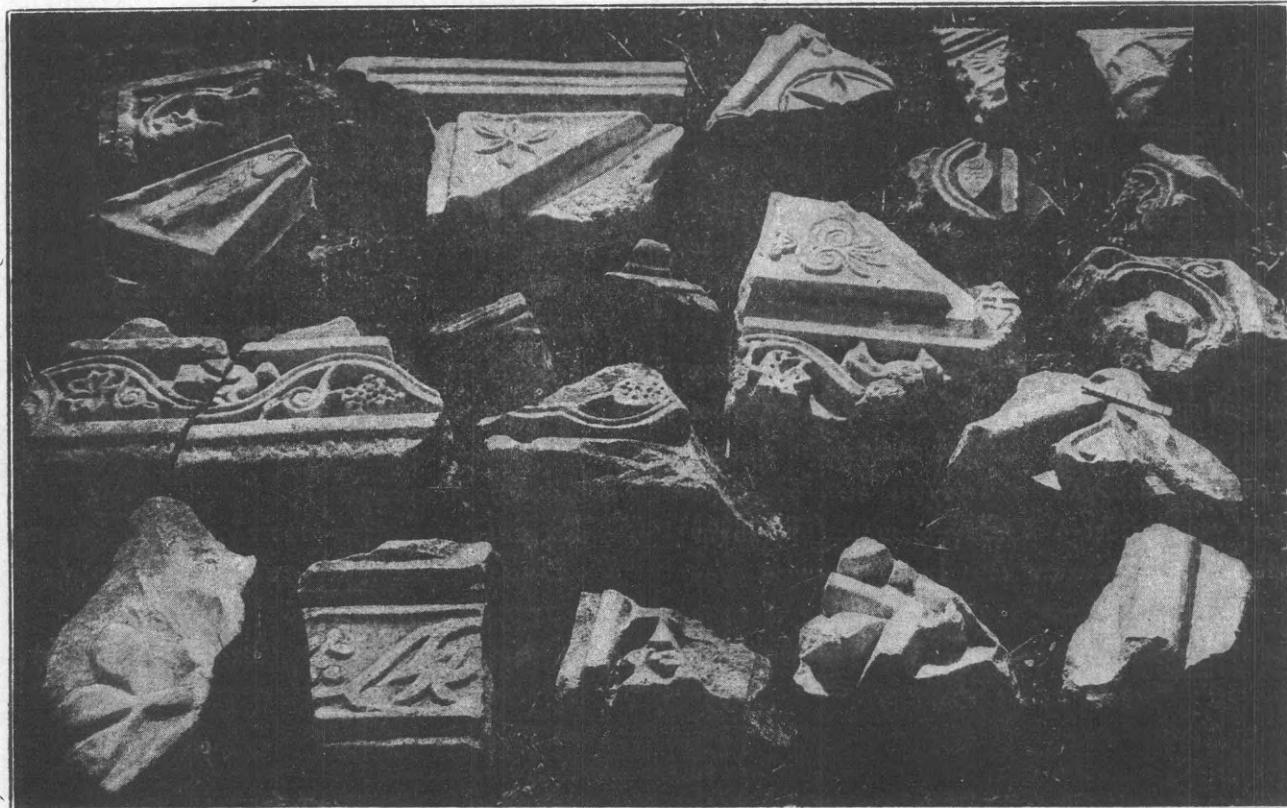
2 a: ὀπισθία ὅψις.

ἐπέρας μέγα τροχοειδὲς κόσμημα μετὰ δικτασκε-

<sup>1</sup> Πρβ. ἀκριβῶς ὅμοιον ἐν τῷ Kaiser Friedr. Museum (Χριστ. ἀρχαιοτ.) ἀρ. 4771. 6ος αἰών. Παρὰ Wulff εἰκ. 128 σελ. 62. Ἐπίσης ἀρ. 175-177 σελ. 60 ἐν Μιλήτου. Πρβ. καὶ κιονόκρανον Ἀγ. Βιταλίου ἐν Ραβέννη παρὰ Diehl σελ. 130 εἰκ. 58.

λοῦς (διπλοῦ) σταυροῦ ἐν τῷ κέντρῳ (πρβ. δμοιον ἐν Ἀγίᾳ Σοφίᾳ Κωνσταντινουπόλεως ἐπὶ τῆς δροφῆς τῶν μεσαίων στοῶν, Ἀντωνιάδου Ἐκφρασις Ἀγ. Σοφ. σ. 199 σχ. 279, ὡς καὶ ἔτερου σταυροῦ τὸ σκέλος κάτωθεν).

Ἐπὶ τῶν λοιπῶν τεμαχίων, εἰκοσι καὶ ἑνὸς τὸν ἀριθμὸν (εἰκ. 3), παρίστανται ἀνάλογα πρὸς τὰνωτέρω κοσμήματα, οἷον ἄμπελοι, πτηνά, ἵχθυες καὶ ἄνθος ἐντὸς τριγωνικῶν πλαισίων, κύκλων μετὰ σταυροῦ κλπ. Ὅμοια περίπου ἀνάγλυφα ἀπαντῶσι



3: τεμάχια τοῦ αὐτοῦ ἀναγλύπτον ἢ στηθαῖον.

πλεῖστα ἐν ἀργαίαις χριστιανικαῖς βασιλικαῖς καὶ ναοῖς βυζαντινοῖς τῶν πρώτων αἰώνων, ιδίως δὲ ἐπὶ διαστύλων καὶ ἀμβώνων οἷον ἐν Ἀγίᾳ Μαρίᾳ ἐν Castel St. Elia, ἐν Ἀγίῳ Μαυρικίῳ τῆς Ἐλβετίας, ἐν Ραβέννῃ (Καθεδρικὸς ναός, 553-565 μ. Χ.). ἐφ' οὗ ἵχθυες, νῆσσαι, ἔλαφοι, ταῦφ, ἀμνοὶ κλπ., πρβ Nuov. Bull. de arch. christ. 1869 σ. 34 καὶ Dict. de l'arch. chrét. ἐν λέξει Ambon (Leclercq) σ. 1341-5 καὶ εἰκ. 313 καὶ 316. Τέσσαρες ἀμβώνες ἔτι ἐν Ραβέννῃ παρουσιάζουσι τὴν αὐτὴν διακόσμησιν 1. Ὅμοια ἀνέκδοτα ἔτι στηθαῖα ἢ διάστυλα ἀρχαῖα χριστιανικὰ ἀναφέρω ἐν μὲν ἐν τῷ γώρῳ τῶν ἀνασκαφῶν Κορίνθου, τῶν ὑπὸ τῆς Ἀμε-

ρικανικῆς Σχολῆς Ἀθηνῶν ἐνεργουμένων, διεργεῖνε σχεδὸν ἀκέραιον, φέρον ἀναγλύπτους κανόνας μετὰ φύλλων ἐν ταῖς γωνίαις καὶ ἐν φοιβοειδεῖ σχήματι, ἀκριβῶς ὡς τὸ ἀνωτέρω περιγραφὲν ἐκ Νικοπόλεως, ἔτερον δὲ ἐντὸς τοῦ Ἐρεγθείου τῆς Ἀκροπόλεως Ἀθηνῶν, μειζόνων διαστάσεων, ἀλλὰ τοῦ αὐτοῦ σχήματος καὶ διπερ θὰ ἀνῆκεν ἀναμφισβητήτως εἰς τὸν χριστιαν. ναὸν τῆς Θεοτόκου, εἰς δὸν εἶχε σὺν τῷ Παρθενῶνι μετασχηματισθῆ καὶ τὸ Ἐρέγθειον. Ἀμφότερα ταῦτα ἀνάγονται πιθανώτατα εἰς τοὺς πρώτους χριστιανικοὺς αἰῶνας (E' ἢ F').

Ἐν τέλει σημειοῦμεν ἐν σχέσει πρὸς τὸ ἡμέτερον ἐκ Νικοπόλεως μέγα ἀνάγλυπτον στηθαῖον, διτὶ διόλου ἀπίθανον τοῦτο νὰ ἀνῆκεν εἰς τὸν ἀμβώνα τῆς εἰρημένης βασιλικῆς Δουμετίου. Πρβ. πρὸς τὰς ἀνωτέρω καὶ Arthur Frothingham, The monuments of christ. Rome, σ. 104 καὶ 123

1 "Ομοια ἐντελῶς διάστυλα ἐν Ἀγίᾳ Σοφίᾳ Κωνσταντινουπόλεως ἐν τῷ ὑπερώφῳ παρὰ τῷ Ἀντωνιάδῃ, Ἐκφρασις κλπ. σελ. 262 σχ. 332 καὶ Πιν. ΕΒ' σελ. 266 7, ὡς καὶ ἐν φατνώμασι σχ. 342 σελ. 262 Τόμ. II.

(εἰκονοστάσιον τῆς Ἀγίας Μαρίας ἐν Κοσμέδιν) καὶ σ. 174 κ. ἡ Ἐπίσης Wulff, Ambonenbrüstung ἀρ. 181 σελ. 61, ἐκ Νικαίας VI αἰ. καὶ ἀρ. 182 ἐκ τοῦ Μακρί· κιοῦ τῆς Κωνσταντινουπόλεως τοῦ αὐτοῦ αἰώνος. Πρβ τέλος Brüstungsplatte aus Sergios u. Bakchos bei Pulgher, les anciennes églises de Con/pie.

**25)** Κιονόκρανον Κορινθιακοῦ όυρθμοῦ, κατὰ τὸν βυζαντινὸν τύπον ἀποκεχρουσμένον κατὰ τὸ ἄνω μέρος καὶ κατὰ τὰς κορυφὰς τῶν φύλλων, ψ. 0 32, δμ. περὶ τὴν βάσιν 0 32, ἄνω δὲ ὁ ἄβαξ κατὰ μὲν τὰς κυρτὰς πλευρὰς 0 45, διαγω-



4: κιονόκρανον βυζαντιακόν.

νίως δὲ 0 61. (*εἰκ. 4*). Εὔρεθη κατὰ τὴν δυσμικὴν

πλευρὴν τοῦ νάρθηκος, ἀποτελεῖται δ' ἐκ διπλῆς σειρᾶς πενταλόβων φύλλων ἀκάνθης καὶ ἐκ ζεύγους ἑλίκων ἀνὰ ἑκάστην πλευράν. Ὁ τύπος οὗτος ἐπεκράτησεν ιδίως περὶ τὸν Ε' καὶ Φ' μΧ αἰῶνος. Ὅπαρχουσι δὲ πολυαριθμότατα ἐν τῇ Ἑλλάδι καὶ ἀπανταχοῦ τοῦ ἀρχαίου χριστιαν. κόσμου, οἷον ἐν Κωνσταντινουπόλει, Ρώμῃ, Ραβένη, Βενετίᾳ Κρήτῃ κλπ. Ἡ προέλευσις τῶν πλείστων τούτων εἶναι ἐκ Βυζαντίου, ὡς μαρτυρεῖ τὸ ἐκ Προκονήσου μάρμαρον, εξ οὗ εἴναι γεγλυμμένα. Πρβ Wulff Altchristl. u. mittelalterl. Bildwerke I Teil, σ. 56. ἀρ. 165 καὶ 166. Ομοιαὶ ἐν Kalender djami Κωνσταντινουπόλεως, ἐν Ἀγίῳ Λαυρεντίῳ ἐκτὸς τῶν τειχῶν τῆς Ρώμης κλπ. Ομοιαὶ κιονόκρανα ὑπάρχουσι πολλὰ καὶ ἐν Κορίνθῳ. Ταῦτα ἀνεῦρον ἐν τῇ οἰκίᾳ Θεοδώρου, πρώην Ρέντη, ἐν Νέᾳ Κορίνθῳ, προέρχονται δ' ἐξ ἀνασκαφῆς, ἣν ἐνήργησεν ιδίᾳ δαπάνῃ ὁ Θεοφ. Ρέντης, ἐν ἀγρῷ αὐτοῦ κειμένῳ ἐν θέσῃ «διαβατικῇ» ήμίσειαν ὥραν μακρὰν τῆς Κορίνθου καὶ παρὰ τὸν ἀρχαῖον αὐτῆς λιμένα Λέχαιον. Ταῦτα, τῇ ἀδείᾳ τῆς χήρας κας Σοφίας Θ. Ρέντη, μετεκόμισα καὶ ἐτοποθέτησα προσωρινῶς ἔξωθεν τοῦ Μουσείου τῆς Παλαιᾶς Κορίνθου (*εἰκ. 5*, τὰ τέσσαρα κιονόκρανα πρὸς τὰ-ριστερά).

**26)** Κιονόκρανον κορινθιακοῦ τὸ ἄνω ἄκρον



5: κιονόκρανα βυζαντιακὰ προερχόμενα ἐκ τῆς θέσεως «Διαβατική» τῆς Νέας Κορίνθου παρὰ τὸ ἀρχαῖον Λέχαιον.

μετὰ τμήματος τοῦ ἄβακος. ψ. 0 19, πάχος 0 27, ἄβαξ 0 65. Ἐπὶ τῆς κυρίας ὄψεως τοῦ ἄβακος, ἡτις φέρει γλυφὴν τεκτονικήν, παρίσταται ἀνάγλυ-

πος μίσχος φυτοῦ ἢ ὅρις (*εἰκ. 8, δ*).

**27)** Κιονόκρανον ἰωνικὸν μετ' ἐπικράντον βυζαντιακοῦ τύπου ἐκ λευκοῦ μαρμάρου. Μῆκος

080, πλ. 026, ψ. 031. δμ. βάσεως 0 44. Ἐχει ἀποκεκρουσμένον τὸ ἔτερον ἄκρον τοῦ ἐπικράνου, κατὰ τὰ λοιπὰ ἀκέραιον (*εἰκ. 6*).



6: κιονόκρανον βυζαντιακόν.

Ομοίου ἀκριβῶς τύπου κιονοκράνων εὑρέθησαν ἐν τῇ ἀνασκαφῇ τοῦ κυρίως νκοῦ πολυαριθμότατη τεμάχια, τινὲς μὲν εὐμεγέθη, πλεῖστα δὲ σμικρότατα, πάντα ἐκ λευκοτάτου μαρμάρου, σχεδὸν εἰπεῖν λατύπη. Ἐθεώρησα περιττὸν νὰ ἀπαριθμήσω καὶ δημοσιεύσω χωριστὰ ἕκκστον τούτων, ἵστω καὶ τὰ μεγαλήτερα, διότι εἰσὶ πάντα ἀκριβῶς τοῦ αὐτοῦ τύπου πρὸς τὸ προκείμενον, ὥστε φαίνεται δτὶ πάντα ταῦτα ἔστεφον ἄνωθεν πιθανώτατα ἐσωτερικήν τινα στοὰν τῆς βασιλικῆς Δουμετίου.

Τὸ ἐπίκρανον ἔχει σχῆμα κολούρου κάνου, εἶνε δὲ συμφυὲς ἐκ τοῦ αὐτοῦ λίθου μετὰ τοῦ κιονοκράνου, δπερ ἔχει δύο ὅψεις τοῦ αὐτοῦ ιωνικοῦ τύπου, δστις ἐνταῦθα παρουσιάζει τὸν τέλειον αὐτοῦ ἐκφυλισμόν, διότι καὶ αἱ ἔλικες καὶ τὰ μεταξὺ τούτων φὰ ἀπώλεσαν τέλεον τὸ ἀρχικὸν αὐτῶν σχῆμα καὶ τὴν δργανικὴν συνοχήν, εἰσὶ δ' δλως ἄψυγχ, ἔηρὰ καὶ ἀτεχνα.

Τοῦ αὐτοῦ ἀκριβῶς τύπου κιονόκρανα εύρηνται ἐν τῷ μεγάλῳ Τζαμίῳ Πρεβέζης (τούτων ἐγγεδίασά τινα προχείρως ΠΑΕ 1914 237), ἀπερὶ πιθανῶς ἐλήρηθησαν ἐκ τῆς ήμετέρας βασιλικῆς.

**28-30) Τοία ἐπίκρανα τοῦ ἀνωτέρω τύπου ἀνεύ τοῦ κάτωθεν ιωνικοῦ κιονοκράνου, εὑρεθέντα ἐντὸς τῆς ἐπιχώσεως τῆς βορείου πτέρυγος (Προθέσεως). Ταῦτα ἐπέστεφον ἄνωθεν δέσμην τριῶν συμφυῶν κιονίσκων, ὃν ἀνευρέθησάν τινες αὐτόθι σχεδὸν ἀκέραιοι (ἴδε ΑΕ 1916 34, εἰκ. I, Λ.).**

Ομοίων ἐπικράνων καὶ κιονίσκων θραύσματα ἀνευρέθησαν καὶ ἐν τῇ ἔναντι ἀντιστοίχῳ πτέρυγι, τῷ Διακονικῷ, καὶ τὸ μὲν μῆκος αὐτῶν εἶνε 0 84,

τὸ πλ. 0 44, τὸ ψ. 0 21. Ὅψος ἐπικλινὲς ἔχινον 0 33. Κάτωθεν δὲ ἡ βάσις τούτων σχηματίζει τρεῖς συνδεδεμένους πρὸς ἀλλήλους κύκλους μετὰ περιττανίας, ἐντὸς τῶν ὅποιων προσαρμόζονται διὰ γόμφων σιδηρῶν αἱ κορυφαὶ τῶν τριῶν συμφυῶν κιονίσκων. Τῶν κύκλων τούτων ἡ διάμετρος εἶνε 0 18, τῶν τριῶν δ' ὅμοι τὸ μῆκος 0 50, τῆς δ' ὅλης βάσεως 0 58.

Τῶν τριῶν συμφυῶν κιονίσκων τὸ μὲν πλάτος ἄνω, κατὰ τὴν προσαρμογὴν μετὰ τοῦ ἐπικράνου, εἶνε 0 48, δλίγον δὲ κατωτέρω πρὸς τὸ μέσον 0 46 καὶ τοῦτο διότι ἄνω αἱ κορυφαὶ αὐτῶν σχηματίζουσιν εἶδός τι κιονοκράνου μετὰ ίμάντων. Τὸ δὲ μῆκος εἶνε ἄγνωστον, διότι οὐδεὶς τούτων εὑρέθη ἀκέραιος, ως δ' ἔχουσι νῦν ἡκρωτηριασμένοι εἰσὶ μήκους 1 50, ὥστε κατὰ πᾶσαν πιθανότητα τὸ μῆκος αὐτῶν δὲν θὰ ἥτο πλέον τι τῶν 1 80. Ἔνεκα λοιπὸν τῆς ὅλης κατασκευῆς καὶ τοῦ μεγέθους οἱ τριπλοὶ οὗτοι κιονίσκοι μετὰ τοῦ κοινοῦ ἐπικράνου θὰ ἐπεῖχον θέσιν παραθύρων, οἷα τοιούτου τύπου ἀπαντῶσιν ἐν πλείστοις ἀρχαίοις χριστιανικοῖς ναοῖς.

**31-40) Δέκα τύποι κιονίσκων μαρμαρίνων προερχόμενοι ἐκ τῆς ἐπιχώσεως τοῦ δλου ἐμβαδοῦ τῆς βασιλικῆς. Ἐκτὸς τούτων εὑρέθησαν καὶ ἄλλα πολυπληθῆ τεμάχια, ἀτινα δ' δμως κρίνω περιττὸν νὰ ἀναγράψω περιοριζόμενος εἰς τοὺς κυριωτέρους τύπους τούτων. Οἱ κιονίσκοι οὗτοι δὲν εὑρέθησαν ἀκέραιοι, ἀλλὰ τεθραυσμένοι εἰς πολλὰ τεμάχια, ὃν πλεῖστα ἀπώλοντο, ὥστε δυσχερὲς καθίσταται νὰ γνωρίσωμεν τὸ μῆκος τούτων. Ἐκ τῆς μικρᾶς δ' δμως διαμέτρου των οὗτοι δὲν θὰ εἶχον μῆκος πλέον τοῦ ἑνὸς μέτρου ἢ μικρόν τι περιπλέον. Ποικιλώτατα δ' δμως εἶνε τὰ ἐπιστέφοντα τοὺς κιονίσκους συμφυῆ μετ' αὐτῶν κιονόκρανα, οἷα βλέπει τις ἐν *εἰκ. 7*. Τούτων ἀλλα μὲν εἶνε μικρὰ παραλλαγαὶ τοῦ δωρικοῦ, σχηματίζοντα πολλαπλοὺς ίμάντας ἢ δακτυλίους κάτωθεν τοῦ τετραγώνου ἀβαχος, ἀλλὰ ἀπολήγουσιν εἰς ἐπιμήκη κύβον ἐπὶ τῶν τεσσάρων ὅψεων τοῦ ὅποιου ἔστι λελαξευμένη διπλῆ σειρὰ κατακορύφων φύλλων καὶ ἀλλὰ τέλος σγηματίζουσιν ἄνω λείριον λωτοῦ, ἢ τι παραπλήσιον ἄνθος. Οἱ κομψοὶ οὗτοι κιονίσκοι θάπετέλουν τὸν διάκοσμον τῆς σωλέας, τοῦ ἄμβωνος ἢ τινος ἀλλοῦ ἐν τῷ ναῷ τμήματος.**

**41-48) Οκτώ κιονίσκοι δμοιοι σχεδὸν πρὸς**

τοὺς ἀνωτέρω, ἀλλὰ τοῦ αὐτοῦ πάντες μεγέθους καὶ σχεδὸν ἀκέραιοι, διότι πάντων ἀνευρέθησαν τὰ τεθραυσμένα μέλη, οὕτω δὲ συνηρμολογήθησαν ἐξ ὀλοκλήρου. Οὗτοι ἔχουσι μῆκος μὲν 0·96, διάμ. περίπου 0·08, τὰ δὲ κιονόχρανα καὶ αἱ βάσεις αὐτῶν, ἀμφότερα συμφυῇ μετὰ τοῦ κορμοῦ, ἔχουσι περίπου πλ. 0·12-0·13. Πάντες οὗτοι οἱ κιονίσκοι ἀνευρέθησαν ἐντὸς τῆς βορείου πτέρυγος τοῦ Νάρθηκος (ΑΕ, 1917, σ. 49 εἰκ. ΙΦ), δπου ἀπεκαλύ-

φθη μέγα δρθογώνιον θεμέλιον (ΑΕ, 1917 σ. 49 εἰκ. Ιρ), ἐφ' οὗ εἰκάζω ὅτι πιθανὸν ἕδρυτό ποτε ἐπιτύμβιόν τι μνημεῖον. Τὰ περὶ τούτου διέλασον διεξοδικῶς ἐν ΠΑΕ, 1916 49-52, δπου ιδὲ καὶ εἰκόνας κιονίσκων καὶ μεγάλων μαρμαρίνων πλακῶν, περὶ ὃν εὐθὺς κατωτέρω.

**49-58)** Δέκα μεγάλα τεμάχια μαρμαρίνων πλακῶν, εύρεθέντα ἐν τῇ αὐτῇ βορείῳ πτέρυγι τοῦ νάρθηκος, δπου καὶ οἱ ἀνωτέρω κιονίσκοι, ἐξ οὗ-



7: κιονίσκοι καὶ κιονόχρανα βιζαντιακά.

λον καθίσταται ὅτι πάντα ταῦτα ὅμοι ἀπετέλουν σημαντικόν τι ἐν τῷ δωματίῳ τούτῳ μνημεῖον, οὗ σώζεται τὸ θεμέλιον, ώς ἔφθημεν εἰπόντες.

Πολλὰ τῶν τεμαχίων τούτων φέρουσι κατὰ τὴν μίαν ἢ τὰς δύο πλευρὰς περιχείλωμα, ἢ τοι γλυφὴν ἐξέχουσαν καὶ σχηματίζουσαν πλαισίον, ἐξ οὗ δῆλον ὅτι πᾶσαι ὅμοι ἀπετέλουν δύο μεγάλας πλάκας περιβαλλομένας ὑπὸ πλαισίου ώς δεικνύει ἡ ἐν ΠΑΕ 1916 53 παρεντιθεμένη εἰκών.

Ἐκτὸς τῶν ἀνωτέρω δέκα μεγάλων τεμαχίων

13918

εύρεθησαν πλεῖστα μικρὰ θραύσματα τῶν αὐτῶν πλακῶν, ὃν ἡ ἐτέρα ἥτο λεπτοτέρα κατὰ τὸ πάχος τῆς πρώτης.

**59-63)** Φιάλης ἢ περιῳδραντηρίου μαρμαρίνης τεμάχια πέντε (εἰκ. 8 α-α). Τὸ μέγιστον τούτων ἔχει ὄψ. 0·26, μῆκος 0·315 καὶ πάχ. 0·095. Τὸ κατά τι μικρότερον ὄψ. 0·24, μῆκος 0·14, πάχ. 0·09. Ἐπὶ τούτων πάντων φέρεται ἀνάγλυπτον τὸ αὐτὸ κόσμημα ἀποτελούμενον ἐκ σειρᾶς ἐναλλάξ λογγοειδῶν καὶ σκυταλοειδῶν σχημάτων. Τὰ τε-



8: τεμάχια μαρμαρίνων διαστύλων ἢ φατνωμάτων καὶ φιάλης (κανθάρου).

μάχια ταῦτα ἔχουσι σχῆμα καμπύλον, ἐξ οὗ ἔσωθεν σχηματίζεται τὸ κοῖλον τῆς λεκάνης ἢ φιάλης, ἥτις ἐπληροῦστο «ἀγιάσματος», ὡς εἴθισται καὶ νῦν, ιδίως παρὰ τοῖς Δυτικοῖς, κατὰ τὴν εἰσόδον τῶν ναῶν αὐτῶν. Τὰ περιρραντήρια ταῦτα, ἀτινά ἥσαν ἐν χρήσει καὶ παρὰ τοῖς ἀρχαίοις ἔθνικοῖς, ἐκαλοῦντο παρὰ τοῖς Χριστιανοῖς «κάνθαροι» ἢ «τοΐδακνα» (bénitiers, coquilles, πρβ. Wulff A. B. K. 234-236, VI-VII Jahrh.).

**64 καὶ 65)** Κιονοκράνου δωρικοῦ δύο τεμάχια ἀκριβῶς συναρμοζόμενα. Μῆκος 052, πλ. 014, ψ. 023. Ἐπὶ τούτων φέρεται ἐπιγραφὴ ἐγχάρακτος δι' ἑλληνικῶν γραμμάτων ἔχουσα ὡδε:

+ ΕΠΙΔΟΥΜΕΤΙC  
ἐπὶ Δουμετίο[ν].

**66-68)** Τρία μαρμάρινα ὑπέροχυρα ἡκρωτηριασμένα, ὃν τὸ ἐν ἔχει μῆκ. 62, πλ. 017 καὶ ψ. 022. Τὸ δεύτερον μῆκ. 088, πλ. 047 καὶ ψ. 022, τὸ δὲ τρίτον: μῆκ. 030, πάχ. 023 καὶ ψ. 030.

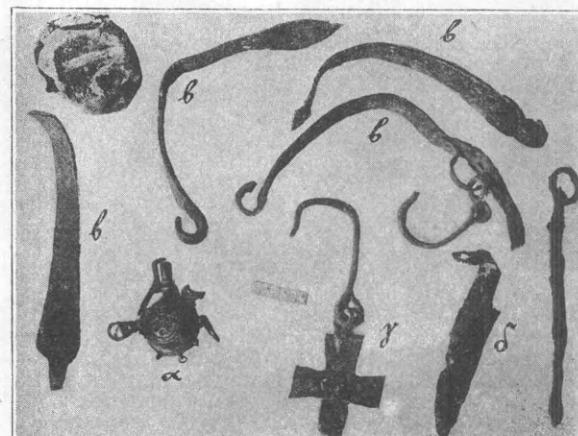
Ἐπὶ τούτων φέρεται ἀνάγλυπτος σταυρὸς ἰσοσκελῆς λίαν ἐπιμεμελημένης ἐργασίας.

**69-72)** Φατνωμάτων ἢ διαστύλων μαρμάρινων τεμάχια τέσσαρα, ἐφ' ὃν ἐντὸς τετραγώνων πλαισίων (καλυμματίων) παρίστανται ἀνάγλυπτοι ρόδακες, κράνος ἡωμαϊκὸν κλπ. (εἰκ. 8, ββ γγ). Αἱ διαστάσεις τοῦ τελευταίου τούτου τεμαχίου ἔχουσιν ὡδε μῆκ. 044, πλ. 032, πάχ. 0105.

Ἐκτὸς τῶν ἀνωτέρω εὑρέθησαν πλεῖστα ἔτι

ἀρχιτεκτ. μέλη, κίονες, τεμάχια γείσων καὶ κορωνίδων κλπ. Μεταξὺ τούτων ὑπάρχουσι κίονες λεπτοὶ (δμ. 020) φέροντες κοχλοειδεῖς ράβδώσεις, ὡς εἴθιστο παρὰ βυζαντίνοις. Τοιοῦτοι ιδίως ἔχορησίμευον πρὸς ὑποστήριξιν κιβωρίων, οἷα ἐπίθεντο ἐπὶ τῆς Ἀγίας Τραπέζης (πρβ. ἐπὶ ψηφιδωτοῦ τοῦ Ἅγ. Γεωργίου, Θεσσαλονίκης Kaufmann Hand. d. altchristl. Kunst σ. 453, εἰκ. 174).

Ἐντὸς τῶν χωμάτων τῆς βασιλικῆς ἐν τῷ νάρθηκι εὑρέθη μικρὸν χαλκοῦν περίαπτον. Τοῦτο ἔχει σχῆμα σφαιροειδὲς πεπιεσμένον, οἷον αἱ ὑδροδόχαι ἢ τὰ κοινῶς παγούρια μετὰ λαιμοῦ ἐπιμήκους καὶ στενοῦ ἄνωθεν καὶ δύο λαβᾶς ἐκατέρωθεν πρὸς ἔξαρτησιν. Τὸ στόμιον ἄνωθεν φράστεται διὰ δικλεῖδος ἐν σχήματι πτηνοῦ. Ἡ σφαιροειδὴς κοιλία τοῦ ἀντικειμένου τούτου ἀνοίγεται εἰς δύο κατακορύφως κεχωρισμένα καὶ συνηρμοσμένα διὰ γιγγλύμων ἡμίσεα, ἔχει δὲ ψ. 0053, πλ. 003 καὶ πάχ. 0025. (εἰκ. 9 α) τὸ περίεργον τοῦτο ἀν-



9: περίαπτα, χαλκᾶ ἐλάσματα καὶ σταυρὸς λυχνίας καὶ μικρὸν σιδηροῦν μαχαιρίδιον.

τικείμενον δὲν ἦδύνατο νὰ χρησιμοποιηθῇ ὡς ἐκ τῆς κατασκευῆς αὐτοῦ πρὸς διατήρησιν ὑγροῦ, ὅστε σύμπεραίνω δτι θὰ ἔχορησίμευεν πρὸς διαφύλαξιν τιμίου ξύλου ἢ τινος τοιούτου πολυτίμου λειψάνου, θὰ ἥτο δὲ περίαπτον (φυλακτὸν ἢ χαιμαλί), ἀν καὶ ἡ ὑπαρξίς ἄνωθεν στομίου καθίστῃ καὶ τὴν ἐρμηνείαν ταῦτην λίαν προβληματικήν.

Ἐν τινι δὲ γωνίᾳ τοῦ νάρθηκος ἀγευρέθησαν πέρυσι τέσσαρα χαλκᾶ ἐλάσματα καὶ χαλκοῦς σταυρὸς (ψ. 0055). Τὰ χαλκᾶ ταῦτα ἐλάσματά εἰσι πεπλατυσμένα καὶ καμπύλα, ἀπολήγουσι δ' εἰς

ἄγκιστρον, ἐξ οὗ δῆλον ὅτι ἀπὸ τούτων κοινῇ ἔξηρτάτο τι, βεβαίως λυχνία πρὸ εἰκονοστασίου. Κάτωθεν δὲ τῆς λυχνίας ἵσως ἐκρέματο, καὶ ὁ εὐρεθεὶς μετὰ τῶν ἑλασμάτων σταυρός, ὡς μαρτυρεῖ τὸ παραπλήσιον ἑλασμα, σπερ ἦτο συνηρμοσμένον διὰ κρίκου ἄγωθεν αὐτοῦ (εἰκ. 9 β β γ).

Ἐπίσης ἀνευρέθη ἐντὸς τῆς βασιλικῆς σιδηρᾶ λεπίς μαχαιριδίου μετὰ λαβῆς, ἐφ' ἣς εἶνε προσηρμοσμένοι κρίκοι (εἰκ. 9 δ). τὸ μαχαιρίδιον τοῦτο ἔχει μῆκος 0 109. Ἐπὶ τῆς λαβῆς ὑπάρχει ἥλος, δι' οὗ συνεκρατεῖτο ἐπένδυσις ταύτης πιθανῶς ἐξ ὅστος ἡ ἔσθλου.

Ἐκτὸς τῶν γλυπτῶν καὶ τῶν χαλκῶν ἀντικείμενων εὑρέθησαν ἐντὸς τῆς ἐπιχώσεως τῆς βασιλικῆς Δουμετίου καὶ ἑλάχιστά τινα ρωμαϊκὰ καὶ βυζαντινὰ χαλκᾶ νομίσματα, οἷον ἐν τοῦ *Μάρκου Κλ. Τακίτου* (275 μΧ), ἔτερον θραῦσμα ἐφ' οὗ τὰ γράμματα VS. RVF, καὶ δύο βυζαντινὰ φέροντα τὸ κεφαλαῖον Κ καὶ τὴν λ. ozzo.

Τέλος δημοσιεύομεν ἐνθάδε τῶν ἐπὶ τῶν κεράμων τῆς βασιλικῆς σφραγίδων ἀκριβεῖς φωτογραφικὰς εἰκόνας (εἰκ. 10). Περὶ τούτων ἴδε ΑΕ 1916 45.

Οὕτως ἐκ πάντων τῶν ἀνωτέρω πολυπληθῶν καὶ ποικίλων εὑρημάτων ἐνισχύεται ἡ ἡμετέρα



10: ἀποτυπώματα σφραγίδων.

περὶ τῆς χρονολογίας τῆς βασιλικῆς ταύτης εἰκασία, καθ' ἣν αὕτη κατὰ πᾶσαν πιθανότητα ἀνηγέρθη περὶ τὰς ἀρχὰς ἡ τὰ μέσα τοῦ Φ' μΧ αἰῶνος ἦτοι περίπου δλίγα τινὰ ἔτη ἡ καὶ κατὰ τοὺς γρόνους τοῦ αὐτοκράτορος Ἰουστινιανοῦ ὅπότε ἡ βυζαντινὴ τέχνη ἐξίκετο εἰς τὸ ἀπόγειον τῆς ἀκμῆς καὶ τοῦ μεγαλείου αὐτῆς.

**Άλεξανδρος Φιλαδελφεύς.**

## ‘Ο Ιουστινιανὸς ἐν Θεσσαλονίκῃ

ὑπὸ

Γεωργίου Οἰκονόμου.

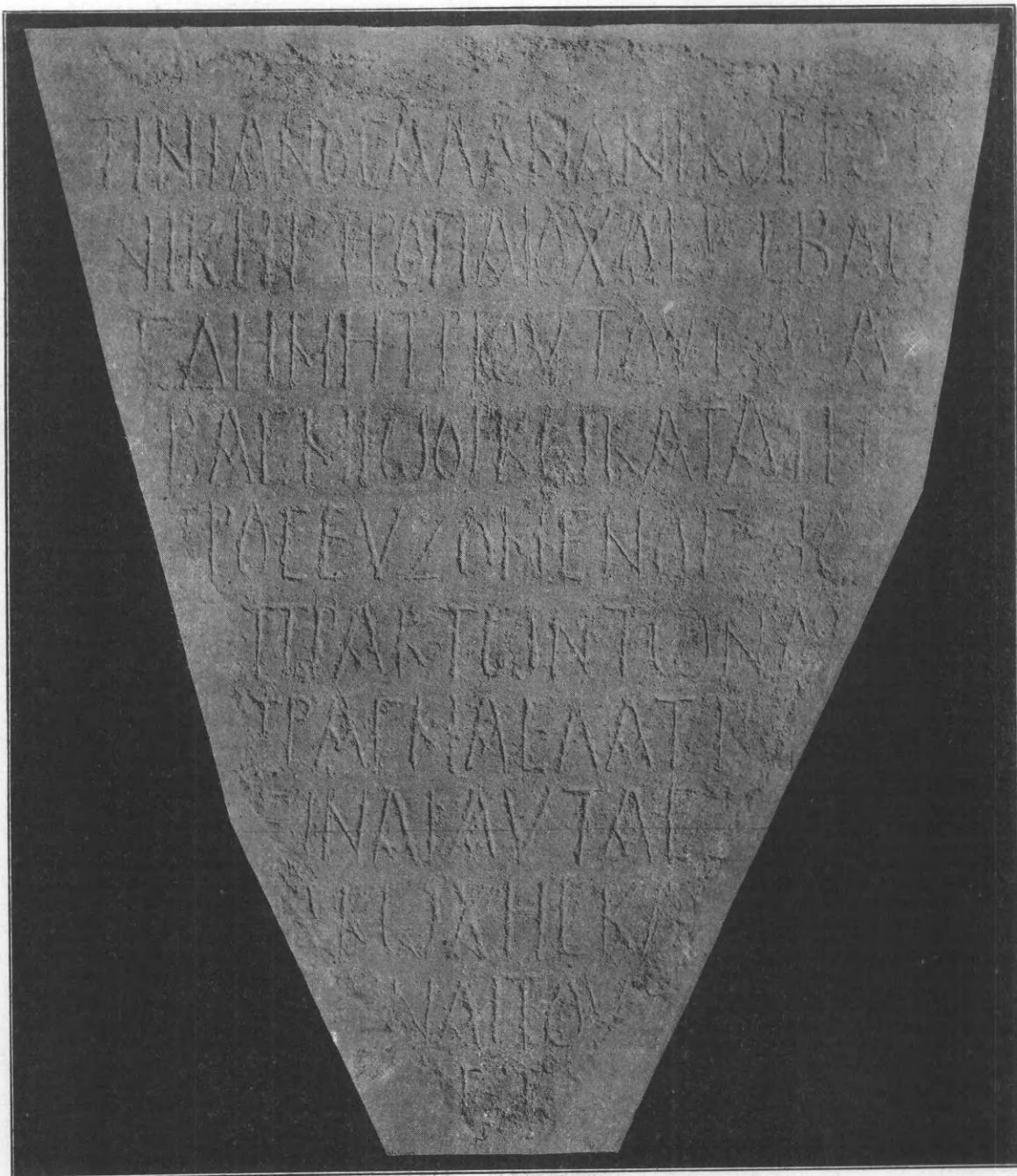
Ἡ κατωτέρω δημοσιευμένη ἐπιγραφὴ εὑρέθη ὑπὸ ἔμοι ἐκτισμένη ἐν τῷ δαπέδῳ τῆς ἐν Θεσσαλονίκῃ ἐκκλησίας τοῦ Ἀγίου Δημητρίου ὑπὸ τὴν μικρὰν βόρειον στοάν καὶ οὐχὶ μακρὰν τοῦ πρὸς Βορρᾶν τοίχου, ἐν θέσει σκοτεινῇ, δι' ἣν βεβαίως καὶ ἔμεινε μέχρι τοῦδε ἀπαρατήρητος.

Τοῦ λίθου εἴναι τὸ ύψος 0 53, πλ. 0 44, πάχ. 0 05, τῶν δὲ γραμμάτων ύψος 0 038.

Ἡδη ὁ πρῶτος στίχος παρέχει τὴν χρονολογίαν ἀφετηρίαν τοῦ περιεχομένου διὰ τῆς μνείας τοῦ αὐτοκράτορος Ἰουστινιανοῦ καὶ τῶν τίτλων αὐτοῦ.

‘Ο Ιουστινιανὸς ὁ Α', ὁ ἄλλως καὶ Μέγας ἐπικαλούμενος, τῇ παλαιᾷ ρωμαϊκῇ αὐτοκρατορικῇ συνηθείᾳ καὶ αὐτὸς ἀκολουθῶν, παρατάσσει ἐν τῇ ἐγγράφῳ αὐτοῦ δημοσίᾳ ἐμφανίσει τὰ ἐκ τῶν στρατιωτικῶν κατορθωμάτων ἀνήκοντα εἰς αὐτὸν ἐπίθετα, ἐξ αὐτῆς δὲ τῆς παρουσίας τῶν τεκμηρίων τούτων καθίσταται δυνατός ὁ καθορισμὸς τοῦ αὐτοκράτορος, περὶ οὗ καὶ νῦν ἐν τῇ ἡμετέρᾳ ἐπιγραφῇ πρόκειται.

Ἐπιγραφικὰ μνημεῖα ἀναγράφοντα πλήρη τὴν σειρὰν τῶν τίτλων τοῦ Ἰουστινιανοῦ τοῦ Α' εἴναι ἑλάχιστα.



διάγραμμα τοῦ Ἰονστινιανοῦ. (ἐκτύπων φωτογράφημα).

'Ἐν δνόματι τοῦ δεσπότου ἡμῶν Ἰ((ησο))ῦ Χ((ριστο))ῦ  
τοῦ Θ((εο))ῦ ἡμῶν αὐτοκράτωρ Καῖσαρ Φλ((άουιος)) Ἰου]στινιανός, Ἀλαμανικός, Γοτ[θικός, Φραγκικός,  
Γερμανικός, Ἀντικός, Ἀλανικός, Ούανδαλικός, Ἀφρι-

κός, εὐσεβής, εὐτυχής, ἔνδοξος, νικῆσ[ης, τροπαιοῦχος, σεβασ[τός, Αὔγουστος	2
τοῦ ἀγίου καὶ πανενδόξου (μεγαλο) μάρτυρος]ς Δημητρίου τοῦ κατὰ [ - - - - -	3
ἐν τῷ παναγίῳ (πανσέπτῳ) αὐτοῦ καὶ σεβασμίῳ οἶκῳ κατὰ τὴ[n - εօρτὴν(;) - - -	4
] προσευξόμενος τῇ θ[ειοτάτῃ σορῷ(;) - - -	5
] πρακτῶν των Λ[ - - - - -	6
] πρᾶγμα ελαττω[ - - - - -	7
] είναι αὐτὰς [- - - - -	8
] ἀν]ακωχῆς καὶ[- - - - -	9
] ιναι του [- - - - -	10
] Τ [- - - - -	11

CIG IV 8636. 'Ἐν ὀνόματι τοῦ δεσπότου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ τοῦ θεοῦ ἡμῶν αὐτοκράτωρ Καῖσαρ Φλ(άνιος) | Ιουστινιανός, Ἀλαμανικός, Γοτθικός, Φραγκικός, Γερμανικός, Ἀντικός, Ἀλανικός, Οὐανδαλικός, Ἀφρικός, εὐσεβής, εὐτυχής, ἔνδοξος, νικητής, τροπεοῦχος, ἀεισέβαστος, Αὔγουστος, ἀνενέωσεν φιλοτιμίᾳ τὰ δημόσια κτίσματα τῆς πόλεως σπουδῇ καὶ ἐπιμελείᾳ Οὐρανίου τοῦ θεοφιλεστάτου ἐπισκόπου, ἵνδικτιῶνος γ' ἔτους υπὲρ. Ο λίθος εἶναι ἐκ Τραπεζοῦντος, τῆς Τραπεζοῦντος δὲ εἶναι καὶ ἡ ἐν τέλει χρονολογία, ἥτις τάσσει τὸν λίθον εἰς τὸ ἔτος 545 μ.Χ πιθανώτατα.

'Ἐν ἀλλῇ, ὡσαύτως ἐκ Τραπεζοῦντος, ἐπιγραφὴ, CIG IV 8637, εὑρίσκεται: Αὐτοκράτωρ Καῖσαρ Φλ. Ιουστινιανός. εὐσεβής, νικητής, τροπαιοῦχος, μέγιστος, ἀεισέβαστος, Αὔγουστος παρέσχετο ἵνδικτιῶνος [ε'] αἴτονς υπὲρ ἥτοι τοῦ ἔτους 542 μ.Χ.

"Αλλαι ἐπιγραφαὶ δὲν παρέχουσι πλήρη τὴν σειρὰν τῶν αὐτοκρατορικῶν τίτλων, όλλα μόνον τινὰς ἐξ αὐτῶν, πχ ἐν CIG IV 8986 ἀπαντᾷ: Ιουστινιανὸς σεβ., ἐν 8963: Ιουστινιανὸς δέ μέγας, ἐν 8639 σκηπτοῦχος Ιουστινιανός, ἐν 8640 φιλόχριστος Ιουστινιανός, ἐν 8638 δρυθόδοξος βασιλεὺς Ιουστινιανός ἐν 8634, 8642 βασιλεὺς Ρωμαίων Ιουστινιανός, (πρβ Tafrali Mélanges d'Archéol. et d'Épigr. byz. 73) καὶ ἐν 9276 Φλ. Ιουστινιανὸς εὐσεβέστ(ατος) βασιλεὺς, ἔνθα ἡ ἀτέλεια τῆς τιτλοφορίας ἐρμηνεύεται, νομίζω, ἐκ τοῦ ἀνεπισήμου τῶν μνημείων τούτων χαρακτηρίσει.

Πλήρη, ὡς είκός, ἔχει τὴν τιτλοφορίαν τοῦ αὐτοκράτορος καὶ τὸ ἐν ἔτει 552 ἐκδόθεν διάγραμμα αὐτοῦ περὶ τῶν αἱρετικῶν Ωριγένους, Διδύμου καὶ Εὐαγρίου τῶν θεομάχων, τὸ διαταθὲν ἐν τῷ Πασχαλίῳ Χρονικῷ, Chronic. Pasch. I p. 635 ἐκδ. Βόννης. 'Ἐν ὀνόματι τοῦ θεοῦ καὶ πατρὸς καὶ τοῦ μονογενοῦς αὐτοῦ νίον Ιησοῦ Χριστοῦ τοῦ Κυρίου ἡμῶν καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος αὐτοκράτωρ Καῖσαρ Φλ. Ιουστινιανὸς Ἀλαμανικός, Γοτθικός, Φραγκικός, Γερμανικός, Ἀντικός, Ἀλανικός, Οὐανδαλικός, Ἀφρικανός, εὐσεβής, εὐτυχής, ἔνδοξος, νικητής, τροπαιοῦχος, ἀεισέβαστος, Αὔγουστος, παντὶ τῷ πληρῷ ματι τῆς καθολικῆς καὶ ἀποστολικῆς ἐκκλησίας καὶ κατωτέρῳ τῷ κε' ἔτει τῆς Ιουστινιανοῦ βασιλείας. Συμφωνεῖ δὲ ἡ τιτλοφορία τοῦ διαγράμματος πρὸς τὴν τῆς ἐπιγρα-

φῆς τῆς Τραπεζοῦντος, κατά τε τὴν τάξιν κιαὶ τὸ περιεχόμενον τῶν τίτλων, πλὴν τοῦ Ἀφρικανός-Ἀφρικός, καὶ τούτων δύμας μόνον κατὰ τὸν γραμματικὸν τύπον διαφερόντων.

"Ομοιον ἐν τῇ διατυπώσει πρὸς τὴν ἐπιγραφὴν CIG. 8636 ἔχει τὸ πρωτόκολλον καὶ ἡ ἐν "Αχ-κιότι παρὰ τὴν Μίλητον εύρεθεῖσα ἐνωκοδομημένη ἐπιγραφὴ ἡ ὑπὸ τοῦ Gelzer ἐν Byz. Zeitschr. III, 21 δημοσιευθεῖσα, ἡ ὅποια παρέχει τὴν ιδιορρυθμίαν τῆς ἐν ἀναμίκτῳ γλώσσῃ συντάξεως αὐτῆς, 'Ελληνικὴν ἔχουσα τὴν ἀρχήν, Λατινικὸν τὸ ὄνομα καὶ τοὺς πλείστους τῶν τίτλων τοῦ αὐτοκράτορος, 'Ελληνικοὺς δὲ πάλιν τοὺς λοιποὺς τίτλους καὶ τὸ ἀκολουθοῦν ἐλλιπὲς κείμενον ἦτοι

'Ἐν ὀνόματι τοῦ δεσπότου ἡμῶν [Ιη-  
σοῦ Χριστοῦ τοῦ θεοῦ ἡμῶν αὐτο-  
κράτωρ Κέσαρ Φλ. Iustinianus Alaman[nic  
ius Gothicus Fragicus Germanicus Gallicus  
Alanicus Vandalicus Africanus εὐσεβής  
ἐν]δοξος νικητής τροπεοῦχος ἀεισέ[βασ  
τος τρεποῦχος ——— προσῆλθαι [τ  
ούς] τε ὑπονοργοὺς τῆς ἐπιχορίου τ[άξεως].

"Ἄξιον σημειώσεως εἶναι ἡ ἔλλειψις τοῦ ἀλλως συνήθους Anticus καὶ τῆς ἀντ' αὐτοῦ παρουσίας τοῦ Gallicus.

"Ωσαύτως δύμοιον ἔχει τὸ πρωτόκολλον καὶ ἡ κατὰ Σευήρου καὶ τῶν περὶ τὸν Ἀνθιμὸν διάταξις (παρὰ Mansi VIII, 1150—Gelzer ἔνθ ἀν.), ἀπομένει ἄρα μακρότατον τῶν μέχρι τοῦδε γνωστῶν τὸ ἐν τῷ Πασχ. Χρονικῷ πρωτόκολλον, τοῦ ὅποιου ἡ ἐπέκτασις δρεῖλεται μὲν κατὰ τὸν Gelzer εἰς τοὺς βιβλιογράφους, μᾶλλον δ' δύμας φαίνεται, νομίζω, προερχομένη ἐξ αὐτοῦ τοῦ πρωτοτύπου καὶ γνησία, ἐρμηνεύεται δὲ ἐκ τοῦ περιεχομένου τοῦ διατάγματος, δπερ ἀναφέρεται εἰς τὰς περὶ τὸ ὄμοιούσιον τῆς ἀγίας Τριάδος ἔριδχς.

"Ἐλλιπῆ δὲ ἔχει τὴν διατύπωσιν τοῦ πρωτοκόλλου ἡ περὶ Νεστορίου καὶ Εὐτυχοῦς τῶν αἱρετικῶν ἐν τῷ Πασχ. Χρονικῷ σ. 630 Βόννης διάταξις λέγουσα ἀπλῶς: Αὐτοκράτωρ Καῖσαρ Ιουστινιανὸς εὐσεβής νικητής τροπεοῦχος μέγιστος ἀεισέβαστος Αὔγουστος πολίταις ἡμετέροις.

Εἰς τὰς ἀνεπισήμους ἐπιγραφὰς ἀνήκουσι καὶ αἱ

ἐκ Συρίας ὑπὸ τοῦ Oppenheim καὶ Lucas ἐν Byz. Zeitschr. 1905 (14) σ. 55 κέ. (πρβ. Byz. Z. 1906, 281) δημοσιευθεῖσαι ὑπ' ἀριθ. 88 καὶ 89 καὶ ἐκ Kennesrin, τῆς ἀρχαίας Χαλκίδος, προερχόμεναι κτιτορικαὶ πλάκες, τῶν ὅποιων εἶναι ἀξία σημειώσεως ἡ διατύπωσις: ἀρ. 88 ἐκ τῶν εὐσεβῶν φιλοτιμῶν τοῦ γαληνοτάτου . . . ἡμῶν δεσπότου Φλ. Ιουστινιανοῦ τοῦ αἰωνίου Αὐγούστου καὶ αὐτοκράτορος προνοίᾳ Λογγίνου ἀλπ. 89: ἐκτίσθη σὺν Θεῷ ἐκ τῶν εὐσεβῶν φιλοτιμῶν τοῦ [γαληνοτάτου . . .] ἡμῶν δεσπότου Φλ. Ιουστινιανοῦ [αὐτο]-κράτορος προνοίᾳ Λογγίνου ἀλπ., ἔνθα εὐχερῶς θὰ ἥδυνατο ὁ ἐκδότης νὰ συμπληρώσῃ τὰ ἐλλείποντα ἐκ τῆς προγενεστέρας. Προκειμένου δὲ περὶ Ιουστινιανοῦ ὁ τίτλος τοῦ δεσπότου ἔδει νὰ ἀναμνήσῃ τὸ ὑπὸ τοῦ Ἰω. Λυδοῦ περὶ ἀρχῶν I, 67 Bonn περὶ τοῦ Ιουστινιανοῦ λεγόμενον: ἀνέχεται ἡ τοῦ ἡμερωτάτου βασιλέως ἡμῶν ἐπιείκεια καίπερ ὑπὲρ πάντας τοὺς πάποτε βεβασιλευκότας μετριάζοντος καὶ δεσπότης οἶον πατὴρ ἀγαθὸς ὀνομάζεσθαι, οὐχ ὅτι χάρει ἀλλ' ἐρυθρὶᾳ μᾶλλον τοὺς τιμᾶν οἰομένους δοκεῖν μὴ προσίσθαι. Ἡμερωτάτου δέ = τῷ γαληνοτάτου τῆς Συρίας ἐπιγραφῆς.

"Ἄλλη ἐπιγραφὴ εἰς Ιουστινιανὸν ἀναφερομένη παρὰ Burton καὶ Drake Unexplored Syria (1872 London) ἀρ. 47. (πρβ. Byz. Zeitschr. αὐτ. 55).

Τοῦ Ιουστινιανοῦ πιστοῦ ἐν Ιησοῦ Χριστῷ τῷ Θεῷ βασιλέως διάταγμα ἐδημοσίευσε καὶ ὁ Πέτρος Παππαγεωργίου τῷ 1900 Un édit de l'empereur Justinien II, ἀνευρὼν ἐν μόνον τεμάχιον ἐκ πολλῶν τῆς ἐπιγραφῆς, ἀτινα εἶχεν ιδεῖ πρότερον, ἐδημοσίευσε δὲ μόνον δύο ἔξ αὐτῶν χωρὶς νὰ ἐννοήσῃ τὸ περιεχόμενον ὁ Δήμιτσας ἐν Μακεδονίᾳ 519 ἐ. ἀρ. 589-590. Τὸ τεμάχιον τοῦτο τοῦ διατάγματος ἀπέδωκεν ὁ Π. εἰς τὸν Ιουστινιανὸν τὸν Β', τὸν ἐπιλεγόμενον ῥινότμητον, θὰ ἔξετάσωμεν δὲ κατωτέρω ἐπανερχόμενοι εἰς τὸ πρᾶγμα, ἀν τὸ πόρισμα ἐκεῖνο δύναται νὰ σταθῇ.

'Η νέα ἐκ τοῦ Ἀγίου Δημητρίου ἐπιγραφή, ὅπως ἐκ τοῦ ὑπὲρ τὸν πρῶτον στίχον χώρου εἶναι σαρές, δὲν εἶχεν ἄλλον πρὸς τὰ ἄνω στίχον, διότι ὁ κενὸς χῶρος εἶναι διπλάσιος τοῦ ἐν τῇ ἐπιγραφῇ διαστίχου διαστήματος, οὐδαμοῦ δὲ φαίνεται ἵχνος

γράμματός τινος. 'Η ἀρχὴ ἄρα τοῦ διατάγματος εὑρίσκετο πρὸς τὰ ἀριστερά, ἐκ δὲ τῆς συμπληρώσεως τῶν ἐπινικίων τίτλων κατὰ τοὺς ἄλλοθεν μεμαρτυρημένους, ἀποκαθίσταται τὸ ἐλλεῖπον πλάτος τοῦ κειμένου. "Οτι δὲ τὸ ἀπολεσθὲν ἀριστερὸν τεμάχιον ἦτο ίκανόν, τὸ δὲ πρὸς δεξιὰ ἐλλεῖπον μικρόν, συνάγεται ἐκ τῆς ἀναγκαίας εἰσαγωγικῆς διατυπώσεως τοῦ διατάγματος μέχρι τοῦ δινόματος τοῦ αὐτοκράτορος ἐν συνδυασμῷ πρὸς τὸν ἀριθμὸν τῶν ἐκπεσόντων τίτλων. 'Ο ἐν τῇ ἐπιγραφῇ τῆς Τραπεζοῦντος ἀπαντῶν εἰσαγωγικὸς τύπος εἶναι μᾶλλον ἀριθμὸς νὰ πληρώσῃ τὸ ἐλλεῖπον κενόν, διότι δὲ ἐν τῷ Πασχαλίῳ Χρονικῷ εἶναι μακρότερος τοῦ ἡμετέρου πρὸς τάριστερὰ κενοῦ χώρου, δστις, ὡς εἶπον, εἶναι ἀσφαλῶς καθωρισμένος ἐκ τῶν τίτλων.

'Ἐν τῷ δευτέρῳ στίχῳ τὸ νίκης τροπαιοῦχος εἶναι, κατὰ τὰ ἄλλοθεν παραδεδομένα, ἐλλιπὲς καὶ ἀσφαλμένον ἀντὶ ηκητῆς τροπ., δπερ καὶ ἀποκατέστησα, θὰ ἦτο δὲ πολὺ τολμηρὸν ἄλλο τι νὰ συμπληρώσωμεν (οἶον Θεοσαλονίκης κτλ.). Οὐδὲ χρωματικῶς ποτε δεδηλωμένην βραχυγραφίαν θὰ ἦτο ἐπιτετραμένον νὰ δεχθῇ τις ἐν ἀσυνήθει λέξει, τοσούτῳ μᾶλλον καθ' ὅσον εἶναι γνωστὴ καὶ ἡ ἀποστροφὴ τοῦ Ιουστινιανοῦ ἀπὸ τῶν βραχυγραφιῶν, τὰς ὅποιας μάλιστα περὶ νόμων καὶ νομικῶν ἐγγράφων προκειμένου ῥητῶς καὶ δι' ιδίας νομικῆς διατάξεως ἀπηγόρευσεν ἐν Cod. Iustinian. I 17 1 § 13 ed. Krüger: Iubamus non per siglorum captiones et compendiosa aenigmata codicis textum conscribi. Eandem autem pœnam falsitatis constituimus aduersus eos qui in posterum leges nostras per siglorum obscuritates ausi furerint conscribere. Δὲν φαίνεται δὲ καὶ ἀλλαχοῦ που τῆς ἐπιγραφῆς σύντμησις ἐκτὸς τοῦ ἐν τῷ τροπαιοῦχος συμπλέγματος τοῦ ου, καὶ τούτου κατ' ἀνάγκην διὰ τὴν παράληψιν τοῦ υ, ὡς νομίζω, ἐκ τῶν ὑστέρων διορθωθέντος διὰ τῆς προσθήκης τῶν δύο μικρῶν κεραιῶν ἄνω. 'Αλλὰ καὶ ἐν ταῖς ἄλλαις γνωσταῖς ἐπιγραφαῖς τοῦ Ιουστινιανοῦ δὲν ἀπαντῶσι βραχυγραφίαι.

'Ἐκ τῶν ἐπινικίων ἐπιθέτων τοῦ αὐτοκράτορος παρατηροῦμεν δτι διαχρίνονται ἀκριβέστερον αἱ ἐπὶ μέρους φυλαὶ τῶν Γερμανῶν, ἀναγράφονται δὲ καὶ τὰ ἐπὶ μέρους δινόματα καὶ τὸ γενικὸν τῆς

δλης Γερμανικῆς ὄμοφυλίας. Τοῦτο δὲ ὀφείλεται λίσως εἰς τὴν παλαιὰν τιτλοφορίαν τῶν Ῥωμαίων αὐτοκρατόρων, οἵτινες, καίπερ σαφῶς μετὰ τῶν ἄλλων Ῥωμαίων διακρίνοντες τὰ διάφορα Γερμανικὰ φῦλα, δὲν ἀνέγραφον ἐν ἀρχῇ μεταξὺ τῶν τίτλων ἡ τὸ καθολικὸν φυλετικὸν ἐπίθετον *Γερμανικός*, εἰς δὲ προσετίθεντο κατ' ὀλίγον καὶ τὰ εἰδικὰ φυλετικὰ ἐπίθετα. Παρὰ τὸ Germanicus ἀναγράφεται καὶ τὸ εἰδικὸν Gothicus παρὰ τῷ Κλαυδίῳ τῷ Β' τὸ πρῶτον. Ἀλαμαννικὸς καὶ Φραγκικὸς ἀναφαίνονται βραδύτατα. Ἀλαμαννικὸν δὲ εὑρίσκομεν πρώτην φορὰν τὸν Κωνσταντίνον τὸν Μέγαν τῷ 331 CIL III 7000. Οἱ δὲ τίτλοι Ἀλανικὸς καὶ Ούανδαλικὸς δὲν εὑρέθησαν πρὸ τοῦ Ιουστινιανοῦ. (Pauly I 1280-Seeck).

Οἱ Ἀλεμᾶνοι ἢ Ἀλαμανοί ἦσαν ὅμας τις γερμανικῶν φύλων ὄμορων τοῖς Ῥωμαίοις κατὰ τὸν ἄνω Πῆγον καὶ τὸν ἄνω Δούναβιν, ἔνθα καὶ ἐκυριάρχησαν ἐπὶ τέλους ἐκδιώξαντες τοὺς Ῥωμαίους (Ihm παρὰ Pauly I 1277). Πρὸς τοὺς Ἀλαμάνους τούτους κατελθόντας ἐπολέμησε καὶ ὁ Ἰουστινιανός.

Εἰς Γερμανικὰ γνωστὰ φῦλα ἀναφέρονται καὶ τὰ ἐπόμενα ἐπίθετα Γοτθικὸς Φραγκικός, τὴν σειρὰν τῶν ὄποιων κλείει τὸ καθολικὸν *Γερμανικός*. Τὰ ἐναντίον τῶν Γερμανικῶν λαῶν καθόλου κατορθώματα τοῦ Ιουστινιανοῦ περιέγραψεν, ως γνωστόν, ὁ Προκόπιος.

Τὸ ἐπίθετον Ἀντικὸς εἶναι ἀπὸ τῶν Ἀντῶν εἰλημμένον, λαοῦ Βενδικοῦ, ὁ ὄποιος μετὰ τὴν ἀποχώρησιν τῶν Γερμανικῶν φυλῶν καὶ τὴν πτώσιν τοῦ κράτους τῶν Ούγγρων ἐξηπλώθη ἐν τῷ 6<sup>ῳ</sup> αἰῶνι πρὸς ἀνατολὰς τῶν παραδουναβίων Σλοβένων ἀνὰ τὰ Καρπάθια καὶ μεταξὺ τῶν ποταμῶν Δανάστριδος (τοῦ πρώην Τύραντος, νῦν δὲ Δνειστέρου) καὶ Δανάπριδος (τοῦ παλαιοῦ Βορυσθένους, νῦν δὲ Δνειπέρου). Περὶ τὸ 600 στενοχωρηθέντα ὑπὸ τῶν Ἀβάρων Τούρκων καὶ τῶν Βουλγάρων ἡγαγκάσθησαν δύο τῶν Ἀντικῶν τούτων φύλων, οἱ Σέρβοι καὶ οἱ Χορβᾶται (Κροᾶται), νὰ κατέλθωσι νοτιώτερον εἰς τὴν Ἰλλυρίαν, ἐνῷ παρέμειναν ἐν τῇ προτέρᾳ αὐτῶν θέσει τὰ ὕστερον ὑπὸ τὸ ὄνομα Ρῶσσοι γνωστὰ φῦλα. (Tomaschek RE I 2338).

Εἰς τὴν νότιον Ῥωσίαν ἀνήκουσι καὶ οἱ ἐπόμενοι Ἀλανοί, οἱ δοποῖοι ἦσαν μέγας, εἰς πολλὰ φῦλα

διηρημένος, νομαδικὸς λαὸς κατοικῶν τὰς πρὸς θεραπανής Κασπίας θαλάσσης καὶ τοῦ Καυκάσου μέχρι τοῦ Τανάϊδος στέπας, ἀπὸ δὲ τῆς ἐνάρξεως τῶν ἐκστρατειῶν τῶν Ῥωμαίων αὐτοκρατόρων ἀntὶ τῶν Σαρματῶν ἐμφανιζόμενος. Ζῶσι δὲ μέχρι σήμερον οἱ Ἀλανοὶ ἐπὶ τοῦ Καυκάσου γνωστοὶ ὑπὸ τὸ ὄνομα Ὁζέται, αὐτοὶ ἔαυτοὺς καλοῦντες Ἰρ ἢ Airya ἢτοι Ἀρίους, τὴν δὲ χώραν αὐτῶν Ιρδον=Airyana ἢτοι Ἀριανήν. Γείτονες καὶ ὄμόφυλοι αὐτῶν ἦσαν οἱ διαβόητοι Βάνδαλοι ἢ Βανδῆλοι, οἵτινες καὶ συνεκυβερνῶντο τὸ πρῶτον, ἔχομεν δὲ ἐπὶ Ἰουστινιανοῦ ἀκόμη τὸν Γελίμερον Βανδῆλων τε καὶ Ἀλανῶν βασιλέα (Tomaschek ἐν RE I 1282).

Περὶ τοῦ Ἀφρικὸς δὲν παρίσταται ἀνάγκη ιστορικῆς ἐρμηνείας, διότι εἴναι εἰς πάντα πρόχειροι αἱ ἐν Ἀφρικῇ στρατιωτικαὶ πράξεις τοῦ αὐτοκράτορος.

Περὶ τῶν ἐπομένων ἥθικῶν τρόπον τινὰ τίτλων ἀρκεῖ ἡ ἀνάμνησις διτὶ ἀποδίδουσι τὰ Ῥωμαϊκὰ pius felix inclytus victor (ac) triumphator (semper) augustus, ἀτινα περὶ τοῦ Ιουστινιανοῦ προκειμένου ἀπαντῶσι ἐν τῷ λατινικῷ ἀντιστοίχῳ τοῦ πρωτοκόλλου ἐν codic. constitut. III=Byz. Zeit. 1906, 168. Ἡ ἐλλην. ἀπόδοσις ἔχει καὶ τι πλέον ὡς πρὸς τὸ augustus ἢ semper aug. διότι καὶ μεταφράζει καὶ μεταγράφει αὐτό. Ἐν ταῖς ἐλληνιστὶ συντεταγμέναις ἐπιγραφαῖς Ῥωμαϊκοῦ περιεχομένου εἴναι γνωστὸν διτὶ τὸ augustus ἢ ἐγράφετο αὐγονοστος, σπανιώτατα δ' ὅμως τοῦτο, ἢ μετεφράζετο σεβαστός. Ἐν τοῖς ὑστέροις Ῥωμαϊκοῖς χρόνοις εἴναι ἐπίσης σύνηθες ἐκάτερον, ἐπικρατέστερον δὲ τέλος καθίσταται τὸ αὐγονοστος, ἀλλὰ δὲν εὑρίσκονται ἐν ἐπιγραφαῖς παραδείγματα τῆς παραθέσεως ἀμφοτέρων. Μόλις δὲ περὶ Λέοντος τοῦ Α' (457-473) ἀπαντᾷ CIG IV 8619 *Αὐτοκράτωρ Καῖσαρ Φλ. Λέων εὐσεβῆς νικητῆς τροπαιοῦχος ἀεισέβαστος αὐγονοστος εόνιος, ἐξακολουθεῖ δὲ ἡ παραθέσις αὕτη τῶν ταυτοσήμων ἐπιθέτων ἐν τῇ Βυζ. ἐπιγραφικῇ, ἐφ' ὅσον διαρκεῖ ἡ αὕτη Ῥωμαϊκὴ διατύπωσις τοῦ πρωτοκόλλου.*

Περὶ τῆς ἀποδόσεως τῶν Λατινικῶν τίτλων εἰς τὴν Ἐλληνικὴν πρβ. David Magie De Romanorum iuris publici sacrique vocabulis sollemnisbus in graecum sermonem conversis (1905). Ἰδίᾳ δὲ περὶ τῆς τιτλοφορίας τῶν Ῥωμ. αὐτοκρα-

τόρων : Ficke De appellationibus Caesarum honorificis. Schöner Über die Titulaturen der röm. Kaiser Cagnat Cours d'épigraphie Latine 1916 κἄ. Bréhier L'origine des titres impériaux à Byzance (Byz. Zeit. 1906, 161 κέ.).

Ἡ παράθεσις τῆς μακρᾶς τιτλοφορίας τῶν Βυζαντίνων αὐτοκρατόρων ἔξηκολούθησε καὶ μετὰ τὸν Ἰουστινιανὸν τὸν Α'. ἐπὶ ίκανὸν χρόνον. Ἀκόμη δὲ Ἡράκλειος ἐν δημοσίῳ γράμματι τοῦ 612 ἐπαναλαμβάνει σχεδὸν ὀλόκληρον τὴν τιτλοφορίαν τοῦ Ἰουστινιανοῦ Zachariae von Lingenthal Jus graecoromanum III, 33 nov. XXII. Bréhier αὐτ. 169). Μεταβάλλεται δέ ὅμως ἡ διατύπωσις ἐν πρωτοκόλλῳ τοῦ 629, ἔνθι ἀπλῶς ἀναγράφεται Ἐν ὀνόματι τοῦ δεσπότου Ἰησοῦ Χριστοῦ τοῦ θεοῦ ἡμῶν αὐτοκράτορες Καίσαρες Φλάβιοι Ἡράκλειος καὶ Ἡράκλειος, νέος Κωνσταντῖνος, πιστοὶ ἐν Χριστῷ βασιλεῖς (Zachariae αὐτ. III 44. 48 = Bréhier αὐτ.). Ἀξία μνήμης εἶναι ἡ διατύπωσις τοῦ περὶ σρόκου διαγράμματος τῆς αὐτοκρατείρας Εἰρήνης ἐκδοθέντος μεταξὺ 797 πατὸς 802, παρὰ Zachariae αὐτ. III σ. 55 nov. XXVII: ἐν ὀνόματι τοῦ πατρὸς καὶ τοῦ νεοῦ καὶ τοῦ ἄγιον πνεύματος Εἰρήνη πιστὸς βασιλεύς. — Φαίνεται δὲ ὅτι ἐπεκράτησε περαιτέρω ἡ χριστιανικωτέρα αὔτη καὶ συντομωτέρα διατύπωσις τοῦ πρωτοκόλλου, χωρὶς νὰ δυνηθῇ τέλεον νὰ ἐκβάλῃ τὴν παλαιότεραν, διότι ἐν διατάγματι τοῦ Λέοντος, ἐκδοθέντος μεταξὺ τοῦ 886 καὶ 910, εὑρισκομένου δὲ παρὰ Zachariae αὐτ. III σελ. 67 nov. I, ἐπανέρχεται ἐν μέρει μετὰ πομπώδη ἀρχὴν ἡ παλαιὰ διατύπωσις ἀναμεμιγμένη μετὰ τῆς νεωτέρας, ἀλλ᾽ ἀγενεῖ τῶν ἐπινικίων τίτλων: Ἐν ὀνόματι τοῦ πᾶσιν ἀνθρώποις νομοθετήσαντος τὰ σωτῆρια Χριστοῦ τοῦ ἀληθινοῦ θεοῦ ἡμῶν αὐτοκράτωρ Καίσαρ Φλάβιος Λέων εὐσεβῆς, εὐτυχῆς, ἔνδοξος, νικητής, τροπαιοῦχος, ἀεισέβαστος, αὐγούστος, πιστὸς βασιλεὺς Στυλιανῷ τῷ περιφανεῖ κλπ. Ἀλλὰ φαίνεται ὅτι τοῦτο εἶναι μονομερῆς μόνον ἀναλαμπὴ ἀγενεῖ συνεχείας. Δὲν δύναται τις ἐν τούτοις νὰ στηριχθῇ ἐπὶ μόνων τῶν νομοθετικοῦ περιεχομένου διασωθέντων μνημείων πρὸς ἐκφορὰν γενικῆς κρίσεως, καθ' ὅσον δὲν ἀποκλείεται καὶ ἡ ἐν ἐκτάκτοις περιστάσεσι πομπωδεστέρα ἐμφάνισις. Ἐν πάσῃ δέ ὅμως

περιπτώσει δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ φαντασθῇ τις τὴν πλήρη ἀναγέννησιν τοῦ παλαιοῦ ῥωμαϊκοῦ κόμπου ἐν μέσῳ τῆς κυριαρχούσης πλέον χριστιανικῆς μετριοφροσύνης ἀλλὰ καὶ τῆς θρησκευτικῆς ἀντιλήψεως τῆς ἐν Χριστῷ πιστῆς καὶ διὰ τούτου καὶ ἀπὸ Χριστοῦ ἀρχομένης βασιλείας. Περὶ τῆς ἐλέωθεοῦ Βυζαντινῆς βασιλείας καθ' ὅλου ὁ Bury The constitution of the later Roman empire (1910) 1.

Ἐν τῷ 3ῳ στ. τὸ πρῶτον σωζόμενον γράμμα εἶναι λείψανον ἐπιθέτου τοῦ ἀκολουθοῦντος ὀνόματος τοῦ Ἀγίου Δημητρίου. Εἶναι δὲ τὰ ἀποδιδόμενα εἰς τὸν ὑπέροχον ἄγιον ἐπιθετα πάμπολλα. Ἀρκεῖ νὰ παραθέσω ὅσα ἐκ μόνης τῆς εἰς τοὺς βίους τοῦ Ἀγίου ἀναδρομῆς συνέλεξα, ἵνα φανῆῃ ἡ ζωηρότης τῆς ἐκφράσεως καὶ ἡ ὑπερβολὴ σχεδὸν τῆς ὑπὸ τῶν χριστιανῶν λατρείας τοῦ Ἀγίου, ἥτις, δπως καὶ ἄλλως συνάγεται, εἴχεν ἐν πολλοῖς τὴν ἐκφανσιν τῆς ἀρχαίας ἑθνικῆς θρησκευτικῆς λατρείας. Οἱ Ἀγίοι Δημήτριος φέρει τὰ ἔξητης ἐπιθετα ἐν τοῖς ὑπὸ τοῦ Cornelius Byaeus (Cornelis de Bije) ἐκδεδομένοις βίοις Patrologia Graeca ἐκδ. Migne τόμ. 116<sup>ῳ</sup> σελ. 1174 κέ: μακαριώτατος Δ. 1174, μακάριος μάρτυς Δ. 1176, μακάριος Δ. 1176 7, ἀοιδικος μάρτυς 1177, πανένδοξος μάρτυς Δ. 1177. 1184. 1213 κά., δοῦλος τοῦ Θεοῦ Δ. 1177, Δημήτριος ὁ δσιος 1181, πανένδοξος ἀδλοφόρος τοῦ Χριστοῦ Δ. 1184, ὁ πανένδοξος Δ. 1184, ἄγιος μάρτυς Δ. 1184, θαυμαστὸς Δ. 1185, στρατιώτης Χριστοῦ 1189 κά., ἀδλητής τοῦ Χριστοῦ 1191, περίδοξος μάρτυς Δ. 1193, θεῖος Δ. 1193. 1201, εὐκλεῆς μάρτυς 1201, πάναγρος καὶ ἔξοχος μάρτυς τοῦ Χριστοῦ Δ. 1213, πανάριστος ἀνήρ καὶ ἐνδοξότατος Δ. 1216, ἄγιος καὶ πανένδοξος μάρτυς Δ. 1217, πάνσεπτος ἀδλοφόρος 1217, προστάτης τῆς πόλεως 1221 ὁ σωζοπολίτης ὄντως καὶ ὑπερένδοξος ἀδλοφόρος Χριστοῦ 1221, μέγας παρὰ Θεῷ καὶ δυνατὸς καὶ φιλόπολις 1229 κηδεμῶν μετὰ Θεὸν τῶν ψυχῶν ἡμῶν ὁ ἐν οὐρανοῖς καὶ ἐπὶ γῆς δεδοδοξασμένος μάρτυς Δ. 1233, καλλίνυκος μάρτυς 1233. 1248 κά., χριστοφόρος μάρτυς Δ. 1240, ὁ πάντων ἡμῶν ἀρωγὸς 1244, ὁ μέγας τοῦ Χριστοῦ μάρτυς Δ. 1244, φιλόπολις 1256, ὁ κοινὸς τῆς χώρας ἀπάσης παρὰ Θεῷ πρεσβευτὴς 1256,

δ δεσπότης μετὰ Θεὸς, τῆς πόλεως Θεσσαλονίκης, δ μάρτυς τοῦ Χριστοῦ 1260, δ ὑπερασπιστὴς τῆς πόλεως 1329, δ κηδεμὼν Δ. 1336, δ λυτρωτὴς καὶ ὑπέρμαχος ἡμῶν καὶ πολύμοχθος τοῦ Θεοῦ μάρτυς 1352, δ μέγας Δ. συγχά, δ συμπαθής ταῦ πάντα Δ. 1385, δ θεῖος Δ. 1393, τῆς πόλεως κηδεμὼν καὶ τῶν ἐν ἀσθενείαις ἀριστος ἰατρὸς 1393. (Πρβ. τὸν πασίγνωστον παρὰ τῷ Γεωργ. Ἀκροπόλιτη 4δ ὅρον: Μὰ τὸν σὸν καὶ ἡμῶν ἀπάντων Δημήτριον, τὸν κηδεμόνα τῆς Θεσσαλονίκης καὶ πολιοῦχον (οὗτος δὲ ὁρκος παρὰ Θεσσαλονικεῦσι πλέον τῶν ἄλλων ὁρκῶν ἴσχύει).

Τὸ ὑφος τῶν βιογραφιῶν ὀφειλόμενον εἰς ἐπιφανεῖς κληρικούς, εἴτε ὀνομαστὶ γνωστοὺς εἴτε ἀνωνύμους, ἀνταποκρίνεται εἰς τὴν ῥητορικὴν καὶ πομπώδη καθόλου βυζαντινὴν ἔκφρασιν, ἥτις καὶ ἐν τοῖς δημοσίοις γράμμασι κρατεῖ, μάλιστα τοῖς θρησκευτικοῦ περιεχομένου, κατ' εὐλογον ἐπίδρασιν τῆς καὶ ἄλλως τότε κραταιᾶς ἐκκλησίας.

Κατὰ ταῦτα καὶ ἐν τῷ 4ῳ στίχῳ συνεπλήρωσα ἀνάλογον ἔκφρασιν περὶ τοῦ ναοῦ τοῦ ἀγίου. Λέγεται δὲ παρὰ τοῖς βυζαντινοῖς καθόλου πᾶσα ἐκκλησία σεβάσμιος οἶκος συνηθέστατα. Ἰδίᾳ δὲ ἡ ἐκκλησία τοῦ ἡμετέρου μεγαλομάρτυρος ἀναφέρεται ἐν τοῖς βίοις αὐτοῦ ως πάνσεπτος ναὸς 1184, σεβάσμιος σηκὸς 1181, θεῖος τοῦ μάρτυρος ναὸς 1200, ἀγιόδωρος ναὸς 1221. 1228, πανάγιον τέμενος 1244, ἱαματοφόρος ναὸς κἄ. Θὰ ἡδύνατό τις νὰ αὐξήσῃ πολὺ τὴν συλλογὴν τῶν ἐπιθέτων τοῦ τε ἀγίου καὶ τοῦ ναοῦ αὐτοῦ ἢν ἥθελεν ἀνατρέξῃ καὶ εἰς ἄλλους βυζ. συγγραφεῖς. Δεῖγμα παρέχω ἐκ τοῦ Καμενιάτου 3: μετ' ἐκεῖνον δὲ τὸν μέγαν ἐν μάρτυρι καὶ ἀξιοθάμαστον ἐν ἀθλοφόροις Δημήτριον τὸν μυροβλύτην πολὺν ἀγῶνα καὶ αὐτὸν ὑπὲρ τῆς εὐσεβείας καταβαλόμενον (καὶ γὰρ ἦν πρὸς τοῖς ἄλλοις τῆς ἀρετῆς αὐχήμασι ἔτι καὶ θείοις ἐμπρέπων διδάγμασιν καὶ τῇ περὶ τῶν δογμάτων ἀκριβείᾳ κεκοσμημένος, ἐξ οὗ καὶ μᾶλλον τὸ περὶ αὐτοῦ διεδόθη κλέος τοῖς πέρασιν). καὶ § 22: τὸν πανευπρεπέστατον οἶκον τοῦ πανενδόξου μάρτυρος Δ.—Μηδὲ δῆς βεβηλωθῆναι τοῦτον τὸν οἶκον, δν πᾶσα ἡ οἰκουμένη κοινὸν ἰατρεῖον καὶ προσφύγιον κέκτηται.

Σηκὸς ἀπαντᾷ καὶ ἐν τῷ ὑπὸ τοῦ Παππαγεωργίου ἐκδεδομένῳ διαγράμματι στ. 1ῳ, ἀλλὰ καὶ 6 10 18

ἐκεῖ δὲν εἶναι πιθανὸν ὅτι ἔκειτο μόνη, ἀνευ τινὸς ἐπιθέτου ἡ λέξις καὶ δὴ τῶν τυπικῶς σχεδὸν συναπτομένων πρὸς αὐτὴν σεβάσμιος ἢ πάνσεπτος ἡ τινος ἄλλου σχετικοῦ.

'Ἐν τῇ ἡμετέρᾳ ἐπιγραφῇ διὰ τὴν ἔλλειψιν τοῦ κτητικοῦ μεταξὺ τοῦ σεβασμίῳ καὶ τοῦ οἶκῳ ἡ καὶ ἀμέσως μετ' αὐτά, εἰκάζω, ἐπειδὴ τοῦτο δὲν ἡδύνατο νὰ προηγεῖτο, ὅτι καὶ ἄλλο ἐπίθετον τοῦ ναοῦ ὑπῆρχεν ἐν τῷ ἀπολεσθέντι μέρει τοῦ στίχου, εἰς τὴν ἔννοιαν δὲ τοῦ στίχου ἀποβλέπων συνεπλήρωσαν ἐν τῷ πανσέπτῳ αὐτοῦ καὶ σεβασμῷ οἶκῳ. 'Ἐν τῇ συνεχείᾳ τοῦ στίχου φαίνεται ὅτι ἐγίνετο λόγος περὶ τῆς ἑορτῆς τοῦ Ἀγίου, συμφώνως δὲ πρὸς τὴν ἔνδειξιν τῶν λειψάνων κατὰ τη συνεπλήρωσα κατὰ τὴ[n] — ἑορτὴν κενὴν ἀφίνων θέσιν διά τι κοσμητικὸν ἐπίθετον τῆς ἑορτῆς.

Πρόκειται περὶ τῆς ἑορτῆς, ἥτις λαμπρότατα ἐωρτάζετο ἐν τε τῇ Θεσσαλονίκῃ καὶ ἐν Κωνσταντινουπόλει, δὲν περιελάμβανε δὲ μίαν μόνη ἡμέραν ἀλλὰ πλειονας, ἐκτὸς τῆς καθαρῶς θρησκευτικῆς τελετῆς ἔχουσα καὶ γενικώτερον χαρακτῆρα ἐμπορικῆς συγκεντρώσεως καὶ πανηγύρεως, πασιγνώστου ὑπὸ τὸ ὄνομα τὰ Δημήτρια καὶ διαρκούσης ὀκτὼ ἡμέρας, (Tafel αὐτ. 227. 211).

"Ἄξια σημειώσεως εἶναι τὰ λείψανα τοῦ 5ου στίχου, διότι δηλοῦσιν ὅτι πρόκειται περὶ αὐτοπροσώπου παρουσίας τοῦ περὶ οὗ ὁ λόγος ἐν τῇ ἐπιγραφῇ προσώπου, πιθανώτατα αὐτοῦ τοῦ αὐτοκράτορος, ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ τοῦ Ἀγίου. Μικρά τις μόνον ἀμφιβολία ὑπάρχει διὰ τὴν φθορὰν τοῦ λίθου ως πρὸς τὴν ἀνάγνωσιν προσευξόμενος ἢ προσευξόμενοι τῇ θ —, καθ' ὅσον τὸ τελικὸν ζ δὲν εἶναι σαφὲς ἐπειδὴ δὲ ἡ ἀνω κεραία, ἡ μετὰ τὸ ὑποτιθέμενον L, δὲν ἐνοῦται ἀνω μετ' αὐτοῦ, κάτω δὲ δὲν φαίνεται ὅτι ὑπῆρχεν ἄλλη παράλληλος, ὥστε νὰ ἀποτελεσθῇ τὸ Σ, εἶναι δύνατὸν νὰ ἀναγνωσθῇ προσευξόμενοι, δτε πάλιν δέχομαι ὅτι εἰς τὸ αὐτοκρατορικὸν πρόσωπον ἀναφέρεται ὁ πληθυντικὸς οὗτος ως pluralis maiestatis κατὰ συγχρότατον ἔθιμον. Τὸ ἀκολουθοῦν τῇ θ — συμπληρῶ τῇ θειοτάτῃ αὐτοῦ σօρῳ μετά τινος δισταγμοῦ. "Αλλως λέγεται προσκυνεῖν τὸν ἄγιον, ἀναφέρω δὲ τὸ χωρίον τοῦ Καντακουζηνοῦ Ἰστορ. I, 53 περὶ τοῦ αὐτοκράτορος Ἀγδρονίκου δστις τῷ

1328 ἡκεν εἰς τὴν ἀγίαν σορὸν Δημητρίου τοῦ μάρτυρος καὶ μυροβλήτου, ἀμα μὲν προσκυνήσων αὐτὸν . . . ἀμα δὲ καὶ . . . ἀμειψόμενος εὐχαριστίαις. Ἰσως κατὰ τὸ χωρίον τοῦτο θὰ ἡδύνατό τις ἀνάλογον διατύπωσιν νὰ φχντασθῇ καὶ διὰ τὸ ἡμέτερον κείμενον.

Τὸ ἐν στ. 6 πρακτῶν των Λ δὲν εἶναι σαφὲς πῶς πρέπει νὰ συμπληρωθῇ, διότι δὲν ἔξαγεται ἐκ τῆς συνεπείας ἀν πρόκειται περὶ ὑπολοίπου λέξεως οἴον ἀπράκτων τῶν — ἡ περὶ πλήρους λέξεως πρακτῶν τῶν ἀπὸ, δτε θὰ ἡρμηνεύετο ὡς εἰσπρακτέων ἡ φόρων τῶν ἀπὸ — ἀναμιμνήσκω δὲ τὸ πρακτοφηφιστής παρὰ Κυρίλλῳ Χ, 1073 (Βόνης), δπερ δηλοῖ τὸν τιμητήν, τὸν ὄριζοντα τοὺς φόρους, δὲν παράγεται δὲ ἐκ τοῦ πρᾶξις καὶ ψηφίζω (Sophocles Lexicon ἐν λ.), ἀλλὰ ἐκ τοῦ πρακτὸς καὶ ψηφίζω. Ωσαύτως εἶναι γνωστὸν τὸ βυζαντινὸν πρακτεῖον (Du Cange Gloss.): *domiciliūm πρακτόρων ἐρμηνεύμενον ἐν γλώσσῃ τῶν Βασιλικῶν: σταίνεται τὰ πρακτεῖα τῶν δημοσίων τελῶν. Δημοσιόπρακτοι δὲ ἐρμηνεύονται ὡς tributorum exactores ἡτοι δημόσιοι εἰσπράκτορες ὑπὸ τοῦ Ducange, εἰ καὶ ἡ ἐνεργητ. αὕτη σημασία δὲν δηλοῦται διὰ τοῦ τύπου τῆς λέξεως, θὰ ἀνέμενε δέ τις τύπον δημοσιοπράκται(;) ἡ δημοσιοπράκτορες. Ἀν τοιοῦτο τι ἡθέλομεν δεχθῆ ἐν τῇ ἐκ Θεσσαλονίκης ἐπιγραφῇ, τότε τὸ περιεχόμενον θὰ ἀνεφέρετο εἰς δωρεὰν καρπώσεως φόρων, γενομένην ὑπὸ τοῦ αὐτοκράτορος Ἰουστινιανοῦ πρὸς τὸν σεβάσμιον ναὸν τοῦ Ἀγίου Δημητρίου, οἷαν ἔχομεν καὶ ἐν τῇ ὑπὸ τοῦ Παπαγεωργίου ἐκδοθείσῃ καὶ ὑπὸ τοῦ Δραγούμη συμπληρωθείσῃ διὰ συνενώσεως τῶν δύο τεμαχίων (ἐν Byz. Zeitschr. 1908. 354), μνημονεύθεισῃ δὲ ἡδη ἐπιγραφῇ. Ἡσαν δὲ αἱ τοιαῦται δωρεαὶ πρὸς εὐσεβεῖς σκοποὺς συνηθέσταται ἐν τοῖς Βυζαντινοῖς χρόνοις καὶ ἴδιᾳ ἐν τοῖς χρόνοις τοῦ Ἰουστινιανοῦ (Diehl Justinien 321), δτε αἱ ad pias causas γενναῖοι δωρίαι, εἰς τε τὴν ἐκκλησίαν καθ' ὅλου καὶ εἰς ἄλλα φιλανθρωπικὰ ἔργα ἀναφερόμεναι, ἔλαβον μεγάλην ἔκτασιν καὶ ὡργανώθησαν εἰς σημαντικώτατον κοινωνικὸν παράγοντα, περὶ οὗ ἐκτενῶς διέλαβε προτινος ἡ Sarrazin Étude sur les fondations dans l'antiquité en particulier à Rome et à Byzance (1909) σ. 149 καὶ Ὁτι αὐτὸς ὁ αὐτοκράτωρ, μᾶλ-*

λον δὲ τὸ δι' αὐτοῦ ἐκπροσωπούμενον Κράτος, προβαίνει εἰς τοιαύτην ἐκχώρησιν δημοσίας προσόδου πρὸς τὴν ἐκκλησίαν τοῦ Ἀγίου, δπως καὶ ἐν τῇ ἄλλῃ περιπτώσει ἐγένετο ἡ δωρεὰ τῆς ἀλικῆς, ἡς πάντα τὰ ἐξ ὑπαρχῆς εἰς τὸν αὐτὸν σεβάσμιον αὐτοκράτορα ἀνήκοντα δίκαια παραχωροῦνται εἰς τὴν ἐκκλησίαν, εἶναι δηλωτικὰ ἔξαιρετικῆς περιστάσεως. Ἐκ τῶν ἀρχαίων χρόνων ἔχομεν παραδείγματα βασιλικῶν δωρεῶν πρὸς θρησκευτικὰ ἰδρύματα κττ., δσα μετὰ πολλῆς ἀκριβείας ἔξήτασεν ἐσχάτως ὁ Bernhard Laum ἐν Stiftungen in der griechischen und römischen Antike 1913, ἀλλὰ πάντως, δσονδήποτε καὶ ἀν θεωρήσωμεν τὰ προηγούμενα ἐκεῖνα ὡς προδρόμους τοῦ παρὰ Βυζαντίνοις ἔθους, θὰ ἦτο ἀνάγκη νὰ διακρίνωμεν τὴν παρ' αὐτοῖς νέαν καὶ λόγω τῶν νέων ἀντιλήψεων καὶ λόγω τῶν νέων σκοπῶν παραχθεῖσαν διαμόρφωσιν.

Ἐκ τῶν ἐπομένων στίχων μόνος ὁ 9<sup>ος</sup> παρέχει λέξιν τινὰ σημαντικήν, ἀνακωχῆς καὶ, οἱ δὲ ἄλλοι παραχμένουσιν ἀνευ λαβῆς πρὸς συμπληρωσιν τῆς δλης ἐννοίας ἡ τοῦ κειμένου. Ἀν πρόκειται περὶ πολεμικῆς τινος ἀνακωχῆς ἡ ἀν ἡ λ. κεῖται εἰκονικῶς καὶ μεταφορικῶς δὲν εἶναι σαφές.

Εἰπον ἐν ἀρχῇ δτι ἡ διατύπωσις τῶν αὐτοκρατορικῶν τίτλων τῆς ἡμετέρας ἐπιγραφῆς φέρει πρὸς τὸν Ἰουστινιανὸν τὸν Α', τὸν περιώνυμον ἐν βασιλεῦσιν, δπως καλεῖ αὐτὸν ὁ Λέων ὁ Σοφὸς ἐν τινὶ νεαρῷ (Zachariae Jus graeco-rom III. σελ. 67) καὶ μέγαν, δπως συνήθως ἀναφέρει αὐτὸν ἡ νεωτέρα ιστορία καὶ καθ' ἑαυτὸν κρίνουσα αὐτὸν καὶ ἐν ἀντιθέσει πρὸς τὸν μετ' αὐτὸν ἀρξαντα μικρὸν αὐτοῦ συνώνυμον, τὸν Ἰουστινιανὸν τὸν Β'. Παρ' δλην τὴν σπάνιν τῶν ιστορικῶν πηγῶν ὡς πρὸς τὴν σχέσιν τοῦ Ἰουστινιανοῦ τοῦ Α' πρὸς τὴν σημαντικωτάτην τότε Θεσσαλονίκην, δὲν θὰ ἡδύνατό τις, καὶ πρότερον ἡδη, νὰ συμπεράνῃ δτι ἡ Μακεδονία ἡ καὶ ἐν τῷ αἰῶνι τοῦ Ἰουστινιανοῦ ὑποστᾶσα βαρβαρικὰς ἐπιδρομὰς καὶ δὴ καὶ ἡ θεοφρούρητος καὶ μαρτυροφύλακτος αὐτῆς πρωτεύουσα, ἡ λατρεύουσα τὸν ὑπερένθησον ἀθλοφόρον τοῦ Χριστοῦ δὲν διεδραμάτισε σπουδαῖον ιστορικὸν μέρος ἐν τῇ ιστορίᾳ τῶν ποικίλων στρατειῶν τοῦ αὐτοκράτορος. Ὁ Προκόπιος μνημονεύει (περὶ τοῦ Γοτθικοῦ πολ. 3, 40 καὶ 4, 35) τὴν ἐν ἔτει 551 πιθανῶς γενομέ-

νην πρώτην ἐν Μακεδονίᾳ ἐμφάνισιν καὶ προέλασιν τῶν Σκλαβίνων πρὸς ἐκπόρθησιν τῆς Θεσσαλονίκης καὶ τὴν ὑπὸ τοῦ στρατηγοῦ τοῦ Ιουστινιανοῦ Γερμανοῦ ἀποτροπὴν τοῦ κινδύνου. Τῷ ἐπομένῳ ἔτει 552 ὁ Προκόπιος αὐτ. 4, 21 ἀναφέρει τὴν καὶ πρὸς τὴν Θεσσαλονίκην ἐκστρατείαν ἄλλου Βαρβάρου ἔθνους, τῶν Οὔννων, οἵτινες, δπως ἐκ τοῦ περὶ κτισμάτων 4, 3 βιβλίου τοῦ Προκοπίου ἔξαγεται ἐφθασαν μέχρι τῆς Καστανόρείας δηοῦντες τὴν χώραν καὶ κυριεύοντες πόλεις, ἀφοῦ παρέκαμψαν, φαίνεται τὴν δυσάλωτον Θεσσαλονίκην, τῆς ὅποιας οὐδεμίᾳ γίνεται μνεία (Tafel Thessalonica LV ἡ) καὶ ἡ ὅποια, δπως ὁ συγγραφεὺς τοῦ 10ου αἰῶνος Ιωάννης Καμενιάτης § 8 καθ' ὅλου περὶ τῶν τυχῶν αὐτῆς γράφων λέγει «διέφευγε τὰς ἐπιβούλας τῷ ἀσφαλεῖ τοῦ τείχους τὴν ἔφοδον ὑπεκκλίνασα (γρ. ὑπεκκλίνοντα) καὶ τῷ συνήθως αὐτῇ καὶ θεομῆς ὑπερμαχοῦντι, λέγω δὴ τῷ πανενδόξῳ μάρτυρι Δημητρίῳ τὴν ἑαυτῆς σωτηρίαν καταπιστεύοντα. Ἐκ πολλῶν γὰρ αὐτῶν κινδύνων αὐτῇν ὁ σωσίπατρος οὗτος ἐρρύσατο καὶ τὸ νικᾶν αὐτῇ καὶ μήπω τοῦ πολέμου πειραθείσῃ πολλάκις συμπαθῶς ἐδωρήσατο.

'Αλλ' οὐδαμοῦ τῶν ἀρχαίων πηγῶν ἀναφέρεται ὅτι ὁ Ιουστινιανὸς ἥλθε ποτε εἰς Θεσσαλονίκην ἢ παρέμεινεν ἐν αὐτῇ, οὕτω δὲ πρώτη ἡ ἡμετέρᾳ ἐπιγραφῇ διδάσκει τοῦτο γινομένης δεκτῆς τῆς μνημονευθείσης ἐκδοχῆς τοῦ 5ου στίχου, καθ' ἥν ὁ αὐτοκράτωρ προσηγήθη ἐν αὐτῇ τῇ περιωνύμῳ ἐκκλησίᾳ τοῦ Ἀγίου Δημητρίου. Ἐνισχύεται δὲ ἡ ἐκδοχὴ ἐὰν ἀναμνησθῶμεν, δπερ φαίνεται ὅτι διέφυγε τοὺς ἐκδότας τῶν ἐκ τοῦ ἀγίου Δημητρίου τεμαχίων τοῦ Ιουστινιανού διαγράμματος, ὅτι ὁ Ιουστινιανὸς ὁ Α'. ιδιαιτέρως συνδέεται πρὸς τὸν Ἀγιον Δημήτριον ἐν τῇ γραπτῇ παραδόσει. Ἐξ ἐπιστολῆς τοῦ ἀρχιεπισκόπου Θεσσαλονίκης Εὐσεβίου πρὸς τὸν αὐτοκράτορα Μαυρίκιον «λείψανόν τι τοῦ Χριστοφόρου μάρτυρος Δημητρίου πίστει τὴν ἐξ αὐτοῦ συμμαχίαν βουλομένῳ καρπώσασθαι» μανθάνομεν ὅτι καὶ πρότερον ὁ αὐτοκράτωρ Ιουστινιανὸς εἶχε ζητήσει μέρος τῶν λειψάνων τοῦ Ἀγίου, ἵνα ἔχῃ ἐν Κωνσταντινουπόλει, ἀλλὰ δὲν ἐπέτυχε τοῦ σκοποῦ. Τὸ χωρίον, εἰς τὸ ὅποιον παραπέμπει, ἀλλὰ δὲν παραθέτει ὁ Tafel De Thesal. XLVI, εἶναι ἀξιον ἀναγραφῆς, διότι ἀποδει-

κνύει τὸν θαυμασμὸν τοῦ αὐτοκράτορος πρὸς τὸν Ἀγιον. «Ἀμέλει, βασιλεῦ, καὶ ὁ τῆς θείας λῆξεως αὐτοκράτωρ ἡμῶν γεγονὼς Ιουστινιανὸς ταῖς διοίαις ἐχρήσατο συλλαβῆς πρὸς τὸν τηνικαῖτα τὸν τῆς ἀρχιερωσύνης θρόνον ἐνταῦθα διέποντας αἷς καὶ νῦν πρὸς ἡμᾶς τὸ ὑμέτερον κράτος. Ἐφαμίλλως γὰρ ὑμῖν κάκεῖνος πρὸς τὸν ὑπερένδοξον ἀθλοφόρον θείῳ πομιδῇ καὶ διαπύρῳ κατείχετο ἔρωτι. Οἱ καὶ βουληθέντες τὴν βασιλικὴν καὶ θεάρεστον ἀποθεραπεῦσαι ἱκετηρίαν ἐν τοῦ πανούπτου αὐτοῦ ναοῦ διορύξαντες τόπῳ, ἐν ᾧ καὶ τὸ πανάγιον εὑρίσκειν φόντο λείψανον, ὅμνοις χρώμενοι καὶ λαμπάσι καὶ θυμιάμασι κατήσαν συμπαραλαβόντες καὶ ἄλλους ἵερεῖς ἀξιοθέους. Ως δὲ μέρος οἱ τοῦ διορύγματος ἥννοιαν καὶ προσθυμότερον ἐπεχείρουν εἰσέρχεσθαι, ἀφνω πῦρ ἐκ τῶν ἔμπροσθεν δρῶσιν ἐξιὸν καὶ ἐρχόμενον ἐπ' αὐτούς ἥκουσαν δὲ καὶ φωνῆς Παύσασθε περατέρῳ πειράζοντες. § 51. Οἱ δὲ φόβῳ καὶ τρόμῳ ληφθέντες ὑπέστρεψαν ἐν τάχει πίστεως δὲ ὑπερβολῇ τοῦ παραστῆσαι τῷ βασιλεῖ τὴν τε οἰμείαν ὑπακοὴν καὶ τοῦ πράγματος τὸ ἐπικίνδυνον, κύψαντες, τὸν ἐν γῇ χοῦν, πρὸ τοῦ φθάσαι τὸ πῦρ, δοσον οἴοι τε γεγόνασιν, ἀνεδέξαντὸ τοῦ πυρὸς τὴν δομὴν μετ' εὐώδίας ἀφάτον συνεφελκόμενον, ὃν καὶ ἐν τῷ ἀγίῳ σκευοφυλακίῳ τῆς Μεγάλης ἡμῶν ἐκκλησίας δεόντως ἀπέδεντο, μέρος ἐξ αὐτοῦ στείλαντες τῷ εὐσεβῶς αἰτησαμένῳ καὶ τὰ συμβεβηκότα μηνύσαντες, δπερ πάσης ἀπέλαβε χαρᾶς ὡς αὐτὸ τοῦ μάρτυρος τὸ σῶμα δεξάμενος. (Migne Patrolog. Gr. 116 σ. 1241).

Περὶ τῆς ἐπιθυμίας ταύτης τοῦ Ιουστινιανοῦ ὑπάρχει καὶ ἡ ἔξῆς ἀφήγησις τοῦ Ιωάννου Σταυράκιου ἐν τῷ περὶ τῶν θαυμάτων τοῦ Ἀγίου Δημητρίου ἔργῳ αὐτοῦ (Migne PG αὐτ. σ. 1139). «Μετακαλεῖται ἡμᾶς τὰ περὶ Ιουστινιανὸν τὸν μέγαν αὐτοκράτορα. Οὗτος ἀφύλακτον ἄλλως ἔχειν τὸ τῆς βασιλείας σκῆπτρον ὑπελογίζετο εἰ μὴ πού τι τῶν Δημητριακῶν λειψάνων συστρατηγοῦν αὐτῷ, μᾶλλον δὲ προμαχοῦν ἐπιφέροιτο. § 99. Γράμματα τοῖνυν αὐτοῦ καὶ προθέματα ἡ Θεσσαλονίκεων εἶχεν εἰς ἐπήκοον μέρος που τῆς μαρτυρικῆς διαρτίας τὸν σώματος ἐξαιτούμενα. Γνωσμαχοῦσιν ἡ πόλις πᾶσα καὶ τῷ πράγματι δυσχεραίνοντι, κάμπιονται δὲ δμως τῇ αἰτήσει τοῦ αὐτοκράτορος ὡς ἐκ πί-

στεως ἔληλυθνίᾳ εἰλικρινοῦς· καὶ δὴ παρῆσαν μὲν οἱ τὴν ὁργὴν ἐκ πλαιγίου τῆς μαρτυρικῆς σοροῦ σκεναζόμενοι ἄλλως γάρ πῶς τῇ τοσαύτῃ τῶν μύρων πλημμύρᾳ δι μαρτυρικὸς θησαυρὸς ἀνηρεύνητο; (Ἄντι ἐρευνηθείη); Τοῦ πρόγματος δὲ ὅλαις εἴχοντο ταῖς χερσὶ, δάκτυλόν που τυχὸν ἡ βραχίονα ἡ ἄλλο τι μέρος τῆς μαρτυρικῆς δόλομελείας, μενδ' ὅσου τοῦ τάχους ἀρπαλέως τεμαχιζόμενοι, ὡς μὴ φθάσοι τούτους κατακλῦσαι ἡ τῶν μύρων ἐκεῖθεν τοῦ μάρτυρος ἐκπηδάουσα ἄβυσσος.

Σχετικὴ πρὸς τὴν παράδοσιν ταύτην καὶ οὐχὶ διλιγώτερον ἐνδεικτικὴ τοῦ πρὸς τὸν ὑπερένδοξον ἀθλοφόρον θείου καὶ διαπύρου ἔρωτος τοῦ Ἰουστινιανοῦ εἶναι καὶ ἡ ὑπὸ τοῦ Βοεκκή εἰς τὸ CIG VI 8642 διὰ τὰς ἐπιγραφὰς αὐτῆς περὶ ληφθεῖσα ἀργυρᾶ πλάξ, τὴν ὅποιαν συντομώτατα ἀναφέρει πρότερον ὁ Tafel 120 κατὰ τὸν A. Mai Scriptor. veter. nov. coll. III, 1 p. 140 παριδῶν τὴν αὐτ. V p. 30 n. 1 πλήρη δημοσίευσιν, ὅθεν ὁ Βοεκκ.

Ἡ πλάξ αὗτη φέρουσα παραστάσεις καὶ ἐπιγραφὰς ἀπόκειται ἐν Σαντίνῳ τῆς Ἰταλίας apud virgines Clarissas auro inusta καὶ φαίνεται δτὶ εἶναι λείφανον πρισματικοῦ τίνος ἀγγείου περιέχοντός ποτε μύρον ἐκ τοῦ τάφου τοῦ Ἀγίου Δημητρίου, ἀναμιμνήσκει δὲ τάξιν δλην ἀγγείων παρεμφεροῦς σκοποῦ, τῶν περιφήμων ληκυθίων τῆς Μόντας, τῶν ὑπὸ τῶν προσκυνητῶν τῶν Ἀγίων Τόπων συμπαραλαμβανομένων ἐκεῖθεν μετὰ χώματος τοῦ Παναγίου Τάφου ἡ ἐλαίου ἐκ τοῦ κανδήλου τοῦ Τάφου εἰς ἀνάμνησιν καὶ σωτηρίαν (Diehl Manuel de l'art byz. 292. Dalton Byzantine Art and Archaeology 623).

Κατὰ τὴν περιγραφὴν τοῦ Βοεκκή ἐν τῷ μέσῳ παρίσταται ὁ Ἀγιος Δημήτριος, ὑπεράνω αὐτοῦ τὸ ἄγιον μύρον καὶ κάτωθεν εἰκὼν μετὰ σταυροῦ ἐν ἀναγλύφῳ μεταλλίῳ, ἐκατέρωθεν δὲ αὐτῆς διπλοὶ ἀετοί. Ἐκτὸς μονογραφημάτων τινῶν οἷον IC XC NI KA,  κτλ. ὑπάρχουσιν ἐκατέρωθεν τῆς παραστάσεως τοῦ Ἀγίου αἱ ἑξῆς ἐπιγραφαὶ. Δεξιὰ μὲν: Αὕτη ἡ στάμνος φέρει μύρον ἄγιον ἐκ τοῦ φρέατος ἀντλήσασα, ἐν ᾧ τὸ σῶμα τοῦ μυροβλήτου θείου Δημητρίου τοῦτο ἀναβλύζον κεῖται ἐκτελοῦν ταυμάσια πάσῃ τῇ οἰκουμένῃ καὶ τοῖς

πιστοῖς. Ἀριστερὰ δέ, ἡ κυρίως ἔχουσα σημασίαν δι' ήμᾶς: Ὡ μεγαλομάρτυς Δημήτριε μεσίτευσον πρὸς Θεόν, ἵνα τῷ πιστῷ σου δούλῳ τῷ ἐπιγείῳ βασιλεῖ Ῥωμαίων Ἰουστινιανῷ δοίη μοι τικῆσαι τοὺς ἔχθρούς μου καὶ τούτους ὑποτάξαι ὑπὸ τοὺς πόδας μου. Αἱ μυροδόχαι αὗται ἐν Θεσσαλονίκῃ ἡ ἄλλαχοῦ διὰ τὴν Θεσσαλονίκην κατασκευαζόμεναι ἐπληροῦντο μύρου καὶ ἐπωλοῦντο πάντας ὡς ἀνάμνησις εἰς τοὺς προσκυνητὰς τοῦ Μυροβλύτου ἡ καὶ ἄλλως θὰ διεδίδοντο ἀνὰ τὸν κόσμον εἰς τοὺς πιστοὺς τῆς ιαματοφόρου δυνάμεως τοῦ μύρου, εἶναι δὲ σημειώσεως ἄξιον δτὶ οἵονεὶ ἀντὶ πάσης ἄλλης διαφημίσεως τῆς θαυματουργοῦ δυνάμεως τοῦ μύρου καὶ τῆς σημασίας τῆς ἀρωγῆς τοῦ μεγαλομάρτυρος παρίσταται αὐτὸς αὐτοκράτωρ Ἰουστινιανὸς ἐκλιπαρῶν τὴν πρὸς τὸν Θεόν μεσιτείαν ἐκείνου πρὸς κατανίκησιν καὶ ὑποταγὴν τῶν ἔχθρῶν αὐτοῦ, γίνεται δ' οὕτω δεξιὰ χρησιμοποίησις τῆς ἐν τοῖς ἀνωτέρω μνημονεύθεσι χωρίοις μαρτυρουμένης ιδιαιτέρας τοῦ Ἰουστινιανοῦ εἰς τὸν Ἀγιον Δημήτριον πίστεως. Ἰσως μάλιστα θὰ ἥδυνατό τις νὰ ὑποθέσῃ ἐπειδὴ δὲν ὑπάρχει ἄλλη ὅμοια λήκυθος μύρον τοῦ Ἀγίου Δημητρίου, δτὶ ἡ μυροδόχος αὗτη ἀνῆκεν εἰς τὸν προσωπικὸν θησαυρὸν τοῦ αὐτοκράτορος ἡ ἄλλως πως ὑπεβλήθη καὶ ἐκυκλοφόρησεν ἐν ἀρχαίοις χρόνοις ὡς ἐκ τοῦ θησαυροφυλακίου ἐκείνου προερχομένη. Πότε κατεσκεύασθη δὲν εἶνε δυνατὸν νὰ ῥήθῃ ἄνευ αὐτοφίας ἡ ἀπεικονίσεως, ἡ ὅποια θὰ ἔλυε καὶ τυχὸν γεννώμενον δισταγμὸν περὶ τῆς γνησιότητος τοῦ μνημείου. Ἐὰν πρόκειται περὶ βιομηχανίας τῆς ἐκκλησίας, τότε λαμβανομένου ὑπὸ ὄψιν δτὶ καὶ ἄλλοι αὐτοκράτορες, ιδίᾳ δὲ ὁ Μαυρίκιος, ἔδειξαν προσήλωσιν πρὸς τὸν Ἀγιον, δὲν ἀναφέρεται δὲ ἐπὶ τῆς μυροδόχου ἡ μόνος Ἰουστινιανός, θὰ ἥδυνατό τις νὰ εἰκάσῃ δτὶ ἐντὸς τοῦ θου αἰῶνος ἀκόμη κατεσκευάσθη αὕτη. Δὲν εἶναι πρὸς τούτοις ἀπίθανον νὰ εἰκάσῃ τις ἐκ τοῦ ταυμάσια ἀντὶ θαυμάσια ἀγόμενος δτὶ ξένος εἶναι ὁ χαράκτης. Ἐν πάσῃ περιπτώσει ἡ πίστις αὕτη τοῦ Ἰουστινιανοῦ οὕτως ἐπανειλημμένως ἔξαιρομένη ἐν τῇ παραδόσει, ὁ σηνδήποτε καὶ ἀν ἡθέλομεν δεχθῆ τὴν ὑπερβολήν, φαίνεται πάντως δτὶ ἔχει ιστορικήν τινα ὑπόστασιν, εἶναι δὲ καὶ ἄλλως εὐλογος προκειμένου περὶ τοῦ κατ' ἔξοχὴν στρατιωτικοῦ Ἀγίου τοῦ ἀπὸ Βαρ-

βάρων πάντοτε λυτρώσαντος τὴν δι' αὐτὸ τοῦτο μαρτυροφύλακτον καλούμενην Θεσσαλονίκην.

'Ἐκ πάντων τῶν εἰρημένων πείθεται τις δτι παρὰ τὴν ἔλλειψιν ἀμέσου καὶ φράσις μαρτυρίας περὶ τῆς σχέσεως τοῦ Ἰουστινιανοῦ τοῦ Α' πρὸς τὴν Θεσσαλονίκην τὸ πρᾶγμα εἶναι ἀναμφισβήτητον μάλιστα μετὰ τὴν εὔρεσιν καὶ τῆς ἡμετέρας ἐπιγραφῆς. Δὲν θὰ ἥτο δὲ δυνατὸν νὰ ἀναγάγῃ τις τὸ διάταγμα εἰς τὸν Β' Ἰουστινιανὸν παρακάμπτων τὸ τεκμήριον τῆς τιτλοφορίας ἐπὶ τῇ ἀναμνήσει δτι ὁ ὄμωνυμος τοῦ μεγάλου ῥινότμητος αὐτοκράτωρ ἐφιλοτιμεῖτο νὰ μιμῆται ἐκεῖνον καὶ ἐπεθύμει νὰ εἶναι γνωστὸς ὡς κτίστης μνημείων, δπως ἐκεῖνος (Bury History of the later Roman Empire II 325. 330. Περὶ τῆς εἰκονογραφικῆς παραστάσεως τοῦ Ἰουστινιανοῦ τοῦ Β' διέλαβεν ὁ Delbrueck ἐν Röm. Mitt. 1914 71 ἐ.).

'Ἄπὸ τῆς ἀσφαλοῦς ταύτης ἀφετηρίας ὅρμωμενός τις δύναται νὰ προβῇ καὶ εἰς τὴν ἔξετασιν τοῦ ἀπολεσθέντος λίθου τοῦ Παππαγεωργίου. Δυστυχῶς οὕτε τὸ ὄψος τῶν γραμμάτων οὕτε τὸ διάστιχον τῆς ἐπιγραφῆς ἀναφέρεται ἐν τῇ δημοσιεύσει, μόνον δὲ τὸ πάχος τοῦ λίθου μνημονεύει ὁ ἐκδότης (Ο 05), δπερ εἶναι τὸ αὐτὸ καὶ τὸ τῆς ἡμετέρας νέας ἐπιγραφῆς. 'Αλλ' ἐκ τοῦ παρατιθεμένου ὑπὸ τοῦ Π. ἴχνογραφήματος τῆς ἐπιγραφῆς, ἀν τοῦτο εἶναι ἀκριβές, ἐπιτρέπεται νὰ παρατηρήσωμεν δτι τὰ γράμματα τῶν δύο ἐπιγραφῶν εἶναι διάφορα, μάλιστα δὲ τὸ Α.Ε.С.Р., ὥστε νὰ μὴ εἶναι πιθανὸν δτι πρόκειται περὶ τεμαχίων τῆς αὐτῆς ἐπιγραφῆς ἢ τούλαχιστον περὶ κειμένων συγχρόνως χαραχθέντων ἐπὶ τοῦ αὐτοῦ λίθου. 'Αλλὰ καὶ ἡ φράσις Ἰουστινιανὸς πιστὸς ἐν Ἰησοῦ Χριστῷ τῷ Θεῷ βασιλεὺς φέρει, μεθ' ὅσα ἐδίδαξεν ὁ Bréhier, εἰς τοὺς μετὰ τὸν Ἡράκλειον χρόνους. Πρέπει ἐν τούτοις νὰ σημειωθῇ δτι δὲν εύρισκεται ἐν ἀρχῇ τοῦ διατάγματος, ἵσως δὲ ἐν τῇ συνεχείᾳ τοῦ κειμένου πρὸς ἀποφυγὴν ἐπαγαλήψεως τῆς μακρᾶς τιτλοφορίας νὰ μὴ ἥτο ἀδύνατος ἥδη καὶ ἐν προτέροις χρόνοις. Μόνον ἡ φράσις αὕτη θὰ ἥτο στήριγμα δπωσθήποτε χρήσιμον, εἰ καὶ οὐχὶ ἀπολύτως ἀσφαλὲς οὐδ' ἐπαρκές, ἵνα ἀποδοθῇ ὁ λίθος εἰς τὸν Φινότμητον, οἱ δὲ ἄλλοι λόγοι τοῦ πρώτου ἐκδότου δὲν εἶναι ἰκανοὶ νὰ ἀποκλείσωσι ἀπὸ τοῦ λίθου ἐκείνου τὴν πατρότητα τοῦ πρώτου Ἰουστινιανοῦ, δστις,

ὅπως εἴδομεν, δὲν ἥτο οὐδαμῶς ξένος οὕτε πρὸς τὴν Θεσσαλονίκην οὕτε πρὸς τὸν πολιοῦχον αὐτῆς. 'Ἡ ἐν στίχῳ 5 τῆς ἐπιγραφῆς ἐκείνης ἀπαντῶσα φράσις ἐν ταύτῃ τῇ Θεσσαλονίκεων πόλει δὲν εἶναι κώλυμα εἰς τὴν ἐκδοχὴν καὶ ὅλως αὐτὴ καθ' ἐαυτήν, μάλιστα δὲ μετὰ τὴν νέαν ἐπιγραφῆν.

'Αλλ' δπωσδήποτε καὶ ἀν ἔχωσι ταῦτα, ή καὶ ἐπιγραφικῶς νῦν μαρτυρουμένη σχέσις τοῦ μεγάλου Ἰουστινιανοῦ πρὸς τὸν "Ἄγιον τῆς Θεσσαλονίκης ἔχει καὶ ἐκ τῆς καλλιτεχνικῆς ἴστορίας τῆς ἐκκλησίας αὐτοῦ ἀξιόλογον στήριγμα. Πλεῖστα τῶν μοναδικῶν μωσαϊκῶν τῆς πυρικαύτου νῦν βασιλικῆς ἀναμιμήσκουσι μετὰ τόσης ζωηρότητος τὴν 'Ραβεννατικὴν καὶ ὅλην Ἰουστινιανειον τεχνοτροπίαν, ὥστε θὰ ἥτο ἀδύνατον νὰ μὴ ἀποδώσῃ τις ταῦτα εἰς τὴν μεγάλην περίοδον τοῦ Ἰουστινιανοῦ. 'Ο Diehl (Monum. Piot XVIII (1910) 230 238 ἐ. 245 ἐ.) διεξῆλθεν ἥδη ἀκριβῶς τὸ θέμα, εἶναι δὲ τὰ πράγματα οὕτω σκρῆ, ὥστε δὲν θὰ ἥτο, νομίζω, πλέον δυνατὸν μηδὲ νὰ σκεφθῇ τις τὸν δεύτερον Ἰουστινιανὸν ἐν σχέσει πρὸς τὴν νεωτέραν ἐπιγραφήν, τοῦ ὅποιου ἡ ταυτότης καὶ ἐν τῇ παλαιοτέρᾳ εἶναι προβληματική.

Ποῦ ἥτο προσηλωμένη ἡ πλάκη ἐν τῷ ναῷ δὲν εἶναι εὔκολον νὰ καθορίσῃ τις νῦν ἄνευ ἀσφαλοῦς ἐνδείξεως. Καὶ περὶ αὐτῆς δὲ τῆς προσηλώσεως συμπεραίνομεν μόνον ἐκ τῆς ὑπάρξεως δπῶν ἐν τῷ προτέρῳ λίθῳ, διότι ὁ ἡμέτερος ἐν τῷ σφζομένῳ αὐτοῦ τεμαχίῳ δὲν ἔχει δπάς προσηλώσεως. 'Αλλὰ δὲν ἀποκλείεται βεβαίως καὶ ἀπλῇ ἐντείχισις. 'Η διὰ τῆς προσηλώσεως ἐνίσχυσις τῆς ἐντείχισεως εἶναι ἐνδεικτικὴ τοῦ μεγέθους καὶ τοῦ βάρους τῆς πλακός. 'Η σκέψις δτι τὰ διαγράμματα ταῦτα ἥσαν ἀναγεγραμμένα ἐν τινὶ ἀρχείῳ τοῦ ναοῦ δὲν εἶναι πιθανή, ἀν ἀναλογισθῇ τις τὴν δι' δλων σχεδὸν τῶν ἀρχαίων χρόνων διήκουσαν γνωστὴν συνήθειαν ἀναγραφῆς δημοσίων γραμμάτων καὶ ἐπὶ τοίχων ναῶν ἡ ὅλων δημοσίων κτιρίων «ἐν τόπῳ ἐπιφανεστάῳ» ἡ σχετικῶν πρὸς τὸ περιεχόμενον τῆς ἐπιγραφῆς ἡ καὶ ἀσχέτων, ὡς ἐν τοῖς κλασσικοῖς χρόνοις συνέβαινεν, ἔνεκα τῆς δι' ὅλους λόγους προτιμήσεως τοῦ ιεροῦ κττ. πρὸς τὸν σκοπὸν τῆς δημοσιεύσεως. 'Ἐκ τῶν Βυζαντιακῶν χρόνων ἀρκεῖ νὰ ἀναφέρω τὸ προχειρότατον παράδειγμα

τῷ Μυστρᾷ, ἐν ταῖς ἐκκλησίαις τοῦ ὅποιου κίονες καὶ τοῖχοι ψέρουσι χαρακτοὺς ἢ γραπτοὺς χρυσούλλους λόγους καὶ ιδιωτικὰ ἔγγραφα ἀποτελοῦνται καὶ ἀνεξίηλον κτηματολόγιον τοῦ ιεροῦ τόπου

καὶ τῶν εὔσεβῶν δικαίων ἀπαθανάτισιν.

Σημ. Ἐν σ. 436<sub>24</sub> γρ. «καὶ ἡ ἀντ' αὐτοῦ παρουσία τοῦ Gallicus» ἐν σ. 442<sub>28</sub> γρ. Ιουστινιανοῦ ἐν σ. 446<sub>29</sub> γρ. iubemus.

Γεώργιος Π. Οἰκονόμος.

## Περὶ τῶν βασιλικῶν τάφων τῆς ἀκροπόλεως τῶν Μυκηνῶν

ὑπὸ

Ἀντωνίου Κεραμοπούλλου.

### α') Ο βόθρος.

Μεταξὺ τοῦ πρώτου (Α) καὶ τοῦ τετάρτου (Δ) τῶν βασιλικῶν καθέτων τάφων τῆς ἀκροπόλεως τῶν Μυκηνῶν (δρα Τσούντα Μυκῆναι σ. 96 ἐξ.) παρεμβάλλεται ὡς διαχώρισμα ὁ λευκάζων μαλακὸς πωρολιθικὸς αὐτορυθής βράχος, δστις δὲν σώζεται ὀλόκληρος μέχρι τῆς ἐπιφανείας τοῦ περικλείστου κυκλικοῦ χώρου τῶν τάφων. Ἐλλείπει μέγα μέρος, τὸ νοτανατολικόν, τὸ δὲ λοιπὸν εἶνε ίκανῶς ὑπόκοιλον σπηλαιωδῶς. Ο κοῖλος χώρος ἦτο πλήρης λίθων καὶ χωμάτων, ἀτινα δμως σὺν τῷ χρόνῳ καταρρεύσαντα ἐν μέρει πρὸς τὸ Ν μέρος, ἥραιώθησαν εἰς τὸ ὑψηλὸν στρῶμα ἢ κατεκάθισαν ἐν γένει, ὥστε ὁ ἐπ' αὐτῶν στηριζόμενος ὑπόκοιλος βράχος, ἀπολέσας τὸ ἔρεισμα τοῦτο, ἐνέδωκε μετὰ βροχὴν τῷ 1913 καὶ διαρραγεὶς κατέπεσεν εἰς μεγάλους ὄγκους, ὃν τινὲς μὲν κατεκυλίσθησαν εἰς τὸν / τάρον, βλάψαντες ἐν μέρει καὶ τὸν βόρειον ἐσωτερικὸν ἔνθροτοιχον τούτου, ἀλλοὶ δὲ κατέπεσον εἰς τὸν ὑποκείμενον αὐτοῖς χώρον τοῦ σπηλαίου. Μεταβάτης δ' ἐγὼ ἔκει (Ιούλ. 1913) διέλυσα καὶ ἀπεμάκρυνα τὰ ἐν τῷ τάφῳ καταπεσόντα τεμάχια, ἀνασυνεκρότητα τὸν βλαβέντα ἔνθροτοιχον καὶ ἐστερέωσα τὸ ὑπόλοιπον τοῦ κοῖλου βράχου, κτίσας τοῖχον καὶ πληρώσας τὸ μεταξὺ αὐτοῦ καὶ τοῦ βράχου μέρος διὰ λίθων καὶ χωμάτων. Ἀλλὰ πρὸ τῆς κτίσεως ταύτης καὶ τῆς πληρώσεως ἀνέσκαψα τὸ κοῖλον τοῦ βράχου (πρβ. Παναθήναια 1913). Ἡτο δὲ τοῦτο πλῆρες χωμάτων καὶ λίθων, ὃν πολλοὶ ἥσαν ποτάμιοι μείζονες τῶν χειροπληθῶν· τὰ χώματα περιεῖχον πολλὰ μυκηναϊκὰ καὶ προ-

μυκηναϊκὰ «μιγνέια» καὶ τινὰ κεκοσμημένα διὰ λευκοῦ χρώματος ὅστρακα, θραύσμα ἐργαλείου λίθινου διατρήτου, πιθανῶς σφύρας, καὶ ὄψιανοι τεμάχια, προσέτι δὲ βῶλον χώματος, ἐν ᾧ ἡτο κυανοῦν χρῶμα, ἔλασμα μολύβδινον συνεπτυγμένον, εἰς βάθος τοῦτο δύο μέτρων ἀπὸ τῆς ἐπιφανείας τοῦ δυτικοῦ μέρους τοῦ βράχου, καὶ τεμάχιον κέρατος ἐλάφου. Ἀνθρακες ἥσαν ὑψηλὰ ἀραιοὶ τῆδε κακεῖσε ἐν τοῖς χώμασιν. Ἄλλ' εἰς τὸ βάθος τῶν 2 μ. παρὰ τὸ ΝΑ ἄκρον τῶν χωμάτων εὑρέθη στρῶμα πυρᾶς ἐκτάσεως 0 50 περίπου τοῦτο ἐπληγίαζε πρὸς τὰ ἐπιπόλαια χώματα, ἀτινα ἀποτελοῦντα πρὸς Ν τὴν κλιτὸν οὕτως εἰπεῖν τῆς προσγάστεως τοῦ σπηλαίου καὶ μὴ κωλυόμενα πρὸς τὸ μέρος τοῦτο ὑπὸ βράχου, μὴ ἐκτεινομένου ἐνταῦθα ἀτε πιθανώτατα καταπεσόντος ποτέ, ἥπλοῦντο ἐπικλινῆ πρὸς τὸν Δ τάφον. Ἐν τοῖς ἐπιπόλαιοις τούτοις χώμασιν εἰς τὸ ἄκρον αὐτῶν εὑρέθη ἄνω μέρος σώματος μυκηναϊκοῦ εἰδωλίου τῶν συνήθων. Ὅπο τὴν ἄνω ρήθεῖσαν πυρὰν 0 40 βαθύτερον ἦτο ἄλλη μείζων, ἐκτεινομένη πρὸς τὰ ἔνδον τοῦ σπηλαίου μέχρις 1 μ. ἀπὸ τοῦ βορείου τοιχώματος τοῦ σπηλαίου μετὰ στρῶματος τέφρας παχ. 0 01. Ἡ κοίτη αὐτῆς ἦτο ἐσκληρυμμένη ὑπὸ τοῦ πυρός ὑπ' αὐτὴν 0 15 βαθύτερον ἦτο ἐτέρα κατὰ τὸ κέντρον τοῦ σπηλαίου ἐκτάσεως 0 50 περίπου καὶ ὑπ' αὐτὴν εἰς βάθος 0 20 ἐσγηματίζετο κοῖλον τὸ δάπεδον τοῦ σπηλαίου καλυπτόμενον σχεδὸν δλον ὑπὸ ἀνθρακούχου τέφρας, ἥτις εἰς τὸ ΝΑ ἄκρον ἦτο παχυτέρα.

Ἡ ὄψις τοῦ σφύρομένου σπηλαίου ἦτο ἀκανόνιστος περιφερική, ἵγη δὲ ἐργασίας ἐπὶ τῶν παρειῶν

αὐτοῦ, ἀποδεικνύοντα ὅτι τεχνητῶς κατεσκευάσθη, δὲν διεκρίνοντο· ή ἐντύπωσίς μου ὅμως ἦτο, ὅτι εἶνε τεχνητὸν τὸ σπήλαιον, ἐφ' ὃσον δὲ γινώσκω, δὲν εἶνε οἱ τοιοῦτοι βράχοι τῶν Μυκηνῶν τοιαύτης φύσεως, ὥστε νὰ παρέγωσι φυσικὰ σπήλαια. Ὡς εἶχον τὰ πράγματα κατὰ τὴν ἀνασκαφὴν, προφανές μοι ἦτο, ὅτι ἡ εἰσόδος τοῦ σπηλαίου ἦτο πρὸς Ν τοῦ σφραγίδου βράχου καὶ ίσως ὡς κάθοδος ἐκ τῶν ἀνω· ἡ βορεία παρειὰ αὐτοῦ εἶχεν ὅπὴν ἀκανόνιστον μικράν, ἀνοίγματος μέχρι 0.50 περίπου, κεκλεισμένην διὰ πλίνθων ὠμῶν ἡγεμόνων. Δὲν μοι φαίνεται πιθανόν, ὅτι ἡ ὅπη αὕτη ἦτο ἐνταῦθα ἔκπαλαι, πιστεύω δὲ μᾶλλον ὅτι ἡνεψηθη, ὅτε ἐσκάρη ὁ Α τάφος, ὥστε τὸ σπήλαιον ἦτο παλαιότερον, ἡ δὲ διὰ πλίνθων ἀποτείχισις ἐγένετο τοῦ σπηλαίου ὄντος προωρισμένου νὰ παραμένῃ ἄρτιον καὶ ἀνοικτόν. Τὸ κατώτερον μέρος τῆς ἀποτείχισμένης ὅπης εἶχεν ὅπισθεν καὶ τὸν νότιον ἐσωτερικὸν ἔηρότοιχον τοῦ τάφου Α. "Οτι τὸ σπήλαιον ἦτο προωρισμένον νὰ μένῃ καὶ ἔμεινεν ἀνοικτὸν μέχρι τῶν ἐσχάτων μυκηναϊκῶν χρόνων, συνάγε-

ται καὶ ἐκ τῶν ἐν αὐτῷ συλλεγέντων ὀστράκων, ἀτινα, φύρδην μείγδην εύρεθέντα καθ' ὅλον τὸ βάθος τοῦ σπηλαίου, ἀνάγονται ἀλλα μὲν εἰς τοὺς πρωτίμους μυκηναϊκοὺς χρόνους, εἰς οὓς καὶ οἱ παλαιότατοι τῶν βασιλικῶν τάφων, ἀλλα δὲ εἰς τὴν ἔξοδον ἐκ τῆς μυκηναϊκῆς περιόδου· τὰ τελευταῖα ταῦτα ἦσαν — ἐπαναλαμβάνω — κατεσπαρμένα εἰς ὅλα τὰ στρώματα τοῦ σπηλαίου καὶ εἰς τὰ βαθύτατα. Τὸ πόρισμα ἐκεῖνο θὰ ἥδυνατο νὰ ἀνατρεθῇ, μόνον ἀν ὑπῆρχε γνώμη, ὅτι τὸ σπήλαιον ἐπληρώθη ὑπὸ τῶν ἀνασκαψάντων τὰς Μυκήνας· ἀλλ' οὔτε ἐλέγθη τοῦτο ὑπό τινος οὔτε λεγόμενον θὰ ἔπειθεν ἐμὲ ιδόντα τὸ ἀδιατάραχτον τῶν λίθων καὶ τῶν γωμάτων καὶ τὴν τάξιν τῶν πυρῶν.

Τῶν εὑρεθέντων ὀστράκων τινὰ εἶνε «μινύεια» μελανότεφρα (πρβ. *Vollgraff Bull. Corr. Hell.* 1906 σ. 12 ἔξ. *Forsdyke Journ. of Hell.* St. 1914, 126 ἔξ. καὶ δὴ 133 καὶ *V. Gordon Childe* αὐτ. 1915, 196 ἔξ.) ἡ μέλανα ἀποστίλβοντα ἐκ τῆς μηχανικῆς στιλβώσεως, ἔχοντα δ' ἀλλα μὲν ὅριζοντίας πλατείας ἀβαθεῖς ζώνας (εἰκ. 1 ἀρ. 5

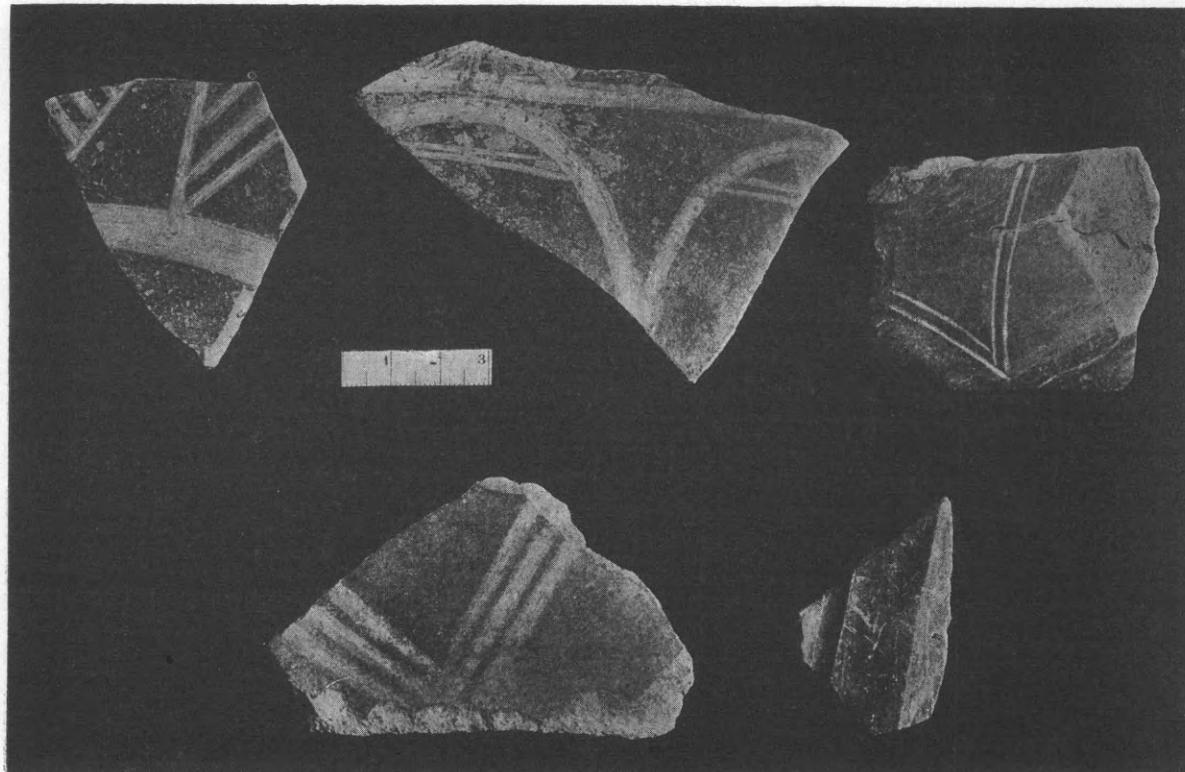
1

2

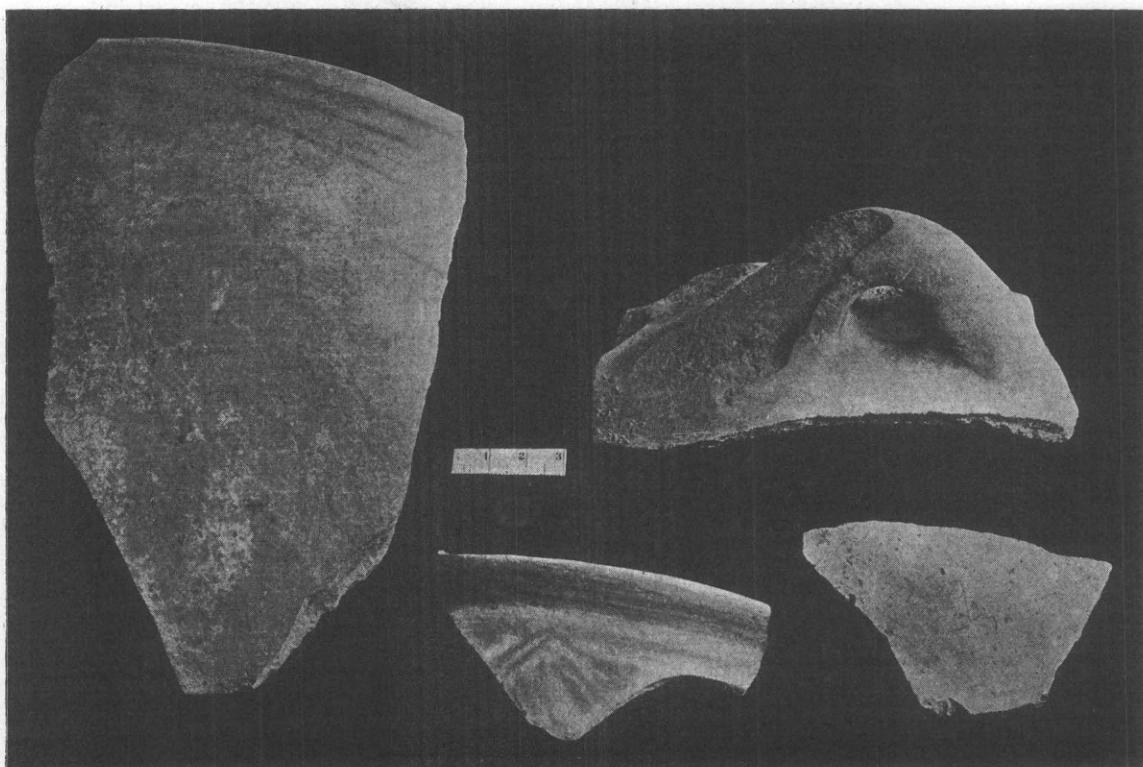
3

4

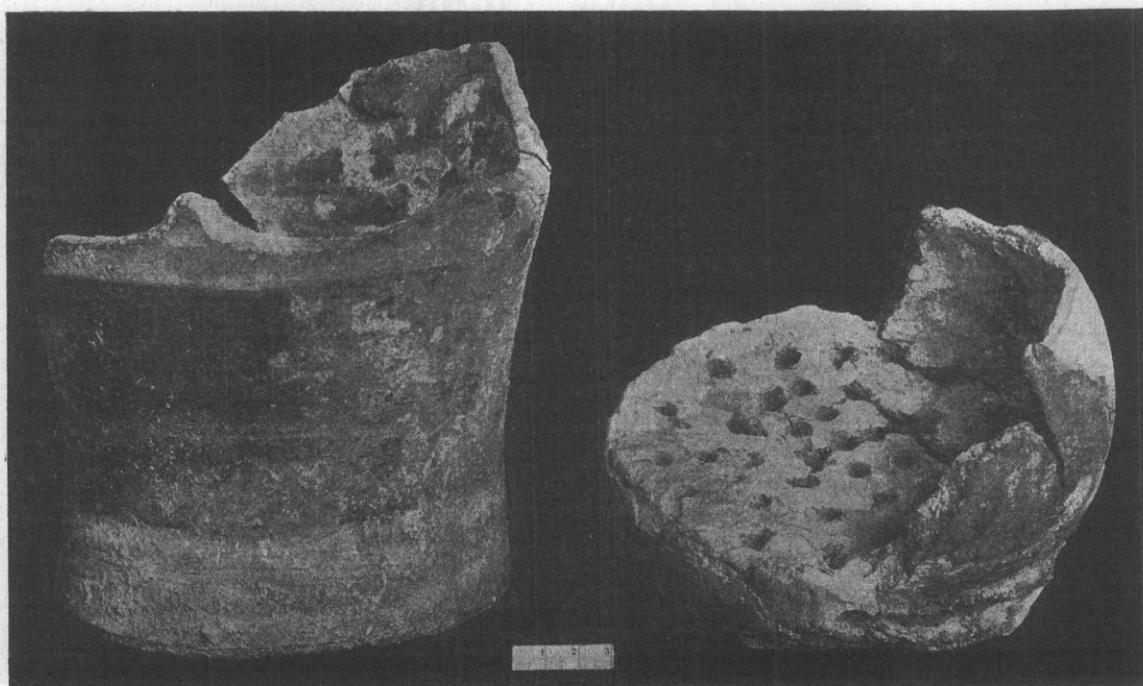
5



1: "Οστρακα ἐκ τοῦ μεταξὺ τῶν βασιλικῶν τάφων τῶν Μυκηνῶν εὑρεθέντος σπηλαίου. 1, 2, 4 λευκὰ κοσμήματα. 5 πλαστικὰ ζῶναι.



1 2 3 4  
2: "Οστρακα δύεν καὶ τὰ ἐν εἰκ. 1. 1, 3 οἰνόχροα κοσμήματα.



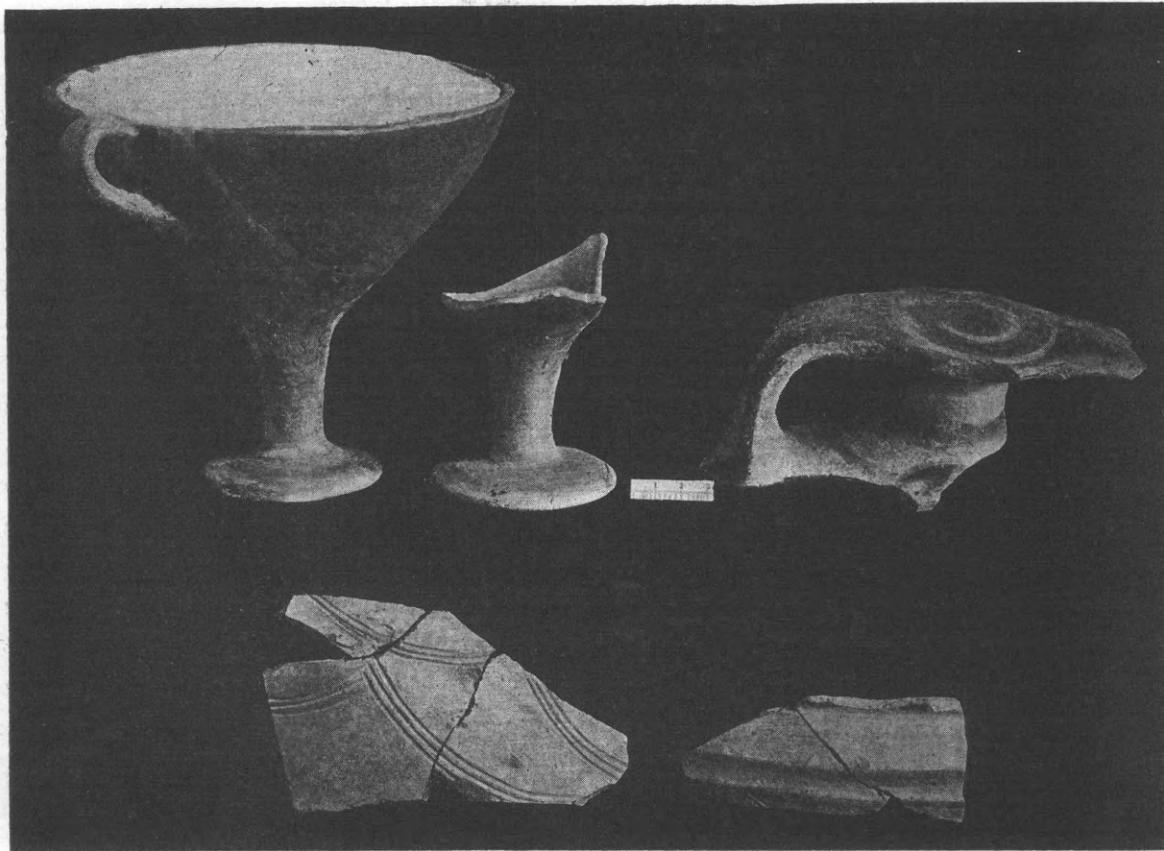
1 2  
3: "Οστρακα δύεν καὶ τὰ τῆς εἰκ. 1.

εἰκ. 4 ἀρ. 5), ἂλλα δὲ γραμμικὸν ἐγχάρακτον κόσμον (διπλαῖς ἢ τριπλαῖς οἱ γραμματαὶ) κατὰ τὸ εἰωθὸς ἐν τῷ εἴδει τούτῳ τῶν Μυκηνῶν (εἰκ. 1, ἀρ. 3, εἰκ. 4 ἀρ. 4). ἂλλα ὅστρακα (εἰκ. 1 ἀρ. 1, 2, 4) ἔχουσι πηλὸν ἐρυθρὸν ἢ ἐρυθροκίτρινον, γάνωμα μέλαν ἢ οἰνόχρουν καὶ γραμμάτας λευκάς ἀλαμπεῖς ἢ τριγωνικά ἢ κτενοειδῆ κοσμήματα διὰ τοιούτων γραμμῶν (ψευδοκαμαραϊκά). ἂλλα ἔχουσι πηλὸν ἐρυθρὸν ἢ λευκάζοντα, γραμμάτας δὲ ἢ ζώνας ἢ γωνιώδη κοσμήματα οἰνόχροα ἀλαμπῆ (εἰκ. 2 ἀρ. 1, 3). Υπάρχει δὲ καὶ ἀγγείου πυθμὴν ἐκ τεμαχίων συγκολληθεὶς παχέων ἐξ ἀκαθάρτου πηλοῦ διάτρητος ὡς διάφραγμα κλιβάνου (εἰκ. 3, 2 πρβ. καὶ Schliemann Mycènes σ. 170). Ἡ βάσις τοῦ πυθμένος ἔξειχεν ἔξω πέριξ, ἀλλ᾽ ἀπεθραύσθη καὶ εἶνε ἄγνωστον πόσον ἔξειχε· τὰ ἀνερχόμενα τοιχώματα τοῦ ἀγγείου εἶνε ἀσβέστῳ ἐπαληλιμένα ἔξω (πρβλ. Ἀρχ. Ἐφ. 1910, 207). Ἰσως τοῦτο τὸ ἀγγεῖον ἦτο ἀνθοδόχον, οἷα γινώσκομεν ἐκ τῶν μυκηναϊκῶν ἢ μινωϊκῶν ἔργων τέχνης (π. γ. Staïs Coll.

1

2

3



4: Ὅστρακα ὅθεν καὶ τὰ τῆς εἰκ. 1.

5



5: "Οστρακα σῦν καὶ τὰ τῆς εἰκ. 1.

λαιον ἦτο ἀνοικτὸν ἄνωθεν καὶ ἐχρησίμευεν ὡς βόθρος πρὸς ἐνχγισμούς, εἴπον δὲ ἐν τῇ Ἀρχ. Ἐρ. 1910 σ. 170 ἔξ. (δρ. μάλιστα αὐτ. τὴν σημ. 1 τῆς σελ. 181) ικανὰ περὶ τοιούτων βόθρων καὶ παρέθεσα (πρβλ. τοὺς ἐν Κεφαλληνίᾳ Καββαδίᾳ Πρ. Ἀρχ. σ. 371 καὶ τοὺς ἐν Μιλήτῳ Wiegand Sechster vorl. Ber. 1908, 27) παραδείγματα ἀπὸ τῶν προϊστορικῶν, τῶν μυκηναϊκῶν, τῶν γεωμετρικῶν καὶ τῶν ιστορικῶν χρόνων εἰλημμένα. Ἐκ τῶν παραδειγμάτων τούτων εἶνε καὶ ὁ περιφερικὸς ἢ πως ἐλλειψοειδῆς (καὶ ἐν Αἰγαίῃ δὲ τοιοῦτοι τὸ σχῆμα· πρβ. ΑΕ ἔνθ' ἄνω), ὁ εὑρεθεὶς ἐπὶ τοῦ Δ' τῶν τάφων τούτων τῶν Μυκηνῶν, τοῦ γείτονος δῆλ. πρὸς τὸ σπήλαιον, περὶ οὗ ὁ λόγος (Τσούντας Μυκῆναι 106, 107, 115, 149 κέ., Perrot-Chipiez Hist. de l'art VI, 323 κέ., Καββαδίας Προϊστ. Ἀρχαιολ. 220, Dussaud Civilis. préhellén. 308 κέ.).

Περὶ τοῦ βόθρου τούτου λέγεται, δτι εἶχε φρεκτοειδῆ κοιλότητα ἐν μέσῳ, ἀλλ' οὐδεὶς ἡρώτησε μέχρι τίνος βάθους προυχώρει αὕτη. Ὁ Schliemann (*Mycènes* 293 ἔξ. πίν. F) λέγει, δτι ἔκειτο ἐπὶ τοῦ

Δ' τάφου, ἀλλὰ πάντες δέχονται, δτι αἱ βεβαιώσεις αὐτοῦ περὶ πολλῶν λεπτομερειῶν τῶν ἀνασκαφῶν τούτων εἶνε ἀνακριβεῖς ἢ «ἀσαφῆς καὶ ἀντιφατικά». Ἐπειδὴ δὲ τὸ στόμιον τοῦ βόθρου κατηδαρίσθη προβαίνουσῶν τῶν ἀνασκαφῶν εἰς βάθος, ἦτο εὔκολον νὰ πλανηθῇ ὁ ἀνασκάπτων — ὡς μάλιστα ἐγίνοντο τότε αἱ ἀνασκαφαὶ — καὶ νὰ βεβαιώσῃ ἐπειτα, κατ' ἀναμέτρησιν τῶν πραγμάτων ἐξ ἀναμνήσεως, δτι ὁ βόθρος ἦτο ἐπὶ τοῦ τάφου, ἐν ᾧ κατὰ τὴν γνώμην μου ἦτο πιθανώτατα παρὰ τὸ βόρειον ἄκρον αὐτοῦ, ἐκεῖ που, ἐνθα κατέληγεν ἡ στέγη τοῦ σπηλαίου.

Εις τὸ γάσμα λοιπὸν τοῦτο τῆς στέγης τοῦ σπηλαίου δέχομαι, δτι κατηυθύνετο ὁ βόθρος.

'Ἐνταῦθα κατεχέοντο οἱ ἀναίμακτοι ἐναγισμοί, ἐνταῦθα τὸ αἷμα τῶν σφαγίων τῶν προσφερομένων εἰς τοὺς ἥρωας νεκροὺς καὶ μόνη ὑπερβολὴ θὰ ἦτο ἀν κατὰ τὰς πυρὰς ἐλέγομεν, δτι ἐνταῦθα καὶ ἐκαίοντο θύματα· τὸ σπήλαιον προσήγγιζε πιθανῶς πρὸς τὸν Δ' τάφον ὡς προσεγγίζει πρὸς τὸν Α', αἱ αὐτοφυεῖς παρειαὶ καὶ ἡ στέγη αὐτοῦ, περὶ τὴν

κατὰ τὸ κτιστὸν ὑπεράνω στόμιον διπήν, σφέζόμεναι καὶ ἀντέχουσαι παρεῖχον σταθερὰν βάσιν εἰς τοῦτο, ὥστε νὰ μὴ ὑπάρχῃ ἀνάγκη κατεδαφίσεως καὶ ἀνοικοδομήσεως αὐτοῦ μεθ' ἐκάστην ταρὴν (ἢ Δ' τάρος περιεῖχε δὲ νεκρούς) <sup>1</sup>, κατεῖχε δὲ οὕτω δὲ βόθρος θέσιν κεντρικὴν μεταξὺ πάντων τῶν τάφων καὶ ἀνῆκεν εἰς πάντας. Κατεσκευάσθη δέ, ἀσχέτως πρὸς οἰκνδήποτε ἐπισκευὴν ἢ μετασκευὴν τοῦ τε σπηλαίου καὶ τοῦ στομάτου, λίαν ἐνωρίς καὶ διὰ τοῦτο δὲ χώρος, δὲν κατεῖχε, δὲν ἔθιζθη ὑπὸ τῶν μεταγενεστέρων ἀνοιγθέντων τάφων, εἰ καὶ τινες τῶν μικροτέρων ἡδύναντο νὰ εὑρωσιν ἵκανην θέσιν ἐνταῦθα. <sup>2</sup> Αν εἶχε κατασκευασθῇ ἐπὶ τοῦ τετάρτου τάφου ἀβλαβοῦς ὄντος, θὰ ηύρισκετο κατὰ τὰς ἀνασκαφὰς διεσπασμένον τὸ ἐλλειψοειδὲς κτίσμα, ἐπειδὴ ἐν τῷ μεταξὺ ἡ στέγη τοῦ τάφου φθαρεῖσα ὑπεχωρησε καὶ τὰ χώματα κατεκάθισαν <sup>3</sup>. Βόθρος δμως εἶνε τὸ σπήλαιον, οὐχὶ δὲ τὸ ἐλλειψοειδὲς κτίσμα· τοῦτο δὲ τὸ στόμιον τοῦ βόθρου. Τὰ δύο ταῦτα ἀπετέλουν ἐν σύνολον, οἷον εἶνε δὲ ἐν τῇ αὐλῇ τοῦ ἀνακτόρου τῆς Τίρυνθος «βωμὸς» (*Schliemann* Tiryns ἀγγλ. σ. 339 ἔξ. *Schuchhardt* Schl. Ausgr. <sup>2</sup> 134 βλ. καὶ τὰς αὐτόθι παραπομπὰς καὶ *Perrot-Chipiez* Hist. de l'art VI, 283), πρὸς τὸ στρογγύλον στόμιον αὐτοῦ γίνη δὲ ἐποικοδομήσεως τετράγωνον. <sup>4</sup> Ήτο δὲ ἐν χρήσει, ὡς εἴπομεν, δὲ βόθρος μέχρι τῆς ἔξοδου ἐκ τῆς μυκηναϊκῆς περιόδου, δῆτα θὰ ἡλλοιώθῃ ἡ λατρεία τῶν ἐνταῦθα κειμένων γενερῶν, δὲ βόθρος μετέπεσεν εἰς τὴν σημασίαν κοινοῦ σπηλαίου, ἐν ᾧ οἱ τάφοι, σαπέντων τῶν ξύλων τῆς στέγης, θὰ εἶχον πάθει καθίζησιν τῶν ὑπερκειμένων χωμάτων· τότε ἵσως ἐσχηματίσθησαν αἱ πυραί, τότε τὸ σπήλαιον κατεχώσθη διὰ λίθων καὶ χωμάτων, ἀτινα, ἐκ τῆς γειτονίας καταχυθέντα δὲ πιθέντα, περιεῖχον διστρακα τῶν δικρόρων χρόνων τῶν ἐν τοῖς τάφοις ταφῶν καὶ παλαιότερα καὶ νεώτερα.

<sup>1</sup> "Ομοιαὶ σκέψεις θὰ ἦγαν τὸν Rhode Psyche <sup>2</sup> I 35 νὰ δειχθῇ, δὲ τὸ βωμός, δὲν ὄρθιτερον καλεῖ ἐσχάραν, θὰ εἶχεν ἰδρυθῆ ἐπὶ τοῦ Δ' τάφου μετὰ τὴν κατάχωσιν τῆς στέγης τούτου.

<sup>2</sup> "Ισως περὶ τὸν Δ' τάφον, δῆτα τὸν παλαιότατον καὶ τὸν συναφῆ βόθρον, ὑπῆρχε περίβολος τις προστατεύων ἀμφότερα ταῦτα τὰ ἰδρύματα. Δὲν ἀποδεικνύεται δμως, δὲ τὸ περίβολος οὗτος εἶνε ὁ νῦν σφέζόμενος· τὸ εἶδος τοῦ λίθου τῶν πλακῶν αὐτοῦ, συγγενὲς ὃν πρὸς τὸ τῶν ἐπιταφίων στηλῶν τοῦ Δ' τάφου, δὲν ἴσχυεν νὰ ἀποδείξῃ, δὲ τὸ πρωτόμως κατεσκευάσθη ὁ περίβολος, ἐπειδὴ καὶ τῶν ἄλλων τάφων καὶ τῶν νεωτέρων αἱ στῆλαι εἶνε ἐκ τοῦ αὐτοῦ ὄλικου.

Τὸ στόμιον κατὰ τὰ προειρημένα ἔδει νὰ κεῖται ἐπὶ στερεοῦ ἐδάφους ἐκτισμένον, ἵνα ἢ εὔσταθες καὶ ἵνα δὲ καταβαίνων εἰς τὸν σπηλαιώδη βόθρον, ἀν ποτε ἔδει νὰ καταβαίνῃ τις, μὴ διανύη διάστημα ἐκ μαλακῶν συγκεχωσμένων χωμάτων, εἰς ἀ δὲν ἦτο εὔκολον νὰ διαρρυθμισθῇ ἡ κατάβασις, ἥτις, ἀν ἦτο ἀναγκαῖα, θὰ ἐγίνετο βεβαίως, ὡς εἰς τὸν βόθρον καὶ τοὺς τάφους τῆς Αιγίνης (ΑΕ 1910, 180) καὶ ὡς εἰς τὰ φρέατα, διὰ κοιλοτήτων ἀντειμένων εἰς τὰς πλευρὰς τῆς φρεατίας διπῆς <sup>3</sup>.

### β) Ο «τύμβος».

"Αν οὕτως εἶχεν ἀληθῶς τὸ πρᾶγμα, ἐπειδὴ τὸ κτιστὸν στόμιον δὲν εἶχε μέγα ψύσις (1.20. λέγει ὁ Schliemann), ἔδει δὲ νὰ εἴνε προσιτὸν ἀνωθεν χάριν τῶν σπονδῶν ἡ ἀναιμάκτων ἡ αίματηρῶν ἐναγισμῶν, συνάγομεν, δτι μέχρι τῆς ἔξοδου ἐκ τῶν μυκηναϊκῶν χρόνων δὲν ἦτο κεκαλυμμένον ὑπὸ χωμάτων, κατ' ἀκολουθίαν δὲ ὑπὲρ τοὺς τάφους δὲν ἐσχηματίζετο τύμβος (πρβλ. *Tsoúntar* Μυκῆ-

<sup>3</sup> "Αρθρον τι ἐν τῇ ΑΕ 1913, 229, ἐστερημένον ἀρχαιολογικῆς καὶ ἄλλης ἐμπειρίας καὶ μεθόδου, ποιεῖται λόγον περὶ *Κυκλωπείων* βωμῶν ἐν Μυκήναις, ἀφορμάμενον ἐπ τοῦ Εύρ. Ἰφ. Αέλ. 150 «ἐπὶ Κυκλώπων ιεῖς θυμέλαξ», ἂς ἐρμηνεύει δις κυκλωπείους βωμούς, οὓς δέγεται δεδομένους ἐν Μυκήναις. "Ψυποτεύω, δτι ὁ γράψας θὰ εἴχεν ἴδει τὸ πρόγειον βιβλίον τοῦ Τσούντα Μυκήναι, λέγον σ. 106 «Ἐπὶ δὲ τοῦ τετάρτου τάφου ἀνεκαλύφθη καὶ βωμὸς περιφερῆς κατὰ τὸν κυκλώπειον τρόπον φωδομημένος» καὶ δτι τοῦτον τὸν βωμὸν ἐπολλαπλασίας καὶ ἐφήρμοσεν εἰς τὸ χωρίον τοῦ Εύριπιδου. 'Αλλὰ τὸ χωρίον τοῦ Εύριπιδου δὲν πρέπει νὰ κρίνηται καθ' αὐτό. 'Ο Εύριπιδης ἔχει καὶ ἄλλας ἐνφράστες συγγενεῖς, αἵτινες ἐρμηνεύουσιν αὐτὸν ὡς δηλοῦν τὰς διὰ κυκλωπείων τειχῶν περιβελημένας Μυκήνας ἡ τὴν Τίρυνθα. Ἰφ. Αέλ. 265 «Μυκήνας τὰς Κυκλωπίας». 534 «καὶ πρὸς Ἀργος ἐκφύγω, ἐλθύντες αὐτοῖς τείχεσι Κυκλωπίοις ξυναρπάσουσι καὶ κατασκάφουσι γῆν». 1500 «κολεῖς πόλισμα Περσῶν, Κυκλωπίων πόνων κερδῶν». Ἰφ. Ταύρ. 845 «ῳ Κυκλωπίδες ἐστίαι, ὥπατρίς, Μυκήνα φίλη». "Ορέστ. 965 «ιαχεῖτω δὲ γὰ Κυκλωπία» (πρβλ. Σχ.). Τρωάδ. 1087 «ἰππόβοτον Ἀργος, ἵνα τείχεα λάνα Κυκλώπι» οὐράνια νέμονται. 'Ηρ. μαρ. 15 «Ἀργεία τείχη καὶ Κυκλωπίαν πόλιν». 944 «πρὸς τὰς Μυκήνας εἴμι λάζυσθαι χρεόν μοχλούς δικέλλας θ', δις τὰ Κυκλώπων βάθροι φοίνικιν κανόνι καὶ τύνοις θρυμματίνα». 998 δὲ δις ὡς ἐπ' αὐτοῖς δη Κυκλωπίουσιν διν σκάπτει, μογλεύει θύρετρα». Ἡλ. 1158 «Κυκλώπων δ' οὐράνια τείχη (Μυκηνῶν)». Πρβλ. καὶ Ηνδ. ἀπ 169 «ἐπεὶ Γηρυόνα βίας Κυκλωπίων ἐπὶ προθύρων Εύρυσθέος ζλασσε» καὶ Σχ. "Ορα δὲ καὶ Παυσ. 2. 16, 5, 7, 25, 5. Στράβ. 369 ἔξ. 372 ἔξ. K. O. Müller Handb. d. Arch. 26. *Schliemann* Mycēnes 50 ἔξ. Tiryns ἀγγλ. 16 ἔξ. *Wilamowitz* Heracl. II σ. 56 καὶ 227 (ἔνθα λέγεται, δτι, καὶ ὅπου περὶ κυκλωπείων τειχῶν τοῦ Ἀργους κεῖται, νοοῦνται αἱ Μυκῆναι ἡ ἡ Τίρυνς, ὡς τὸ ἔδαφος οὐρήγετο ἐπὶ Εύριπιδου εἰς τὸ Ἀργος, οὐ τὰ τείχη δὲν ἥσαν Κυκλωπεῖα ἡ πελαστικὰ πρόβλ. 'Ορ. 1246, 1296), Robert Hermes 1898, 438 ἔξ. καὶ 440, Gow Journ. of Hell. St. 1912, 220. Aly Glotta 1914, 60 ἔξ.

ναι σ. 105 Jahrb. 1895, 143 εξ.) χωμάτων, ἡ δὲ περιβάλλουσα τὸν χῶρον τῶν τάρων περιφέρεια διπλῶν δρυίων πλακῶν δὲν ἥτο κρηπὶς τοῦ τύμβου, ἀλλ' ἀπλῶς περίφραξις ἡ καθορισμὸς τοῦ ἡρωϊκοῦ τεμένους (πρβλ. *Lichtenberg Haus, Dorf, Stadt 200* εξ.), εἰς ὁ ἐτελοῦντο ἐπὶ μακροὺς αἰώνας οἱ δημοτελεῖς ἐναγισμοὶ τῶν Μυκηναίων, δμοιοι πρὸς τοὺς ἐν Μενιδίῳ μέχρι τοῦ Πελοποννησιακοῦ πολέμου παραταθέντας, πρὸς τοὺς ἐν Θήραις εἰς τοὺς τάφους τῶν ἀναλόγως παλαιῶν ἡρώων προσφερομένους (Παυσ. Θ', 18, 3 Ἀρχ. Δελτ. 1917, 111 κ. ἄ.) ὡς καὶ τοὺς ἐν Δελφοῖς (Παυσ. Ι', 24, 6) καὶ ἄ. Ἐν τοῖς χώμασιν εὐρέθη ἐπιγραφὴ λέγουσα (IG IV 495) «τοῦ ἡρωὸς εἰμὶ» καὶ μαρτυροῦσα τὴν ἀσκουμένην ἡρωολατρείαν ἵστως ἀπρόσωπον ἡ ἀνώνυμον. Ἀλλ' ἐπειδὴ ὁ βόθρος ἥτο κεχωσμένος ἀπὸ τῶν μυκηναϊκῶν χρόνων, ἡ ἡρωολατρεία, ἣν μαρτυρεῖ τὸ δστρακον, εἴτε κατὰ συνέχειαν ἐκ τῆς ἀρχεγόνου εἴτε κατ' ἀνάληψιν μεταγενεστέραν τελουμένη, θὰ ἥτο πως διάφορος τῆς τῶν μυκηναϊκῶν χρόνων <sup>1</sup>.

Πρὸς καθορισμὸν τοῦ ἡρωϊκοῦ τεμένους τούτου εἶχε κτισθῆ ὁ κυκλικὸς περιβόλος καὶ πρὸς εἰσόδον εἰς αὐτὸν ἐποιήθη πρὸς Β τὸ πυλῶδες ἄνοιγμα, οὗ ἐρμηνείαν ἄλλην ἀπογράψαν δυσκολεύεται καὶ ὁ Τσούντας (Jahrb. 1895, 149) νὰ εὔρῃ, ἀν μάλιστα δεχθῶμεν, ὅτι ἡ γνώμη, καθ' ἣν ἔχρησιμοποιεῖτο τὸ νεκροταφεῖον τοῦτο—οὐδεμίᾳ στήλη ἔβλεπε πρὸς τὴν εἰσόδον—καὶ μετὰ τὴν εὑρυσιν τοῦ περιβόλου τῆς ἀκροπόλεως καὶ τὴν κτίσιν τῆς πύλης τῶν λεόντων καὶ τὴν ἀλλαγὴν δυναστείας, εἶνε δυσπαράδεκτος ἐρμηνεία ἀνάγκης (πρβλ. *Muk.* 109, 110).

### γ) Αἱ στῆλαι.

Ἐντὸς τοῦ περικλείστου τούτου κυκλικοῦ χώρου, κατὰ πιθανότητα ἐπιπέδως πως διὰ χωμάτων μεμορφωμένου, ἵνα στηρίζωνται καὶ αἱ πλάκες τοῦ περιβόλου, ἡ μᾶλλον ἔχοντος κλιμακηδόν πως ἐπὶ ἑκάστου τάφου ἐλαφρὰς τυμβοειδεῖς ἔξογκώσεις ἐσχηματισμένας διὰ τῶν πλεοναζόντων ἐκ τῆς λαξεύσεως αὐτῶν χωμάτων, κατακλισάντων

<sup>1</sup> Δὲν εἶνε δμως ἀπίθανον τὸ δστρακον ἐκεῖνο νὰ κατωλισθεσεν ἄνωθεν ἐκ τοῦ ναοῦ· διότι καὶ ἐν Μεγάροις εἰς ἐρείπια ναοῦ εὑρέθη λίθος φέρων, ἀν ἡ συμπλήρωσις εἶνε ὅρθη, «ἡρωῖος» IG VII, 3492-

δ' ἀναμφιβόλως ἐν μέρει ἔπειτα μετὰ τὴν σῆψιν τῶν δοκῶν τῆς στέγης τῶν τάφων, ἔξεῖχον πλὴν τοῦ βωμοῦ καὶ αἱ ἐπιτύμβιοι στῆλαι τῶν τάφων, εύρεθεῖσαι εἰς βάθος 4 μ., ὡς λέγει ὁ Schliemann, ἥτοι περίπου εἰς τὸ ὑψός τῆς παρὰ τοὺς τάφους ἐπιφανείας τοῦ βράχου. Τούτων τῶν στηλῶν τινες ἔχουσιν, ὡς γνωστόν, καὶ γλυπτὰς εἰκόνας ζώων, ἀνθρώπων καὶ κοσμημάτων. Αἱ εἰκόνες αὕται πρὸς οὐδὲν τῶν ἔργων τῆς τέχνης, τῶν ἀνηκόντων εἰς τοὺς τάφους, συμβιβάζονται· φαίνονται ἐντελῶς ξέναι πρὸς πᾶσαν σπουδὴν τῆς φύσεως, ἢν μαρτυροῦσι· τὰ ἐν τοῖς τάφοις εὑρεθέντα ξίφη καὶ ἄλλα ἔργα τέχνης, ἀτινα (πρβλ. Τσούνταν AE 1891 123 εξ. *Mukῆναι* σ. 174, 185 εξ., *Καββαδίαν* ἄ. σ. 717, 723) εἴτε εἴνε ἐγχώρια ὅλως ἔργα, εἴτε ὑπὸ παρεπιδήμων ἀλλοδαπῶν τεχνιτῶν κατεσκευάζοντο (πρβλ. *Pschor Berl. Phil. Woch.* 1913, 542, Όμ. Ἡλ. Δ 144 εξ.), διέπλαττον δμως ἀνεπιυγμένην φιλοκαλίαν τῶν παραγγελιοδοτῶν, ἀσυμβίβαστον πρὸς τὰς ἀτέγγους στῆλας τῶν βασιλικῶν μάλιστα τούτων τάφων <sup>2</sup>.

Δέν εἶνε δὲ πιθανόν, ὅτι τόσον ἀσύμφωνος θὰ ἥτο ἡ πρόσδοσις τῶν τεχνῶν ἐν τοῖς αὐτοῖς χρόνοις. Ἐπειδὴ δὲ ἔχομεν στήλην ἐπιτύμβιον μυκηναϊκὴν (δρ. Τσούνταν Ἀρχ. Ἐφ. 1896 σ. 4 εξ. 13 πιν. 1, *Καββαδία* Προϊστ. Ἀρχ. 723) ἐκ τοῦ αὐτοῦ φαμίτου λίθου πεποιημένην, ἔξ οὖ καὶ αἱ τῶν τάφων τῆς ἀκροπόλεως τῶν Μυκηνῶν, φέρουσαν δ' ἐπίχρισμα ἀσβεστοκονιάματος καὶ ἐπ' αὐτοῦ γρα-

<sup>2</sup> Ἐπιχείρημα περὶ τῆς ἐπιτοπίας κατασκευῆς ἔργων ἐκ πολυτίμου ὕλης παρέχει τὸ πρόσφατον μυκηναϊκὸν εύρημα ἐν τῇ παρὰ τὴν Τίρυνθα πεδίῳ ὥρᾳ Φιλαδέλφεια Ἀρχ. Δελτ. 1916, παράρτημα σ. 13, *Ἄρχαντιπούλλον Πρακτικά* 1915, 201 εξ.). Ἐνταῦθα πλήγτων συντετελεσμένων ἔργων καὶ κοσμημάτων πολυτίμων ἐκ χρυσοῦ εὑρέθησαν καὶ σύρματα χρυσᾶ ἐκ τῶν γερησιμοποιηθέντων προφανῶς πρὸς κατασκευὴν τινῶν τῶν κορμημάτων ἐκείνων. "Οτι τὸ εῦρημα δὲν ἀνήκειν εἴς τινα χρυσογόρον, ἀποδεικνύουσι τὰ ἐν ποικίλων ὑλῶν καὶ διαφόρων ἐπιτηδευμάτων προϊόντα, προσέτι δὲ καὶ δάκτυλοι ἐπὶ μακρὸν γρησιμοποιηθέντες καὶ ἀποτριβέντες. "Ωστε τὸ εῦρημα ἀνήκειν εἰς ἄνακτά τινα, διτις πλὴν τῶν τελείων ἔργων οἵτινες ἀνελάμβανον νὰ ἐκτελέσωσι παραγγελίαν τινὰ αὐτοῦ (πρβ. Όμ. Ὁδυσ. γ 432-437). Αὐτὸτοῦτο δ' ἰσχύει περὶ τοῦ πρασίνου ἀργιλλικοῦ σγιστολίθου (Ἀρχ. Ἐφ. 1909 σ. 102) καὶ τοῦ ἐπιμήκους ἐκ τῶν τριῶν τεμαχίων τῆς ὁρυκτῆς κρυστάλλου τοῦ Καδμείου ἀνακτόρου (Πρακτικά 1911 σ. 146-7), διτινα φέρουσιν ἴγγη πρίονος, δι' οὓς κατὰ συνήθειαν γνωστὴν ἐν Κρήτῃ ἀλλὰ καὶ ἐν Θεσσαλίᾳ, ἀπετιμήθησαν μέρη αὐτῶν, τοῦ ὑπολοίπου παραμείναντος εἰς τὸν ἰδιοκτήτην διὰ μέλλουσαν ἀνάγκην. Πρβλ. Τσούντα Προϊστ. Ἀρχοπ. 315, *Karo Führer durch die Ruinen von Tiryns* σ. 16 σημ. 2.

φάς, ποιηθεῖσαν ίκανὸν χρόνον πρὸ τοῦ τέλους τῆς μυκηναϊκῆς περιόδου, ἐπιτρέπεται νὰ συναγάγωμεν, δτὶ καὶ αἱ παλαιαὶ ἑκεῖναι στῆλαι καθ' δμοιον τρόπον ἡσαν κεκοσμημέναι. Ἡ γλυφὴ εἶνε προπαρασκευὴ διὰ τὴν ἐπάλειψιν καὶ γραφήν. Ἡ δυνατὴ τελειότης τῆς ἀπεικονίσεως τῶν ζώων καὶ τῶν ἀνθρώπων θὰ ἐπεζητεῖτο καὶ θὰ ἐπετυγχάνετο διὰ τοῦ ἐπιχρίσματος καὶ τῶν χρωμάτων. Ὁ Τσούντας παρετήρησεν ἔ.ἄ. σ. 5, δτὶ ἡ ἐπιτύμβιος ἔκεινη στῆλη «τῶν πολεμιστῶν» ἀφρρέθη ἐξ ἄλλου τάφου ἡμελημένου καὶ δτὶ καὶ εἰς ἑκεῖνον τὸν τάφον ἦτο ἐν δευτέρᾳ χρῆσι. Κατὰ τὴν πρώτην χρῆσιν εἴχεν ἀπλοῦν γλυπτὸν κόσμον εἰργασμένον κατὰ τὸν τρόπον τῶν στηλῶν τῶν τάφων τῆς ἀκροπόλεως, κατὰ τὴν δευτέραν χρῆσιν ἔλαβεν ἐπίχρισμα καὶ γραφάς. Διατί τὴν ἐφαρμογὴν τοῦ ἐπιχρίσματος νὰ μὴ ἐπεκτείνωμεν καὶ εἰς τὴν πρώτην χρῆσιν τῆς στῆλης; Καὶ τότε καὶ ἐπειτα ἐπὶ τάφου ἦτο αὕτη ἴδρυμένη, τὸ δὲ υλικόν, ἐξ οὐ ἐποιήθη, μόνον οὐχὶ βιοῦ, δτὶ ἐπίτηδες ἔξελέγη, ἵνα δεχθῇ ἐπίχρισμα. Διότι βεβαίως ὁ φαμμίτης ἢ κογκυλιάτης λίθος τῶν στηλῶν τούτων, ὁ χονδρόκοκκος μάλιστα τῆς Ἀκροπόλεως, εἶνε τὸ μόνον υλικόν, δπερ ἔδει κατὰ τὴν γνώμην μου νὰ ἀποφύγῃ ὁ τεχνίτης, ἀν προετίθετο ἀπλῶς νὰ γλύψῃ αὐτό· (πρβλ. Τσούνταν *Μυκῆναι* σ. 176). Γνωρίζομεν δ' δτὶ ἡ πλαστικὴ ἐχρησιμοποίει καὶ ἐν Μυκήναις καὶ ἐν Κρήτῃ σφόδρα τὰ κονιάματα ώς βάσιν πρὸς γραφήν.

Βεβαίως ἡ μακρὰ ἐν ὑπαίθρῳ ἔκθεσις ἐπικεχρισμένων λίθων καταφθείρει οὐ μόνον τὸ ἐπίχρισμα ἀλλὰ καὶ τὴν ἐπιφάνειαν τοῦ λίθου· τοῦτο δὲ νομίζω ἐπαθεὶ μετὰ τὴν πρώτην χρῆσιν ἡ ἐπειτα στῆλη τῶν πολεμιστῶν. Ἄλλ' αὐτὸ τοῦτο ἐπαθον καὶ αἱ τῶν τάφων τῆς ἀκροπόλεως αἱ τε ἀπλαῖ καὶ αἱ γλυπταῖ. Εἶνε δὲ ἡ καταστροφὴ αὕτη τοῦ ἐπιχρίσματος καὶ τῶν γραφῶν ἔτερον τεκμήριον, δτὶ ὁ περίκλειστος ἀλλ' εἰσόδον ἔχων κυκλικὸς χῶρος τῶν βασιλικῶν τάφων δὲν ἦτο ἐσχηματισμένος πάλαι ώς τύμβος, ἐνῷ ἡσαν κεχωσμέναι αἱ στῆλαι, ἀλλὰ διαμεμορφωμένος κατὰ τάνωτέρω ώς τέμενος, ἔνθα ἐσταντο φανεραὶ αἱ στῆλαι ἐπὶ χρόνους μακρούς, ἀλλαι μὲν ἀπολόμεναι ἐντελῶς ὕστερον, ἀλλαι καταθραυσθεῖσαι, πᾶσαι δὲ ἀπολέσασαι τὸν χριστὸν καὶ γραπτὸν κόσμον, πρὶν ἐπιχωσθῇ ἐπειτα εἰς ὕψος ὁ χῶρος δλος καὶ καλύψη αὐτάς.

“Οτι δὴ στήλη τῶν πολεμιστῶν ἐγένετο ἐκ πώρου ἐπικεχρισμένου καὶ εἶνε κατὰ τὰ γραπτὰ κοσμήματα «ἐκ τῶν νεωτέρων ἔργων τῆς μυκηναϊκῆς τέχνης» (οὐχὶ διμως ἐκ τῶν νεωτάτων, καθ' οὓς ἡμελημένη εύρεθεῖσα ἐχρησιμοποιήθη εἰς τρίτην χρῆσιν), ἐπομένως δτὶ ἐχρησιμοποιήθη πρὸς ἐπιχρισιν καὶ γραφὴν ἐν χρόνοις περίπου, καθ' οὓς ἐποιήθησαν οἱ λέοντες τῆς κυρίας πύλης τοῦ τείχους τῆς ἀκροπόλεως, οἵτινες θὰ ἡσαν ἐπίστης γραπτοὶ (Τσούντα, *Μυκ.* 182), δειχνύει, δτὶ, ἀν ἐπρόκειτο ἀπλῶς περὶ γλυφῆς δὲν θὰ ἔξελεγον τὸν κοκκώδη τοῦτον λίθον, ἀφ' οὗ ἐγίνωσκον νὰ γλύφωσιν ἐντελῶς καὶ πλαστικῶς τὸν σκληρὸν ἀνυδρίτην· ἀν δὲ ἐπρόκειτο περὶ ἐπιχρίσεως καὶ γραφῆς, καλὴν ἔκαμον ἐπίτηδες ἐκλογὴν λίθου· ἀλλὰ τὴν ἐπιτηδεῖς ταύτην ἐκλογὴν ἐπιβάλλει ἡ λογικὴ καὶ ἡ ἀναλογία νὰ ἐπεκτείνωμεν καὶ εἰς τὰς στῆλας τῶν τάφων τῆς ἀκροπόλεως, εἰς οὓς ἀνάγεται κατὰ πιθανότητα καὶ ἡ πρώτη γρῆσις τῆς ἐπειτα στῆλης τῶν πολεμιστῶν.

“Οτι δ' ἐπὶ τούτων δὲν εύρεθη στῆλη ἐξ ἄλλου εἰδούς λίθου ἀλλὰ μόνον ἐκ φαμμίτου, ἐνῷ παντοῖα ἀλλα εἰδη λίθων ἐχρησιμοποιοῦντο ἐν Μυκήναις, σημαίνει, δτὶ λόγος τις ἰσχυρὸς ἥγε τοὺς ἀνθρώπους πρὸς τοῦτο. Ἐπειδὴ δὲ οὔτε ἡ μαλακότης τοῦ λίθου τούτου ἦτο ἡ ἀρίστη πρὸς γλυφὰς οὔτε ἡ ἀντοχὴ οὔτε ἡ κοκκώδης ύφη, ἀλλος πρέπει νὰ ἦτο ὁ λόγος τῆς ἔξεζητημένης προτιμήσεως αὐτοῦ καθ' δλην τὴν μακρὰν περίοδον τοῦ βασιλικοῦ τούτου νεκροταφείου· οὔτος δὲ δὲν δύναται νὰ εἶνε ἀλλος ἢ τὸ πρόσφορον τοῦ κοκκώδους λίθου πρὸς κράτησιν ἐπιχρίσματος. Τὴν ἴδιότητα ταύτην ἐνίσχυον εἰς τινας τῶν στηλῶν αἱ γλυφαί, γενόμεναι ώς προσχέδιον τῆς ἐπὶ κονιάματος εἰκόνος, ἥτις θὰ ἦτο ἡ ἀνάγλυπτος καὶ γραπτὴ συγχρόνως, ἢ ἀπλῶς γραπτή. Ἡ πρώτη περίπτωσις ἰσχύει, νομίζω, πάντως εἰς τὰς φερούσας τὸ γλυπτὸν προσχέδιον τούλαχιστον, ἡ δευτέρα εἶνε πιθανὴ εἰς τὰς μὴ γλυπτὰς στῆλας· λέγω πιθανή, διότι ἦτο δυνατὸν καὶ αὔται νὰ εἶχον τὸ ἐπίχρισμα ἀνάγλυπτον ἄμα καὶ γραπτὸν ἄνευ γλυπτοῦ προσχεδίου, ώς συνέβαινε τοῦτο εἰς τοὺς τοίχους τῶν ἀνακτόρων τῆς Κρήτης.

‘Ο Reichel (*Eranos Vindobonensis* 1893 σ. 24 ἐξ.) μελετήσας τὰς στῆλας εἰδικῶς, ἀποφαίνε-

ται, δτι πλὴν μιᾶς, οὕσης ἐκ μαλαχοῦ τεφροῦ λίθου τῆς περιγύρου, πᾶσαι αἱ λοιπαὶ εἰνε ἐκ κιτρινωποῦ πορώδους κογχυλιάτου ἀγνώστου προελεύσεως. Ἀλλὰ καὶ μεταξὺ τούτων εύρισκει διαφοράς, τέσσαρας δὲ λέγει συγγενεῖς πρὸς τὴν ἔξαρτετον μίαν, πυκνοτέρας δμως ὑφῆς καὶ διαφόρου χρώματος. Καὶ ὡς πρὸς τὴν ἐργασίαν δὲ εύρισκει διαφοράς, διότι ἄλλαι μὲν τῶν στηλῶν εἰνε ἐπιπεδόγλυφοι, ἄλλαι δ' ἔχουσιν ἀπλῶς τὸ περίγραμμα τῶν εἰκόνων κεχαραγμένον διὰ τοῦ ἄκρου τῆς σμίλης. Διακρίνει δὲ πάλιν τὴν ἔξαρτετον μίαν διὰ τὴν τελειότητα τοῦ ἰχνογραφήματος καὶ δέχεται, δτι τὸ ἀνώμαλον πεδίον αὐτῆς, μόνης δ' αὐτῆς, ἐκρύπτετο ὑπὸ καθολικὸν ἐπίχρισμα φέρον γραφάς· αἱ ἄλλαι, ἔχουσαι πολλὰς ἀτελείας τῆς γλυπτῆς ἐργασίας, δὲν ἦτο. λέγει, δυνατὸν νὰ θεραπεύσωσιν αὐτὰς δι' ἐπιχρίσματος καὶ καταλήγει δεχόμενος, δτι. δτε ἐκτίσθη ὁ πλακώδης περίβολος, ή μὲν ἔξαρτος, μόνη ἀρτία σφέζουμένη μέχρι τότε (περιέργως δὲ καὶ μέχρις ἥμαν), ἐπανετέθη ἐπὶ τοῦ εἰς ὃν ἀνήκε τάφου, ἐν ᾧ αἱ λοιπαὶ ἀντικατεστάθησαν ἐκ λίθου κογχυλιάτου.

Νομίζω, δτι ἡ διάκρισις τῆς ὅλης τῶν στηλῶν δὲν δικαιολογεῖ τοιαῦτα συμπεράσματα. Αἱ παρατηρούμεναι ποικιλίαι τοῦ λίθου προέρχονται μᾶλλον ἐκ φλεβῶν τοῦ αὐτοῦ λατομείου, προτιμηθέντος δι' ὃν ἀκριβῶς εἶπον λόγον, ἵνα δέχηται ἀσρα-

λῶς ἐπίχρισμα. 'Η δ' ἐργασία παρ' οὐδεμιᾷ στήλῃ ἔχει χαρακτῆρα δεικνύοντα δτι αὕτη ἦτο προωρισμένη νὰ μείνῃ ὅρατὴ γυμνή. "Οτι τὸ ἐπίχρισμα καὶ ἡ γραφὴ ἤδυναντο νὰ διορθώσωσι πᾶσαν ἀτέλειαν τοῦ προέργου, μαρτυρεῖ ἡ ἐν τῷ μουσείῳ τοῦ Βόλου ἐπιτυμβία ἐκ Δημητριάδος νέωτέρα στήλη τοῦ Θερσαγόρα (Ἄρβαντοπούλλου *Katáλογος τοῦ Μουσείου Βόλου* ἀρ. 61 πεζ. ἀρ. 125 *Rodenwaldt Athen. Mitt.* 1910, 124, 130). Αὕτη δεικνύει ἐν ἀκόμψῳ ἐπιπεδογλύφῳ ἄνδρα βασίζοντα πρὸς δεξιά, ἀλλ' οὐδεὶς βεβαίως θὰ πιστεύσῃ ποτέ, δτι τὸ ἀκομψὸν γλύμα μὲν εὔμελες νὰ ἴδρυθῇ οὕτως ἔχον ἐν νεκροταφείῳ οὕτω πλουσίῳ εἰς γραπτὰς εἰκόνας, ἔχούσας πάντα χαρακτῆρα τῆς τέχνης τῶν γρόνων ἐκείνων· ἀναμριβόλως τὰ χρώματα, ὡν ζωηρὰ ἔγγη σώζονται, προσέδιδον εἰς αὐτὸν τὸν αὐτὸν τεγγικὸν τύπον, ὃν φέρουσι καὶ αἱ λοιπαὶ γραπταὶ στήλαι τῆς Δημητριάδος. Εἰς τὰς στήλας τῶν Μυκηνῶν ἤδυνατο νὰ ἐπιτευχθῇ ἀνάλογος ἀφομοίωσις τῆς ἐργασίας πρὸς τὰ σύγχρονα ἔργα ἀσφαλέστερον, διότι πλὴν τῶν χρωμάτων ἔμελες νὰ ἐπιτευχθῇ πρῶτον τὸ ἐπίχρισμα, οὐ χάριν προετιμήθη ὁ πορώδης λίθος, οιοσδήποτε ἐπὶ τέλους καὶ ἀνεῖνε, ὀθενδήποτε καὶ ἀν προέρχηται, ὀποτεδήποτε τῶν μυκηναϊκῶν γρόνων καὶ ἀν ἐλαξεύθη.

'Αντώνιος Δ. Κεραμόπουλλος.

## Θηβαϊκὰ Εὑριπίδεια 1

νπδ

·Αντωνίου Κεραμοπούλλου.

·Ο Εύριπίδης τὴν πόλιν, ἐν ᾧ ἡ σκηνὴ τῶν «Φοινισσῶν» αὐτοῦ, καλεῖ Θήβας ἢ Θήβην (40άκις), δθεν καὶ τὸν κάτοικον ἢ τὸ πρᾶγμα Θηβαῖον (30άκις), ἀλλὰ καὶ μυθικώτερον καλεῖ τὴν πόλιν Κάδμου πόλιν (4άκις), Καδμείων πόλιν (4άκις), ὡς λέγει γάν Καδμείων (3άκις) ἢ Κάδμου (3άκις) ἢ Καδμείαν (δίς), καθ' ἀ ὁ κάτοικος καὶ τὸ πρᾶγμα κα-

1 "Ορχ. Αρχ. Δελτ. 1917 «Θηβαϊκὰ» Μέρος Β'.

λοῦνται Καδμεῖοι (πρὸς τοῖς ἄνω 26άκις) ἢ Κάδμου λαὸς (ἢ λεὼς - ἢ πολῖται : ὀκτάκις).

Εἰς τὰ τείχη τῆς πόλεως ταύτης, ἀτινα καλοῦνται δις πέργαμα ἄκρα ἢ ὅρθια, ἀποδίδονται πολλοὶ ἢ ἐπτὰ πύργοι (πλέον ἢ 20άκις) καὶ ἐπτὰ πύλαι (17άκις) ἀναφερόμεναι εἰς τὸν Κάδμον ἢ τὴν Καδμείαν πόλιν (8άκις) μετά τινων εἰκονικῶν ἐκφράσεων ἐνίστε, ὡς «πύργωμα ἐπτάστομον Καδ-

μείων» ή «Θηβαϊκά πόλεως» (πρβλ. καὶ τὸ ἐν διὰ δυοῖν «Θήβας καὶ πόλισμα ἐπτάστομον»).

Λέγεται δὲ ρήτως ἐν Βάκχ. 170 ἔξ., δτι ὁ Κάδμος «ἐπύργωσ' ἀστυ Θηβαίων» (πρβλ. τὸν Ἡρ. Μαιν. 28 ἔξ., ἔνθα ὁ Λύκος ὁ σύζυγος τῆς Δίρκης, ἐπίτροπος δὲ τοῦ ἀνηλίκου Λαίου κατὰ Παυσανίαν, τὴν ἐπτάπυργον ἐδέσποζε πόλιν, πρὶν οἱ λευκόπωλοι ἥρωες Ζῆθος καὶ Ἀμφίων τυραννήσωσι τῆς Καδμείας χθονός).

‘Αλλ’ αἱ παραδόσεις αὗται, περὶ ὧν δὲν θάσχοληθῶμεν ἐκτενέστερον ἐνταῦθα, καὶ αἰτινες εἶνε ἡ ἀναγρονισμοὶ ἡ στιγμιαῖαι ἐπίνοιαι, ἀντιφάσκουσι τῇ παλαιοτέρᾳ παραδόσει, ἣν εὑρίσκομεν πρῶτον εἰς τὸν Ὁμηρον (λ., 260 ἔξ.), καθ’ ὃν δὲν Ζῆθος καὶ ὁ Ἀμφίων ἔκτισαν Θήβης ἔδος ἐπταπύλοιο, πύργωσάντ’ ἐπεὶ μεν οὐκ ἀπύργωτον ἐδύναντο ναιέμεν εὐρύχορον Θήβην. Πρὸς ταύτην δὲ τὴν παραδόσιν συμφωνεῖ καὶ ὁ Εύριπίδης ἐν ταῖς Φοινίσσαις, αἰτινες ἔχουσι κύριον θέμα τὴν δλην πόλιν τῶν Θηβῶν. Ἐν στ. 823 ἔξ. (πρβλ. 115 καὶ Ἀντιόπ. ἀπ. 4, 47 ἔξ.) λέγει, δτι ὁ Ἀμφίων κρούων τὴν λύραν ἔκτισε μεταξὺ τοῦ Ἰσμηνοῦ καὶ τῆς Δίρκης λίθινα τὰ τείχη.

Τοιουτορόπως ἀπετελέσθη ἡ «Ζεάθου πόλις» τοῦ Πινδάρου (Παι. 9, 44).

Τὰ τείχη ταῦτα<sup>1</sup> δὲν εἶνε ἄγνωστα σήμερον ἀρχαιολογικῶς. Ὁ Leake<sup>2</sup> καὶ ὁ Dodwell<sup>3</sup> καὶ ὁ Ulrichs<sup>4</sup> καὶ ὁ Σταματάκης<sup>5</sup> εἰδον αὐτὰ εἰς τὴν βορείαν κλιτὸν τῆς Καδμείας· ἐνθυμοῦνται δ’ αὐτὰ καὶ οἱ πρεσβύτατοι τῶν νῦν Θηβαίων. Ἡσαν πολυγωνικὰ ἐκ λίθων μεγάλων, προσομοιάζοντα κατὰ τὸν Leake πρὸς τὸ Τιρύνθιον πλίνθευμα. Σήμερον δὲν εἶνε ὄρατά, ὅτε καλυφθέντα ὑπὸ τεχνητῶν προσγώσεων (πρβλ. Ἀργ. Εφ. 1907 σ. 205. Ἀρχ. Δελτ. 1917, 272, 304, 382 ἔξ.).

‘Αλλὰ πρὸ δύο ἑτῶν εἰς ἄλλο σημεῖον τῆς Καδμείας, πρὸς ἀνατολάς, ἀνέσκαψα ἐγὼ μέρος τῶν παμπαλαίων τούτων τειχῶν (ὅρ. Ἀρχ. Δελτίον 1917, 306, 361).

<sup>1</sup> Περὶ τούτων ἡ καὶ ἄλλων τειχῶν ἐν Θήβαις πρβλ. τὸν τοπογραφικὸν πίν. Ι τοῦ συγχρόνους ἐκτυπωμένου νῦν Ἀρχ. Δελτίον 1917.

<sup>2</sup> *Travels in north. Greece* II 226.

<sup>3</sup> *Classical tour* 264.

<sup>4</sup> *Reisen und Forsch.* II, 6.

<sup>5</sup> Ἐν ἀναφορᾷ αὐτοῦ πρὸς τὴν Ἀργ. Ἐταρείαν τῆς 30 Αὐγούστου 1871.

Τὰ πολυγωνικὰ ταῦτα τείχη ἀντικατεστάθησαν ἐπὶ Κασσάνδρου δι’ ισοδομικῶν, ἀλλ’ ὁ Εύριπίδης καὶ ὅλος ὁ πέμπτος αἰών πΧ. ἐγνώριζον βεβαίως μόνα τὰ παλαιὰ πολυγωνικὰ περὶ τὴν Καδμείαν.

‘Αλλ’ ὁ πέμπτος αἰών ἐγνώρισε καὶ ἄλλο τεῖχος, περὶ τὴν κάτω πόλιν τοῦτο καὶ ισοδομικόν, τὸ τεῖχος τῶν Μηδικῶν χρόνων, τὸ ἐνῷ διεγείμασεν ὁ Μαρδόνιος καὶ ὁ ἐποιλόρχησαν μετὰ τὴν ἐν Πλαταιαῖς μάχην οἱ Ἕλληνες. Τοῦ τείχους τούτου ἐσώθησαν εἰς πολλὰ σημεῖα λείψανα, ὡστε νὰ χαραχθῇ ὁ μέγας περίβολος αὐτοῦ πολλαχοῦ μετὰ πάσης βεβαιότητος, ἀλλαχοῦ δὲ κατ’ εἰκασίαν, ὡς μάλιστα εἰς τὰ βόρεια πεδινὰ μέρη (ΑΔ ἔ.ἄ. 296 ἔξ.).

‘Αν δὲ περίβολος οὗτος δὲν ὑπῆρχε κατὰ τὸν εἰ αἰ., κι ἐπτὰ πύλαι, ἀς ἐκ τοῦ ὀνόματος τοῦ Κάδμου ὀνομάζει ὁ Εύριπίδης (ἴνα περὶ τούτου μόνον λέγωμεν) καὶ ἀς ἀπροκαταλήπτως ἀπεδώκαμεν εἰς τὸ τεῖχος τῆς Καδμείας, οὐδὲν θὰ ἐγένην ζήτημα. Τώρα ἔμως μεγάλη ἔρις ἐπικρατεῖ περὶ τούτου καὶ οὐδεμία γνώμη ἐκνικᾶ, ἄλλων μὲν ἀποδιδόντων τὰς παλαιφάτους πύλας εἰς τὰ τείχη τῆς Καδμείας, ἄλλων εἰς τὰ τῆς κάτω πόλεως, ἄλλων μεριζόντων αὐτὰς εἰς ἀμφότερα τὰ τείχη καὶ ἄλλων παραπεμπόντων αὐτὰς εἰς τὸ βασίλειον τῶν μύθων, οἵτινες ἔπλασαν τὸν ἀριθμὸν τῶν πυλῶν ἐπτὰ διότε δῆθεν συνέβη νὰ εἶνε ἐπτὰ οἱ ἐπὶ Θήβαις στρατεύσαντες μυθικοὶ ἥρωες.

Τὸ ζήτημα εἶνε μάκρῳ καὶ ἄλλαχοῦ τυγχάνει τῆς προσηκούσης μελέτης. Ἐνταῦθα θὰ ἔξετάσω μόνον τί δύναται νὰ συναγθῇ ἐκ τοῦ Εύριπίδου, ἀν δηλονότι ἀποδίδῃ οὗτος τὰς ἐπτὰ πύλας εἰς τὸ τεῖχος τῆς κάτω πόλεως ἢ εἰς τὸ τῆς Καδμείας.

Εἰς τὰς Ἰκέτιδας πολιορκεῖται ἡ προσβάλλεται ὑπὸ τοῦ Θησέως (στ. 1221) τὸ «ἐπτάστομον πύργωμα τῶν Καδμείων» ἥτοι τῆς Καδμείας, ὁ καλεῖ ἐν ταῖς Φοινίσσαις (287) «ἐπτάστομον πύργωμα Θηβαϊκά πόλεως», ἀφ’ οὗ καὶ ὁ Ὁμηρος τὴν Καδμείαν πόλιν καλεῖ Θήβην. ‘Αλλαχοῦ ὁ Εύριπίδης, ὡς εἰπομεν ἀρχόμενοι, τὴν αὐτὴν ἐπτάπυλον πόλιν καλεῖ Κάδμου ἥ Καδμείαν ἥ Καδμείων πόλιν. ‘Ωστε ταυτίζονται. ‘Αλλὰ τίς εἶνε ἐν τῇ φαντασίᾳ ἡ τῇ γνώσει τοῦ Εύριπίδου ἡ πόλις αὕτη; ἡ Καδμεία ἡ ἡ κάτω πόλις; ‘Ας ἀναλύσωμεν κύρια τινα χωρία.

Ἐν ταῖς Φοινίσσαις ὁ στρατὸς τῶν Ἐπτὰ ἀπὸ ἀνατολῶν ἐρχόμενος, ἀπὸ Τευμησοῦ, κατακλύζει τὰ πεδινὰ μέρη πρὸς Βορρᾶν, ΒΑ καὶ ΒΔ μέχρι πέραν τῆς κοίτης τοῦ ποταμοῦ Δίρκης.

Ἡ Ἀντιγόνη συνοδευομένη ὑπὸ τοῦ παιδαγωγοῦ ἀνέρχεται εἰς τὸ ἔσχατον διῆρες τῶν μελάθρων (90), ὃ δὲ παιδαγωγὸς λέγει αὐτῇ (101). «σκόπει δὲ πεδία καὶ παρ’ Ἰσμηνοῦ ρόδας Δίρκης τε νᾶμα πολεμίων στράτευμα δσον». Προσθέτει δὲ (107): «κινούμενον γὰρ τυγχάνει πελασγικὸν στράτευμα, χωρίζουσι δ’ ἀλλήλων λόγους»· ὥστε οἱ ἐπτὰ λογχαγοὶ δὲν εἶχον λάβει ἀκόμη θέσεις ἀπέναντι τῶν ἐπτὰ πυλῶν.

Τοῦ στρατοῦ τούτου, ως βλέπει ἡ Ἀντιγόνη, προηγεῖται (120, 126) ὁ Ἰππομέδων, ὃν εὑρίσκομεν εἰτα τεταγμένον κατὰ τῶν Ὦγυγίων εἴτε Βορραίων πυλωμάτων (1113). Ἐπειτα βλέπει τὸν Τυδέα (131) διερχόμενον τὴν Δίρκην, ἵνα ταχθῇ εἰς τὰς Ὄμολωιδας πύλας (1119). Ἡ ἀναστροφὴ ἐκ τῶν πέραν τῆς Δίρκης τόπων γίνεται ἵσως, διότι κατὰ τὸ παράδειγμα τοῦ Αἰσχύλου (Ἐπτ. 55) ὑποτίθεται γινομένη κλήρωσις τῶν στρατηγῶν καὶ τῶν πυλῶν· ἡ κλήρωσις εὑρεῖ τὸν Τυδέα πέραν τῆς Δίρκης χωρήσαντα, ὥστε ἡτο ἀναγκαῖα ἡ ἀναστροφὴ 1. Ἐπειτα βλέπει ἡ Ἀντιγόνη τὸν Παρθενοπαῖον (145, 150) περῶντα «ἀμφὶ μνῆμα τὸ Ζήθου» ἥτοι περὶ τὸ Ἀμφιόν (τὸν ἔξω πρὸς Β τοῦ νῦν μουσείου τῶν Θηβῶν λόφον), ἵνα ταχθῇ εἰς τὰς Νηίστας (1104). ὥστε ἡ βορεία πλευρὰ τοῦ τείχους εἶνε ἐντεῦθεν τοῦ Ἀμφείου εἰς τὴν δφρὸν τοῦ λόφου τῆς Καδμείας, ἔνθα τὸ Τιρύνθιον πλίνθευμα τοῦ Leake (πρβλ. Αἰσχ. Ἐπτ. 527. Ξεν. Ελλ. 5, 4, 8. Ἀρριαν. Αν. 1, 8, 1 Ἀρχ. Δελτ. 1917, 282, 382 ἑξ.).

Εἰτα ἐρωτᾷ ἡ Ἀντιγόνη (158) ποῦ εἶνε ὁ ἀδελφὸς Πολυνείκης, ὃ δὲ παιδαγωγὸς λέγει (159) διτι: «ἐκεῖνος ἐπτὰ παρθένων τάφου πέλας Νιόβης Ἀδράστῳ πλησίον παραστατεῖ», ἡ δὲ Ἀντιγόνη ὅρᾳ πως «μορφῆς τύπωμα» τοῦ ἀδελφοῦ. Ὡστε καὶ ἡ ἀνατολικὴ πλευρὰ τοῦ τείχους εἶνε ἐντεῦθεν τοῦ χώρου τῶν Ἐπτὰ πυρῶν καὶ τῆς ἀγορᾶς τῶν κλασικῶν χρόνων, κειμένης κατὰ τὴν γνώμην πάντων

1 "Οἱ δὲ ὁ Εὔριπίδης προσέχει πρὸς τὸ δράμα τοῦ Αἰσχύλου καὶ ποὺ καὶ ἐλέγχει αὐτό, παρετηρήθη ἦδη· ὅρα π. γ. P. Girard *Monuments grecs* 1897, 31 ἑξ.

τῶν νεωτέρων μεταξὺ τῆς Καδμείας, τοῦ Ἀμφίου καὶ τῆς λόφοσειρᾶς τῶν Καστελλίων, τοῦ δὲ Πολυνείκους ἡ ὅλη μορφὴ διεκρίνετο ἀπὸ τοῦ κέντρου τῆς Καδμείας. Ὅμοιως διαχριτὸς εἶνε ὁ Ἀμφιάραος (173), ὃν βλέπει ἐκεῖ που πρὸς Α πλησίον τοῦ ἐν τῇ ὑστέρᾳ ἀγορᾶ ναοῦ τῆς Εύκλείας Ἀρτέμιδος, ἣν ἐπικαλεῖται ἡ Ἀντιγόνη θαυμάζουσα αὐτόν. Ὁ Ἀμφιάραος εὑρίσκεται ἐπειτα τεταγμένος κατὰ τῶν Προιτίδων (1109), ἔνθα ἀνέσκαψα ἐγὼ τὸ πανάργαιον λείψανον πολυγωνικοῦ τείχους.

Ἀποτυχούσης είτα τῆς ἀποπείρας διαλλαγῆς τῶν ἐριζόντων δύο ἀδελφῶν, γίνεται πολεμικὸν συμβούλιον ἐν τοῖς ἀνακτόροις, ἀγγελθέντος, διτι οἱ Ἐπτὰ στρατηγοὶ θὰ περικυλώσωσι τὴν πόλιν. Συζητοῦνται λοιπὸν διάφορα σχέδια πολεμικὰ πρὸς ἀπόκρουσιν αὐτῶν. Ὁ Ἐτεοκλῆς προτείνει πλὴν ἄλλων νὰ προσβάλῃ (728) τοὺς πολεμίους ὃντας ἀμφὶ δεῖπνον, ἀλλὰ ἀποτρέπεται, διότι (730) εἶνε βαθὺς ὁ πόρος τῆς Δίρκης καὶ δὲν θὰ ἥδυναντο ἐν ἀνάγκῃ νὰ υποχωρήσωσιν εὐκόλως. Ὡστε καὶ πρὸς δυσμάς ἡ πλευρὰ τοῦ τείχους εἶνε ἐντεῦθεν τῆς Δίρκης, ἥτοι ἐπὶ τῆς δρόμου τῆς Καδμείας.

Περὶ τῆς νοτίας πλευρᾶς οὐδεμία ἀξιόλογος ὑπάρχει ἀμφισβήτησις, διτι τὸ τεῖχος διῆκεν ἐπὶ τῆς δρόμου τῆς Καδμείας καὶ μετὰ τὴν κτίσιν τοῦ μεγάλου περιβόλου. Ἐκεῖ γινώσκει ὁ Εὔριπίδης, διτι ἡ εἰσοδος εἰς τὴν μυθικὴν πόλιν τῷ ἐκ τοῦ Κιθαιρῶνος ἐρχομένῳ ἐγίνετο διὰ τῶν Ἡλεκτρῶν πυλῶν. Δι’ αὐτῶν εἰσῆλθεν ὁ χορὸς τῶν Βακχῶν (*Báck.* 780) ἐλθὼν ἐκ Κιθαιρῶνος, ως ἐπειτα, διτε τείχη τῆς κάτω πόλεως δὲν υπῆρχον, ὁ περιηγητὴς Παυσανίας ἐρχόμενος ἐκ Πλαταιῶν καὶ Ποτνιῶν.

Οὕτω ἡ πόλις, ἥν φαντάζεται ὁ Εύριπίδης πολιορκουμένην ὑπὸ τῶν ἐπτά, κεῖται μεταξὺ τοῦ Ἰσμηνοῦ καὶ τῆς Δίρκης (Φοιν. 825 ἑξ.), ἥτις ρέει ἀμέσως ὑπὸ τὰ τείχη τῆς πόλεως, ἔνθα καὶ ἡ χειὰ τοῦ δράκοντος τῆς Ἀρείας Κρήνης (Φοιν. 931, 1010, 1315, 638 ἑξ.-657 ἑξ. σχ., 820. *Báck.* 1026. *Hρ. Μαν.* 5,794 κ. ἀ.).

Τοιαύτη δὲ πόλις εἶνε μόνη ἡ Καδμεία, ἐπειδὴ ἡ ἐπειτα ὡχυρωμένη κάτω πόλις περιελάμβανεν ἐντὸς τοὺς δύο ποταμούς, ἥτοι διεσχίζετο ὑπ’ αὐτῶν.

Μαχροτέραν ἔρευναν περὶ τῆς τοπογραφικῆς τοῦ Εύριπίδου ἐμπειρίας πρὸς τὰς Θήβας δὲν θὰ ἐπιειρήσω (πρβλ. Ἀρχ. Ἐφ. 1909 σ. 111 ἑξ. *Πρα-*

κτικά τ. Αρχ. Έτ. 1911 σ. 152 σημ.), ἀλλὰ λέγω τὸ γενικὸν πόρισμα, δπερ ἀλλαχοῦ (ΑΔ 1917) ἐκπίθεται καὶ λεπτομερέστερον, δτὶ ὁ ποιητὴς γινώσκει καλῶς τοὺς Θηβαικοὺς τόπους καὶ τὰς περὶ αὐτῶν παραδόσεις· καίπερ δὲ ἐνίστε παρασυρόμενος ὑπὸ τῆς συγγρόνου αὐτῷ εἰκόνος τῆς κάτω πόλεως, ἀλλ' ὅμως εἶνε ίκανῶς ἀρχαιολόγος, ὡστε, θέλων νὰ περιγράψῃ μυθικῶν χρόνων γεγονότα, νὰ ἀφαιρῇ τὰ ὑστερογενῆ κτίσματα, ἵνα παράσγῃ καθαρὰν τὴν παλαιὰν εἰκόνα τῶν τόπων.

\*\*

Τούτων τεθέντων, ἐπανερχόμεθα εἰς τὸ πολεμικὸν συμβούλιον τῶν «Φοινισῶν», ἔνθα ὁ Κρέων προτείνει, ἵνα ὁ Ἐτεοκλῆς (745 ἔξ.) ἀποφεύγων πᾶν ἐπικινδυνον σχέδιον, ἐκλέξῃ ἐπτὰ τολμηροὺς ἄμα καὶ συνετοὺς ἄνδρας, οὓς νὰ τάξῃ πρὸς ἄμυναν ἐφ' ἐκάστη πύλῃ. Καὶ ἀπαντᾷ ὁ Ἐτεοκλῆς δεγόμενος (748):

«ἔσται τάδ· ἐλθὼν δ' ἐπτάπυργον ἐς πόλιν τάξω λοχαγοὺς πρὸς πύλαισιν, ὡς λέγεις, ἵσους ἵσοισι πολεμίοισιν ἀντιθείς.»

Ο Ἐτεοκλῆς εὑρίσκεται ἐντὸς τῆς πόλεως, ἐν τῷ κέντρῳ μάλιστα αὐτῇς, πρὸ τῶν ἀνακτόρων, ἔνθα ἡ σκηνὴ τοῦ δράματος. Ἄφ' οὖ εὑρίσκεται ἐν τῇ πόλει, πῶς λέγει, δτὶ θὰ ἐλθῃ εἰς τὴν ἐπτάπυργον ἥτοι ἐπτάπυλον πόλιν; Ο Σχολιαστὴς παρετήρησεν ἐνταῦθα τὸ ἀτοπόν καὶ γράφει: «Γελοίως τοῦτο φησίν, ὡς μὴ ὃν νῦν ἐν τῇ πόλει.»

Ἐξήτασα τὰς διαφόρους γραφὰς τῶν κωδίκων, ἀλλ' αὐται, καίπερ ποικίλουσσαι, δὲν ἐξέρχονται τῆς «γελοιότητος» τοῦ σχολιαστοῦ. Τὸ δὲ χωρίον διατηρεῖται οὕτω, διότι καὶ ὁ λεκτικὸς τρόπος ἐπτάπυλος πόλις ἡ ἐπτάπυργος πόλις καὶ ἡ ἀποτελουμένη ἔννοια εἶνε τόσον συνηθῆς, ὡστε ἐπὶ τέλους δὲν χρειάζεται πολλὴ ποιητικὴ ἀδεια, ἵνα θεραπεύσῃ τὴν «γελοιότητα» καὶ ἀτοπίαν. Ἀλλως τε καὶ μόνον, καθὼς φαίνεται, ὁ ἀρχαιολόγος εὑρίσκει αὐτὴν μεγάλην, οὐχὶ δὲ καὶ ὁ φιλόλογος.

Καὶ ὅμως νομίζω, δτὶ ἀδίκως προσάπτεται τῷ ποιητῇ ἀνοίκειος ψόγος γελοιότητος.

Ο Αἰσχύλος εἰσάγει τὸν Ἐτεοκλέα κατὰ τὸν

21 12 18

αὐτὸν καιρὸν λέγοντα (Ἐπι. 282)

«Ἐγὼ δέ γ' ἀνδρας ἔξ ἐμοὶ σὺν ἐβδόμῳ  
ἀντηρέτας ἐχθροῖσι τὸν μέγαν τρόπον  
εἰς ἐπτατειχεῖς ἐξόδους τάξω μολάν»

Κατ' ἀναλογίαν θὰ ἡδυνάμεθα νὰ ὑποθέσωμεν παρ' Εύριπίδη

«ἔσται τάδ· ἐλθὼν δ' ἐπταπύργονς ἐς πύλας  
ἀλλὰ κωλύει τὸ μέτρον καὶ τὸ ἀκολουθοῦν  
τάξω λοχαγοὺς πρὸς πύλαισιν

παρέχον ἀφόρητον ταυτολογίαν, ἵν σύδεμία μετάθεσις καὶ μεταπλοκὴ τῶν λέξεων θεραπεύει.

Ὑπάρχει ἡ λέξις στεφάνη, ἵν ὁ Εύριπίδης μεταχειρίζεται (Ἐπ. 910. Τρω. 783)<sup>1</sup> εἰς δήλωσιν τοῦ κύκλου τῶν τειχῶν, ὡστε, χωρὶς νὰ ὑπολογίσωμεν τὸ τολμηρὸν τῆς διορθώσεως παλαιογραφικῶς, ἀν πάλιν δὲν ἐκώλυε τὸ μέτρον, θὰ ἡδυνάμεθα νὰ ἔχωμεν ἀρίστην ἔννοιαν, δεχόμενοι τὸν Ἐτεοκλέα λέγοντα

«ἐλθὼν δ' ἐπτάπυργον ἐς στεφάνην

τάξω λοχαγοὺς πρὸς πύλαισιν.

Αλλ' ἀκριβῶς ισοδυνάμως τῇ λέξει στεφάνη κυριολεκτεῖται περὶ τοῦ κύκλου τῶν τειχῶν ἡ λέξις πόλος.

Ο Παυσανίας (4, 30, 6) λέγει: «Βούπαλος δέ, ναούς τε οἰκοδομήσασθαι καὶ ζῷα ἀνήρ ἀγαθὸς πλάσαι, Σμυρναῖοις ἄγαλμα ἐργαζόμενος Τύχης, πρώτος ἐποίησεν ὃν ἴσμεν πόλον τε ἔχουσαν ἐπὶ τῇ κεφαλῇ καὶ τῇ ἑτέρᾳ χειρὶ τὸ καλούμενον Ἀμαλθείας κέρας ὑπὸ Ελλήνων. Οὗτος μὲν ἐπὶ τοσούτον ἐδήλωσε τῆς θεοῦ τὰ ἔργα· ήσε δὲ καὶ οὐτερόν Πίνδαρος ἀλλὰ τε εἰς τὴν Τύχην καὶ δὴ καὶ φερέπολιν ἀνεκάλεσεν αὐτήν». Ο Βούπαλος, σύγχρονος τοῦ Ιππώνακτος, ἔζησε περὶ τὸ 540 π.Χ. Επειδὴ ἡ λέξις πόλος δὲν ἀποπνέει δσμὴν γλωσσικὴν ἐκ τῶν χρόνων τοῦ Παυσανίου ἐξερχομένην, οὐδὲ ἔλεγον τότε τὸν κύκλον τῶν τειχῶν πόλον, φαίνεται, δτὶ ἡ λέξις ἥτο ἀπὸ παλαιοῦ συνημμένη πρὸς τὴν περιγραφὴν τοῦ ἀγάλματος τῆς Τύχης ἀλλων τε πόλεων καὶ δὴ καὶ τῆς τῶν Σμυρναίων, ἥς τὸ ἄγαλμα ἥτο δὰ τὸ πρώτον οὕτω περιέργως

<sup>1</sup> Προδ. τὸν ἔξ Εφέσου ἐπιγραφὴν Michel Recueil 1353, 8 «στέφων» καὶ τὸ «χαλκειοστέφανον τέμενος» τῶν Δελφῶν. Κεραμοπούλου Τοπογραφ. τ. Δελφῶν σ. 74<sub>3</sub> 31. Athen. Mitt. 1909, 48.

ἐσχηματισμένον. Ἡ λέξις ἐνταῦθα εἶχεν οίονεὶ λειτουργικὴν σημασίαν, παραδιδούμενη ὑπὸ τῶν ιερέων καὶ τῶν ιεροδούλων ἀπὸ γενεᾶς εἰς γενεάν, καθὼς καὶ ἐν ταῖς ἐκκλησίαις ήμῶν διάφορα ὀνόματα ἀλλοτε μὲν γενικωτέρας νῦν δὲ περιωρισμένης καὶ μόνον ἐκκλησιαστικῆς χρήσεως (ἄρτος, ζέον, νᾶμα κλ.).

Ἐπειδὴ δὲ οὕτως ἀρχαϊκὴ εἶνε ἐν τῇ ἐννοίᾳ ταύτη ἡ λέξις πόλος, διὰ τοῦτο συνδέεται καὶ μετ' ἄλλων ἀρχαϊκῶν ἔργων. Παυσ. 7, 5, 9 «ἔστι δὲ ἐν Ἐρυθραῖς καὶ Ἀθηνᾶς Πολιάδος ναὸς καὶ ἀγαλμαξύλου μεγέθει μέγα καθήμενόν τε ἐπὶ θρόνου, καὶ ἡλακάτην ἐν ἐκατέρᾳ τῶν χειρῶν ἔχει καὶ ἐπὶ τῆς κεφαλῆς πόλον. Τούτο Ἐνδοίου (540 π.Χ. περίπου) τέγνην καὶ ἄλλοις ἐτεχματιρόμεθα εἶναι, καὶ ἐς τὴν ἔργασίαν ὅρῶντες τοῦ ἔνδον ἀγαλμάτος καὶ οὐχ ἥκιστα ἐπὶ ταῖς Χάρισί τε καὶ Ὁραις, αἱ πρὸν ἐσελθεῖν ἐστήκασιν ἐν ὑπαίθρῳ λίθου λευκοῦ». Παυσ. 2, 10, 4 ἔξ. «μετὰ τοῦτο ἥδη τὸ τῆς Ἀφροδίτης ἐστὶν (ἐν Σικυῶνι) ιερόν . . . 5 τὸ μὲν δὴ ἀγαλμα (ἐν τῷ ιερῷ) καθήμενον Κάναχος Σικυώνιος ἐποίησεν (περὶ τὸ 500 π. Χ.) . . . πεποίηται δὲ ἐκ χρυσοῦ καὶ ἐλέφαντος, φέρουσα ἐπὶ τῇ κεφαλῇ πόλον, τῶν χειρῶν δὲ ἔχει τῇ μὲν μήκωνα τῇ δὲ ἐπέρᾳ μῆλον».

Τίς εἶνε ἡ ὄψις τοῦ πόλου τούτου τῶν ἀγαλμάτων, δεικνύουσι τὰ νομίσματα τῆς Σμύρνης εἰκονίζοντα τὴν Τύχην τῆς πόλεως. Οὕτος εἶνε αὐτὸ τοῦτο κύκλος τειχῶν μετὰ πύργων. Ἀνάλογος ἦτο δὲ πόλος τῶν λοιπῶν ἀγαλμάτων, εἰς ἀποδιδεῖ δὲ Παυσανίας αὐτὸν, ἵνα εὐρίσκηται ἐν τῇ κυριολεξίᾳ. Ἀλλὰ τὰ ἔργα τῆς τέχνης δεικνύουσι καὶ ἄλλας Τύχας πόλεων ἢ πόλεις φερούσας πόλον (πρβλ. τὴν *Tychopolin*=Τύχην πόλεως ἐν Humann-Puchstein *Reisen in Kleinasiens und Nordsyrien* σ. 114 B στ. 4 καὶ σ. 118), κατὰ δὲ τοὺς ρωμαϊκοὺς χρόνους καὶ ἐπαργύραι καὶ αὐταὶ αἱ ἥπειροι εἰκονίζονται μετὰ τοιούτου πόλου, ὁ τύπος δὲ εἶνε ἐν χρήσει καὶ σήμερον ἀκόμη εἰς πλαστικὰς προσωποποιήσεις πόλεων<sup>1</sup>.

Ο V. K. Müller ὅριζων δι’ ἄλλων συλλογισμῶν

<sup>1</sup> Daremberg-Saglio *Diction. d. ant.* ἄρθρ. *corona* σ. 1536. Müller *Handb. d. Arch.* § 405, 158. Baumeister *Denkm.* σ. 1920 ἔξ. Furtwängler *Samml. Sabouroff* πίν. 25 (κεφαλὴ ἐκ Ρεθύμνης μετὰ πόλου, ἀνερχομένη εἰς τὸ 300 περίπου π. Χ. V. K. Müller *Der Polos* 1915 σ. 22 κ. ἀ.

ὅτι ὁ τειχικὸς στέφχον ἐμφανίζεται το πρῶτον τῷ 386 π. Χ. ἐπὶ τῶν νομίσματων τοῦ Θρακὸς βασιλέως Ἐβριζέλμιδος, ἄγεται νὰ δεχθῇ, ὅτι τὰ ὑπὸ τοῦ Παυσανίου μνημονεύμενα παλαιὰ ἐκεῖνα ἀγάλματα ἔφερον ἀπλοῦν καὶ οὐχὶ τειχικὸν πόλον, καὶ, ἐπειδὴ τὰ νομίσματα τῆς Σμύρνης ἀντίκεινται πρὸς τὴν ἐκδοχὴν ταύτην, πιστεύει, ὅτι ταῦτα εἰκονίζουσιν οὐχὶ τὴν οὕτω μαρτυρουμένην ὑπὸ τοῦ Παυσανίου Τύχην τῆς πόλεως ἀλλ’ ἵσως τὴν Κυβέλην Πρὸς τὴν γνώμην ταύτην δὲν δύναμαι νὰ συμφωνήσω· διότι καὶ ἐπὶ Θηβαϊκῶν νομίσματων ρωμαϊκῶν χρόνων ἔχομεν ὄμοιάς κεφαλὰς θεᾶς μετὰ τειχικοῦ πόλου (Imhoof Blumer and Gardner *Nomismatic comment. on Pausan.* σ. 112· Σβορῶνος Διεθν. ἐφημ. τ. νομισμ. ἀρχ. 1909-1910 σ. 276), ητις εἶνε ἡ ἐπὶ τῆς Καδμείας λατρευομένη θεὰ Τύχη (Παυσ. 9, 16, 1). Ἀλλ’ αὕτη εἶνε ἡ αὔτη πρὸς τὴν ἐπὶ τοῦ Θηβαϊκῆς πιθανῶς προελεύσεως μεγαρικοῦ σκύφου τοῦ Λονδίνου (Brit. Mus. Cat. *Vases* IV g, 104 πίν. 16) εἰκονιζομένην καὶ φέρουσαν προσγεγραμμένον τὸ ὄνομα Θήβη. Ἐπὶ ἑτέρου δὲ τοιούτου σκύφου (Robert Jahrb. 1908 πίν. 5) καλεῖται αὕτη Θηβαία. Ἡ ταύτισις δ’ αὕτη ἀναβιβάζεται εἰς τὸν 5<sup>ον</sup> αἱ. π. Χ. διὰ τῆς μελανομόρφου ἀγγειογραφίας Welcker *Alte Denkmäler* III, 21, 1 (Gerhard *Etr. und Camp. Vasenb.* σ. 44 πίν. C πρβλ. Τσούνταν *Ἐφημ. Ἀρχ.* 1883 σ. 177), ἔνθα ἡ πολοφόρος μορφὴ δονομάζεται Θήβα. Ὅτι δὲ τοιαύτη ἦτο ἡ Τύχη τῶν χρόνων τοῦ Πινδάρου, λέγει αὐτὸς οὗτος ἐν τῷ ἀποσπ. 39 παρὰ Παυσ. 4, 30, 6 λέγοντι «ἥσε δὲ καὶ Πίνδαρος ἀλλὰ τε εἰς τὴν Τύχην καὶ δὴ καὶ φερόπολιν ἀνεκάλεσεν αὐτήν». Τὸ ὄνομα τοῦτο, ἔχον παραλλήλους σχηματισμοὺς ὡς σωσίπολις, ἐλέπολις κ.τ.τ. δηλοῦ ἀναμφιβόλως οὐχὶ τὴν φέρουσαν ἀπλῶς πόλον ἀλλὰ τειχικὸν πόλον, τειχικὴν στέφάνην πυργοφόρον, διότι αὕτη μόνη εἶνε εἰκὼν πόλεως, πόλις. Τοιούτον λοιπὸν πόλον ἔφερον καὶ τὰ παλαιὰ ἐκεῖνα ἀγάλματα τὰ μνημονεύμενα ὑπὸ τοῦ Παυσανίου, καὶ ταῦτα μιμοῦνται τὰ νομίσματα τῶν πόλεων. Ὅμοιάν παλαιὰν χρῆσιν τῆς λέξεως<sup>1</sup> ἔχει

<sup>1</sup> Ἐπὶ ἄλλης ἐννοίᾳς δὲν εἶνε ἀγνωστος τοῖς τραγικοῖς ἡ λέξις πόλος· π. γ. Αἰσχ. *Προμ.* 427. Εὐριπ. *Ορ.* 1685=οὐρανός. Πρβλ. Ἡσύχ. καὶ Maass *Aratea* σ. 123 ἔξ. 137 ἔξ. Roscher *Omphalos* 1913, 41 ἔξ. κ. ἀ. Dieterich *Mithraslit.* 12, 70, 72, 61. *Abraxas* 176, 184, 186, 189.

ὸ Ἀριστοφάνης "Ορν. 179, 182 ἐξ. λέγων

«ἢν δ' οἰκίσητε τοῦτο καὶ φράξῃδ', ἀπαξ,  
ἐκ τοῦ πόλου τούτου κεκλήσεται πόλις.»

"Ωστε πόλος εἴνε ὁ φραγμὸς ὁ αὐτιζόμενος περὶ τὰς πόλεις, τὸ τειχικὸν ἔρυμα πόλεως<sup>1</sup>.

Τὴν λέξιν λοιπὸν ταύτην, ἡτις ἐπὶ τῆς σημασίας ταύτης ἥτο ἐν χρήσει κατὰ τὸν 6<sup>ον</sup> καὶ 5<sup>ον</sup> αἰ. π. Χ. νομίζω, ὅτι πρέπει νὰ τοποθετήσωμεν εἰς τὸν νοσοῦντα στίχον τῶν Φοινισσῶν. Ἐν μόνον γράμμα μετεβλήθη ὑπό τινος ἀπροσέκτου βιβλιογράφου παλαιοτέρου τῶν χρόνων τοῦ τὴν γελοιότητα τοῦ στίχου διιδόντος σχολιαστοῦ. Τὸ λάθος ἥτο εὐχερὲς νὰ συμβῇ, διότι ἐπτάπυργος πόλος ἥτο τι ἀσύνηθες, ποιητικόν, ἐνῷ ἐπτάπυργος ἡ ἐπτάπυλος πόλις ἥτο τὸ πασίγνωστον περὶ Θηβῶν καὶ σύνηθες ῥῆμα. Ο στίχος λοιπὸν ἔλεγεν:

<sup>1</sup> Πρβλ. τὴν σημασίαν, ἢν διδει εἰς τὸ ῥῆμα πολιῖς ὁ Σχολ. Όμ. Οδ. λ 288 λέγων: «ἴνα τὸ μὲν ἔκτισαν εἴη ἀντὶ τοῦ οἰκισθῆναι ἐποίησαν, τὸ δὲ πύργωσαν ἀντὶ τοῦ ἐπόλισαν, ἵγουν ὃς πόλιν ἐτείχισαν».

«Ἐσται τάδ· ἐλθὼν δούλοις ἐπτάπυργον ἐς πόλον τάξω λοχαγοὺς πρὸς πύλαισιν. <sup>2</sup>

Ἐντελῶς ὅμοία παραφθορὰ τῆς αὐτῆς περιπετειώδους καὶ ἀρχαιοπινοῦς λέξεως πόλος εἶχε γίνει ἐν Σγ. Όμ. Ιλ. Ζ 92: «φασὶ τὸ διοπετὲς (ἄγαλμα τῆς Ἀθηνᾶς τοῦ Ἰλίου) ἀρνὸς δορὰν ἡμισιέσθαι, ἔχειν δὲ στέμματα καὶ ἡλακάτην, ἐν δὲ τῇ κεφαλῇ πόλιν καὶ τῇ ὁδῷ δόρῳ». Ο Εὔσταθιος ἐνταῦθα ἔγραψε πῦλον, ὃ δὲ Jahn ἀποκατέστησε τὸ δρόμον πόλον, εἰ καὶ θὰ ἡδύνατο ἐνταῦθα ἄνευ περιπλοκῶν νὰ κεῖται πόλιν, καθὼς ἐν τῷ πινδαρικῷ ἐπιθέτῳ φερέπολις (πρβλ. Maass ἐ. ἀ. 133).

<sup>2</sup> Ἡσαν γεγραμμένα τάνωτέρω καὶ ἥτο ἡ προτεραία τῆς ἀνακοινώσεως αὐτῶν ἐν τῇ αἰθούσῃ τῆς ἐν Ἀθήναις Ἐπιστημονικῆς Ἐταιρείας, ὅτε ἐν τῇ βιβλιοθήκῃ ταύτης ἐνέτυχον τῇ ἐκδόσει τῶν Φοινισσῶν τοῦ Εὑριπίδου (1846) ὑπὸ Geelius, ὅστις (σ. 144 ἐξ.) ἐκ περιουσίας φιλολογικῆς προέτεινε τὴν αὐτὴν διόρθωσιν τοῦ στίχου. Ἀλλ' ἐπειδὴ μετὰ τὸν Geelius οἱ ἐκδόται ὅγι μόνον δὲν ἐδέχθησαν τὴν διόρθωσιν, ἀλλ' οὐδὲ μνημονεύουσιν αὐτῆς, τὰ δὲ ἐμὲ ἐπιγειρήματα εἴνε καὶ ἄλλης φύσεως, δὲν ἐνόμισα περιττὸν τὸν γενόμενον κόπον οὐδὲ τὴν δημοσίευσιν τῶν ἀνωτέρω ἀσκοπον.

Αντ. Δ. Κεραμόποννός.

## Τρίκκης Ἀσκληπιεῖον

ὑπό

Παναγιώτου Καστριώτου.

Ἐν ἔτει 1903 ἐνεργήσας δαπάνη τοῦ δήμου Τρικκαίων ἀνασκαφὰς ἐν Τρίκκῃ τῆς Θεσσαλίας πρὸς ἀνακάλυψιν τοῦ ἐκεῖ ἀναφερομένου Ἀσκληπιείου, ἐπέτυχον κατόπιν σκαφικῶν ἐρευνῶν νὰ εὕρω ἀσφαλῆ καὶ βέβαια λείψανα τοῦ περιφήμου ἐκείνου ἱεροῦ τεμένους, τὰ δὲ πορίσματα τῆς ἀνασκαφῆς ταύτης ἐδημοσίευσα ἐν ιδίᾳ πραγματείᾳ ὑπὸ τὸν τίτλον «Τὸ ἐν Τρίκκῃ τῆς Θεσσαλίας Ἀσκληπιεῖον» Ἀθήνησι 1903.

Ἀφορμὴν εἰς τὴν ἐνταῦθα δημοσίευσιν περικοπῆς τῆς πραγματείας μου ἐκείνης μοὶ παρέσχεν ὁ συνάδελφος κ. Α. Ἀρβανιτόπουλος, δυτικὸς γράφων ἐν τοῖς Πρακτικοῖς τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἐται-

ρείας 1915 σ. 169 περὶ τῶν ἐν Θεσσαλίᾳ συντελεσθεισῶν κατὰ τὴν τελευταίαν δεκαπενταετίαν ἀνασκαφικῶν ἐργασιῶν, ὑπὸ τε ἡμετέρων καὶ ἔνων ἀρχαιολόγων, ἔγραψε περὶ τῶν ἐν Τρίκκῃ ὑπὸ ἐμοῦ τῷ 1903 γενομένων πρὸς ἀνακάλυψιν τοῦ ἀρχαιοτάτου τῆς πόλεως ἐκείνης Ἀσκληπιείου τάδε:

«Ἐν αὐτῇ δὲ τῇ Τρίκκῃ ἐμάθομεν διτὶ ὑπῆρχε τις παλαιὸς «Τεκές» ἥτοι Τουρκικὸν μοναστήριον, διν κατέχει νῦν ἡ οἰκία Βενιογλού ἐκεῖ λέγονσιν οἱ γέροντες διτὶ εἶδον πολλὰς μαρμαρίνας πλάκας πλήρεις ἑλληνικῶν γραμμάτων «κεφαλαίων», διντος δὲ ἐν τῇ θέσει ἐκείνῃ εἶχον εὑρεθῆ αἱ ἀπελευθερωτικαὶ ἐπιγραφαὶ καὶ τὸ ἐπιτύμβιον ἐπίγραμμα,

ἄιτα τῷ 1906 ἐκομίσαμεν εἰς Βόλον. Μελετήσαντες δὲ καὶ τὰς θέσεις τῆς ἀρχαίας πόλεως καὶ περιελθόντες τὰ κατ' αὐτὴν καὶ τὴν ἀκρόπολιν, κατέληξαμεν εἰς τὴν ύπόνοιαν τοῦ διτὸς περίφημον Ἀσκληπεῖον δὲν ἔκειτο ἐπὶ τῆς θέσεως, ἐν ᾧ ἔσκαψεν δικαῖος Π. Καστριώτης, καὶ διποὺς ἀρχαῖον τὸ ἀνάλημμα, δπερ πιθανώτατα εἶναι μέρος τοῦ ἀρχαίου τείχους ἢ τυνος πύργου αὐτοῦ, ἀλλὰ μακρὰν ἐκεῖθεν καὶ ὑψηλότερον εἰς τὰ πρὸς τὸν Ληθαῖον κράσπεδα τῆς ἀκροπόλεως, παρὰ τὴν ἐκεῖ κτιζομένην τότε ἐκκλησίαν διότι εἴδομεν ἐντὸς αὐτῆς τῆς κοίτης τοῦ Ληθαίου καὶ παρὰ τὴν ἀριστερὰν ὅχθην αὐτοῦ, ἔνθα καὶ πηγή τις παλαιᾶς χρήσεως ὑπάρχει, τμήματα κιόνων καὶ ἀρχιτεκτονικῶν μελῶν καὶ ἐν γένει εὑθετον σημεῖον πρὸς ποίησιν ναοῦ, ξενώνων. Θεραπευτηρίων καὶ ὁδοίων κτισμάτων κατ' ἀναλογίαν τῶν ἐν Ἐπιδαύρῳ. Διὸ θεωροῦμεν ἀναγκαιοτάτην τὴν ἐκεῖ ἐκτέλεσιν δοκιμαστικῶν ἀνασκαφῶν μετὰ πλείστων ἐπιτυχίας».

Ἐπειόνη δὲ διὰ τῶν ἀνωτέρω γραφέντων δικαῖοβριθτεῖς τὰ ὑφ' ἡμῶν δημοσιευθέντα πορίσματα τῆς ἀνασκαφῆς ἡμῶν, ἀναγκαζόμεθα διποὺς ἀνασκευάσωμεν τὰ ὑπ' αὐτοῦ λεχθέντα καὶ ἐπὶ τῇ εὔκαιρᾳ ταύτῃ περιταμέντες, ὡς εἴπομεν, τὴν πραγματείαν ἡμῶν καὶ ἐν δλίγοις συνοψίσαντες, ἀναδημοσιεύομεν ἐνταῦθα διὰ τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἐφημερίδος, διποὺς κυκλοφορήση εὑρύτερον εἰς τὸν ἀρχαιολογικὸν κόσμον.

Ἐάν δικαῖοβριθτεῖς προσετίγε τὸν νοῦν εἰς τὸ τί ἐγράφαμεν ἡμεῖς ἐν τῇ πραγματείᾳ ἡμῶν (σ. 16 καὶ 22), δὲν θὰ ἀπεφαίνετο οὕτως· διότι περὶ τῶν μαρμαρίνων κιόνων καὶ ἄλλων ἀρχιτεκτονικῶν μελῶν, ἀτινα παρετήρησεν αὐτὸς ἐντὸς τῆς κοίτης τοῦ ποταμοῦ, ἡμεῖς πρῶτοι ἀνεφέρομεν, διτε εἴδομεν ταῦτα μάλιστα δὲ κατῆλθον καὶ δύται εἰς τὸν Ληθαῖον ἐπὶ τούτῳ μισθωθέντες, οἵτινες ἐπὶ διήμερον ἐργασθέντες, ἐξηριθώσαν τὸ πρᾶγμα καὶ ἐπείσθην διτε ταῦτα δὲν κεῖνται κατὰ γώραν, ἀλλ' ἐρρίφθησαν ἐκεῖ τίς οἰδε πότε καὶ πόθεν (αὐτ. σ. 22). Ἀλλὰ καὶ περὶ τῶν μαρμαρίνων ἐνεπιγράφων πλακῶν ὡς καὶ τῶν ἀπελευθερωτικῶν ἄς, ὡς λέγει, οἱ γέροντες εἶδον ἐκεῖ ἔξωθεν τῆς καείσης ἐκκλησίας τῆς Μητροπόλεως, καὶ ἄς ἐπίσης ἐγὼ ἀναφέρω ἐν τῇ πραγματείᾳ μου· περὶ τῶν ἐγκατεσπαρμένων ἐκεῖ ἀρχαίων λίθων ὡς καὶ τοῦ πρὸς Βορρᾶν ταύτης καὶ

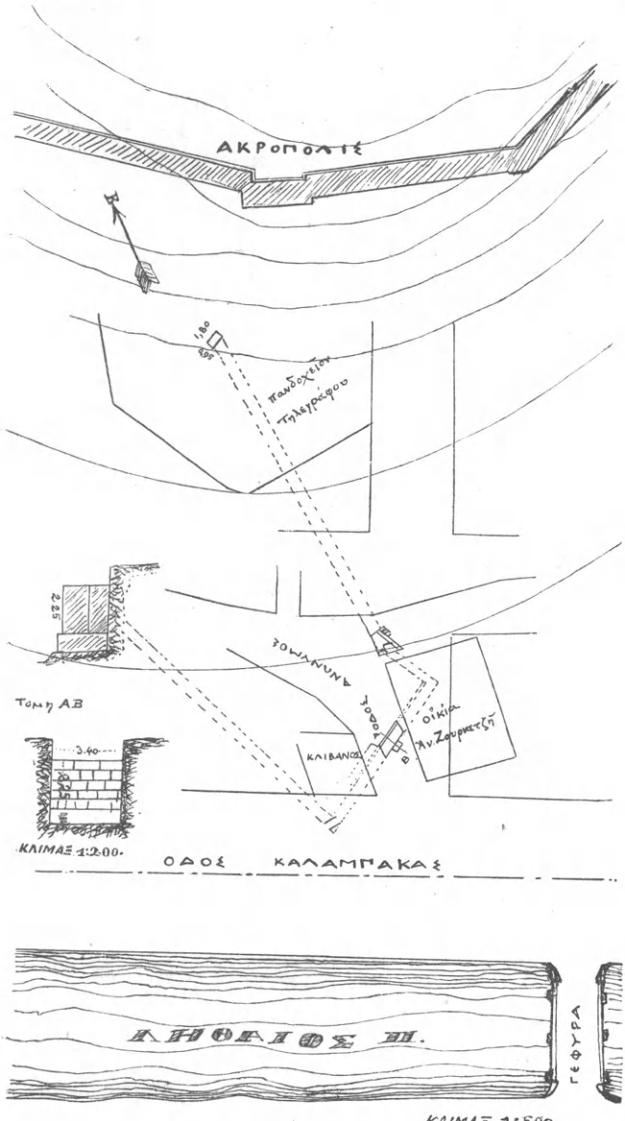
ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Καλαμπάκας κειμένου μεγάλου τετραγώνου βάθρου μετ' ἐπιγραφῆς (ἀπελευθερωτικῆς) μνημονεύω διτε ταῦτα δὲν εύρεθησαν ἐπὶ τόπου, ἀλλ', ὡς διποὺς δημαστυνόμος Τρικκάλων, οὗ τὸ ὄνομά με διαφεύγει νῦν, μοὶ εἶπε, μετηνέγγιθησαν ὑπ' αὐτοῦ κατὰ τὴν κατεδάφισιν τουρκικοῦ τεμένους ἐκ τῆς κάτω πλατείας τῆς πόλεως (αὐτ. σ. 16 ἐν ὑποσημειώσει). Ωσκύτως καὶ περὶ τῶν ἐν τῷ Ἐβραϊκῷ νεκροταφείῳ τῶν Τρικκάλων κειμένων νῦν ἀρχαίων μαρμάρων τίς δύναται νὰ βεβαιώσῃ διτε εύρεθησαν κατὰ γώραν καὶ δὲν μετηνέγγιθησαν ἐκεῖ ἀλλοθεν πόθεν;

Ἐπομένως, διτε ἔγραφον τὴν πραγματείαν μου, εἶχον ὑπ' ὄψι τὰς εἰκασίας ταύτας τοῦ κ. συναδέλφου, διστις διὰ βραχέων κατὰ τὴν δλιγόρων ἐν Τρικκάλοις διαμονὴν αὐτοῦ ἐξετάσας τὴν θέσιν τὴν ὑπ' ἐμοῦ ἐκσκαφεῖσαν ὡς καὶ τὰ λείψανα τοῦ ἀνακαλυφθέντος οἰκοδομήματος ἀπεφήνατο διτε ταῦτα ἀνήκουσιν «εἰς ἀνάλημμα ἀρχαίου τείχους ἢ πύργου αὐτοῦ». ἀλλὰ πῶς εἶναι δυνατὸν διτε τὸ οἰκοδόμημα εἶναι λείψανον τείχους ἢ πύργου, ἀφ' οὗ ἡμεῖς παρηκολουθήσαμεν τοῦτο δι' ἀνασκαφῆς ἐν συνεχείᾳ κατὰ παραλληλον διεύθυνσιν 50 περίπου μέτρων διῆκον μέχρι τῶν αὐλῶν τριῶν παρακειμένων οἰκιῶν ἥτοι τοῦ Α. Ζουρνατζῆ, τοῦ ἀπέναντι τῆς οἰκίας τούτου κειμένου κλιβάνου, τοῦ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Καλαμπάκας κειμένου, καὶ τοῦ ἐντὸς τοῦ πανδοχείου τοῦ Δ. Τηλεγράφου (ιδ. διάγραμμα εἰκ. 1), διαγράψαντες οὕτω παραλληλόγραμμον οἰκοδόμημα καὶ οὗ τὸ ἔδαφος εύρεθη διὰ πλακῶν ἐστρωμένον.

Ἡ ἐνταῦθα μελέτη μου ἐδραζομένη ἐπὶ τῶν πραγμάτων καὶ τῆς ἐργασίας δοκιμαστικῶν ἐρευνῶν θέλει πείσει πάντας διτε τὰ ὑπ' ἐμοῦ ἀνακαλυφθέντα ἐρείπια ἀνήκουσιν εἰς τὸ περίπυστον τῆς πόλεως Ἀσκληπεῖον, δι' ὃ καὶ ἡμεῖς θεωροῦμεν ἐπάναγκες τὴν ἐνέργειαν συστηματικῶν ἀνασκαφῶν ἐν εύρειᾳ κλίμακι πρὸς ἐπιβεβαίωσιν τῆς γνώμης ἡμῶν.

### Toῦ ἐν Τρίκη Ασκληπείου ἀνασκαφαί.

Ἐντολῇ τοῦ Ὑπουργείου ἀπελθὼν ἀλλοτε εἰς Τρίκκαλα τῆς Θεσσαλίας, ὃν διημος ἐψήφισε διστιλίας δραγμὰς γάριν ἀνασκαφῶν πρὸς εύρεσιν τοῦ



Διάγραμμα τοῦ ἐν Τρικκάλοις ἀνακαλυφθέντος ἄρχαιον κτιρίου.

διασήμου Ασκληπιείου τῆς παναργαίας Θεσσαλίης πόλεως Τρίκκης, ἐπεγείρησα δοκιμαστικὰς ἔργασίας καὶ τὸ ἀποτέλεσμα αὐτῶν ὑπῆρξε θετικόν, ἀλλ’ ἡναγκάσθην νὰ διακόψω λόγῳ τῶν ἀπαιτουμένων μεγάλων ἀποζημιώσεων τῶν κατακρημνίζομένων οἰκιῶν, εἰς ᾧς χωροῦσι τὰ θεμέλια τοῦ Ασκληπιείου.

Πράγματι ή ὑπὸ τὴν νέαν πόλιν ἀνακάλυψις τοῦ ἱεροῦ τοῦ Ασκληπιοῦ ὑπῆρξε σπουδαῖα, δρεῖλω δῆμως νὰ ὅμοιογήσω στὶ πρὸ τῆς ἐνάρξεως τῆς σκαρφῆς περιηλθον τὴν πόλιν, ἐμελέτησα τὴν τοπογραφίαν αὐτῆς μετ’ ἐπιστάσεως, ἀνῆλθον ἐπὶ τοῦ φρουρίου, ὅποθεν ἡ θέα δύναται νὰ παράσχῃ τῷ πεπειραμένῳ παρατηρητῇ τὴν καταλληλοτέραν θέσιν.

Ἡ σήμερον πόλις κατέχει τὰ ἐρείπια τῆς πα-

λαιᾶς, πᾶν δὲ τὰ φαίνεται παλαιότατον, εἶναι τῆς βυζαντιακῆς καὶ τουρκικῆς ἐποχῆς καὶ ιδίως τῆς ἐπὶ τοῦ Ἀλῆ Πασᾶ, δτε, ὡς γνωστόν, τὰ Τρίκκαλα ἥγθησαν τὰ μέγιστα.

Καὶ ὁ μὲν ἐν ᾧτει 1892 ἐν Ἀθήναις ἐκδόντος «Ιστορίαν τῆς πόλεως Τρικκάλων» δικηγόρος Κ. Χ. Βλυτσάκης ὑπέθεσεν στὶ τὸ Ασκληπιεῖον ἔκειτο κατὰ τὴν θέσιν Ἀργατζίδικα ἢ Κουκοτζάμη, διότι πράγματι αὐτόθι ὑπάρχουσι πολλαὶ πηγαὶ ὕδατων καὶ ἐρείπια οἰκοδομῶν ἐξ ἀρχαίων λιθῶν ἀλλοθεν εἰλημμένων, ἀλλ’ ἐγὼ ταῦτα ἐθεώρησα ως νεώτερα ἔργα, οὐδεμίαν σχέσιν ἔχοντα πρὸς τὸ ζητούμενον· οἱ δὲ κ. κ. Ziehen καὶ Amelung μέλη τῆς ἐνταῦθα Γερμανικῆς ἀρχαιολογικῆς Σχολῆς, περιελθόντες τῷ 1892 τὰ Τρίκκαλα ἐπὶ διήμερον, ἀπορρίπτοντες τὴν ὑπόθεσιν τοῦ κ. Βλυτσάκη θεωροῦσιν (AM 1892 195 κέ) στὶ τὸ Ασκληπιεῖον ἔκειτο παρὰ τὴν πρὸ τριακονταετίας καεῖσαν καὶ ἡδη ἀνοικοδομηθεῖσαν Μητρόπολιν, παρὰ τὴν ἀριστερὰν ὅχθην τοῦ ποταμοῦ Ληθαίου, σπουδαῖας ή θέσις Γοῦργαρι μετὰ δύο ἐκ μαρμαρίνων πλακῶν κρηγῶν. Ἀλλὰ καὶ ἡ γνώμη αὐτῶν δὲν ἔλευ τὸ ζήτημα· ἐφ’ ϕ καὶ ἡναγκάσθην νὰ προχωρήσω ἔτι περαϊτέρω, ἀνατολικώτερον πρὸ τὰς κλιτύας τοῦ Φρουρίου, σπουδαῖας ή θέσις κατάληλης εἰς θεραπευτήριον. Ισυλλος δὲ Επιδαύριος (έκδ. Wilamowitz σ. 49 κέ) ἀναφέρει στὶ ὑπῆρχεν ἐν Τρίκκη «Ἄδυτον» εἰς δὲ κατέρχοντο οἱ μέλλοντες νὰ τύχωσιν ιάσεως ὑπῆρχε δὲ καὶ βωμὸς ἐφ’ οὗ ἔδει νὰ προσενέγκωσιν οὗτοι θυσίαν. Οντως δέ, μετ’ ἀποπειρατηρίους ἀνασκαφὰς πρὸ τῆς οἰκίας τοῦ κ. Γεωργοπούλου καὶ ἐπισκέψεις τῶν διαφόρων ιερῶν ναῶν, οἷον τῶν Αγίων Αναργύρων καὶ Παντελεήμονος, διαδεξαμένων ἐν τῇ Χριστιανικῇ θρησκείᾳ τὸν Ασκληπιόν, ἀμφοτέρων δὲ ὀψοδομημένων ἐξ ἀρχαίου υλικοῦ, καὶ μετὰ ματαίαν ἀνασκαφὴν πρὸ τοῦ ναοῦ τῶν Αγίων Αναργύρων, προέβην εἰς τὴν συστηματικὴν ἀνασκαφὴν πρὸ τῆς οἰκίας τοῦ κ. Ζουρνατζῆ, κειμένης κατὰ τὴν ὁδὸν Καλαμπάκας, ὡς ἐν τῷ διαγράμματι ἀναγράφεται. Η θέσις ἀπέχει περὶ τὰ 100 μέτρα τῆς ἀριστερᾶς ὅχθης τοῦ Ληθαίου, δστις ἐνταῦθα εἶναι εύρυς. Ενταῦθα ἐφ’ ίκανὰς ἡμέρας σκάψας ηύτυχησα εἰς βάθος δύο μέτρων νὰ ἀνεύρω ψηφιδωτὸν ἔδαφος, ἀπλοῦν καὶ ἀνευ οὐδεμιᾶς παραστάσεως. Πρὸς στιγμὴν ἀπήλπισα, ἀλλὰ στιγμιαία ἔμπνευσις

ῶθησέ με εἰς τὴν διάτρησιν τοῦ ρωμαϊκῶν χρόνων μωσαϊκοῦ ἐκείνου τοῦ κοινοῦ, ὡς εἶπον, ἄλλως καὶ ἀνευ τινὸς ἀρχαιολογικῆς ἀξίας, καὶ μετ' ἐκπλήξεως εἰς βάθος τριῶν μέτρων ἀπὸ τῆς ἐπιφανείας τῆς σημερινῆς ὁδοῦ καὶ 1 μ. ἀπὸ τοῦ μωσαϊκοῦ, ἀνεκάλυψα τεῖχος ισοδομικὸν ἐκ μεγάλων πώρων λίθων πάχης 1,40 καὶ ὅψ. ἐνιαυχοῦ μὲν 1, ἀλλαχοῦ δὲ 2 μέτρων καὶ ἀλλαχοῦ πλέον τι η̄ ἔλαττον. Τὸ τεῖχος τοῦτο χρόνων ἐλληνικῶν ὅν—διότι τὸ ὑπερθεντικόν μωσαϊκὸν εἴναι ρωμαϊκῶν χρόνων—παρηκολούθησα δι' ἀνασκαφῆς ἐν συνεχείᾳ κατὰ παραλλήλους διευθύνσεις μέχρις ἐκτάσεως 50 μέτρων καὶ ἐντὸς τῶν αὐλῶν τριῶν παρακειμένων οἰκιῶν (Α. Ζουρνατζῆ, Δ. Τηλεγράφου καὶ ἐν τῇ αὐλῇ ἐνὸς κλιβάνου), ὃν οἱ ἴδιοκτηται πάνυ εὔγενης ἐπέτρεψάν μοι τὴν ἐπὶ τούτῳ ἀπαιτουμένην ἐκσκαφικὴν ἐργασίαν, ἐπὶ βλάβῃ τῆς ἴδιοκτησίας αὐτῶν. Μέρος δὲ τοῦ ἀνακαλυφθέντος δαπέδου τοῦ ἀρχαίου ἐκείνου οἰκοδομήματος εἴναι ἐστρωμένον διὰ παγειῶν μαρμαρίνων πλακῶν—ὅπερ ὅμοια νὰ ὑποθέσωμεν ὑπάρχον καὶ καθ' ὅλην τὴν ἔκτασιν τοῦ οἰκοδομήματος μήκους 50 μέτρων καὶ πλάτους 10—καὶ τοῦτο ἐνισχύει ἔτι μᾶλλον τὴν ἀρχικῶς ἐκφρασθεῖσαν ιδέαν ἡμῶν, διτε ἐνταῦθα ἐκείτο τὸ ἄβατον τοῦ Ἀσκληπιείου τῆς Τρίκκης, ἀπε σχεδὸν ὅμοιον ὡς πρὸς τὴν ἔκτασιν πρὸς τὸ ἐν Ἐπιδαύρῳ ὑπὸ τοῦ κ. Καββαδίου ἀποκαλυφθὲν (πρ.β.). Τὸ ἐν Ἐπιδαύρῳ ἰερὸν τοῦ Ἀσκληπιοῦ σ. 121 κέ.)

'Ἐγναῦθα κατὰ Στράβωνα (Η. 374 «Καὶ τὸ ἱερὸν πλῆρες ἔχοντος ἀεὶ τῶν τε καμιρόντων καὶ τῶν ἀνακειμένων πινάκων, ἐν οἷς ἀναγεγραμμέναι τυγχάνουσιν αἱ θεραπεῖαι καθάπερ ἐν Κῷ τε καὶ ἐν Τρίκκῃ») ἀνέκειντο οἱ πίνακες, οὓς ὁ Παυσανίας στήλας καλεῖ ἐν Ἐπιδαύρῳ, ἐφ' ὃν ἦσαν ἀναγεγραμμένοι οἱ τρόποι τῆς θεραπείας τῶν ἀσθενῶν καὶ ἡ νόσος ἐξ ἡς ἐκαστος αὐτῶν ἐπασχεν. Ἐκ τῆς γενομένης ἀνασκαφῆς ἀπεδείχθη διτε τὸ Ἀσκληπιεῖον τῆς Τρίκκης κατεστράφη ἐπὶ τῶν ρωμαϊκῶν χρόνων καὶ δὴ κατὰ τοὺς πρώτους μ. Χ. αἰῶνας, ἀφ' οὗ τὸ δάπεδον αὐτοῦ κεῖται ὑπὸ τὸ ψηφιδωτὸν τῶν χρόνων τούτων καὶ εἴναι ἐξ ἐκείνων τῶν ἀπλῶν ψηφιδωτῶν, τὰ ὅποια ἀπαντῶσι καθ' ἐκατοντάδας ἀνὰ τὰς ἀρχαιολογικὰς τῆς Ἐλλάδος πόλεις. "Οτι δὲ τὸ ὑπὸ ὅμοιος ἀποκαλυφθὲν δοκιμαστικῶς ἴδρυμα δύναται νὰ θεωρηθῇ ὡς τὸ "Αβατον, ἡ

ἄλλο ἀνάλογον πρὸς τὴν λατρείαν τοῦ Ἀσκληπιοῦ κτίριον, πιστοῖ καὶ η̄ οὐ μακρὰν αὐτοῦ πρὸς Α. Ὁπαρξὶς λουτρῶνος ἀρχαίου, ἐκ πλίνθων, η̄ δὲ ἐπιτοπία παράδοσις λέγει διτε καὶ ἐπὶ τουρκοκρατίας ὑπῆρξεν αὐτόθι λουτρὸν (ώς γνωστὸν ταῦτα ἀνηγείροντο ἐπὶ τόπων ὑγιεινῶν, πλησίον πηγῆς ἀφθόνων διαυγῶν υδάτων, διότι εἶχον ὡς νόμον ἀπαράβατον τὴν ἐπιμελῆ διὰ θερμῶν καὶ ψυχρῶν λουτρῶν καθαριότητα τῶν προσεργομένων ἀσθενῶν. Τινὰ τούτων ὥφειλον τὴν ἔαυτῶν δόξαν εἰς τὰς ιαματικὰς αὐτῶν πηγὰς καὶ ἐπὶ πᾶσι τούτοις ἐστήριζον τὴν θεραπευτικὴν αὐτῶν δύναμιν). Τὸ ζήτημα τελειωτικῶς θὰ λυθῇ ἐὰν διενεργηθῶσι συστηματικαὶ ἀνασκαφαὶ, ἀποζημιουμένων τῶν περὶ αὐτὸιδιοκτητῶν. Οὐγ̄ ηττον δύμας γάριν τῆς γενομένης ὑπὸ ὅμοιος ἐργασίας δὲν ἐπεγώσθη τὸ ἀνακαλυφθὲν ἐν τε τοῖς ὑπογείοις τῆς οἰκίας Α. Ζουρνατζῆ καὶ ἔξωθι αὐτῆς ἐν τῇ δόῳ μέρος τοῦ ἀρχαίου οἰκοδομήματος, ἄλλα περιετοιχίσθη διὰ σιδηροῦ κιγκλιδώματος ἵνα ἢ ὄρατὸν τοῖς μέλλουσι νὰ ἐπισκεψθῶσιν αὐτὸ καὶ ἵνα γρησμεύσῃ ὡς ἀφετηρία τῶν μελλουσῶν ἀνασκαφῶν, ἐξ ὃν θὰ ἀποδειχθῇ ἀναμφιβόλως πλέον ποῖον ἐκ τῶν Ἐλληνικῶν Ἀσκληπιείων ἦν τὸ ἀρχαίοτατον, ἀφοῦ η̄δη γινώσκομεν διτε ἡ καταγωγὴ τῆς λατρείας τοῦ Ἀσκληπιοῦ εἴναι αἱ θεσσαλικαὶ γῶραι Εστιαῖτις, Πελασγῖτις καὶ Μαγνησία, ητοι αἱ γῶραι τῶν Λαπιθῶν, τῶν Φλεγύων καὶ Μινυῶν· ἐκ τῶν γωρῶν δὲ τούτων ἡ λατρεία εἰσήχθη εἰς Βοιωτίαν, Φωκίδα, Ἀρκαδίαν, Μεσσηνίαν, Ἀργολίδα, Ἀττικήν, Κῶν καὶ Ρόδον καὶ ἐκ τῶν γωρῶν τούτων εἰς ἄλλας πόλεις τῆς Μικρᾶς Ἀσίας καὶ νήσους τοῦ Αιγαίου πελάγους ὡς θὰ ἴδωμεν ἐν τοῖς περαιτέρω.

'Ο Στράβων (437, 20) λέγει περὶ Τρίκκης: «ἔστι δ' η̄ μὲν Τρίκκη δπον τὸ ἱερὸν τοῦ Ἀσκληπιοῦ τὸ ἀρχαιότατον καὶ ἐπιφανέστατον, δμοδος τοῖς τε Δόλοψι καὶ τοῖς περὶ Πίνδον τόποις». "Ωτε η̄ Τρίκκη ὡς πατρὶς τοῦ Ἀσκληπιοῦ ἔσχε τὸν ἀρχαιότατον νάὸν αὐτοῦ, εἰς δὲν προσεργόμενοι οἱ πάσχοντες ἐζήτουν βοήθειαν.

'Η Τρίκκη η̄ κυριωτάτη αὐτη πόλις τῆς Εστιαίωτιδος κεῖται ἐπὶ τῆς ἀριστερᾶς ὅχθης τοῦ Αηθαίου ποταμοῦ (Στράβων 647), τοῦ σήμερον Τρικκαλίνου λεγομένου, δστις πηγάζων ἐκ τῶν Χασίων δρέων καὶ ρέων διὰ τῆς πόλεως τῶν Τρικκαλῶν στρέφε-

ται πρὸς Μ. εἶτα δὲ ἐν μακρῷ τόξῳ πρὸς Α. ἔκβάλλει εἰς τὸν Πηγειόν.

Καὶ ἡ μὲν Τρίκκη ἔκειτο παρὰ τὸν Ληθαῖον (Rocher's *Lex. der Myth.* I, στήλη 615-641, Pauly-Wissowa *Realencyclop.* B', στήλη 1662), ἡ δὲ ἀκρόπολις αὐτῆς ἐπὶ τῆς κορυφῆς τοῦ ἐν τῇ πεδιάδι ὑψουμένου λόφου (ὁ λόφος οὗτος, ἐφ' οὗ τὸ φρούριον τῆς πόλεως, εἴναι προέκτασις τῶν Χασίων ὅρέων, ταῦτα δὲ εἴναι συνέγεια τῆς πρὸς Β. μακρᾶς σειρᾶς τῶν Καμβουνίων). Ἐκ τῶν δοκιμαστικῶν ὅμως ἀνασκαφῶν ἡμῶν ἀπεδείχθη ὅτι ἡ ἀρχαία πόλις ἔκειτο κατὰ μῆκος τῶν Μ. καὶ Α. κλιτύων τῆς ἀκροπόλεως (ὅτι πράγματι ἐνταῦθα ἦν ἡ ἀρχαία πόλις ἀποδεικνύει ἡ ὑπαρξία ἀρχαίου ψηφωτοῦ ἐδάφους, ὡς παρετήρησα, καθ' ὅλον τὸ μῆκος τῆς σημερινῆς ὁδοῦ, μέχρι τῆς συνοικίας τῆς Ἀγίας Παρασκευῆς· ἴδιας πρὸ τῆς οἰκίας τοῦ Κ. Κλαψάρη καὶ ἄλλων σώζονται ἀρκετὰ τοιαῦτα ψηφωτὰ ἐδάφη).

Τὴν θέσιν ἀκριβῶς τῆς ἀρχαίας Τρίκκης κατέγουσι καὶ τὰ σημερινὰ Τρίκκαλα. Ἡ πόλις ἐπὶ πολλὰς ἐκατονταετηρίδας διετήρησε τὸ ἀρχαῖον αὐτῆς ὄνομα, κληθεῖσα Τρίκκη ἐκ τῆς ὁμώνυμου θυγατρὸς τοῦ Ἀσωποῦ καὶ γυναικὸς τοῦ Υψέως, ἡ κατ' ἄλλους τῆς ἀδελφῆς τοῦ Πηγειοῦ, καὶ θεωρουμένη πατρὶς τοῦ Ἀσκληπιοῦ (Στράβ. 647).

Ο "Ομηρος ὁμιλῶν περὶ τῆς καταγωγῆς τοῦ Ἀσκληπιοῦ ἐκ Θεσσαλίας ("Ομηρ. "Τμν. Ἀσκληπ.) γινώσκει ὅτι οἱ δύο τούτου υἱοὶ Μαχάων καὶ Ποδαλείριος συνεξεστράτευσαν μετὰ τῶν Ἑλλήνων ἡγούμενοι 30 πλοίων ἐκ Τρίκκης. Οὕτως ἐν Ἰλιάδος Β (στίχ. 729) ἀπαντῶσι τὰ ἔξης περὶ αὐτῆς:

Οἵ δ' εἶχον Τρίκκην καὶ Ἰθώμην κλωμακέσσαν,  
οἵ δ' εἶχον Οίχαλίην, πόλιν Εὔρυτον Οίχαλιησ,  
τῶν αὖθ' ἡγείσθην Ἀσκληπιοῦ δύο πατέε,  
ἰητῆρ' ἀγαθώ, Ποδαλείριος ἡδὲ Μαχάων.

Καὶ ἐν Δ 199:

Βῆ δ' ἵέναι κατὰ λαὸν Ἀχαιῶν χαλκοχιτώνων  
παπταίνων ἥρωα Μαχάονα τὸν δ' ἐνόησεν  
ἔσταῦτ' ἀμφὶ δέ μη πρατεροὶ στίχες ἀσπιστάων  
λαῶν, οἵ οἱ εἴποντο Τρίκκης ἐξ ἐποβότοιο.

"Ἐκτοτε οὐδὲν ἄξιον λόγου περὶ Τρίκκης εὑρίσκομεν παρὰ τοῖς ἀρχαίοις συγγραφεῦσι καὶ μόνον ἐπὶ

τῶν διαδόχων τοῦ Μεγάλου Ἀλεξάνδρου, ὅτε ἀρχεται ἡ κυρίως ιστορία τῆς πόλεως, γίνεται μνεία αὐτῆς. Ὁθεν ἀναφέρεται ὑπὸ Διοδώρου (ΠΙ 56) ὅτι εἰς τοὺς ἔξορίστους τῆς Τρίκκης καὶ τῆς Φαρακαδόνος δὲν ἐπετράπη ἡ κάθοδος ἐν τῷ ὑπὸ τοῦ Πολυπέρχοντος καὶ τῶν ἄλλων στρατηγῶν τοῦ Ἀλεξάνδρου ἐκδοθέντι διατάγματι. Ὁ Πτολεμαῖος (ΠΙ, 13, 44) ὀνομάζει αὐτὴν πόλιν Μακεδονικήν, ὃ δὲ Λίβιος (32, 12 καὶ 36, 29 - ἰδ. πρβ. Caes. b. Gall. 3) ἀναφέρει τὴν Τρίκκην ὡς τὴν πρώτην ὁχυρὰν θεσσαλικὴν πόλιν, εἰς ᾧ κατῆλθε Φιλιππος ὁ Ε'. μετὰ τὴν παρὰ τὸν ΑἼων ήπταν. Ἐκ δὲ τῶν μεταγενεστέρων συγγραφέων ἀναφέρει περὶ αὐτῆς ὁ Στράβων πολλαχοῦ τῶν Γεωγραφικῶν αὐτοῦ (XIII, 647.—XIII, 437—IX, 437—XIII, 360). Κατὰ δὲ τοὺς βυζαντιακοὺς χρόνους ὃ ἐπὶ Ιουστινιανοῦ (527-565 μ.Χ.) ἀκμάσας Προκόπιος (Περὶ Κτισμ. I, 4, κεφ. 3) ὀνομάζει αὐτὴν Τρικκάτους (κατὰ τὸν Leake [Travels in Northern Greece IV, σελ. 286] ἵσως ἐκ κακῆς ἀντιγραφῆς τοῦ Τρικκαίους) καὶ ὅτι ἀνφοδομήθη πολλὰ παθοῦσα ἐπὶ τῶν τοῦ Βυζαντίου αὐτοκρατόρων ἐκ τῶν βαρβαρικῶν ἐπιδρομῶν, ὡς τῶν Γότθων καὶ Ούννων. Ἐν τῷ Συνεδρήμῳ τοῦ Ἱεροκλέους (σελ. 642) κατὰ τὴν Σ'. ἐκατονταετηρίδα, καλεῖται ἔπι Τρίκκη.

Πρώτη δὲ "Αννα ἡ Κομηνηὴ (I, 5, σελ. 137) κατὰ τὸν ΙΒ'. αἰῶνα ἀναφέρει τὸ ὄνομα Τρίκκαλα (τὸ ὄνομα τοῦτο φαίνεται ὅτι ἐδόθη μεταξὺ τοῦ Σ'. καὶ ΙΒ'. αἰῶνος, διότι Τρίκκη ἐκαλεῖτο πρὸ τῆς τελικῆς διαιρέσεως τῆς Αὐτοκρατορίας τῷ 376). Ἐπίσης καὶ ὁ Ιωάννης Τσέτσης (Χιλιάδες: 9 στίχ. 280):

Χώραν τὴν Θετταλίαν δὲ συνεκτικὴν μὴ νόει  
Φθίας καὶ Φαρσαλίας δὲ Λαρίσσης καὶ Τρικκάλων  
Δημητριάδος Ιωλκοῦ καὶ Γλαφυρῶν καὶ Βοίβης)  
ἀναφέρει τὴν Τρίκκην, ὀνομάζων αὐτὴν Τρίκκαλα.

Καὶ ὁ μονογραφίαν περὶ τῆς πόλεως Τρίκκαλων γράψας δικηγόρος Κωνστ. Χρ. Βλυτσάκης (Σύντομος Ιστορία τῆς πόλεως Τρίκκαλων [Θεσσαλίας] Ἀθῆναι 1892) δὲν φαίνεται ἡμῖν ὅτι ἀκριβῶς διεξῆλθε τὰς διαφόρους αὐτῆς ἀπὸ τῶν ἀρχαιοτάτων χρόνων περιπετείας καὶ τύχας. Ἡ πόλις αὕτη εἴναι βέβαιον ὅτι ἥδη ἀπὸ τῶν ἀρχαιοτάτων χρόνων καὶ ιδίᾳ κατὰ τοὺς μακροὺς μεταξὺ Ρωμαίων καὶ Μα-

κεδόνων πολέμους κατὰ τὴν π.Χ. 2<sup>αν</sup> ἐκατονταετηρίδα (τὴν καταστροφὴν τῆς πόλεως ἀναφέρει καὶ χρησμὸς τις καὶ ἡ Σίβυλλα· ἵδε παρ' Εὐσεβίῳ «Εὐαγγελικὴ Προπαρασκευὴ» Γ'. 146, 6 καὶ τὰ Oracula Sibylliana, ὑπὸ Geffeken, Leipzig 1901, Βιβλ. ΙΔ', στίχ. 217) ὑπέστη ἵκανάς καταστροφὰς καὶ ἐρημώσεις. Τοῦτο ἐπιστώθη καὶ διὰ τῶν ἡμετέρων σκαρικῶν ἔργασιῶν, ἐν αἷς εὑρέθη ἐπὶ τῶν ἔρειπίων τῆς κλασσικῆς περιόδου ψηφωτὸν δάπεδον τῶν ἐσχάτων ρωμαϊκῶν χρόνων, ἐνδεικνύον δι τῇ ἥδη κατὰ τοὺς χρόνους τούτους οὐδὲν ἵχνος τοῦ ἀνακαλυφθέντος οἰκοδόμηματος ἐσώζετο, καὶ τὰ περισωθέντα ἔρειπια, ἀφανῆ σ্থλως, ἐχρησίμευσαν ὡς ἔδαφος, ἐφ' οὗ ἐστρώθη τὸ μεταγενέστερον οἰκοδόμημα τοῦ ψηφωτοῦ.

Αἱ ἐπισυμβᾶσαι εἰς τὴν θεσσαλικὴν ταύτην πόλιν μεγάλαι καταστροφαί, ἡ ἐπισωρευθεῖσα ἀφθονος ἰλὺς ἐκ τοῦ ῥέοντος. διὰ τῆς πόλεως Ληθαίου, καὶ ἐπὶ τούτοις τὰ ἐκ τῆς ἀκροπόλεως κατερχόμενα χώματα τοσαύτην μεταβολὴν ἐπήνεγκαν, ὥστε καὶ αὐτὰ τὰ ἀρχαῖα ἔρειπια καταχωσθέντα κατέστησαν ἀφανῆ καὶ ἄγνωστα. Οὕτω παντὸς ἵχνους τῆς ἀρχαίας πόλεως ἐξαφανισθέντος, ἀποροῦμεν ποῦ ἔδει, ὡς εἴπομεν, νὰ βυθίσωμεν μετ' ἐπιτυχίας τὴν σκαπάνην πρὸς ἀνακάλυψιν τοῦ Ἀσκληπιείου τῆς Τρίκκης, περὶ οὗ ὁ Στράβων τὴν ἀνωτέρω μόνον πενιχρὰν πληροφορίαν παρέδωκεν ἡμῖν. 'Αλλ' ὅτι δῆμως ἐν τοῖς ιστορικοῖς χρόνοις ἦν ἐπίσημον τὸ ιερὸν τοῦ Ἀσκληπιείου δηλοῦται καὶ ἐκ τῶν παρ' Ηρώνδα (II, 97) καὶ ἐκ τῶν ποιημάτων τοῦ Ἐπιδαυρίου Ἰσύλλου, ἐν οὓς μνημονεύεται τὸ ἐν Τρίκκῃ ιερόν, ὡς γνωστὸν καὶ ἀρχαῖόν τι ἴδρυμα:

«οὐδὲ καὶ Θεσσαλίας ἐν Τρίκκῃ πειραθείης εἰς ἄδυτον καταβάς Ἀσκληπιοῦ, εἰ μὴ ἐφ' ἀγνοῦ πρῶτον Ἀπόλλωνος βωμοῦ θύσαις Μαλεάτα»

(Πρβ. Cavvadias *Fouilles d'Épidaure* σελ. 34 ἀριθ. 7 στίχ. 29). 'Ἐννοεῖται δι τὴν ἀπλῶν τούτων μαρτυριῶν, οὐδὲν ἡδυνήθην νὰ εὔρω ἀσφαλὲς διδόμενον πρὸς ἀνεύρεσιν τοῦ ἀρχαίου Ἀσκληπιείου τῆς Τρίκκης κοιτίδος τῆς λατρείας τοῦ Ἀσκληπιοῦ, γεννηθέντος ἐν αὐτῇ παρὰ τὸν Δηθαῖον ποταμόν. (Στράβων ΙΔ'. 647. Θ. 360).

Οἱ κατὰ τὴν παρελθοῦσαν ἐκατονταετηρίδα τὰ Τρίκκαλα ἐπισκεψάμενοι οὐδὲν ἀξιον λόγου ἀρχαῖον

εὔρον, ἐκτὸς διλίγων ἀρχιτεκτονικῶν μελῶν καὶ τινῶν ἐπιγραφῶν, ὡν ἡ μία διαιωνίζει τὴν μνήμην διασήμου ιατροῦ, τοῦ Κίμβερος ὑπὸ τῆς συζύγου αὐτοῦ Ἀνδρομάχης (W. Leake: *Travels in Northern Greece* I σελ. 429 καὶ ἐφεξῆς καὶ IV, σελ. 279 καὶ ἐφεξῆς.—IV, 285 π.ν. XXXV № 171.

—Kaibel Epigraph. № 507. Καὶ ὁ Pouqueville *Voyage dans la Grèce*, Paris 1820 ἀναφέρει δι τὴν ἐπιγραφὴν ταύτην. 'Ημεῖς εὔρομεν αὐτὴν κατακειμένην ἐν τῇ αὐλῇ τοῦ Ἐλληνικοῦ Σχολείου, ἣν καὶ μετεκομίσαμεν εἰς τὸ Νομαρχεῖον). Καὶ ὁ Ussing (*Griechische Reisen u. Studien* σελ. 66 κ.ε.) ἀναφέρει ἀπλῶς δι τὴν εἰδεν ἐν Τρίκκαλοις ἐπιγραφὴν ιερέως Ἀσκληπιοῦ, οἱ δὲ Ziehen καὶ Ameilung ἐπισκεψάμενοι τὰ Τρίκκαλα τῷ 1892, ὡς εἰπομεν, οὐδὲν ἡδυνήθησαν νὰ εὕρωσι οὐδὲν νὰ καθορίσωσι ποῦ ἀκριβῶς ἔκειτο τὸ Ἀσκληπιεῖον (ΑΜ 1892 σελ. 195 κ.ε.), μόνον δὲ ἐντὸς τῆς σημερινῆς πόλεως εὔρον τὰ ἔξις πηλινα ἀντικείμενα: εἰδώλιον Τελεσφόρου (ὁ Τελεσφόρος μόλις τῇ μ.Χ. 2<sup>η</sup> ἐκατονταετηρίδι εισῆλθεν εἰς τὴν τέχνην, id est Welker *Griechische Götterlehre*. Τόμ. Β'. σελ. 740).

—Warwick Wroth *JHS* 1882, 286, 1884, 82<sup>2</sup>), ἀλέκτορα καὶ βρέφος ἐσπαργανωμένον, ἀσφαλῆ τεκμήρια τῆς ὑπάρξεως ἐν Τρίκκῃ τοῦ Ἀσκληπιείου.

Εύρεθησαν δὲ ταῦτα ἐν οἰκίαις παρὰ τὸ ὑφ' ἡμῶν ἀνακαλυφθὲν οἰκοδόμημα.

'Ἐκ τῶν εὐρημάτων τούτων καίπερ ἀνηκόντων εἰς τὴν λατρείαν τοῦ Ἀσκληπιείου (ὁ Τελεσφόρος, ὡς γινώσκουμεν ἐξ ἐπιγραφῶν, ἐλατρεύετο ἐν Ἐπιδαύρῳ. Πρβλ. P. Cavvadias, *Fouilles d'Épidaure* [№ 143, 160, 165] καὶ ἐκαλεῖτο σωτῆρ. [№ 63], ἀλεξίπονος [№ 78] καὶ ἐπίκοος [№ 163]), οὐδὲν σκῆνες καὶ ὡρισμένον συνάγεται, οὐδὲ ἀποδεικνύεται τι περὶ τῆς ἀκριβοῦς θέσεως τοῦ περιφεροῦς Ἀσκληπιείου. διότι τὰ εὐρήματα ταῦτα, μὴ εύρεθεντα κατὰ χώραν, δὲν παρέγουσιν ἀσφαλῆ ἐγέγγυα πρὸς καθορισμὸν τοῦ τόπου, ἐν φ' ἔκειτο τὸ περίπυστον ἴδρυμα.

Οὕτως ἀπέμεινον ἡμῖν μόνοι ὁδηγοὶ ἡ τοῦ Στράβωνος μαρτυρία καὶ ἡ τοῦ Ηρώνδα, δστις λέγει δι τῇ ἐν Κῷ λατρείᾳ τοῦ Ἀσκληπιείου εἰσήχθη ἐκ τοῦ ἐν Τρίκκῃ τῆς Θεσσαλίας Ἀσκληπιείου ('Ηρώνδας II, 97 «χώσκληπιὸς πῶς ἥλθεν ἐνθάδ' ἐκ Τρίκκης» καὶ VI 1: «χαίροις ἄναξ παῖ, δ μέδεις Τρίκ-

ηγς». Ταύτα λέγει καὶ ὁ Ἐπιδαύριος Ἰσυλλος. Ἐπιθ. Wilamowitz «*Isyllos von Epidauros*» σελ. 49 καὶ ἐξῆς καὶ S. Herrlich *Epidaurus. Eine antike Heilstätte* 1898 σελ. 11 καὶ Π. Καββαδία «Τὸ ἐν Ἐπιδαύρῳ ἱερὸν τοῦ Ἀσκληπιοῦ» Ἀθήνησι 1900). Ἀλλὰ καὶ τὸ τοιοῦτον διημφισθήτησάν τινες τῶν ἀρχαιολογούντων. Οὕτω δὲ προῆλθεν εἰς μέσον σπουδαιότατον πρὸς ἐπίλυσιν ζήτημα, ποῦ τὸ πρῶτον ἐλατρεύθη ὁ Ἀσκληπιός, ἐν Τρίκκῃ τῆς Θεσσαλίας, ἢ ἐν Τρίκκῃ τῆς Πελοποννήσου; (*Μεσσηνίᾳ* ὡς καὶ τὴν Ἰθώμην καὶ Οἰγαλίαν, ὡν ὄμώνυμοι πόλεις ὑπάρχουσι καὶ ἐν Θεσσαλίᾳ, ὡς εἴπομεν ἀνωτέρω.

Ο Lennart Kjellberg ἐν τῇ πραγματείᾳ «*Asklepios*» (*«Asklepios» Mythologisch-archaeologische Studien*, Upsala 1894-7) πειρᾶται νὰ ἀποδείξῃ διὰ τὸ ἀρχαιότατον Ἀσκληπιεῖον ἦν τὸ ἐν Μεσσήνῃ καὶ διὰ τὸν Πελοποννήσων κατ' αὐτὸν ἀνεπτύχθη τὸ πρῶτον ἡ λατρεία τοῦ Ἀσκληπιοῦ καὶ ἐκεῖθεν διεδόθηεις τὴν λοιπὴν Ἑλλάδα συμπεριλαμβανομένης καὶ τῆς Θεσσαλίας. Ο δὲ Gruppe (*Griechische Mythologie* ἐν τῷ Müller's *Handbuch* V, 2 σελ. 189 κ.ε.) θεωρεῖ ὡς πολὺν ἀρχαίνειν τὴν παράδοσιν περὶ τῆς ἐκ Θεσσαλίας καταγωγῆς τοῦ Ἀσκληπιοῦ καὶ παραδέχεται διὰ μᾶλλον ἐκ Κρήτης ὥρμήθη ἡ λατρεία τοῦ Ἀσκληπιοῦ. Ἡ γνώμη ὅμως τοῦ Kjellberg, εἰ καὶ τεκμήριά τινα ὑποστηρίζουσιν αὐτήν, δὲν ἐγένετο κοινῶς παραδεκτή, διότι ἡ Θεσσαλία ἀπὸ Ὁμήρου ἥδη θεωρεῖται ὡς ἡ ἀρχαιοτάτη κοιτίς τῆς ιατρικῆς. — Τὴν αὐτὴν γνώμην τοῦ Kjellberg παραλαβὼν δέχεται καὶ ὑποστηρίζει καὶ ὁ ιατρὸς κ. A. Ἀραβαντινὸς ἐν τῷ ἔργῳ αὐτοῦ «Ἀσκληπιὸς καὶ Ἀσκληπιεῖα» ἔκδ. ἐν Λειψίᾳ σελ. 180 καὶ ἀλλαγοῦ Ἀθ. 1907 οὐχὶ δρθῶς ὅμως διότι πολλοὺς πρὸ τοῦ χρόνου τῆς ἐκκοπῆς τοῦ νομίσματος τούτου τῆς Θεσσαλίας αἰώνας, ἐφ' οὓς καὶ μόνου στηριζόμενος ὁ Kjellberg ἀπέφήνατο τὴν γνώμην αὐτοῦ ταύτην, ὑπῆρξαν μεγαλοπρεπεῖς καὶ τὰ μάλα δύνομαστοὶ ναοὶ ἐπ' ὀνόματι τοῦ Ἀσκληπιοῦ ἀφιερωμένοι, εἰς οὓς προσήρχοντο πλεῖστοι πάσχοντες καὶ ὅπου ὑφίσταντο οὗτοι ποικίλας καὶ παντοδαπάς θεραπευτικάς ἀγωγάς. Πρβλ. καὶ Σκεύου Ζερβοῦ «*Ιστορία τῆς Ιατρικῆς*» Ἀθήνησι 1914 σελ. 41).

Ως ἐπιχειρήματα τῆς γνώμης αὐτοῦ ὁ Kjell-

berg φέρει διὰ τοῦ Ἀσκληπιοῦ ἐμφανίζεται ἐν Θεσσαλίᾳ ἐπὶ νομίσματων ἀργυρῶν τῆς Λαρίσσης μόλις τὸν Ε'. πρὸ Χριστοῦ αἰῶνα (AM 1893 245). Ἐπὶ δὲ νομίσματων τῆς Τρίκκης κατὰ τὸν Δ'. αἰῶνα (ιδ. Head *Historia Numorum*, σελ. 263). Μετάφρασις αὐτῆς ὑπὸ I. Σβορώνου ἐν τῇ σειρᾷ Βιβλιοθήκης Μαρασλῆ. Ἀλλ', ως εἴπομεν ἄνω, ἡ ἐν Θεσσαλίᾳ λατρεία τοῦ Ἀσκληπιοῦ εἶναι παλαιτάτη· δὲν χρονολογεῖται ἀπὸ τῶν ἀρχῶν τοῦ Ε'. π. X. αἰῶνος, ἀλλ' ἀπὸ τοῦ Ζ', ἵσως δὲ καὶ ἀπὸ τοῦ π. X. Η'. αἰῶνος, γνωστοῦ ὅντος νῦν διὰ ἀρχαιότατος τούτου ναός, τὸ ἐν Τρίκκῃ Ἀσκληπιεῖον, δὲν καθωρίσθη μέχρι τοῦδε ἀκριβῶς ἀπὸ χρονολογικῆς ἀπόψεως, τὸ δὲ πολλῷ τούτου νεώτερον, τὸ τῆς Σικουωνίας ἐν Τιτάνῃ ἰδρύθη ὑπ' αὐτοῦ τοῦ ιεροῦ τοῦ Μαχάρονος καὶ πρώτου ἐγγόνου τοῦ Ἀσκληπιοῦ, τοῦ Ἀλέξηνορος). Ἀλλὰ καὶ ἐν ἄλλαις θεσσαλικαῖς πόλεσιν ἐλατρεύετο ὁ Ἀσκληπιός, ως ἐν Λακερείᾳ, πόλει τῆς Μαγνησίας παρὰ τὴν Βοιβητίδα λίμνην (ιδ. Πινδάρου Πυθ. Γ'. 34, 160 καὶ Ἀπολλώνιον Ρόδιον Δ'. 614 καὶ Φερεκύδους ἀπόσπασμα 8 Μ.), ἡτις θεωρεῖται ως πατρὶς τῆς μητρὸς τοῦ Ἀσκληπιοῦ Κορωνίδος, ἐν Κρανῶνι, ἐν Φεραῖς, ως φαίνεται ἐκ τῶν ἐπιγραφῶν (*Keil Inscriptiones Thessaliae tres*. σελ. 7 κ.ε. — Cauer *Delect.* 399), ἐν Φαλάνη τῆς Περραιβίας παρὰ τὸν Πηγείον (AM 1883 σελ. 102. — BCH 1899 σελ. 398 καὶ ἐφεξῆς), ἐν Φαρσάλω (Demmet-Heuzey, *Mission Scientifique de Macédoine* σελ. 429 № 205-206, ιδ. Pauly-Wissowa II 1663, № 3), ἐν Χυρετίαις (Liv. 31, 36. — Le Bas-Waddington *Voyage archéol.* II № 1302) καὶ ἐν Δημητριάδι (AM 1890 σελ. 304, № 14-32, Head, ἐνθ' ἀνωτέρω, σελ. 256).

Καὶ οὕτως ἡ λατρεία τοῦ Ἀσκληπιοῦ εὑρηται ἐπίσης ἀρχαιότατα διαδεδομένη ἐν Πελοποννήσῳ, ως ἐν Σικουῷ (Παυσ. 10, 3), ἐν Τιτάνῃ (Παυσ. Γ'. 11, 5), ἐπειτα ἐν Φλιοῦντι (Παυσ. Β'. 13), ἐν Κορίνθῳ (Παυσ. 2, 34, 5), ἐν Κλεωναῖς (Imhoof-Blümer. — Gardner JHS 1885 σ. 81 καὶ 1887 σ. 55) δπου τρία ἡσαν Ἀσκληπιεῖα (Παυσ. Β'. 23 4, 13, 21, 1 καὶ Pauly-Wissowa 13, 1665), δύο ἐν Ἐπιδαύρῳ, ἐν Τροιζήνῃ, ἐν Ἐρμιόνῃ (C. I. G. 1198, 122), ἐν Ἀσίνῃ (Mionnet Descri. Β'. 224, 73), ἐν Πάτραις (Παυσ. Z'. 21, 6). Ἔτι

ἐν Ἀρκαδίᾳ, Λακωνικῇ καὶ Μεσσηνίᾳ ἀναφέρεται παλαιότατα ἡ τοῦ Ἀσκληπιοῦ λατρεία. Ἰδίως δμως ἡ Ἐπίδαυρος ἐγένετο ἡ ἑστία τῆς λατρείας ταύτης (*Cavvadias Fouilles d'Épidaure Athènes*, 1893 καὶ τοῦ αὐτοῦ «Τὸ ἐν Ἐπιδαύρῳ ιερὸν τοῦ Ἀσκληπιοῦ») ἐξ ἡς μετηνέχθη εἰς Ἐπίδαυρον Λιμηράν, Κῶν (Παυσ. Γ'. 23, 6 καὶ ἐφεξῆς. — *Herzog. Koische Forschungen und Funde*, Leipzig 1899. — Τοῦ αὐτοῦ *Koios und Kos* ἐν *He* 1895 51 καὶ *Πρακτικὰ Ἀρχαιολογικοῦ Συνεδρίου* 1905 σελ. 281), Ἀθήνας (Ἡρόδ. Ε'. 82. — Παυσ. Β', 6, 8. — *Körte*, AM 1893 245 κ.ε.), Τιθωρέαν (Παυσ. I, 32, 12), Ναύπακτον (Παυσ. 38, 13. — Πρβ. *Weil* AM 1879 22 κ.ε.), Σμύρνην, Μαγνησίαν τὴν ἐπὶ Μαιάνδρῳ (Στράβων 554, 647), ἐν ἥ ρέει καὶ ποταμὸς Ληθαῖος καλούμενος, καὶ Βαλάγρας τῆς Κυρηναϊκῆς (Παυσ. Β'. 26, 9. — Φιλόστρ. Ἀπολλων. Δ'. 34, σελ. 174. — Πρβλ. Ἡρόδ. Γ'. 131), εἰς Καρχηδόνα (Σκεύου Ζερβοῦ Ἡ μαιευτικὴ καὶ Γυναικολογία ἐν τοῖς προϊπποκρατικοῖς ναοῖς τοῦ Ἀσκληπιοῦ ἐν Ἐπιστημονικῇ Ἐπετηρίδι τοῦ Πανεπιστημίου 1910-11 σελ. 185: τὰς πληροφορίας ἀρύεται ἔκ τε τοῦ Παυσανίου καὶ τοῦ Στράβωνος), εἰς Πέργαμον (Παυσ. Β'. 26, 7), Κάλυμναν (CIG 442. — Πρβ. *Blinkenberg* «*Asklepios*» σελ. 70 σημ. 69), Νίσυρον (Σκεύου Ζερβοῦ ἔνθ' ἄνω σ. 285). Κρήτην (*Museo Italiano* III, σελ. 782 № 179. — Πρβ. *Zingerle*, AM 1896 38 ff. 'Ἐν τῇ Κρητικῇ Γόρτυνι ὑπῆρχε ποταμὸς Ληθαῖος καλούμενος εἰς ἀνάμνησιν βεβαίως τῆς θεσσαλικῆς Τρίκκης, παρ' ἣν ὅμώνυμος ποταμός. Τοῦτο λεκτέον καὶ περὶ τῆς ἐπὶ Μαιάνδρῳ Μαγνησίας), Τρώμην (*Liv.* V, 47. — *Plin. XXIV*, IV, 22. — *Ovid. Metam.* XV, 622, κ.ε. 'Ἐν δὲ τῇ Ρόδῳ ὑπάρχει εἰσέτι χωρίον Ἀσκληπειό καλούμενον [Ζερβὸς αὐτόθι σελ. 67]), Μεγαλόπολιν (Ζερβὸς αὐτόθι), Κεγγρεάς (Ζερβὸς αὐτόθι) καὶ Κυλλήνην (Ζερβὸς αὐτόθι).

Οὕτω ἐκ τῶν ἀνωτέρω ἀναγραφέντων συνάγεται ὅτι, ὡς πολλοὶ παραδέχονται, χώρα τῆς λατρείας τοῦ Ἀσκληπιοῦ εἶναι ἡ Πελοπόννησος καὶ ὅτι ἐξ αὐτῆς μετεδόθη εἰς τὴν Φωκίδα, ὅπου ἡ πατὴρ τῆς Κορωνίδος μητρὸς τοῦ Ἀσκληπιοῦ, φέκει παρὰ τοὺς Δελφοὺς (Παυσ. Θ'. 31, 1. — Στέφανος Βυζάντιος ἐν λέξει. 'Ἐπιθι Σχόλια εἰς Νικάνδρου

Θηραϊκά) καὶ ὅπου ἡ Ἀσκληπιὸς ἐγένετο ἀρχηγέτης μεγίστης λατρείας (Παυσ. 10, 32, 12), ἡτις ἐκεῖθεν βαθμηδὸν διεδόθη καὶ εἰς τὴν Θεσσαλίαν.

Καὶ ταῦτα μὲν κατὰ τὸν Kjellberg, ἀλλ' εἰ καὶ τὰ ἐν Θεσσαλίᾳ φέροντα τὴν παράστασιν τοῦ Ποσειδῶνος νομίσματα θεωροῦνται ἀρχαιότερα τῶν εἰκονιζόντων τὸν Ἀσκληπιόν· τοῦτο δὲν σημαίνει ὅτι ὁ Ἀσκληπιὸς δὲν ἐλατρεύετο ἀρχαιότατα ἐν Θεσσαλίᾳ, ἀλλ' ὅτι ἐν τῇ νομισματικῇ καὶ τῇ τέχνῃ ἐν γένει ἐγένετο χρῆσις τῆς παραστάσεως τοῦ Ἀσκληπιοῦ βραδύτερον, διότι ὁ Ἀσκληπιὸς δὲν ἦτο βεβαίως κατ' ἀρχὰς θεότης, ἡ δὲ εἰκὼν αὐτοῦ ἐπὶ τῶν νομισμάτων ἐνεργάνθη βραδύτερον ὡς διασήμου ιατροῦ θεοποιηθέντος.

Καὶ τῷ ὄντι ἐν Ἀθήναις ἐλατρεύετο ὁ Ἀσκληπιὸς ως ἥρως, καθ' ἂ φαίνεται ἐξ ἐπιγραφῆς ἐπὶ θρόνου τοῦ Διονυσιακοῦ θεάτρου εύρεθείσης (πρβ. ΑΕ περίοδ. Β'. ἀριθ. 135) καὶ ἐν ἐπιγραφῇ εύρεθείσῃ Μ τῆς Ἀκροπόλεως (πρβ. IG II 453<sup>b</sup>) ἀναφέρεται ὅτι ἐν τῷ Ἀθήνησιν Ἀσκληπιείῳ ἐτελοῦντο ἥρωα πρὸς τιμὴν τοῦ Ἀσκληπιοῦ. Ἡρωαὶ ἐπίσης καλεῖται αὐτὸν καὶ ὁ Πίνδαρος (Πινδάρου Πυθ. 3, 7).

'Αλλ' ἐκτὸς τούτου οἱ λόγοι τοῦ Kjellberg ἀναρροῦνται καὶ δι' ἄλλων μὲν σπουδαίων ἐπιχειρημάτων, ἀλλὰ πρὸ πάντων διὰ τῆς μαρτυρίας αὐτοῦ τοῦ Στράβωνος (360) λέγοντος: «δείκνυται δ' ἐν τῇ Γερηγείᾳ Τρικκαίων ἰερὸν Ἀσκληπιοῦ ἀφίδρυμα τοῦ ἐν τῇ Θεσσαλικῇ Τρίκκῃ».

Τοῦτο ἀναντιρρήτως ἀποδεικνύει, ὅτι τὸ ἐν Μεσσήνῃ ιερὸν ως ἀφίδρυμα τοῦ ἐν Τρίκκῃ ἦν μεταγενέστερον. 'Αλλὰ κατὰ τὴν μαρτυρίαν τοῦ Στράβωνος (Η'. καὶ Θ'. 437, 20) Τρικκαῖος ἡ Ἀσκληπιὸς ἐκαλεῖτο ἐν Γερηγείᾳ (Preller III, 83) ἀποκαλοῦντος τὸ ἐν Τρίκκῃ Ἀσκληπιεῖον ως τὸ ἀρχαιότατον καὶ ἐπιφανέστατον, οὗτο παραδεχόμεθα καὶ ήμεῖς ως καὶ οἱ πλεῖστοι τῶν ἀρχαιολογούντων, ὅτι ἡ λατρεία τοῦ Ἀσκληπιοῦ ἀνέθρεψεν οὐχὶ ἐν Πελοποννήσῳ, ἀλλ' ἐν αὐτῇ τῇ Θεσσαλίᾳ ἔκ τινος παραβύστου φάραγγος τῆς Πίνδου εἰς τὸν Ἑλληνικὸν ὄριζοντα καὶ ἡν παμπαλαῖσα καὶ μάλα διαδεδομένη ἐκεῖ, σὺν τῷ χρόνῳ δὲ τὰ μέγιστα ἐπεξετάθη ἀνὰ σύμπαντα τὸν Ἑλληνικὸν κόσμον ἔνεκα τῆς ἐπιτυγχανομένης θεραπείας τῶν διαφόρων νοσημάτων ἐν τοῖς ναοῖς αὐτοῦ καὶ τῆς διενεργουμένης διαφῆ-

μίσεως τοῦ Ἀσκληπιοῦ ὑπὸ τῶν ἐν αὐτοῖς θεραπευομένων καὶ ἄλλων θεραπευομένων διὰ ταῦτα προσώπων.

Εὔτυχῶς ἀπό τινος ἥρξατο ὁ ἀρχαιολογικὸς κόσμος μετὰ προσοχῆς ἐξ ἐλπίδων νὰ στρέψῃ τὸ βλέμμα πρὸς τὰς Θεσσαλικὰς χώρας· καὶ νὰ κρατύνηται ὁ ἴσχυρισμὸς ὅτι ὑπὸ τὴν γῆν τῆς Θεσσαλίας ἀδύνατον νὰ μὴ κρύπτωνται σαρῆ καὶ διδακτικὰ ἔγχη παναρχαίου πολιτισμοῦ, διότι εἶναι πλέον ἀκραδάντως παραδεδεγμένον ὅτι ἐν τοῖς Θεσσαλικοῖς πεδίοις ἔζησαν καὶ ηὔζησαν λαοὶ πανάρχαιοι, συρράξεις δὲ καὶ μεταναστεύσεις ἐθνῶν καὶ λαῶν ἐκεῖθεν τὸ πρῶτον ἀρξάμεναι, μετεδόθησαν καὶ εἰς τὴν λοιπὴν Ἑλλάδα. Ἐκ τῆς μακρᾶς ταύτης ἐν τοῖς παναρχαίοις χρόνοις διαπάλης τῶν βορειοτέρων λαῶν, διὰ τῆς Πίνδου εἰς τὰ Θεσσαλικὰ πεδία εἰσορμησάντων, ἔθνη καὶ οἰκήσεις ἀνετράπησαν καὶ ἔξελιπον καὶ ὑπὸ τὰ ἐρείπια ἐτάφη ἵσως πολιτισμὸς περίεργος καὶ διδακτικός, οὐ μόλις μία πτυχὴ ἀνεσύρθη διὰ τοῦ παρὰ τὸ Διμίνι καὶ Σέσκλον καὶ τὸ παρὰ τὸ Βελεστίνον (ἀρχαίας Φεράς) Πιλάρ-Τεπέ, καὶ ἐν τῇ γραφικῇ κοιλάδι τῶν Τεμπῶν καὶ ἐν Γόνυοις καὶ ἐν Παγασαῖς καὶ ἄλλαχοῦ ἐπιτυχῶς γενο-

μένων συστηματικῶν ἀνασκαφικῶν ἐρευνῶν ὑπὸ τῶν ἡμετέρων κ. κ. Στάη, Τσούντα, Λεονάρδου, Κουρουνιώτου καὶ Ἀρβανιτοπούλου, ως καὶ τῆς ἐν Ἀθήναις Ἀγγλικῆς ἀρχαιολογικῆς Σχολῆς, καθ' ἃς οἰκήσεις καὶ ἀκροπόλεις λαοῦ πολλῷ ἀρχαιοτέρου τοῦ Μυκηναϊκοῦ καὶ Κυκλαδικοῦ ἀνεφάνησαν.

Ἡδη μετὰ τὴν ἀνεύρεσιν τῶν τριῶν διασήμων Ἀσκληπιείων, τοῦ τῶν Ἀθηνῶν ὑπὸ τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἐταιρείας (ΠΑΕ 1876-78. — Girard *L'Asclépieion d'Athènes*), τοῦ τῆς Ἐπιδαύρου διὰ τοῦ Π. Καββαδίου (*Cavvadias Fouilles d'Épidaure* — *Tὸ ἐν Ἐπιδαύρῳ ἱερὸν τοῦ Ἀσκληπιοῦ* 1881) καὶ τοῦ τῆς Κῷ ὑπὸ τοῦ Herzog (*Koische Forschungen und Funde*, Leipzig 1909. — Τοῦ αὐτοῦ *Koios und Kos* ἐν *He* 1895 51) ἐπεβάλλετο ὑπὸ τῆς ἐπιστήμης ἡ ἐνέργεια ἀνασκαφῶν ἐν Θεσσαλίᾳ πρὸς ἀποκάλυψιν καὶ τοῦ τῆς Τρίκκης, τοῦ ἀρχαιοτάτου καὶ ἐπιφανεστάτου τῶν Ἀσκληπιείων, ως δύνομάζει αὐτὸν ὁ Στράβων.

\*Αθήνησι

Παναγιώτης Καστριώτης.

## Ἀμφιαρείου ἐπιγραφαὶ

(συνέχεια πρὸς ΑΕ 1917 39 ἀρ. 91-92 231 ἀρ. 93-94)

ὑπὸ

Βασιλείου Λεονάρδου.

**95-97 (εἰκ. 1-3 [σ. 74 76] 4).**

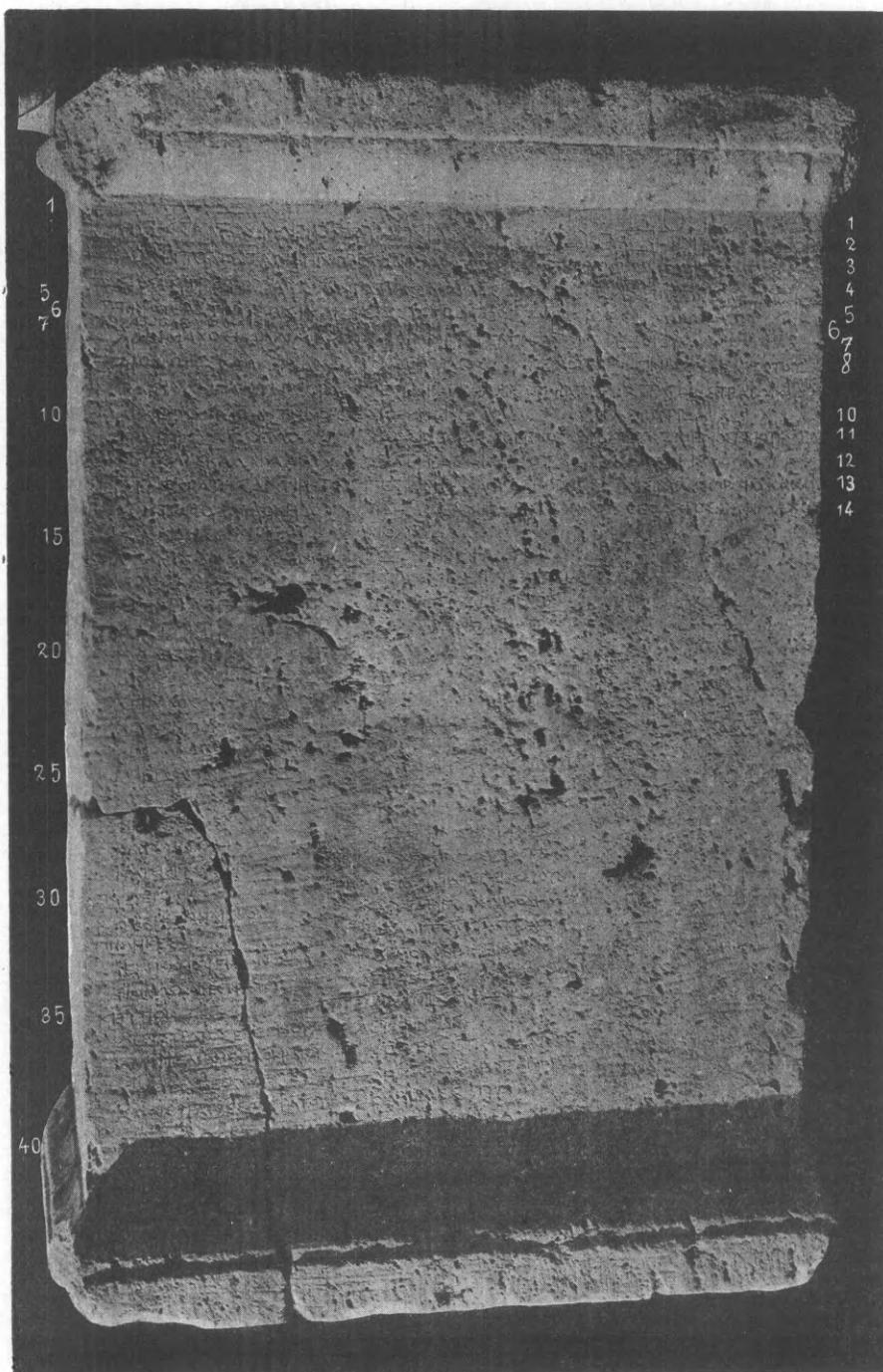
Λεωσθένοντος καὶ Δικαιογένοντος καὶ Φιλοκλέοντος καὶ ἄλλων ὑπὸ τῶν τῆς Λεωντίδος ἐφήβων στεφάνωσις (π.Χ. 324/3). Βάθρον ἐπιχωρίου ἀσβεστολίθου ὡς σκληροῦ πάρου, ἐπιγεγραμμένον ἐπὶ τῆς προσθίας ἐπιφανείας, ἥγουν τοῦ μετώπου (ἀρ. 95), καὶ ἐπὶ τῆς ἀριστερᾶς καὶ τῆς δεξιᾶς, ἥγουν τῶν κροτάφων (ἀρ. 96 καὶ 97), καὶ φέρον ἐπὶ τῶν ἐπιφανειῶν τούτων ἄνω μὲν γεῖσον συγκείμενον ἐκ πλίνθου καὶ κυματίου, κάτω δὲ παρεμφέρῃ κόσμον· ὅψ. 073 (ὅψ. ἄνευ τοῦ ἄνω καὶ τοῦ κάτω κόσμου 0585), πλ. ἄνω 0485 (πλ. ἐμπροσθεν ἄνευ

τοῦ κόσμου 044), πάχ. ἄνω 0335 (ἄνευ τοῦ κόσμου 0315). Ἐπὶ τῆς ἄνω ἐπιφανείας ἐν μέσῳ φέρει παραληλόγραμμον τόρμον· ἐπὶ τῆς ὀπισθίας ἐπιφανείας φέρει, ἵσως γάριν προσερείσεως, ἔγγλυμα (ὅψ. 009, πλ. 007-0045, βάθ. ώς 005) ἀπέχον ἀπὸ μὲν τῆς ἄνω ἀκμῆς τοῦ λίθου 033, ἀπὸ δὲ τῆς ἀριστερᾶς (τῷ τὴν ὀπισθίαν τοῦ λίθου ἐπιφάνειαν ὄρῶντι) 014. Τοῦ ἀριστεροῦ κροτάφου τὸ κάτω, σχεδὸν τὸ ἥμισυ, ηὐρέθη ἀποκατεαγὸς (τὸ ἀποκάταγμα τοῦτο περιέχει τοὺς τελευταίους τέσσαρας καὶ ἥμισυ στίγμου τῆς αὐτόθι ἐπιγραφῆς καὶ ἀντίστοιχον μέρος τῆς 1ης σελίδος τῆς μετωπιαίας ἐπιγραφῆς, στ. 27-41). Τοῦ μετώπου τὰ

γράμματα ἔχουσιν ψῆφος ἐν μὲν τῷ 1<sup>ῳ</sup> στίχῳ 0 012, ἐν δὲ τῷ ἐνεσφηνωμένῳ στίχῳ (ὅρ. ἐξῆς ἐν τοῖς περὶ τούτου) 0 004, ἐν δὲ τοῖς ἄλλοις 0 004-0 007, τὸ δὲ μεταγραμμάτιον τοῦ μὲν 1<sup>ου</sup> στίχου εἶναι ± 0 045, τῶν δὲ λοιπῶν ± 0 002· δι 1<sup>ῃ</sup> στίχος κεῖται ἔγγιστα τοῦ τε γείσου καὶ τοῦ 2<sup>ου</sup> στίχου, τὸ δὲ μεταξὺ τοῦ 5<sup>ου</sup> στίχου καὶ τοῦ αὐτοῦ μεταστίχιον καὶ τὸ μεταξὺ τοῦ αὐτοῦ καὶ τοῦ αὐτοῦ εἶναι 0 002, τὰ

δὲ ὅλα μεταστίχια εἶναι ± 0 007· τῶν δὲ κροτάφιων ἐπιγραφῶν τὰ γράμματα ἔχουσιν ψῆφος ± 0 008, τὸ δὲ μεταγραμμάτιον εἶναι ± 0 002, τὸ δὲ μεταστίχιον τῶν καθ' ὅμιλας στίχων 0 008.

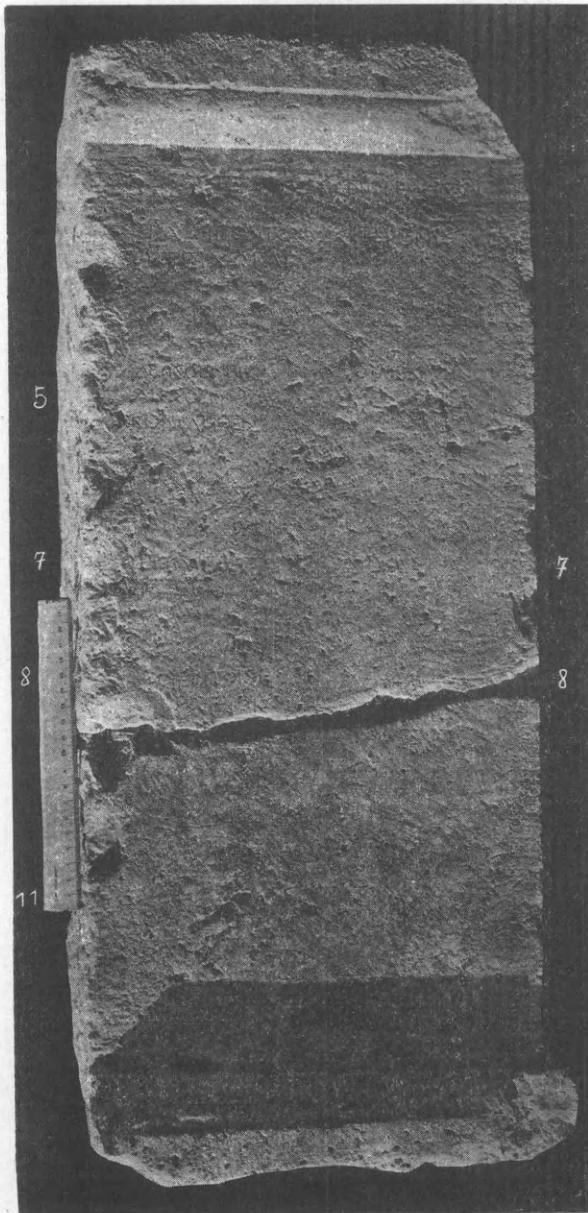
Τὰ ἐπὶ τῶν κροτάφων κύρια δινόματα μετὰ τοῦ οἰκείου πατρόθεν καὶ δημόθεν (96<sub>α4-6 β4-6 β8-10 11-13</sub>: 97<sub>α4-6 β4-6 α8-10 β8-10</sub>) κατὰ σύντρεις στίχους καὶ ἔτεροι δύο στίχοι (τοῦ ἀριστεροῦ κροτάφου, 96<sub>α8-9</sub>)



1: Λεωνιδος λοχαγῶν τε καὶ ἐφήβων κατάλογος.  
(μνημείου [ὑψ. 0 73]. φωτογράφημα· μέτωπον, ἐπιγρ. ἀρ. 95.)

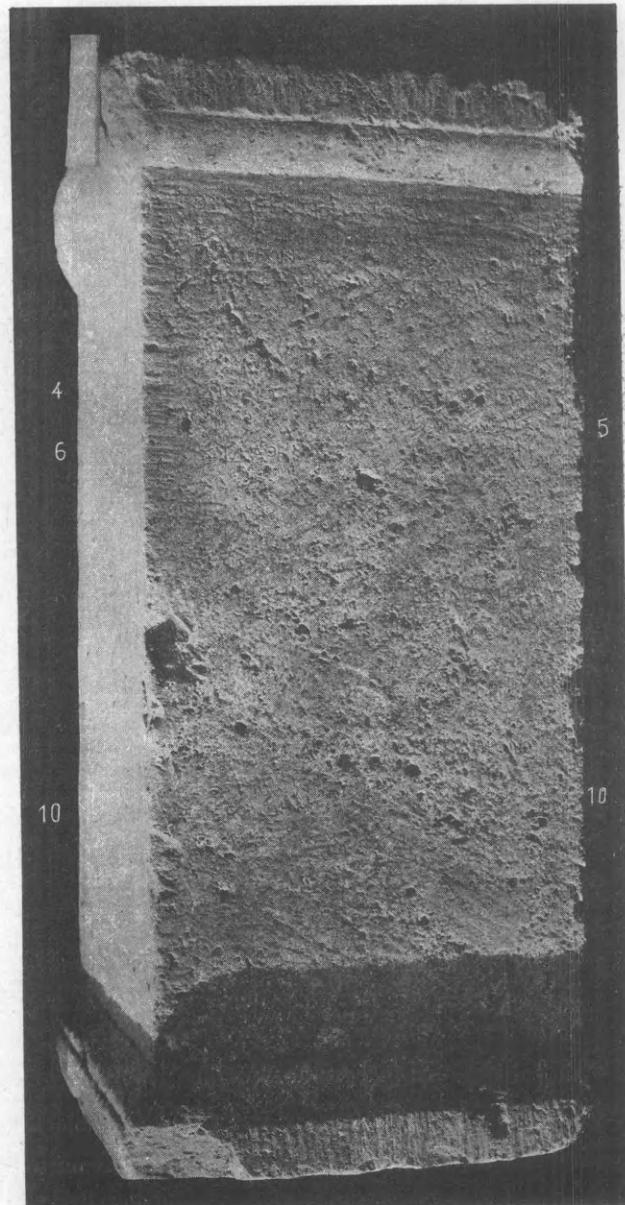
## 95 (μέτωπον, εἰκ. 1)

1	λ	ο	χ	α	γ	ο	ι	1
2	<sup>1</sup> Ηγέστ[ρ]ατος	Κλεῖππου,	<sup>2</sup> Α[γ]νίας	Μακαρτά[τ]ου,	<sup>3</sup> Πασιφῶν	Παντήνορο,	2	
3	<sup>4</sup> Αρχέπολις	Παντήνορος,	<sup>5</sup> Παράμυθος	Αντιγένου,	<sup>6</sup> Σωσίστρατος		3	
4	Σωσιστράτου,	<sup>7</sup> Λυσανίας	Μόλωνος,	<sup>8</sup> Δ[ω]σί[θ]εος	Αντιγένου,	<sup>9</sup> Φο[ρ]ύσκος	4	
5	Τιμοκράτου,	<sup>10</sup> Σωσικλῆς	Σωσιστράτου,	<sup>11</sup> Τιμήσιος	Σημωνίδου.		5	
6	Φρεάριοις Εὔπολις	Καλλιάδου.....	<i>Ποτάμιοι</i> ὑπένεροθεν	<i>ξ</i>	<i>Oīon</i>		6	
7	'Αλκίμαχος	Καλλιμάχου	Παράμυθος	Αντιγένου	<sup>6</sup> Αγνίας	Μακαρτάτου	8	
8	Διόδωρος	Καλλιμάχου	<sup>7</sup> Επικράτ[η]ς	[Α]ριστοκράτου	Στράτων	Στρατωνίδο	9	
9	Πασιφῶν	Παντήνορος	<sup>8</sup> Σκαμ[β]ωνίδαι		<i>Eūπυρίδαι</i>		10	
10	<sup>1</sup> Αρχέπολις	Παντήνορος	Δωσίθεος	Αντιγένου	Εὐκτιμενος	Εὐκτιμέν	11	
	"Ερμιππος	Πυθέου	Ταυρέας	Αἰσίμου	<i>Κολωνῆς</i>		12	
	Εὔπολις	Καλλιάδου	<i>Ποτάμιοι</i> καθύπερθεν		Αἰσχύλος	Πρωτομάχο	13	
	Ξενοκράτης	Αντιρήτου	Δημοφάνης	Αρ[ι]στ[ο]φάνουν	Θεόδωρος	'Αμφιμάχοι	14	
14	Σώστρατος	Φιλοκήδουν	<i>Αἰδαλίδαι</i>	15				
15	<sup>1</sup> Αρχιάδης	'Αρχίππου	'Εξώπιος	Φαιδρίου				
	Θρασυκλῆς	Θράσωνος	<i>Ποτάμιοι</i> Δειραδιῶται					
	Πυθόδωρος	Δημ[ο]κλέους	Πύρρος	[Π]αγκλέους				
	Σμικρίας	'Επι[3-4ο]ν	<i>Φιλόφρων</i>	Παγκλέ[ου]ς				
	<i>Υ]βά[δ]αι</i>							
20	Μενεστρατίδης	<sup>1</sup> Ιπποστράτου	<sup>4</sup> Ιμων	Ξενο[κ]λέους	20			
	Λύκαιος	Λυκαίου	Ε]ύανδρος	[Ε]ύάν[δρ]ου				
	Φρύνιχος	Φρυναίου	Σωσιγένης	Σω[± 2½]υ				
	'Ηγίας	'Ηγίου	<i>Σουνιεῖς</i>					
	'Απολλόδωρ[ος]	Λυσιστράτου	'Ηγέ[στρατος]	Κλεῖππου				
25	Χολλεῖδαι		Σωσικλῆς	Σωσ[ιστ]ρά[τ]ου	25			
	Λυσίστρατος	Λυσικράτους	Σωσίστρατος	[Σωσιστράτου]				
	Φί[λ± 2½]ος	Αἰσχίνου	Τ[ιμ]ήσιος	Σ[ημωνίδ]ου				
	'Αμύντης	Σωδάμου	Ναυσίφιλος	Κίμωνος				
	Ναῦσις	Γνάθωνος	Διονύσιππος	Εὐαγγέλου				
30	<i>Έκαλεῖς</i>		Μειδωνίδης	Περικλέους	30			
	Λυσιφῶν	Φιλί[σ]κου	'Αρχέδειπνος	Νικοδήμου				
	<i>Πήληκες</i>		Θάλλιππος	Εὐαγγέλου				
	'Ιεροκλῆς	Φεί[δ]ωνος	Δημοφῶν	Εὐξένου				
	Φιλίνος	Χαιρεστράτου	<i>Δειραδιῶται</i>					
35	<i>Κήτται</i>		Λυσανίας	[Μ]όλωνος	35			
	Λυσίστρατος	Ε[ν]ξένου	<i>Λευκονοῆς</i>					
	'Αμφιτελίδης	Φιλοκράτου	Φο[ρ]ύσκος	Τιμο[κρ]άτους				
	Σμίκυθος	Ξενοκλέους	Δήμαρχος	'Αριστάνδρου				
	Σωσίστρατος	Σω[σ]τράτου	Θαρρέας	Σατύρου				
40	Τιμόστρατος	Τιμοκράτου	Χαιρεφῶν	Καλλιστράτου	40			
	'Επικράτης	Σπο[ν]δίου	Καλλίστρατος	Σωτέλου				



2: Λεωσθένος τε καὶ ἄλλων στεφάνωσις.  
(μνημείου [ῦψ. 0 73] φωτογράφημα· ἀριστερὸς κρόταφος,  
ἐπιγρ. ἀρ. 96.)

τοῦ[σ]δε ἐστεφ[ά]νωσαν οἱ ἔφηβοι·	1
στρατηγὸν τὸν σωφρονιστὴν	2
ἐπὶ τεῖ χώραι	3
Λεωσ(θ)ένην	4
5 Λεωσ(θ)ένου	5
Κεφαλῆθεν.	Λευκοχάρην
(ἐν χαρα- πτῷ κύκλῳ)	(ἐν χα- ρακτῷ κύκλῳ)
ἐπιμεληταὶ	διδάσκαλον
8 οἵ ἐν τοῖς	Πυθα[-
9 φ]ρουρίοις	5 - 5 $\frac{1}{3}$ ]οκλέουν
10	Δεκελέα· 10
(ἐν χαρα- πτῷ κύκλῳ)	(ἐν χα- ρακτῷ κύκλῳ)
11 Λυσίστρατον	
12 Εὐξένου	
13 Κήτιον.	



3: Δικαιογένος καὶ Φερεκλείδον καὶ Φιλοκλέονς  
καὶ ἐπιμελητοῦ στεφάνωσις.  
(μνημείου [ῦψ. 0 73] φωτογράφημα· δεξιὸς κρόταφος,  
ἐπιγρ. ἀρ. 97.)

τοῦσδε ἐστεφάνωσαν οἱ ἔφηβοι·	τοῦσδε ἐστεφάνωσαν οἱ ἔφηβοι·
στρατηγὸν	στρατηγὸν
ἐπὶ τοῦ Πειραιᾶ	ἐπὶ τοῦ Ακτεῖ
4 Δικαιογένην	Φερεκλείδην
5 Φερεκλέους	Φερεκλέους 5
6 Κυδαθηναέα.	Περιθοίδην.
(ἐν χαρα- πτῷ κύ- κλῳ)	(ἐν χα- ρακτῷ κύκλῳ)
κοσμητὴν	ἐπιμελητὴν
Φιλοκλέα	Νικόδωρον
Φορμίωνος	Φιλοθήρον
10 Εροιάδην.	Αχαρνέα. 10
(ἐν χα- ρακτῷ κύκλῳ)	(ἐν χα- ρακτῷ κύκλῳ)

περιβέβληνται χαρακτῷ κύκλῳ (διαμ. 0 139), γενομένω, ως ἔσικε, χάριν γραπτοῦ στεφάνου.

Ηύρεθη ἀνεστραμμένον ὅπισθεν τοῦ βάθρου τῆς Ἀδείας (ΠΑΕ 1884 96 πίν. Ε' τ''=SIG<sup>3</sup> 373· περὶ τοῦ ὄνόματος πρβ ἄλλως καὶ DI 2082<sub>3</sub>) καὶ τοῦ ἀνατολόθεν τούτου βάθρου τοῦ Ἀγρίππα (IG VII 349-353, ΑΕ 1892 40 <sub>ἀρ.</sub> 70-73· αὐτ. σ. 41 10 13 42<sub>16</sub> ἀντὶ 71 γρ. 72).

Γραμμάτων ἔκθεσις ἀπαντᾶ ἐν τοῖς λήμμασιν ἑκάστοις, ἥγουν ἐπὶ μὲν τοῦ μετώπου ἐν τοῖς δημοτικοῖς ὄνόμασι (πλὴν ἐν Ποτάμοις ὑπένερθεν 95<sub>β7</sub>, πρβ περὶ τῆς τοῦ 95<sub>α6</sub> στίχου ἐνσφηνώσεως): 95<sub>α6</sub> 19 25 30 32 35 30 13 31 17 34 36 γ7 γ10 γ12, ἐπὶ δὲ τῶν κροτάφων ἐν 96<sub>1</sub> α2-3 α7 β2 β7 97<sub>1-3</sub> α3 α7 β2-8 (οὐκ εν β7), πρβ ΑΕ 1917 42<sub>α</sub>.

λοχαγοί 95<sub>1</sub>· περὶ τοῦ α τοῦ λοχαγός (πρβ ἔτεναγός, οὐραγός, δπαδός, ἀρεταλόγος [πρβ. IG XI4 1263, SIG 765<sub>2</sub>, ἀρετηφόρος Croenert MG 290· πρβ Ἡσυχ. «ἀρετή· θεία δύγαμις», Αἰλιαν. Περὶ θείων ἐναργειῶν, Le Bas + Waddington IGL V 400 4-8 519 4-6, SReinach BCH 1885<sub>257</sub> RA 1889 II 87, Diehl + Cousin BCH 1887 162 6/7, Deschamps + Cousin BCH 1888 265, Foucart BCH 1889 168=SIG 784<sup>2</sup>, Ramsay JHS 1889 228<sub>ἀρ.</sub> 26<sub>κέ</sub>, Zingerle AM 1896<sub>74</sub>, Demargne BCH 1900 239 (=DI 5065)<sub>3/4</sub>, SIG 656<sub>35</sub> 806<sub>9/0</sub> 807<sub>5</sub>, 966<sub>5</sub>, Crusius RE II 670 λ. Aretalogoi, Reitzenstein Hellenist. Wundererzählungen 9, Ferguson Hell. Ath. 393<sup>3</sup>] παιάν· ἔλοχήγεε καὶ λοχηγέων Ἡροδ. Θ' 21 15 53 6, Δοκήγον OGI 214<sub>6</sub>· τοῦ ἐν Bechtel IID 19 126 [=IGA 372 230] Δόχαγος ή δρθὴ ἀνάγνωσις εἴνε Ἀγλωχάρης, Körte RhM 1904 617=DI 5345 2 σ. 544 543) πρβ OHoffmann GD III 308 326-8 354, Schweizer GPI 38 (Δαάγον IG XII<sub>1</sub> 144<sub>2</sub>=DI III 1 [3834<sup>α</sup>] σ. 473) 49 (δδαγεῖν), Nachmanson LFM<sub>I</sub> 29, Lobeck Phryn. 430, Kuehner + Blass GG I 20, Τσερέπης Σύνθετα<sup>2</sup> (1902) 52 55 464 607, Χατζηδάκης Ἀκαδημ. Ἀναγν. A' 235 B' 140 148, Solmsen ULV 24 304.

'Αντιρήτον 95<sub>α13</sub>· δι' ἐνὸς ρ ἐνθάδε· ὡσαύτως ἐν IG II 864<sub>γ</sub> 32 'Αντιρήτος <sub>33</sub> Αἰσχέο (ἄλλος Ἀθηναῖος, Εὔπυριδης τῶν δήμων, πρύτανις τῆς Λεωντίδος, τῆς πΧ 4<sup>η</sup> ἐκατονταετηρίδος ἀρχομένης, Kirchner PA 1182)· διὰ δύο δὲ ρ ἐν "Ιμβρου βου-

λευτικῷ καταλόγῳ XII<sub>8</sub> 63 <sub>α5</sub> Ἀντιρήτος Ἀναγν([ράσιος]) (δηλ. ἄλλης φυλῆς Ἀθηναῖος, πΧ 352/1, PA 1181)· πρβ Εὐρυσίλαος Hoffmann GD II 119 <sub>[Β22/3]</sub> D [12] 15, εὐράγη καὶ αὐρητος Ἡρωδιαν. II 271<sub>14</sub> 401<sub>25</sub> 640<sub>4</sub>, ἐπι[Φ]ρόμβεισι Σαπφ. 2<sub>11/2</sub>, (Hoffmann GD II σ. 135<sup>12</sup>, 492), εὐ[Φ]ρητάσατν<sub>4</sub> καὶ εὐ[Φ]ρητάσατν<sub>14</sub> Hoffmann GD I ἀρ. 135 σ. 168 183 196 (Meister GD II 268, Thumb HGD 291), προρέοντος Όμ. Φ 260, προρέειν Φ 366 κλπ (πρβ κῦμα ρόοιο Φ 263 306 λ639), τεῖχός τε ρρήξειν M 198, ἀνὰ ρρῆγας χ143, κατὰ ρρόον ε327 ε461 μ204 ξ254, ἐπὶ ρροπῆς («ἐπὶ μικροῦ») Ἡσυχ., κατὰ ρρόοιον RIG 25<sub>19</sub> (πρβ 6 10) (πρβ κατὰ ρρόοιον IG XII<sub>5</sub> 653<sub>11</sub>), ἀρτέματα ρρυμοῖς IG I<sub>2</sub> 225<sub>c</sub> <sub>Βα21</sub>, ρρυμοῖς IG I<sub>2</sub> 225<sub>f</sub> A<sub>9</sub> (πρβ [10] [11]), πρβ AM 1894 192 <sub>Αα20 21 27</sub> [32] Βα 26 [27] [34] 39, τὸ ρΡε[τ<sub>16</sub>δ] SIG<sup>3</sup> 86<sup>7</sup>, τὰ ρρφέντα Wessely WS 1886 205, ἀρνόοιος Wilhelm Jh 1911 168<sub>3</sub> (πρβ 6 7 [7]) 195 κέ κλπ· πρβ Meister GD I 81 109<sup>2</sup> 110<sup>4</sup> 113<sup>1</sup> 174, Hoffmann GD II 437 492, Kühner+Blass GG I 270 311, Brugmann GG<sup>2</sup> 60, 80, Meyer GG § 165 239, Meisterhans+Schwyzer GAI 95 97 99<sup>880</sup> 169, Solmsen ULV 177 κέ, Kretschmer Gl 1910 47, Schulze GGA 1897 831, Wilhelm GGA 1898 207 235, Papadémétracopoulos Tradit. anc. 229.

Περὶ τοῦ ἄρθρου ἀναγραφήτωσαν τὰ οἰκεῖα χωρία: οἱ ἔφηβοι 96<sub>1</sub> 97<sub>1</sub>, ἐπιμεληταὶ οἱ ἐν τοῖς [φ]ρονδοῖς 96<sub>α7-9</sub>, σιρατηγὸν τὸν ἐπὶ τεῖχοις 96<sub>α2-3</sub>, σιρατηγὸν ἐπ[ι] τῶι Πειραιῇ 97<sub>α2-3</sub>, σιρατηγὸν ἐπὶ τεῖχοις 97<sub>β2-3</sub>, σωφρονιστὴν 96<sub>β2</sub>, διδάσκαλον 96<sub>β7</sub>, κοσμητὴν 97<sub>α7</sub>, ἐπιμελητὴν 97<sub>β7</sub>.

Δοτικὴ τῆς 1<sup>η</sup> κλίσεως ἐνθάδε ἀπαντᾶ μόνον ἐν τεῖχοις 96<sub>3</sub>, τεῖχοις 97<sub>3</sub>· περὶ τῆς διὰ τοῦ εις γραφῆς πρβ Meisterhans GAI 38 κέ.

Ἡ γενικὴ τῶν ἀρσενικῶν τῆς 1<sup>η</sup> καὶ 2<sup>η</sup> κλίσεως ἐνθάδε ἔχει -ον, πλὴν τῶν ἔξης, ἐπὶ τοῦ δεξιοῦ ἔχορου τοῦ λίθου κεχαραγμένων· ἐν μὲν γάρ τῷ Σιρατωνίδῳ 95<sub>γ9</sub> καὶ Πρωτομάχῳ 95<sub>γ18</sub> δὲν ἔχαραχθη μὲν υ, ἀλλὰ καὶ ταῦτα ἐγράφησαν, ὡς εἰκάσαι, οὕτως διὰ τὸ στενὸν τοῦ χώρου μᾶλλον ἢ ἐπίτηδες, πρῶτον μὲν διότι καὶ τάλλα πάντα, ως εἰρηται, ἔχουσιν -ον, ἐπειτα καὶ ἄλλων δύο ὀνομάτων, ἐπὶ τοῦ αὐτοῦ ἔχορου τοῦ λίθου κειμέ-

νων, ἔνεκα τοῦ χώρου δὲν ἔχαράχθησαν τὰ τελευταῖα γράμματα: *Παντήνορο* 95<sub>2</sub>, *Εὐκυμέν* 95<sub>γ11</sub>. περὶ δὲ τοῦ Ἀμφιμάχο 95<sub>γ14</sub>, ἐπειδὴ ὁ λίθος ἐπὶ τέλει τοῦ στίχου εἶναι λελωβημένος, δὲν δύναται νὰ ρηθῇ τι ἀσφαλές καίτοι, τοῦ χώρου αὐτόθι ὅντος δλίγω μεῖζονος τοῦ μετὰ τὰ προειρημένα δύο διάματα 95<sub>γ9</sub> καὶ 95<sub>γ13</sub>, εἰκότερον δτι ἦν **υ** κεχαρχυμένον· εἰρήσθω ἐνθάδε δτι ἐν IG II 1021<sub>β</sub>, οὗ τὸ κύριον ὄνομα ἀνεπληρώθη ὑπὸ Roussel (BCH 1908 346 αρ. 358, π. β 355 αρ. 453 438 αρ. 64 30/1) *Κρ[άμ]α-*  
χος (=Sundwall NPA 115 139, προσθ. ἐν PA ὡς ἀρ. 8829<sup>a</sup>), ἡ τοῦ πατρόθεν κατάληξις κεχάρακται διὰ τοῦ ο (*Ολυμπιοδώρο*, οὐχὶ — *ρο[ν]*). πρβ Meisterhans GAI 6 26 62, Wilhelm Jh 1900 46 1904 101, Nachmanson AM 1908 203 *Μηνσιλόχ(ο)* (ἐν μέσῳ στίχου) κλπ, Nilsson TALindos 138 κέ, ΑΔ 1915 203 221 1916 π 66· ἐν Larfeld HGE II 523<sub>16</sub> προσθ. IG II 864<sub>α9</sub> *Ἀντικλεῖ(δο)*.

Τῆς 3ης κλίσεως τὴν γενικὴν τὰ μὲν εἰς -κλῆς ἔχουσιν ἐπτάκις μὲν (ἐλλογουμένου καὶ τοῦ 95<sub>β20</sub> κατὰ τὸ 95<sub>α38</sub>) -κλέους (*Δημοκλέους* 95<sub>α17</sub>, *Ξενο-*  
*κλέους* 95<sub>α38</sub>, *Ξενο[κ]λ[έους]* 95<sub>β20</sub>, *Παγκλέους* 95<sub>β18</sub> <sub>β19</sub>, *Περικλέους* 95<sub>β30</sub>, *Φερεκλέους* 97<sub>β5</sub>· ἐν IG II 772<sub>ΑΒ7/8 11/2 15/6</sub> τοῦ αὐτοῦ ἀνδρὸς τὸ ὄνομα ἔχει *Φερεκλέουν*), ἥπαξ δὲ -κλέον ([5—5<sup>1</sup>]οκλέουν 96<sub>β9</sub>)· τὰ δὲ εἰς -κράτης ἔχουσι τετράκις μὲν -κράτον ([Α]ριστοκράτον 95<sub>β9</sub>, *Φο[ρ]ύσκος Τιμο-*  
*κράτον* 95<sub>4/5</sub> (τὸ αὐτὸν ὄνομα ἐν 95<sub>β37</sub> ἔχει *Τι-*  
*μο[κρ]άτονς*), *Τιμοκράτον* 95<sub>α40</sub>, *Φιλοκράτον* 95<sub>α37</sub>), δις δὲ -κράτονς (*Λυσικρ[άτ]ονς* 95<sub>α26</sub>, *Φο[ρ]ύσκος Τιμο[κρ]άτονς* 95<sub>β37</sub>)· τῶν δὲ εἰς -γέ-

νης ἐν μόνον ὄνομα ἀπαντᾶ, τετράκις -ον ἔχον *Ἀντιγένον* 95<sub>3 4 β8 β11</sub>)· καὶ τὰ εἰς -κήδης, -σθέ-

νης, -τέλης, -φάνης, -χάρος ἔχουσι -ον (*Φιλο-*  
*κήδον* 95<sub>α14</sub>, *Λεωσθένον* 96<sub>α5</sub>, *Σωτέλον* 96<sub>β41</sub>, *Ἀριστοφάρον* 95<sub>β14</sub>, *Δημοχάρον* 96<sub>β5</sub>· περὶ τῶν εἰς -κήδης πρβ καὶ *Λεωκήδον* IG II 869<sub>α9</sub> τῆς πX 4ης ἐκατονταετηρίδος μεσούστης, ἐν δὲ ΗΙ 681<sub>β20</sub> τοῦ πX 274/3 ἄδηλον εἰ *Φιλοκήδ[ον -]* ἡ *Φιλο-*  
*κήδ[ον -]* ἔκειτο, πρβ ἄλλως *Φιλοκήδονς* IG II 872<sub>Αα14</sub> τοῦ πX 341/0, *Δημοκήδος* IG II 2384<sub>1</sub>, τῆς πX 4ης ἐκατονταετηρίδος, *Λεωκ[ή]δονς* IG II 870<sub>γ7</sub> τῆς πX 4ης ἐκατονταετηρίδος μεσούστης· περὶ τῶν εἰς -κύδης πρβ *Θεοκύδος* Meisterhans

GAI 134<sup>1187</sup>, *Φιλοκύδος* IG II 946<sub>18</sub> [τῆς πX 4ης ἐκατονταετηρίδος]· μνημονευθήτωσαν ἐνθάδε ἐκ τῶν ἐν Kirchner AM 1904 244 (πρβ Sundwall Kl 1909 366 = RIG 1525), βουλευτικῷ καταλόγῳ τοῦ πX 335/4, τάδε: *Ἀνδροκλέο[ν]α7*, *Κηφισοκλέο[ν]* (μᾶλλον ἡ -κλέο[ν]), οὐχὶ -κλέο[ν]ς) <sub>ε22</sub> (πρβ Δημοκλέος<sub>α20</sub>, *Πολυκλέο[ς]* (μᾶλλον ἡ -κλέο[ν], οὐχὶ -κλέο[ν])<sub>γ9:10</sub>) [πρβ *Ἀριστοδήμο* <sub>γ16</sub>, *Μηνσαρχίδο* <sub>β11</sub>, *Φαιδρομάχο* <sub>δ19</sub>, *Θουγένον* <sub>ε2</sub>, *Πουλυτίων* <sub>γ8(9)</sub>], *Ἄντοκλέους* <sub>ε19</sub>, *Φιλοκλέους* <sub>ζη8</sub>· ἐν <sub>θ11</sub> ἄδηλον εἰ ἔκειτο *Ξενοκλ[έος]* ἡ -κλ[έονς] ἡ -κλ[έουν]· ἐν <sub>δ26</sub> δύναμαστ. *Ὀνομακλέης*, *Καλ[λ]ικ[ράτον]* <sub>β8</sub>, *Ναυσικράτον* <sub>ε7</sub>, (πρβ *Ἀριστοκράτονς* <sub>F18</sub>, *Δημοκράτονς* <sub>ε11</sub>, *Λυσικράτονς* <sub>F10</sub>), *Διογένον* <sub>ε2</sub> (πρβ *Πιστογένονς* <sub>35</sub>), *Καλλιμήδον* <sub>γ18</sub>, *Θρασυμήδον* <sub>η22</sub>, *Διοπείθον* <sub>ε6</sub> (καὶ τὸ ἐν <sub>ε11</sub> — θον ἦν *ἴσως λχ Κλεοπεί* θον [πρβ PA 8611] μᾶλλον ἡ δευτεροκλίτου δύναματος, τὸ δὲ ἐν <sub>ε10</sub> [ὅ τοῦ -θον τούτου υἱὸς] ἦν *ἴσως Ἀντιφά-*  
[ν]ης [πρβ PA 1244]· ἐν IG III 478<sub>α36</sub> ἄδηλον εἰ ἔκειτο *Ξενοπείθο[ν]* ἡ *Ξενοπείθο[ν]* εἰρήσθω ἐνθάδε δτι ἐν IG II<sub>5</sub> 1009<sub>β2</sub> ἔκειτο, ως εἰκάσαι, *Ξενοπείθ[ης]*, *Ἀριστομένους* <sub>32</sub>, *Χαιριμένους* <sub>ζ15</sub>, *Νονφράδους* <sub>F22</sub> (πρβ *Νονφράδον* PA 11144, *Νον* (μᾶλλον ἡ *Ἀρι*)φράδον Kirchner ἐν PA 1499), ἄδηλον δὲ εἰ τὸ ἐν <sub>β3</sub> καὶ τὸ ἐν <sub>ζ5</sub> ἥσαν — *τέλον* ἡ δευτεροκλίτων δύναμάτων, ἔτι δὲ εἰρήσθωσαν: *Ἀριστόλεω* <sub>β17</sub>, *Ἐνδύν[ν]εω[ούσ]τως* κατὰ τὰ ἐπὶ λίθου λειψανα ἀναγνωστέον· πρβ τὸ *Ἐνδύννείδης*, PA 5648 = 13878<sub>ε15</sub>, *Ἀρχένεως* (δύναμαστ.)<sub>γ4(5)</sub> (πρβ Στρεφένεως PA 1707 [Meisterhans GAI 127]. 13012, *Σωσίνεως* AE 1911 73, *Minns Scyth.* 653, *Φιλόνεως* PA 14677 — 85, IG II 591<sub>14</sub>), πρβ Kirchner AM 1904 252, Sundwall Kl 190367 368 εἰρήσθω ἐνθάδε δτι ἐν IG 469<sub>δ97</sub> (πρβ PA 292 = 5698 = PA II σ. 595 5 71, Sundwall Kl 1909 367) τὸ μὲν πρῶτον ὄνομα, ως ἐκ τῶν ἐπὶ τοῦ λίθου λειψάνων φαίνεται, ἢν *Ἄτταλος* [καὶ ἐν IG V 1 60<sub>2</sub> *ἴσως Άττάλον* ἔκειτο], τοῦ δὲ πατρόθεν τὸ μὲν τέταρτον γράμμα, δπερ εἰτ' ἐκ τυχαίας τοῦ λίθου φθορᾶς εἴτε διὰ σφάλμα τοῦ λιθουργοῦ, ἥγουν ἐὰν ὑποτεθῇ δτι προχαράξας αἱώρθωσεν εἰτ' αὐτὸ εἰς λ, φαίνεται ως α, εἶνε λ, τὸ δὲ ἔβδομον γράμμα θὰ ἐνεδέχετο νὰ ἀναγνωσθῇ ως δ, διότι ἡ μὲν πρώτη αὐτοῦ γραμμὴ ἔχει τι τὸ

ὑπόλοξον [καὶ τοῦ ἐν τῷ προηγουμένῳ στίχῳ <sup>δ 96</sup> λ τοῦ Ἀλωπεκῆθ[εν] τὸ ἀριστερὸν σκέλος ὀλίγον εἶνε λοξόν], ἡ δὲ μετὰ τὴν δευτέραν γραμμὴν κάθετος ως ἐφαπτομένη τοῦ ἐπομένου γράμματος ο καὶ φαινομένη ως συνέχεια λεπτοτάτης γραμμῆς, ἡ ἐκ βλάβης τοῦ λίθου γενομένη φέρεται πρὸς τοὺς ἔξῆς ὑποκειμένους στίχους, ἐνδέχεται νὰ θεωρηθῇ τυχαία, ἀλλά, ἐπειδὴ καὶ πολλαχοῦ ἄλλοθι τῆς ἐπιγραφῆς τὰ γράμματα πυκνῶς κεχαραγμένα ἐφάπτονται ἀλλήλων, ἡ δὲ δευτέρα γραμμὴ προεκτείνεται πρὸς τὰ ἄνω ἀριστερά, καθάπερ ἐν τῇ ἐπιγραφῇ καθ' ὅλου ἡ τοῦ ν μέση γραμμή, δὲν φαίνεται δὲ εὐθεῖα γραμμὴ συνδέουσα τὰ κάτω ἄκρα τῶν πρώτων δύο γράμματων ὥστε, καίπερ τῆς πρώτης γραμμῆς οὐχ ἵκανῶς λοξῆς οὕσης, ἀποτελουμένου γράμματος δ νὰ ἀναγνωσθῇ Ἐνκλείδου, ὁρθῶς ἀνεγνώσθη Ἐνκλείνου [πρὸς τὸ ἐπίθετον εὔκλεινος (παρὰ τὸ κλέος) μᾶλλον ἡ τὸ κλίνη καὶ κλίνω, Meisterhans GAI 49], τὸ δὲ ἐν <sub>δ 91</sub> ἦν ἵσως Κάλλιππος [πρὸς ἄλλους Καλλίππους ἐν PA 8079 8080], ἐν δὲ <sub>δ 95</sub> κεῖται, ως καὶ ἐν IG δηλοῦται, Θεόξενος [[πατρόθεν]] Κριω[εύς, ἐν δὲ <sub>δ 96</sub> ἔκειτο ἵσως [2(=Εὖ ή Ἔπ ή Ἰσ ή Λέ)]ανδρος [οὗτως ἵσως μᾶλλον ἡ Λόσ] ή Νίκη] ἀναπληρωτέον καὶ τὸ ἐν IG II 1614<sub>1</sub> ὄνομα], ἐν δὲ <sub>δ 99</sub> μᾶλλον Τίμοκράτης [πρὸς ἄλλον Τιμοκράτη ἐν PA 13780], ἐν δὲ <sub>δ 100</sub> ἵσως Καλλίστομα[χος [πρὸς IG III 1573], περὶ δὲ τοῦ ἐν <sub>δ 111</sub> ξ(ίενοι), πρὸς ἔξῆς σ. 82<sub>a</sub>). ἡ δὲ αἰτιατικὴ τῆς Ζης κλίσεως ἐνθάδε ἀπαντᾶ μόνον τρίς, εἰς -ην λήγουσα (Δικαιογένην 97<sub>a4</sub>, Θυμοχάρην 96<sub>b4</sub>, Δεωσθένην 96<sub>a4</sub>, πρὸς Μοῖρις 123: «Δημοσθένην, Ἀττικῶς. Δημοσθένη, τὸ ἀνάλογον, Ἐλληνικῶς»), εἰρήσθω δὲ καὶ διὰ τὸ ὄνομα Φερεκλείδης τὴν αἰτιατικὴν ἐν μὲν IG II 772<sub>Aβ7 11 [15]</sub> ἔχει Φερεκλείδη (πρὸς Meisterhans GAI 119<sub>2</sub>), ἐνθάδε δὲ (τοῦ αὐτοῦ ἀνδρὸς τὸ ὄνομα) κανονικῶς Φερεκλείδην 97<sub>b4</sub>. πρὸς Meisterhans GAI 133-6, Kühner+Blass GG I 434 512 κέ.

Πληθυντικὴ ὄνομαστικὴ τῶν εἰς -εύς ἐνθάδε ἀπαντᾶ τετράχις, δις μὲν εἰς -ῆς (Δευκονοῆς 95<sub>β36</sub>, Κολωνῆς 95<sub>γ12</sub>), δις δὲ εἰς -εῖς ('Εκαλεῖς 95<sub>α30</sub>, Σουνιεῖς<sub>β23</sub>). Ἡ διὰ τοῦ ης γραφὴ εἶνε, ως γνωστόν, ἡ ἀρχαιοτέρα, ηὔρηται δὲ μέχρι τοῦ πX 350/9, ἐνίστε δὲ καὶ μέχρι τοῦ 325/4 καὶ (κατὰ τὰ ἐνθάδε δύο) 324/3, ἡ δὲ διὰ τοῦ εῖς ἀπαντᾶ πρῶ-

24 1 19

τον τῷ 378/7, πολλάκις δὲ ἢ πὸ τοῦ 350/9, μόνη δὲ κατὰ τὰ ἐνθάδε ἢ πὸ τοῦ 323/2. Μνημονευθήτωσαν δὲ ιδίᾳ τάδε: Δ<sub>64</sub>εκελεῖης (πρὸς Ἐκαλεῖης IG II 864<sub>γ16</sub>, ὃ ὑπὸ Dittenberger ἐν He 1882 34 41 ἀναγινώσκεται Ἐκαλείης ('Ἐκαλέιης;)=Ἐκαλέης κατὰ τὸ ΧΑΛΚΙΔΕΕΞ=Χαλκιδέης IG I<sub>2</sub> 27<sup>a</sup><sub>57</sub> τοῦ πX 445/4, Ἀγρολέης IG I 338<sub>3</sub> τοῦ πX 408/7, ἵππης II 1673<sub>1</sub> τοῦ πX 394/3, πρὸς Ἀγρολεῖης II 947<sub>β9</sub>, δοτ. ἐνικ. Ἀγκυλεῖη[τ] I 185<sub>23</sub>, δομ. ἐν. Ἀλωπεκείνης I 122<sub>3</sub>, Ἀλωπεκείνης I 123<sub>2</sub>, Ἀλωπεκείνης I 124<sub>5</sub>, γεν. Ἀλωπεκείνης I<sub>2</sub> 225<sup>k</sup><sub>15</sub>, δοτ. Ἀλωπεκεῖτ I 184<sub>10</sub>, Ἀλωπεκεῖτ I 185<sub>29</sub>·ἐν τῷ εἰρημένῳ βουλευτικῷ τοῦ πX 335/4 καταλόγῳ, Kirchner AM 1904 244 [πρὸς Sundwall KI 1909 366=RIG 1525], ἀπαντῶσι Βατῆς<sub>β15</sub>, Στειρεῖης<sub>γ12</sub>, Κολων[έ]ες<sub>δ15</sub>, Ἀρακαιῆς<sub>η18</sub>, Π[α]λλην[ῆ]ς<sub>ε17</sub> καὶ Δεκελεῖης SIG 439 (=IG II<sub>5</sub> 841<sup>b</sup>, μετὰ τὸ πX 360/9), Δεκελεῖης IG II 1006<sub>β9</sub> (πρὸ τοῦ πX 350/9), Δεκελεῖτ Λυσ. ΚΓ' 3, IG II 944<sub>β33</sub> (πX ± 325/4)· πρὸς Meisterhans GAI 42 140 κέ, ἐνθάδε ἔξῆς ἐν τοῖς περὶ τοῦ Δεκελέα 96<sub>β10</sub>.

Περὶ τῆς τῶν δημοτικῶν ὄνομάτων γραφῆς εἰρήσθωσαν ιδίᾳ τάδε·

Δεκελέα 96<sub>β10</sub>· ἐκ τοῦ Δεκελεύς, πρὸς Τοινεμένς AE 1917 41<sub>β24</sub> 44<sub>β</sub> (πX 328/7)· ἄλλαι γραφαὶ ἀπαντῶσιν αἵδε: Δεκελεύς IG II<sub>4</sub> σ. 74 75 (πολλάκις τὸ IG III 3570 ὑποπτον), Δεκελεύς II [671;] 1982, ΣΒυζ., γεν. Δεκελεέως III 1651, δοτ. Δεκελεῖτ SIG<sup>3</sup> 107<sub>38</sub>, Δεκελεῖτ IG II 652 (=SIG<sup>2</sup> 586)<sub>11</sub> 670<sub>6</sub>, Δεκελεῖτ ΨΔημοσθ. NB' 3, πληθ. δομ. Δεκελεῖτ κλπ (ὅρ. ὁ. σ. 79<sub>β</sub>), γεν. Δεκελέων Λυσ. ΚΓ' 3, Δεκελεῖτν (πρὸς Πλαταιῶν Αιτζύλ. Περσ. 817, Ερετριῶν SIG<sup>3</sup> 106<sub>3</sub>, Kühner+Blass GG I 448) ή Δεκελέιων II 841<sup>b</sup> (=SIG 439)<sub>33 42</sub>, δοτ. Δεκελεῦσι Ήροδ. Θ' 73, αιτ. Δεκελέας Ήροδ. Θ' 73· Δεκελεῖης ή Δεκελέης (δηλ. τῆς) Ήροδ. Θ' 15, Δεκελέης (δηλ. τῆς) Ήροδ. Θ' 73, Kühner+Blass GG I 250, ἐπιθ. Δεκελειός (πρὸς Ήρωδίαν. [Lentz] I 151<sub>19</sub> 444<sub>24</sub> 491<sub>14</sub> 860<sub>28</sub>· περὶ τοῦ Ἀκαδήμεια-Ἀκαδημειός κλπ πρὸς Κόνιος AEEτ (=Αθ) 1905 346-367), ἐπιρρ. Δεκελειᾶθεν ΣΒυζ. (Δεκελείαθεν; κατὰ Ήρωδίανον [I 277 39 500 22] λέγεται καὶ Δεκελιά, σθεν Δεκελιᾶθεν προπερισπωμένως), Δεκελῆθεν Ήροδ. Θ' 73 (κῶδ. α· Δεκελεῆθεν κῶδ. b· πρὸς Hoff-

mann GD III 474, Kuehner+Blass GG I 250 [εἰρήσθω ἐνθάδες ὅτι φευκτέον τὸ δ. ἄ. ἡ I. c. ἡ I. l. ἡ a. a. O. κλπ., ἔαν μὴ ἐν τῇ αὐτῇ προμηνυμούνηται σελίδῃ τὸ ἐπαναμημονεύμενον χωρίον φείδου τοῦ τῶν πέλας χρόνου], Δεκελειόθεν Λυσ. ΚΓ' 23, Καλλιμ. Ἐπιγραμ. 234 472, Ήρωδιαν. II 349 5, ΣΒυζ., Δεκελειᾶς (Δεκελείας; πρβ Ὄλυμπίας, AE 1917 44 811 ἵσως Τρινεμεῖ(ἢ μέ)αζε) ΣΒυζ., Δεκελείασιν IG II 5 841<sup>b</sup>(=SIG 439)<sub>67</sub> (πρβ Δεκελειᾶσιν Ἰσοχρ. Η' 84, ΣΒυζ., Kuehner +Blass GG I 369 II 308 κέ), Δεκελέασιν IG II 5 633<sup>b</sup><sub>5</sub> πρβ Lobeck Paralip. 25-7, Meisterhans GAI 34 42 44 45 κέ 50 57 140-2 146.

Ἐκαλεῖς 95<sub>α 30</sub> καὶ ἐν IG II 1040<sub>α 10</sub> Ἐκαλεῖς· ἄλλως Ἐκαλειῆς, ἂ. σ. 79<sub>β</sub>, πρβ Ἐκάλιος καὶ ἐπιθ. Ἐκάλι(ἢ λει)ος ΣΒυζ., ἐπιρρ. Ἐκαλῆθεν (Ἐκάληθεν) Ἐκαλήνδε (Ἐκάληνδε) Ἐκαλῆσι (Ἐκάλησι) ΣΒυζ..

Κυδαθηναέα 97<sub>α 6</sub> συγχρότερον Κυδαθηναιεὺς (διὰ τοῦ αι), πρβ -νεεύς, -νεύς, Meisterhans GAI 32 33 34 35, ΑΔ 1915 210.

Λευκονοέα 96<sub>β 6</sub> ἄλλως Λευκονοιεύς, Meisterhans GAI 57, ΑΔ 1915 214 17.

Πειραῖ 97<sub>α 3</sub> ἡ διὰ τοῦ α γραφὴ τῆς λέξεως ἐπὶ Ἀττικῶν ἐπιγραφῶν ἐν μὲν τῇ δοτικῇ ηὕρηται ἀπὸ τοῦ πX 329/8 (12<sup>κις</sup>), ἄλλως δὲ ἀπὸ τοῦ 350/9, Meisterhans GAI 32 33 34 35 141, ΑΔ 1915 210.

Φρεάριοι 95<sub>α 6</sub> δι' ἐνὸς ρ ἐνθάδες, πρβ Pape WGE.

Περὶ δὲ τῆς τῶν προσωπικῶν ὀνομάτων γραφῆς εἰρήσθωσαν τάδε.

Ἀμύντης 95<sub>α 28</sub> περὶ τοῦ -ης πρβ ἔξῆς ἐν τοῖς περὶ τοῦ 95<sub>α 28</sub>.

Δωσίθεος 95<sub>4 β 11</sub> καὶ ἐν IG II 467<sub>117</sub> (πX 101/0) γραπτέον, ως ἐπὶ τοῦ λίθου κεῖται, Δωσίθεος· πρβ ἄλλως περὶ τοῦ Δωρίμαχος, Δωριφάνης Δωριφάνευς, Δωρικῆς Solmsen ULV 182.

Θάλλιππος 95<sub>β 32</sub> ὄνομα τοιοῦτον μόνον ἀπαξ μημονεύεται, δι' ἐνὸς λ φερόμενον, ἐν ἐπιτυμβίῳ ἐπιγραφῇ IG II 4239: Φίλιππος, Θάλλιππος, Θαλλίαρχος, περὶ ής ὑπωπτεύετο ὅτι τὸ ὄνομα τοῦτο δὲν ἦτο κεχαραγμένον ἐν τῷ λίθῳ (ἢ λίθος ηύρεθη ἐν χωρίῳ Χασάνι· δὲν κεῖται ἐν τῷ ἐπιγραφικῷ μουσείῳ). ἐν δὲ Kirchner PA μόνον τὸ 1<sup>ον</sup> καὶ τὸ 3<sup>ον</sup> ὄνομα αὐτῆς ἀναγράφονται (14375<sup>b</sup> 6572<sup>a</sup>).

κατὰ τὸ ἐνθάδες ὄνομα γραπτέον καὶ ἐκεῖ Θάλλιππος. Εἰρήσθω καὶ ὅτι τὸ ὄνομα τοῦ τὸ αὐτὸ πατρόθεν τῷ ἐνθάδες Θαλλίππῳ φέροντος 95<sub>β 29</sub> ἔχει τὸ αὐτὸ δεύτερον συνθετικόν, Διονύσιππος.

Θαρ[ρ]έας 95<sub>β 39</sub> τὸ ὄνομα δὲν ἀπαντᾷ ἐν Ἀττικῇ, πρβ Ἡρωδίαν. Π. μον. λέξ. 34 12. Οὐδεματα Ἀθηναίων Θαρρο- καὶ Θαρσ- δρ. Kirchner PA 6582-6594, πρβ Meisterhans GAI 100 5, Wilhelm UDA 17.

Σωδάμον 95<sub>α 28</sub>, Σωτέλον 95<sub>β 41</sub> ἐν ἄλλῃ τοῦ Ἀμφιαρείου Ἀττικῇ ἐπιγραφῇ Σωτρόμον (μετὰ τοῦ 1) AE 1891 89 (=IG VII 4254, SIG<sup>3</sup> 298)<sub>27</sub> =90<sub>β 27</sub>, πρβ IG 2II 365<sub>6/7</sub>, Kirchner PA 4963 (καὶ add. II σ. 457), πρβ Σωτραντης PA 13135-40.

### 95 (μέτωπον): Δεωντίδος λοχαγῶν τε καὶ ἐφῆβων πατάλογος.

Περὶ ἐφῆβείας πρβ IG II 4 σ. 82-83 II<sub>5</sub> σ. 335 III<sub>2</sub> σ. 316-317, Dittenberger De ephebis atticis, Dumont Essai sur l'éphébie attique, Grasberger Erziehung und Unterricht τόμ. Γ' (πρβ σ. 606), Hermann GAntiquit. I<sup>6</sup>(+ Thumser [1-2] + Swoboda [3] Staatsaltert.) 1-2 456 κέ 459 κέ 462<sub>3</sub> 270 282 452 474 IV<sup>3</sup>(+ Bluemner Privatalt.) 178 207 322 κέ, Gilbert HStaatsalt.<sup>2</sup> 180 κέ 218 κέ 347 κέ 515 (=Gilbert + Πολίτης ΕΑΔημοσίου βίου Α' 202 κέ 244 κέ 388 κέ 585), Busolt Staatsaltert. (ἐν IvMueller HKA IV 1<sub>1</sub>)<sup>2</sup> 305 κέ 345, IvMueller Privatalt. (ἐν HKA IV 1<sub>2</sub>)<sup>2</sup> 139<sub>2</sub> 140<sub>1</sub> 184 κέ 189 191 192, Bauer Kriegsalt. (ἐν HKA IV 1<sub>2</sub>)<sup>2</sup> 346 κέ, Schoemann + Lipsius Gr. Altert.<sup>4</sup> I 378 553 581 II 618, Girard DdA II 1 λ. ephebi, Oehler RE V 2735-6 λ. ἐφῆβαρχος, Thalheim καὶ Oehler RE V 2737-41 2741-46 λ. ἐφῆβεία, Koehler AM 1879 324 κέ, Foucart BCH 1889 253 κέ, v Wilamowitz Aristoteles und Athen I 193, Kromayer K1 1903 50<sup>2</sup> 54<sup>3</sup>, Beloch K1 1905 351 κέ 371, Reinach Manuel de philologie I 253 II 219 TÉG 408 κέ, Larfeld GE<sup>1</sup> (ἐν IvMueller HKA I<sup>2</sup>) 598 κέ HGE I 563 κέ 580 II 325 915 κέ 948 GE<sup>3</sup> 127 164 313 492 κέ, Roberts + Gardner IGE II σ. 145 564 κέ, SIG<sup>2</sup> 518 κέ, Παπαδάκης ΑΔ 1915 169 <sub>αρ.</sub> 10 (Ἐρετρίας).

Αἱ ἀρχαιόταται ἐφηβικαὶ ἐπιγραφαὶ εἰνε δύο ψηφίσματα, IG II<sub>5</sub> 563<sup>b</sup>(=SIG 519) 574<sup>a</sup>, τὸ μὲν τῆς Κεκροπίδος, τὸ δὲ τῆς Ἰπποθωντίδος, ἀμφότερα τοῦ πX 334/3, γενόμενα μετὰ τὸν περὶ ἐφήβων Ἐπικράτειον νόμον; δστις ψηφισθεὶς μετὰ τὰ ἐν Χαιρωνείᾳ ἵσχυσεν ἀπὸ τοῦ φθινοπώρου τοῦ 337/6 ἡ τὸ ὄστατον ἀπὸ τοῦ φθινοπώρου τοῦ 335/4, τοῦτο δὲ συνάγεται ἐκ τοῦ εἰρημένου τῆς Κεκροπίδος ψηφίσματος, καθ' ὃ τὸ 334/3, ἐπειδὴ ἐν στ. 37 οἱ τῆς ϕυλῆς ταύτης ἐφηβοὶ φέρονται τότε ὡς ταχθέντες Ἐλευσῖνι, ἥν δὲ τῆς ἐφηβείας αὐτῶν ἐνιαυτὸς ('Αριστοτ. ΑΠ 424, πρβ 61 1, *v Wilamowitz Aristot. u. Ath. I* 193, SIG 519<sup>1</sup>, *Beloch* KI 1905 351 353· περὶ τῶν τῆς ἐφηβείας ἐνιαυτῶν πρβ ἔξῆς ἐν τοῖς περὶ τῶν ἄροτράφων τοῦ λίθου, ἀρ. 96-97· τὸ τοῦ Αισχίνου Β' 167 [πρβ 'Απολλων. Περὶ Αισχίνου 16] εἰνε παλαιότερον καὶ γενικώτερον, πρβ *Dittenberger* De eph. att. 13, SIG 519<sup>4</sup>. περὶ περιπόλων ἄλλως πρβ Θουκ. Δ' 67 Η' 92, Ξενοφ. Πόρ. Δ' 47 52, 'Αριστοφάν. "Ορν. 1177, 'Αρποκρατ., *Grasberger* Erz. III 77 κέ 83 115 626, *Hermann + Thumser Staatsalt.*<sup>6</sup> 460). "Ηρ-χετο δ' ὁ ἐφηβικὸς ἐνιαυτός, ὡς εἰκάζεται, τοῦ βοηθομιῶνος τῆς νουμηνίας (πρβ IG III 1094 [μX 81/2-82/3 ἡ 84/5-96/7], *Dittenberger* De eph. att. 22, *Grasberger* Erz. III 119 κέ· τοῦ αὐτοῦ μηνὸς ἔκτη ισταμένου ἐπέμπετο ἡ πρὸς Ἀγρας πομπὴ (IG II 467 [=SIG 521]<sub>8</sub>: ἐπόμπενον τε τῇ Ἀρ-τέμαδι τῇ ἀγροτέρᾳ, πρβ 469 471<sub>8/9</sub> 58 479 466 468 470 472-474 478 480-483 (ἄλλο τὸ 484, ἔνθα στ. 8 διδάσκαλον), τῇ δ' αὐτῇ ἡμέρᾳ, ἀνα-βληθεῖσα, ἤγετο καὶ ἡ ἀμφιετηρὶς τῆς Μαραθῶνι νίκης, εἰρήσθω δὲ δτι τῷ πX 122/1 κατὰ τὰ ἐν IG II 471 ἀναπληρούμενα οἱ ἐφηβοὶ πορευθέντες εἰς Μαραθῶνα ἐστεφάνωσάν τε καὶ ἐνήγισαν ἐπὶ τοῦ αὐτοῦ πολνανδρείου (στ. 26 29, πρβ στ. 22) τοῖς κατὰ πόλεμον τελευτήσασιν ὑπὲρ τῆς ἐλευθερίας, παρεγένοντο δὲ καὶ εἰς τὸ Ἀμριάρειον «καὶ ἐν σ[τόρησαν]» (στ. 27, πρβ στ. 70, τὴν γεγονεῖαν ἐν πα-λαιῶν (στ. 27· οὕτως καὶ ἐν στ. 70 ἔκειτο, ἤγουν (=εἴη [παλ]αιῶ[ν]) χρόνων ὑπὸ τῶν πατέρων τοῦ ἱεροῦ [κ]υριείαν (παρὰ τὸ κυριεύω, πρβ *Schweizer* GPI 58 101, *Meisterhans + Schwyzler GAI* 55), καὶ θ[ύ]σαντες ἀπῆ[λ]θον ανθ[ημερεὶ] εἰς τὴν ἑα-τῶν χώρ]αν» (πρβ στ. 26-28 69-71· στ. 90 γρ.

ζηλωταὶ τ[ῶν δμοίων], πρβ IG II 456<sub>12</sub> [*Wilhelm AE* 1905 242] 478<sub>d18,9</sub> 482<sub>58</sub> 489<sub>32</sub>, SIG 925<sub>46/7</sub>. πρβ ἄλλως καὶ SIG 308 [=IG VII 411]<sub>27,8</sub> 521 [=IG II 467]<sub>33</sub> 732 [=IG II<sub>5</sub> 630<sup>b</sup>]<sub>41/2</sub>, OGI 339<sub>90</sub> 352<sub>56</sub>, *Larfeld HGE* II 765 766 767 835), πρβ Ηροδ. Φ' 109 κέ, Αριστοφ. Ἰππ. 660 καὶ σχολ., Ξενοφ. ΚΑ Γ' 2<sub>12</sub>, Πλούτ. Ἡθ. 349<sup>f</sup> 861<sup>e</sup>, Πολυδ. Η' 91, Αἰλιαν. ΠΙ Β' 25, *Dittenberger* De eph. att. 22 60 70 71, *AMommsen Heortol.* 209 κέ, *Grasberger* Erz. III 119 κέ 127, *Stengel* Kultusalt. [ἐν *Iv Mueller HKA V III*] 200, *Pfuhl* De Ath. pomp. sacr. 34 κέ, *Schoemann + Lipsius* GA<sup>4</sup> II 498, *Judeich* Topogr. v. Ath. [ἐν *Iv Mueller HKA III ΙΙ<sub>2</sub>*] 371, *Σβορῶνος ENA* 1916/7 4 136 152. περὶ τοῦ ἐπὶ δίετες ἡβῆσαι (ΨΔη-μοσθ. MF' 20, Υπερειδ. Ἀποσπ. 194 [ἐκ τοῦ ΜΕ = «Πρὸς Χάρητα ἐπιτροπικός», παρ' Ἀρποκρ. λ. ἐ. δ. ἡ.], Ισαϊ. Ἀποσπ. 25 [Σουτδ. λ. ἡβῆσαντες καὶ τέως], *Bekker Aeed.* 25<sub>5</sub> 15) καὶ τῆς ἡλικίας τῶν εἰς τοὺς ἐφῆβους ἐγγραφομένων ('Αριστοτ. ΑΠ 42 1-2, πρβ 53<sub>4</sub> κέ· νοεῖται δτι οἱ συνεγγραφόμε-νοι δὲν ἡσαν πάντες ἀκριβῶς ισήλικες, ἐνεδέχετο δὲ καὶ ἔτους δλου παρὰ μίαν ἡμέραν διαφορὰ ἐν τῇ ἡλικίᾳ) πρβ *Dittenberger* De eph. att. 8, *Gras-berger* Erz. III 18 25, *Hermann + Thumser Staatsalt.*<sup>6</sup> 456-9 461, *Hermann + Bluemner Privatalt.*<sup>3</sup> 322, *Girard DdA* λ. *ephebi* σ. 623, *Gilbert HSA*<sup>2</sup> I 218<sup>3</sup>, *Hoeck* Ηε 1895 347 κέ, *Gilbert* ἐν *Gilbert + Πολίτης ΕΑΔημ. βι.* Α' 244<sup>1</sup>, *Πολίτης* αὐτ., *Thalheim RE* V 2737. Ληγούσης τῆς πX 4<sup>ης</sup> ἐκατονταετηρίδος ἡ ἀρχομένης τῆς 3<sup>ης</sup> μετεβλήθησαν τὰ τῆς ἐφηβείας (IG ΙΙ 478=ψηφίσμα τοῦ πX 305/4 περὶ ἐφῆβων τοῦ 306/5, πρβ ΙΙ 665 τοῦ 282/1· πρβ ΙΙ 681<sub>6</sub> 700<sub>9,10</sub> 766 787 [ψηφίσμα τοῦ πX ± 236/5 περὶ ἐφῆβων τοῦ ± 237/6]<sub>a9 b8</sub> 811 ἐν τῷ τῶν ἐφ<sub>12</sub>[ἡβων γυ-μνασίων -]· περὶ τοῦ προαιρετικοῦ καὶ ἐνιαυσίου τῆς ἐφηβείας καὶ περὶ τοῦ πρὸς ἐγγραφὴν μὴ ἀκρι-βῶς ὡρισμένου τῆς ἡλικίας πρβ *Koehler AM* 1879 326, *Schoemann + Lipsius* GA I 380 553 κέ 581, *Gilbert + Πολίτης ΕΑΔημ. βι.* Α' 392, *Hermann + Thumser Staatsalt.*<sup>6</sup> 461). Ἐν ὄστέ-ροις χρόνοις ἐπετράπη καὶ ξένοις νὰ ἐφηβεύωσι, ἀνα-γράφονται δὲ ὑπὸ ίδιον λῆμμα ξένοι (IG II 465<sub>8,102</sub> 467 470 483<sub>4</sub> πρβ 471 481 482· μόνον ἐν 469<sub>8,111</sub>

κεῖται ἀποκεκομμένον, **Ξ**(ένοι)· Dittenberger De eph. att. 17 κέ, Grasberger Erz. III 54 641, Larfeld HGE II 141 κέ 916, Thalheim RE V 2739 κέ [περὶ τοῦ Μιλήσιοι αὐτ., πρβ καὶ Ross Dem. v. Att. 42-3]· ἄλλοι οἱ ἐν IG I 446 ἔνγραφοι<sup>β3</sup> καὶ χοένοι<sup>β47</sup>· περὶ πρωτεγγράφων (IG III 1092 1110 1112 1122) καὶ ἔπειγγράφων πρβ Dittenberger De eph. att. 76, Grasberger Erz. III 54 κέ 497, Thalheim RE V 2739 κέ ἀνηβοι ἀπαντῶσιν ἐν DI 3593<sub>81</sub>, μελλέφηβοι ἐν BCH 1883 76<sub>11</sub> 77<sub>α1</sub>· περὶ τῶν κατὰ τὸ Διογένειον πρβ Πλούτ. Ήθ. 736<sup>a</sup>, IG II 470<sub>41</sub> III<sub>2</sub> σ. 316, Dittenberger De eph. att. 29 51 κέ 66, Dumont Ess. s. l'éphéb. att. II 49, Koehler He 1873<sub>1κέ</sub>, Grasberger Erz. III 124 134 138 417 425 κέ, Schoemann + Lipsius GA I 551, Mueller Privatalt. (=HKA IV I<sub>2</sub>)<sup>2</sup> 140<sup>1</sup> 185<sup>2</sup> 192<sup>4</sup>, Hermann + Baehr + Stark Staatsalt. <sup>5</sup> § 175 26 176 16, SReinach TÉG 413, Thalheim RE V 2740· ἐν Ἀπολλωνίδι ἀπαντῶσι <sub>4</sub>οἱ ἔφηβεύσαντες ἐπ' αὐτῶν δωρεάν (πρβ καὶ BCH 1894 158 ἀρ. 320) διετεῖς (πρβ διαβέτης IG V<sub>1</sub> σ. 341, DI IV σ. 732, Thumb HGD 86) μὲν-, ἔφετειοι δὲ· BCH 1887<sub>86</sub>, οἱ ἔφηβεύσαντες ἐπ' α<ν>ντῶν δωρεάν <sub>6</sub>ῆμιτεῖς (ἴσως ἔκειτο ἔφετειοι ἢ διετεῖς) RÉG 1890 69 ἀρ. 22· ἐν Τόμει φέρεται <sub>5</sub>- ἔφήβ[ους τῶν] προηγον<sub>7</sub>[μένων -]ν ΑΕΜ 1882 24 ἀρ. 47, πρβ σ. 51, ἐνθα καὶ τὸ ἐν Νακολείᾳ JHS 1882 125 μεταγράφεται ὡδε: <sub>4</sub>-ιερέα <sub>5</sub>[τ]<sub>6</sub>{ῶ}ν ἔφήβ{ω}ν <sub>6</sub>καὶ προ{ηγ}[ουμένων· ἐν IG XII<sub>3</sub> 339<sub>23</sub> ἀπαντᾶ παρέφηβον, ἐν δὲ XII<sub>3</sub> 340 ἀπαντᾶ <sub>19</sub>[ - καὶ] πα[ρ]εφήβος <sub>20</sub>· Υπερείδη[ν καὶ] Τεισ[άνορα] <sub>21</sub> τὸς Θρασυλέοντος (δηλ. ἡσαν ἀδελφοί), <sub>22</sub> Πελοπίδην <sub>καὶ</sub> Π]ά[σ]ιππον <sub>23</sub> τὸς Πολνο[ύ]χον (δηλ. ἡσαν ἀδελφοί), πρβ Oehler RE V 2744· ἐν IG II 444<sub>64</sub> ἀπαντῶσιν οἱ ἔξ ἔφήβων (=ένοι ἔφηβοι II 470<sub>10</sub>· ἢ λέξις ἐνος δασύνεται, πρβ I 273<sub>β26</sub> ἔνοις, Λατιν. *senex*, Meisterhans GAI 86<sup>784</sup>), πρβ ΨΠλούτ. Ήθ. 844<sup>c</sup> ἔγεγόνει ἔξ ἔφήβων (δηλ. ὁ Δημοσθένης), Στοβ. Ἀνθολόγ. 98<sub>72</sub> ἔξ ἔφήβων ἔστι καὶ ἥδη εἴκοσιν ἐτῶν, Dittenberger De eph. att. 10<sup>7</sup> 22, Grasberger Erz. III 10, το[ν]ς ἐκ πα[τ]ίδων μεταβαίνοντας εἰς τοὺς ἄνδρας IG II 471<sub>53</sub>· πρβ ἄλλως καὶ ἀρχεφηβεύσαντα IG IV 589<sub>3</sub>, ἀρχέφηβος V<sub>1</sub> 1398<sub>10</sub> (στ. 19 ἔφηβοι οἱ ὑπ' αὐτόν, πρβ ἔφηβοι 1384<sub>4</sub> 1402<sub>5</sub>), ἀρ-

χέφηβοι V<sub>2</sub> 50<sub>4</sub> 52<sub>6</sub> (πρβ ἔφηβοι 43<sub>3</sub> 45<sub>1</sub> 47<sub>7</sub> 52<sub>9</sub>, ἔφηβονς 50<sub>5</sub>, σιν[έφηβοι] 44<sub>2</sub>, πρβ Ἀθήνησι συνέφηβοι BCH 1883 77<sub>β11</sub>), ἔφήβαρχον OGI 339<sub>42</sub><sup>21</sup> (πρβ αὐτ. τὸ ὑπέρτερον γυμνασί<sub>31</sub> ἀρχος<sup>15</sup>), ἔφεβαρχήσαντα CIG 3085, πρβ ἄλλως RA 1878<sub>1</sub> 114<sub>4</sub> οἶδε εἰσιν ἔφηβοι - <sub>6</sub> πρωτος ὁ ἔφήβαρχος, BCH 1907 437 τῶν ἔφηβων ὁ πρωτέφηβος (Wilhelm BGI 308-9 379), Grasberger Erzieh. III 472 481, Oehler RE λ. ἔφήβαρχος· πρβ ἄλλως ἀρχων ἔφήβων IG III<sub>2</sub> σ. 317, δὲ πρώτην μοις ἀρχων III 1114<sub>16</sub>· περὶ τῶν ἀξιωμάτων ἀρχων, στρατηγός, βασιλεύς, πολέμαρχος, Ἀρεοπαγεῖται κλπ, τῶν κατὰ μίμησιν τῶν ὑπάτων τῆς πολιτείας ἀρχῶν, πρβ Σεμιτέλος AE 1862 197 κέ (=IG III 1160<sub>β5-20</sub>, πρβ IG III 735<sub>14-6</sub>), Dittenberger De eph. att. 48 (αὐτ. καὶ περὶ τοῦ IG III 1128<sub>5</sub>), Grasberger Erzieh. 119<sup>3</sup> 472 481, Thalheim RE V 2740· ἔφηβοφύλαξ, -κες Inschr. v. Perg. 486<sub>B7</sub>, AM 1902 105<sub>ἀρ. 108</sub> συνέφηβοι καὶ συμβιω[ταί] IG III 1181, σκηναρχῶν, σύσκηνοι, ἀδελφοί, φίλοι (γοργοί, γνήσιοι), συστάται εὐνοοῦντες ἀλλήλους, Dittenberger De eph. att. 20, Grasberger Erz. III 116 κέ, Thalheim RE V 2740, Graindor BCH 1914 278· περὶ τοῦ σύστρεμμα, συστρεμματάρχαι, ἔθνη, ἐκ τῶν ἔθνῶν, ἔθνῶν τάγματα πρβ Dittenberger De eph. att. 18 κέ, Grasberger Erz. III 14 410 478, Hermann + Bluemner Privatalt.<sup>3</sup> 323.

'Ἐν τῇ ἐνθάδε ἐπιγραφῇ ὑπὸ λήμματι (στ. 1: **λοχαγοί**) ἀναγράφονται ἐν συνεχείᾳ (στ. 2-5) 11 λοχαγοί πατρόθεν (ἀνευ τοῦ δημόθεν), μετὰ τούτους δὲ κατὰ στίχους ἐν τρισὶ σελίσιν ἔφηβοι (πρβ ἀρ. 96<sub>1</sub> 97<sub>1</sub>), 63 οἱ σύμπαντες (ὅρ. ἔξῆς ἐν τοῖς περὶ τοῦ <sub>α6</sub> καὶ <sub>α12</sub>), πατρόθεν, κατὰ δήμους ιδίω λήμματι δριζομένους τεταγμένοι. Οἱ ἐνθάδε δῆμοι εἰσιν ἀριθμὸν 17, πάντες τῆς Λεωντίδος φυλῆς, δὲν φέρονται δὲ τριῶν αὐτῆς δήμων δημόται: Ἀλιμούσιοι, Κρωπίδαι, Παιονίδαι (πρβ Sundwall EB 83)· εἰρήσθω ἐνθάδε δτι τῆς φυλῆς ταύτης τὸ ὄνομα γράφεται, ως γνωστόν, διὰ τοῦ **ω** (Λεωντίς), ἐκ τούτου δὲ καὶ τὸ ἐν IG II 803<sub>ε97</sub> νεώς ὄνομα (ἐπὶ τὴν Λεωντίδα, πρβ Ἰπποθωντίς, Κενδοπίς, Αἰαντεία, Πανδία) καὶ τὸ ἐν II 2303 (οἱ λίθοις δὲν κεῖται ἐν τῷ ἐπιγραφικῷ μουσείῳ) ὄνομα

γυναικός, ἡ δήμου τῆς φυλῆς ταύτης ἦν (*Δεωνίς Εὐχαρίδον οἱ Δευκονοέως θυγάτηρ*) εἰσὶ διὰ τοῦ ω γεγραμμένα, τὸ δὲ ἐν IG II 835<sub>62</sub> γυναικὸς ὄνομα (ἄνεθη Λεοντίς) ἐγένετο. ὡς καὶ τὸ *Λεόντιον* (ή), παρὰ τὸ λέων· οντος, πρβ *Kretschmer* VI 26 (=DI 3140), *Meisterhans GAI* 25<sup>129</sup> 1971611.

Τῶν Ποταμίων καὶ Δειραδιώτῶν ἐν τῷ ἐφηβικῷ καταλόγῳ ἀναγράφονται ιδίᾳ, παρεμπιπτόντων τῶν Σκαμβωνιδῶν καὶ Αἰθαλίδῶν καὶ Σουνιέων, τέσσαρες διάφοροι δῆμοι, οἱδε: 1) *Ποτάμοι* ὑπέρερθεν, 2) *Ποτάμοι* καθύπερθεν, 3) *Ποτάμοι Δειραδιῶται*, 4) *Δειραδιῶται*: τῷ π.Χ. 307/6 οἱ Αἰθαλίδαι καὶ οἱ Ποταμοί Δειραδιῶται μετετέθησαν ἐκ τῆς Λεωντίδος εἰς τὴν Ἀντιγονίδα· ἔκειντο δὲ οἱ δῆμοι Δειραδεῖς καὶ Ποταμὸς ὁ μὲν πρὸς Α, ὁ δὲ πρὸς ΝΑ τῆς νῦν Κερατέας: *Koehler AM* 1885 106, *IG* II 864 859<sub>d19</sub>, *Milchhoefer AM* 1893 283 284 *RE* II λ. *Attika* 2188 2199, *Tod BSA* 1902/3156, *Sundwall EB* 83 88κέ, *Kirchner RhM* 1892<sup>551</sup> 554 1904 294 298 1906<sup>350</sup>, *Larfeld HGE* II 176.

Περὶ τῶν λοχαγῶν παρ' Ἀριστοτέλει (ΑΠ 613) λέγεται: «χειροτονοῦσι δὲ καὶ ταξ[ι]άρχους δέκα, ἓν τῆς φυλῆς ἑκάστης οὗτος δὲ ἡγεῖται τῶν φυλετῶν, καὶ λοχαγοὺς καθίσ[τη]ησιν», πρβ Ἰσαΐ. Θ' 14, Ἰσοκρ. ΙΕ' 71 (=117), *Schoemann + Lipsius GA* I 462. Οἱ ἐν τῇ ἐνθάδε ἐπιγραφῇ λοχαγοὶ ἔχουσι πάντες ὄμωνύμους ἐν τοῖς ἐφήβοις. Ἄλλὰ δὲν πρόκειται ἀπλῆ ὄμωνυμίᾳ· διότι πρῶτον μὲν οὕτως δὶς θὰ ἐτύγχανον τέσσαρες ἔχοντες ὄμωνύμους πατέρας, ὁ ἀπίθανον, ἔπειτα ἐν τῷ τῶν λοχαγῶν καταλόγῳ δὲν ἀναγράφονται τὰ δημόθεν, γινώσκονται δὲ ταῦτα ἐκ τῶν δημόθεν τῶν ὄμωνύμων ἐφήβων, εἴτα Δειραδιώτης εἰς καὶ μόνος ἀναγράφεται, λοχαγός τε (7<sup>ος</sup>) καὶ ἐφῆβος (β35), ὁ δὲ πρῶτος τῶν Κηττίων ἐφήβων, 95<sub>a36</sub>, εἶνε ἵσως ὁ ιδίᾳ ἐν 96<sub>11-13</sub> τιμώμενος, δὲν ἀναγράφεται δὲ ὁ ταξιαρχὸς τῆς φυλῆς. Οἱ ἐνθάδε λοχαγοὶ εἰσὶ καὶ αὐτοὶ ἐφῆβοι, οἱ ἀριστεῖς (πρβ IG III 735<sub>15</sub>, ἀ. σ. 82<sub>β</sub>) καὶ κορυφαῖοι, ὡς εἰπεῖν, τῶν ἐφήβων, αὐτοὶ δῆλον ὅτι οἱ ἐν τῷ ἐφηβικῷ καταλόγῳ ὄμωνυμοι. Οἱ λοχαγοὶ <sup>3</sup>*Πασιφῶν Παντήνορος* καὶ <sup>4</sup>Ἀρχέπολις Παντήνορος εἶνε Φρεάριοι (πρβ <sub>α9</sub> καὶ <sub>α10</sub>), ἔξανέψιοι (τὸ νῦν δεύτεροι ἔξαδελφοι), ὡς εἰκάσαι, πλὴν εἰ τὰ πρὸς ἐγγραφὴν τότε μὴ εἶχον ὡς πρότερον ἢ εἰ οἱ μὲν τῶν ἐφήβων ἥγον τὸν 1<sup>ον</sup> ἐνιαυτὸν

οἱ δὲ τὸν 2<sup>ον</sup>· οἱ λοχαγοὶ <sup>6</sup>*Σωσίστρατος Σωσιστράτου* καὶ <sup>10</sup>*Σωσικλῆς Σωσιστράτου* εἶνε Ποτάμιοι Δειραδιῶται, ὡσαύτως ἔξανέψιοι (πρβ <sub>β26</sub> καὶ <sub>β25</sub>). Οἱ δὲ λοχαγοὶ <sup>5</sup>*Παράμυθος* Ἀντιγένου καὶ <sup>8</sup>*Δωσίθεος* Ἀντιγένου, δὲν εἶνε συγγενεῖς· διότι οἱ ἐν τοῖς ἐφήβοις ὄμωνυμοι διαφόρων εἰσὶ δῆμων, ὁ μὲν Ποτάμιος ὑπένερθεν (πρβ<sub>β8</sub>), ὁ δὲ Σκαμβωνίδης (πρβ<sub>β11</sub>).

Ωσαύτως τῶν ἐφήβων τινές εἰσι συγγενεῖς· καὶ ἀνεψιοὶ μὲν (τὸ νῦν ἔξαδελφοι), δηλ. πρῶτοι ἔξαδελφοι! ἵσως εἰσὶν οἱ Λευκονοεῖς Χαιρεφῶν Καλλιστράτου <sub>β40</sub> καὶ Καλλίστρατος Σωτέλου <sub>β41</sub>· ἔξανέψιοι δέ, ὡς εἰκάσαι, εἰσὶν οἱ Φρεάριοι Εὔπολις Καλλιάδου <sub>α6</sub> καὶ Εὔπολις Καλλιάδου <sub>α12</sub>, Ἀλκίμαχος Καλλιμάχου <sub>α7</sub> καὶ Θεόδωρος Καλλιμάχου <sub>α8</sub>, Πασιφῶν Παντήνορος <sub>α9</sub> καὶ Ἀρχέπολις Παντήνορος <sub>α10</sub> (πρβ περὶ τοῦ 3<sup>ου</sup> λοχαγοῦ καὶ τοῦ 4<sup>ου</sup> ἀ. σ. 83<sub>α</sub>) καὶ οἱ Ποτάμιοι Δειραδιῶται Σωσικλῆς Σωσιστράτου <sub>β25</sub> καὶ Σωσίστρατος Σωσιστράτου <sub>β26</sub> (πρβ περὶ τοῦ 10<sup>ου</sup> λοχαγοῦ καὶ τοῦ 6<sup>ου</sup> ἀ. σ. 83<sub>β</sub>), Διονύσιππος Εὐαγγέλου <sub>β29</sub> καὶ Θάλλιππος Εὐαγγέλου <sub>β32</sub>· ἔξανεψίων δὲ οὔτες (τὸ νῦν τρίτοι ἔξαδελφοι) ἵσως εἰσὶ Πύρρος Παγκλέους <sub>β18</sub> καὶ Φιλόφρων Παγκλέους <sub>β19</sub>: πρβ ἐν Ἐρετρίᾳ Παπαδάκης ΑΔ 1915 175.

Τὰ τῶν ἐνθάδε λοχαγῶν καὶ ἐφήβων ἔχουσιν ὅδε (δρ. ἀναγράφια σ. 84).

Οἱ λοχαγοὶ, πλὴν τινῶν ὄμοδήμων, τοῦ 3<sup>ου</sup> καὶ 4<sup>ου</sup> καὶ τοῦ 10<sup>ου</sup> καὶ 11<sup>ου</sup>, δὲν ἀναγράφονται κατὰ δῆμων τάξιν· καὶ ὁ μὲν 3<sup>ος</sup> καὶ 4<sup>ος</sup> ἀναγράφονται καὶ ἐν τῷ ἐφηβικῷ καταλόγῳ ὄμοιος (<sub>α9</sub> <sub>α10</sub>)· ὁ δὲ 10<sup>ος</sup> καὶ 11<sup>ος</sup>, Σωσικλῆς Σωσιστράτου καὶ Τιμήσιος Σημωνίδου, ἐν τῷ ἐφηβικῷ καταλόγῳ φέρονται κατὰ τὴν αὐτὴν μὲν τάξιν (<sub>β25</sub> <sub>β27</sub>), ἀλλὰ παρεμπίποτος Σωσιστράτου τοῦ Σωσιστράτου (<sub>β26</sub>), τοῦ ἀλλως 6<sup>ου</sup> λοχαγοῦ· ὁ Σωσίστρατος Σωσιστράτου καὶ ὁ Σωσικλῆς Σωσιστράτου ἐν μὲν τῷ τῶν λοχαγῶν καταλόγῳ φέρονται χωρὶς (6<sup>ος</sup> καὶ 10<sup>ος</sup>), ἐν δὲ τῷ ἐφηβικῷ ὄμοιος μέν, ἀντιστρόφως δὲ (<sub>β26</sub> <sub>β25</sub>)· τέσσαρες ὄμοδήμοι λοχαγοὶ, ὁ 1<sup>ος</sup>, 6<sup>ος</sup>, 10<sup>ος</sup> καὶ 11<sup>ος</sup>, ἐν τῷ ἐφηβικῷ καταλόγῳ ἀναγράφονται ὄμοιος πρῶτοι, πλὴν ὅτι ἐν τούτῳ ὁ 10<sup>ος</sup> φέρεται, ὡς εἰρηται, πρὸ τοῦ 6<sup>ου</sup> πέντε λοχαγοί, ὁ 1<sup>ος</sup>, 2<sup>ος</sup>, 5<sup>ος</sup>, 8<sup>ος</sup> καὶ 9<sup>ος</sup>, ἀναγράφονται πρῶτοι ἐν τοῖς οἰκείοις δῆμοις τοῦ ἐφηβικοῦ καταλόγου, ὁ δὲ 7<sup>ος</sup> εἶναι ὁ μόνος, ὡς εἰρηται, Δειραδιώτης ἐν τῷ ἐφηβικῷ καταλόγῳ.

ἀναγράφιον A : λοχαγοί:		ἀναγράφιον B : λοχαγοί καὶ ἔφηβοι:	
ὄνομα:	δημόσιεν :	κατὰ τὴν ἐπὶ τοῦ λίθου ἀναγραφὴν τῶν ἔφηβων:	κατὰ τὸν τῶν ἔφηβων ἀριθμὸν:
1) Ἡγέστρατος Κλείππου 2	Σουνιεὺς β24	1) Φρεάριοι .....	1) Φρεάριοι .....
2) Ἀγνίας Μακαρτάτου 2	έξ Οἴου γ8	2) Ὑβάδαι .....	2) Σουνιεῖς .....
3) Πασιφῶν Παντήνορος 2	Φρεάριος α9	3) Χολλεῖδαι .....	3) Κήττιοι .....
4) Ἀρχέπολις Παντήνορος 3	> α10	4) Ἐκαλεῖς .....	4) Ὑβάδαι .....
5) Παράμυθος Ἀντιγένου 3	Ποτάμιος ὑπένερθεν β8	5) Πήληκες .....	5) Ποτάμιοι Δειραδιῶται .....
6) Σωσίστρατος Σωσιστράτου 3/4	Σουνιεὺς β26	6) Κήττιοι .....	6) Λευκονοῆς .....
7) Λυσανίας Μόλωνος 4	Δειραδιῶτης β25	7) Ποτάμιοι ὑπένερθεν ..	7) Χολλεῖδαι .....
8) Δωσίθεος Ἀντιγένου 4	Σκαμβωνίδης β11	8) Σκαμβωνίδαι .....	8) Πήληκες .....
9) Φορύσκος Τιμοκράτου 4/5	Λευκονοεύς β37	9) Ποτάμιοι καθύπερθεν ..	9) Ποτάμιοι ὑπένερθεν .....
10) Σωσικλῆς Σωσιστράτου 5	Σουνιεὺς β25	10) Αἰθαλίδαι .....	10) Σκαμβωνίδαι .....
11) Τιμήσιος Σημωνίδου 5	> β27	11) Ποτάμιοι Δειραδιῶται .....	11) ἔξ Οἴου .....
		12) Σουνιεῖς .....	12) Κολωνῆς .....
		13) Δειραδιῶται .....	13) Ἐκαλεῖς .....
		14) Λευκονοῆς .....	14) Ποτάμιοι καθύπερθεν .....
		15) ἔξ Οἴου .....	15) Αἰθαλίδαι .....
		16) Εὐπυρίδαι .....	16) Δειραδιῶται .....
		17) Κολωνῆς .....	17) Εὐπυρίδαι .....
		11) 63	11) 63

Λοχαγοὺς ἔχουσι τέσσαρας μὲν οἱ Σουνιεῖς, δύο δὲ οἱ Φρεάριοι, ἕνα δὲ ἔκαστος τῶν ἔξης δήμων: Λευκονοεῖς, Ποτάμιοι ὑπένερθεν, Σκαμβωνίδαι, ἔξ Οἴου, Δειραδιῶται. ἔφηβοι δὲ ἀναγράφονται: Φρεάριοι 13, Σουνιεῖς 10, Κήττιοι 6, Ὑβάδαι 5, Ποτάμιοι Δειραδιῶται 5, Λευκονοεῖς 5, Χολλεῖδαι 4, πέντε δὲ δῆμοι (Πήληκες, Ποτάμιοι ὑπένερθεν, Σκαμβωνίδαι, ἔξ Οἴου, Κολωνεῖς) ἔχουσιν ἀνὰ δύο ἔφηβους, πέντε δὲ ἄλλοι (Ἐκαλεῖς, Ποτάμιοι καθύπερθεν, Αἰθαλίδαι, Δειραδιῶται, Εὐπυρίδαι) ἀνὰ ἕνα. "Οτι τῆς κατ' ἀριθμὸν ἀνωμαλότητος ὁ λόγος δὲν εἶνε τὸ τῶν δήμων μέγεθος, εἰκάζεται ἔκ τινων δήμων, οἵ, καίπερ πλείους τοῦ ἐνὸς ἔφηβους ἔχοντες, λοχαγὸν οὐδένα ἔχουσι, λογιστέον δὲ ὅτι οἱ Δειραδιῶται, ἕνα μόνον ἔφηβον ἔχοντες (β35), ἔχουσι λοχαγόν (7ος). Ἀναλογία τις κατ' ἀριθμὸν λοχαγῶν καὶ ἔφηβων μόνον ἐν δυσὶ γωρίς θεωρουμένοις ὑπάρχει δῆμοις, οἵ καὶ τοὺς πλείστους ἔχουσι λοχαγούς τε καὶ ἔφηβους: Σουνιεῖς 4:10, Φρεάριοι 2:13. Ἀλλ' οἱ Κήττιοι, ἔξ ἔφηβους ἔχοντες, οὐδένα ἔχουσι λοχαγόν, ἔχουσι δὲ τούναντίον λοχαγὸν οἱ πέντε ἔφηβους ἔχοντες Λευκονοεῖς, οἵ δὲ Ὑβάδαι, καίπερ ὡσαύτως πέντε ἔχοντες ἔφηβους, δὲν ἔχουσι λοχαγόν καὶ πάλιν οἱ Χολλεῖδαι, τέσσαρας ἔχοντες ἔφηβους, δὲν ἔχουσι λοχαγόν, ἔχουσι δὲ λοχαγὸν τρεῖς δῆμοι, ἀνὰ δύο

ἔφηβους ἔχοντες: Ποτάμιοι ὑπένερθεν, Σκαμβωνίδαι, ἔξ Οἴου, οἱ δὲ Πήληκες καὶ Κολωνεῖς, ἀνὰ δύο ωσαύτως ἔχοντες ἔφηβους, δὲν ἔχουσι λοχαγόν πέρας δὲ τῶν ἀνὰ ἕνα ἔφηβον ἔχόντων πέντε δήμων, Ἐκαλέων, Ποταμίων καθύπερθεν, Αἰθαλίδῶν, Δειραδιῶτῶν, Εὐπυριδῶν, μόνοι οἱ Δειραδιῶται, ως εἰρηται, ἔχουσι λοχαγόν.

Ἀπλῆς τινος ἀναλογίας ὑποτιθεμένης, οἱ μὲν λοχαγοὶ τῶν 10 φυλῶν ἥσαν ( $11 \times 10 =$ ) 110, οἱ δὲ ἔφηβοι τῆς μὲν Λεωντίδος, ἐλλογουμένων καὶ τῶν ἐλλειπόντων τριῶν δήμων, ἥσαν ( $63 + [17:3:63:\gamma] = 11 + 12$ ) 74 ἢ 75, τῶν δὲ 10 φυλῶν ἥσαν περὶ τοὺς 740 ἢ 750, πρβ Kromayer Kl 1903 50<sup>2</sup> 54<sup>3</sup>, Beloch Bevoelker. 69-71 Kl 1905<sub>3</sub> 50<sub>4</sub> 1906 74 κέ, Sundwall IRA 22 27, Kirchner ἐν IG 2<sup>II</sup> 478 πρβ AM 1908 207 (πX ± 100/9· EM 2678, ἔνθα, ως εἰκάσαι, ἔκειτο<sub>23</sub>-ἔκατὸν δεκαδόν, ἀ[νθ' ὁ]ν (πρβ ἄλλως καὶ IG 2<sup>II</sup> 653<sub>[13]</sub> II 5 385<sup>f</sup><sub>[12]</sub> II 465<sub>[38]</sub> 41 467 [=SIG 521]<sub>[92]</sub>, ἀντὶ ὃν IG I 59 [=SIG<sup>3</sup> 108]<sub>8</sub>] - 26 - δῆμον [προ]οϊσταμ[έν]ο[ις] (εἰρήσθω καὶ δι: τὸ ἐν στ. 27 κενὸν εἰνε ἐνὸς γράμματος) - 20 - τὸν ἐπι-]. Grasberger Erz. III 91 114 497 κέ, Thalheim RE V 2738 κέ περὶ τοῦ ἀριθμοῦ τῶν τῆς Τεγέας ἔφηβων πρβ vHiller ἐν IG V2 50 (πρβ Beloch Bevoelker. 11<sup>3</sup> 125 κέ).

**95: Α') λοχαγοί (1-5)**

95<sub>1</sub>: λοχαγού· περὶ τοῦ ἀ τῆς λέξεως ἄ. σ. 77<sub>a</sub>.

95<sub>2</sub>: 1) Ἡγέστρατος Κλείππου· Σουνιεὺς (πρβ β21); ἄλλως ἄγνωστος.

95<sub>2</sub>: 2) Ἀγνίας Μακαρτάτου· ἐξ Οἰου (πρβ γ8). τῆς γνωστῆς ἐξ Οἰου οἰκίας, ἡς γενάργης ὁ Βούσελος (Ἴσαϊ. IA' [δίκη πX ± 359/8], ΨΔημοσθ. ΜΓ' [δίκη πX ± 341]. στέμματα ἐν Kirchner PA 2921). εἶνε υἱὸς Μακαρτάτου τοῦ Θεοπόμπου. Φέρονται δὲ δύο Μακάρτατοι, ὁ Ἀπολήξιδος καὶ ὁ Θεοπόμπου (PA 9659 9660). καὶ ὁ μὲν Ἀπολήξιδος δὲν ἦτο τοῦ αὐτοῦ τοῖς Βουσελίδαις δήμου, ἄλλα Προσπάλτιος, μήτρως τοῦ ἐξ Οἰου δήμωνύμου, ὁ δὲ Θεοπόμπου εἰσεποιήθη εἰς τὸν τοῦ θείου οἶκον (πρβ Ἴσαϊ. IA' 48 κέ), γενομένου δ' αὐτῷ υἱοῦ, οὐ τὸ ὄνομα δὲν μνημονεύεται παρὰ ΨΔημοσθίνεις, ἔξεποίσεν αὐτὸν εἰς τὸν αὐτὸν οἶκον εἰς τὸν Προσπάλτιος (πρβ Ἴσαϊ. IA' 48 κέ, ΨΔημοσθ. ΜΓ' 76 κέ). Ὁ ἐνθάδε Ἀγνίας Μακαρτάτου ἐξ Οἰου, ἐὰν ὁ εἰρημένος ἔκποιήτος υἱὸς δὲν ἐπανῆλθε μετὰ τοῦ πατρὸς εἰς τὸν τοῦ Θεοπόμπου οἶκον, ἵσως εἶνε νεώτερος υἱός.

95<sub>2,3</sub>: 3) καὶ 4) Πασιφῶν Παντήνορος<sub>2</sub> καὶ Ἀρχέπολις Παντήνορος<sub>3</sub>. Φρεάριοι, ἔξανέψιοι, ώς εἰκάσαι, πρβ τοὺς ἐν τῷ ἐφηβικῷ καταλόγῳ ωσαύτως ἡμοῦ ἀναγεγραμμένους<sub>4</sub> καὶ <sub>5</sub>ιού<sub>6</sub> ἵσως τῆς οἰκίας Πασιφῶντος στρατηγοῦ ἐν Σάμω πX 410/9 (IG I 188=SIG<sup>3</sup> 109<sub>85</sub><sup>28</sup>, PA 11668). Ἄν τοις ἐν PA II σ. 626 ἐλλιπέσιν δημόσιον ἀρ. 160-2 λανθάνουσι συγγενεῖς, ἀσηλον. Παντήνωρ ὄνομα ἄπαξ ηὔρηται ἐν Ἀττικῇ, ἄλλ' ἔτερου δήμου (PA 11608). Ἀρχέπολις δὲ Φρεάριος δὲν ἀπαντᾷ, ἄλλα Ἀρχέπολις (δις ἐν Πλουτ. Θεμιστ. ΛΒ', ἐνθα καὶ, ώς εἰκάσαι, ἔνευ τοῦ τ γραπτέον τὸ ὄνομα, πρβ αὐτ. Δημόπολιν· =Πολίαρχος, Παυσ. Α' 37<sub>1</sub>, PA 2383), υἱὸς τοῦ Θεμιστοκλέους, Φρεάριου, ώς γνωστόν, τῶν δήμων ὄντος (Πλουτ. Θεμ. Α' Ε'), φέρονται δὲ καὶ τῷ Θεμιστοκλεῖ ὄμώνυμοι ἔκγονοι: PA 6651 6665 (=IG II 864<sub>β18</sub> Θεμισθοκλῆς [περὶ τοῦ 2<sup>ου</sup> θ πρβ SIG<sup>3</sup> 39<sup>1</sup>, Meisterhans GAI § 39<sup>925</sup>, Kretschmer GVI 149 κέ 151]. ἡ θέσις τοῦ πατρόθεν<sub>(β19)</sub> κενὴ οὖσα ἐνδέχεται ἵσως νὰ ἀναπληρωθῇ [[Ἀρχεπόλιδος]]. ὄμοια κενὰ ἐν RIG 1525<sub>β25 ε18 ε20</sub>, πρβ καὶ IG II 469<sub>δ95</sub>) 6666-6668·

στέμμα τῆς οἰκίας ἐν PA 6669· περὶ τοῦ δημόσιος Θεμιστοκλῆς πρβ καὶ PA 6650 6652 6653 6653<sup>a</sup> (=IGII<sup>5</sup> 1048<sup>c</sup> Θεμιστοκλῆς A[·, ἐνθα, εἰ ὁ ἀνὴρ ἦν Φρεάριος, ἵσως δύναται νὰ ἀναπληρωθῇ Ἀ[ρχεπόλιδος, πρβ καὶ τὸ αὐτ. Θρα]συκλῆς Ἀπολλω[νίου τῷ ἐνθάδε ἐν τοῖς Φρεάριοις 95<sub>α16</sub> Θρασυκλῆς Θράσωνος].

95<sub>3</sub>: 4) Ἀρχέπολις Παντήνορος· ἄρ. ἄ. 3).

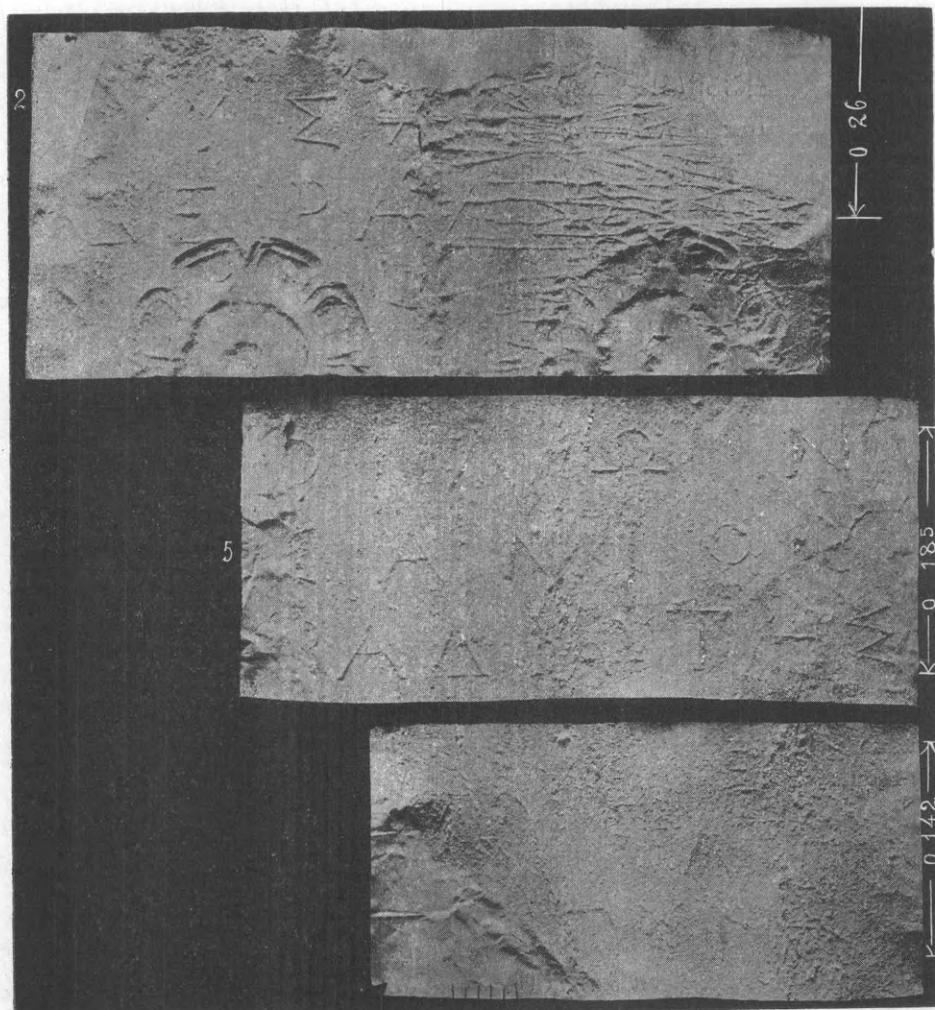
95<sub>3</sub>: 5) Παράμυθος Ἀντιγένου· Ποτάμιος ὑπένερθεν (πρβ β8). τῆς αὐτῆς ἵσως οἰκίας ἦν ὁ ἐν IG II 2498, Ποτάμιος τῶν δήμων, εἰ αὐτόθι ἔχειτο. ως καὶ ἐν AE 2311 ἀνεπληρώθη, <sub>2</sub>Ἀντιγέν[ους]· ὁ ἐν τοῖς ἔξης, 8<sup>ος</sup>, λογαργὸς Δωσίθεος Ἀντιγένου<sub>4</sub> ἦν Σκαμβωνιδῆς (πρβ β11), ὥστε δὲν ἦτο τούτων συγγενής.

95<sub>3/4,5</sub>: 6) καὶ 10) Σωσίστρατος <sub>4</sub>Σωσιστράτου καὶ Σωσικλῆς Σωσιστράτου<sub>5</sub> Σουνιεῖς (πρβ β26 β25). ἔξανέψιοι, ώς εἰκάσαι· διότι, καίπερ ἐν τῷ τῶν λοχαγῶν καταλόγῳ οὐχ ὄμοι γεγραμμένοι, ἐν τῷ ἐφηβικῷ φέρονται ἀντιστρόφως μέν, ἀλλ' ὄμοι [πρβ ἄ. 3) καὶ 4)· πρβ ἄλλως τὰ περὶ τοῦ 5) καὶ τοῦ 8)]· πρβ PA 10752 (Νικησίων Σωσιστράτου, τῆς πX 4<sup>ης</sup> ἐκατονταετηρίδος μεσούσης), 13194 (Σωσιβίος Σωσικλέους<sup>1</sup>, τῆς 3<sup>ης</sup> μεσούσης), 1719 (Ἄριστεὺς Σωσικλέους<sup>2</sup>, ἔφηβος πX 101/0· πρβ IG III 1512 Στρατονίκη Φιλιστίδον Ἀθμονέως θυγάτηρ Σωσικλέους Σουνιέως γυνῆ), ἀδήλου δὲ φυλῆς Σωσικλεῖς: PA 13230 (τῆς 5<sup>ης</sup> φθινούσης), 13231 (Σωσικλῆς Ἀθηναῖτη(ος)), πX 360/9), 13232 (ἀντίπαλος τοῦ Δημοσθένους μετὰ τὴν ἐν Χαιρωνείᾳ ἥτταν, πX 338/7).

95<sub>4</sub>: 7) Λυσανίας Μόλωνος· Δειραδίωτης (πρβ β85, μόνος Δειραδίωτης ἐν τῷ ἐφηβικῷ καταλόγῳ, ἄ. σ. 83<sub>a</sub> 84<sub>a</sub>). Τούτου πατήρ, ώς εἰκάσαι, εἶνε ὁ ἐν ἐπιτυμβίῳ τῆς πX 4<sup>ης</sup> ἐκατονταετηρίδος ἐπιγραφῆ IG II 1980 (=EM 10281)<sub>4-6</sub> (εἰκ. 4). τὸ ἔκει μνημεῖον εἶνε στήλη λευκοῦ μαρμάρου φέρουσα ἐπὶ τοῦ μετώπου ὑπὸ τοὺς πρώτους τρεῖς στήλους δύο δικτωπετάλους ρόδακας (διαμ. 0195· καὶ ἐπὶ τοῦ ἀριστεροῦ κροτάφου ρόδαξ· ὁ δεξιὸς κρόταφος νῦν κάτω κείμενος δὲν εἶνε δρατός), ἄνω δὲ παραλληλόγραμμον ἔγγλυμα ( $\pm 0.29 \times 0.10$ , βάθ. 0.06, χάριν ἀναγλύφου ἡ ἀνθεμίου), ἄνω καὶ κάτω καὶ τὰ τοῦ ἀριστεροῦ κροτάφου κάτω ἐλλιπής, ψ. σωζ. 240 (ψ. ἀνωθεν μέχρι μὲν τοῦ

ἄνω τῶν ροδάκων χείλους 026, μέχρι δὲ τοῦ κάτω 045, ἐντεῦθεν δὲ μέχρι τῆς ἄνω τοῦ 4<sup>ου</sup> στίχου ἀκρας 109, τῶν δ' ἐπομένων τριῶν στίχων (3-6) ψ. 0185, εἰτα κενὸν ψ. 0335, τῶν δὲ τελευ-

ταίων τριῶν στίχων ψ. 0142, εἰτα μέχρι τῆς κάτω τοῦ λίθου ἀκρας σφ. ψ. 0193), πλ. 064-049, πάχ. 030· ἡ ἐπιγραφὴ (γρ. ψ. 0045<sub>(1-6)</sub> καὶ 0037<sub>(7-9)</sub>) ἔχει ὥδε:



4: IG II 1980: ἐπιτύμβιος Μόλωνος τοῦ Λυσανίου Δειραδιώτου καὶ τῶν οἰκείων.  
(ἐκτυμμάτων διπολήα δημι. μνημείου ψ. 2 40.)

[δ ε τ ν α]  
Λ] ν σ α ν ī [o ν  
Δ]ειραδιώτη[ς].  
(δύο ρόδακες.)  
Μ] ὁ λ ω ν  
5 Λ ν] σ α ν ī o ν  
Δειραδιώτης.  
δεῖνα] Ἀρχενέου  
δημόθεν] σ θυγάτηρ,  
δεῖνος(=ι)] γυνή.

στ. 4 κατὰ τὸ εἰρημένον ὄνομα (95<sub>4 β35</sub>) ἀναπληρωτέον Μόλων (τῆς αὐτῆς οἰκίας ἦσαν καὶ PA

11399 καὶ 9310· ἀλλοι Μόλωνες ἐν PA 10409-10413· εἰρήσθω καὶ εῖς Ἀλωπεκῆθεν (ἐν Ὁρωποῦ ἀναθηματικῇ ἐπιγραφῇ, IG VII 451, PA 10413<sup>a</sup>)· ἀλλοις Μόλων, ἀδήλου δήμου, ἀπαντᾶ ἐν IG II 1037 (=EM 8957· στ. 9), ἔνθα καὶ, ως εἰκάσαι, 8 Λάκων -<sub>10</sub> Θ]ίασος -<sub>14</sub> Δι[η] Εὐδ]αγόρας -<sub>15</sub> 2]ν[ι  
(η ν[η]-<sub>16</sub> 2]μ[-]· στ. 8 ἐν τῷ τοῦ Ἀρχενέου δημόθεν κενὸν ± 7<sub>1</sub>/<sub>3</sub> γρ. (ι = <sub>1</sub>/<sub>3</sub>), λχ Ἀχαρνέω]ς, ἵσως δ' ἐνδέχεται ὅτι ἦν Παλληνέω]ς κατὰ τὸ PA 15107 (Χαιρέας Ἀρχενέου Παλληνεύς, πX 226/3 215/4, ἵσως ἀνεψιός [τὸ νῦν ἐξάδελφος]

ἡ ἀδελφιδοῦς τοῦ ἐν PA 2576 Ἀρχωνίδου τοῦ Χαιρέου, πX 229/8), διὰ δὲ τὸ σωζόμενον λείψανον τοῦ σ τοῦ δημόθεν (στ. 8) ὁ Ἀρχένεως δὲν εἶνε τῆς οἰκίας τοῦ ἐν Kirchner AM 1904<sup>244</sup> (πρβ Sundwall Kl 1909<sup>367</sup> = RIG 1525)<sub>γ4/5(5/6)</sub>. Προβαλιστὸν βουλευτοῦ (πρβ ἄ. σ. 78<sub>β30</sub>·σ. 78<sub>β22</sub> γρ. II<sub>5</sub> 1009<sup>b</sup><sub>β2</sub>, ἐν δὲ <sub>β35</sub> γρ. 1909<sub>367</sub> καὶ IG II 469· σ. 80<sub>βκάτ. 14</sub> γρ. 139<sup>2</sup> 140<sup>1</sup>). Ἐὰν ἡ μὲν ἐν στ. 7/9 (στ. 7: [±6, λχ Παμφίλη, πρβ ἄλλην ἐν PA 11522] Ἀρχενέον) ὑποτεθῇ τοῦ ἐν στ. 1 γυνή, δὲ ἐν στ. 4 Μόλων ὁ αὐτὸς τῷ ἐν IG II 174<sup>5</sup> (Δαμπ[(λχιδώ) δεῖνος] <sub>2</sub> Αἰθαλ[ίδον θυγάτηρ], <sub>3</sub> Μόλων[ος (ἢ[ος δὲ, πρβ Larfeld HGE II 851] γυνή)=PA 8987 10413), τὸ στέμμα εἶχεν ὥδε πως:

'Αρχένεως (οὐ Δειραδιώτης)		Λυσανίας <sup>1</sup>	π (Αἰθαλίδης)
(II 1980 7/8)	(II 1980 <sub>2</sub> 5)	II 1745 1/2	
θ	v	Μόλων + Λαμπ[-]	
II 1980 <sub>7/9</sub>	II 1980 <sub>1</sub> (9)	II 1980 <sub>4</sub> II 1745 <sub>1/3</sub>	
		(II 1745 <sub>3</sub> )	
		(954 <sub>β35</sub> )	
			Λυσανίας <sup>2</sup>
			954 <sub>β35</sub> .

95<sub>4</sub>: 8) Δωσίθεος Ἀντιγένου· κατὰ τὸν ὄμώνυμον <sub>β11</sub> Σκαμβωνίδης· ἄλλως ἄγνωστος· δὲν ἦτο τοῦ αὐτοῦ καὶ ὁ λοχαγὸς <sup>5</sup>Παράμυθος Ἀντιγένους δήμου· τοῦτο δὲ οὐχὶ ἐπειδὴ δὲν εἶνε ὄμοιος ἀναγεγραμμένοι, ως ὁ <sup>3</sup>Πασιφῶν Παντήνορος ἀναγέγραπται μετὰ τοῦ <sup>4</sup>Ἀρχεπόλιδος τοῦ Παντήνορος ἐν 2 3 καὶ <sub>α9</sub> α10, καὶ γὰρ καὶ <sup>6</sup>Σωσίστρατος Σωσίστρατου<sub>3/4</sub> καὶ <sup>10</sup>Σωσικλῆς Σωσίστρατού<sub>5</sub>, καίπερ ἐν τοῖς ἐφήβοις ὄμοιος (ἀντιστρόφως, <sub>β26</sub> <sub>β25</sub>) ὄντες, ἐν τοῖς λοχαγοῖς χωρὶς ἀναγράφονται, ἄλλα ἐπειδή, καθάπερ τῶν ἄλλων λοχαγῶν πάντων, ως εἰρηται, τὰ ὄνόματα ἀπαντῶσιν ἐν τῷ ἐφηβικῷ καταλόγῳ, καὶ ὁ Δωσίθεος, εἰπερ ἦν τοῦ αὐτοῦ τῷ Παράμυθῳ δήμου, θὰ ἦτο ἐν τῷ αὐτῷ καὶ οὗτος δήμῳ ἀναγεγραμμένος.

95<sub>4/5</sub>: 9) Φορύσκος <sub>5</sub>Τιμοκράτου· Λευκονοεὺς (πρβ ἐφηβον <sub>β37</sub>)· Φορύσκος Τιμοκράτου Λευκονοεὺς ἐν IG II 1001, καταλόγῳ τῆς Λεωντίδος, τῆς πX 4<sup>ης</sup> ἔκατονταετηρίδος μεσούσης, PA 14967· τῆς αὐτῆς ίσως οἰκίας εἶνε Τιμοκράτης PA 13778 (ἐν II 1040, καταλόγῳ τῆς Λεωντίδος, τῆς 3<sup>ης</sup> ἔκατονταετηρίδος), τῆς αὐτῆς δὲ Φορύσκιδης Ἀριστομένου PA 14965 (ἐν IG <sup>2</sup>II 791 [=II 334=SIG<sup>3</sup>

491, πρβ Johnson AJPh 1913 <sub>386</sub>]<sub>a4</sub> τὸ τελευταῖον ἐπὶ τοῦ λιθοῦ σωζόμενον γράμμα εἶνε Λ, διθεν δρθῶς ἀνεπληρώθη Λ[ευκονοεύς· αὐτ. ἐν <sub>abεβ38</sub> ἐπὶ τοῦ λιθοῦ σωζέται ΡΟΣ, διθεν ἀναγνωστέον λχ Θεόδωρος Θημακ [καὶ ἐν IG II 465 <sub>β87</sub> ἔκειτο, ως εἰκάσαι, Ισίδορ[ος Θεο]δώρου Θημακεύς, ἐφηβος πX 105/4], ἐν δὲ <sub>abεβ39</sub> ἔκειτο [ $\pm 6\frac{1}{2}$ (λχ Πειθαγός ἢ Πυνθαγός)]ρας· αὐτ. ἐν <sub>da18</sub> ίσως ἔκειτο Τ[μᾶλλον ἢ Κἢ Σ]ίμων ἐν <sub>da20</sub> [πρβ SIG<sup>3</sup> 491<sup>10</sup>] τὸ 2<sup>ον</sup> γράμμα εἶνε Ο, διθεν ἀναγνωστέον Βοιωτός, ωσαύτως δὲ καὶ ἐν <sup>2</sup>II 792 [=II 335=Roberts+Gardner IGE II 59]<sub>20</sub> ἀναγνωστέον Βοιωτός, διὸ δὴ καὶ παντάπασιν ἀπαλειπτέον τὸ ὄνομα Ερίωτος ἀπό τε τοῦ Pape WGE καὶ τοῦ PA [3684 5082 II σ. 579<sub>75</sub>], ίσως δὲ καὶ ἐν IG XI<sub>4</sub> 1240 ὥφειλε γκαράξαι. Β[ε]οιωτίς ἢ Βι[ο]τίς· περὶ τοῦ ἐν <sub>ab24</sub> Στερι πρβ ΑΔ 1915 <sub>203</sub> 221 1916 π 66<sub>α</sub>), Φορύσκος Ἀριστομένους PA 14966, Ἀριστοράνης Ἀριστομένου PA 2092· ἀδηλον ἀν δὲ ἐν II 986, θιασωτικῷ καταλόγῳ τῆς 4<sup>ης</sup> ἔκατονταετηρίδος μεσούσης, Ἀριστήδης Φορυσκίδου(<sub>β25</sub>, PA 1685<sup>a</sup>) εἶνε Λευκονοεύς. Χάριν τῶν ὄνομάτων ἀναγραφήτωσαν ἐξ ἄλλων δήμων ἐνθάδε Φόρυς Μελιτεύς PA 14964 (ίσως Μελιτεύς εἶνε καὶ δὲ ἐν Wilhelm AE 1905 <sub>223</sub>+IG II 561, Ψηφίσματι τῆς Κεκροπίδος, τῆς 4<sup>ης</sup> ἔκατονταετηρίδος ἀρχομένης ἢ τῶν τελευταίων ἐτῶν τῆς 5<sup>ης</sup>, ἐπαινούμενος Φορυσκίδης [=Sundwall NPA 168], ίσως πατήρ τοῦ προειρημένου Ἀριστήδου, ἐὰν οὗτος εἶνε Μελιτεύς), Φιλιππος Φορύσκου Παλληνεύς PA 14498, Φορύσκος[ος Ἀρι]στοκλέους [Φαληρ]εύ[ει]ς PA 14969, ἐκ δὲ Βοιωτίας Φορύσκους (πατρωνυμικὸν) IG VII 2724, Φορύστας VII 530.

95<sub>5</sub>: 10) Σωσικλῆς Σωσίστρατου· δρ. ἄ. 6).

95<sub>5</sub>: 11) Τιμήσιος Σημωνίδου· Σουνιεύς (πρβ <sub>[β27]</sub>)· ἄλλως ἄγνωστος· Σημωνίδης (διὰ τοῦ η) δὲν ἀπαντᾷ ἐν Ἀττικῇ, εἰρήσθω δέ, χάριν τοῦ ὄνόματος, Σῆμος (Ἀλέξανδρος Σῆμους Ἀθηναῖος IG II 444<sub>50</sub>, πX 161/0, PA 499), Σημίας (Φηγαιεύς PA 12633, Φηγούσιος PA 12634), Σημιάδης (Λαμπτρεύς PA 12632).

95: B') ἔφηβοι (<sub>α6-41</sub> <sub>β7-41</sub> <sub>γ7-14</sub>).

95<sub>α6</sub>: Φρεάριοι· Εὔπολις Καλλιάδον· τὰς τρεῖς ταύτας λέξεις, ἀς σφαλεῖς δὲ λιθουργὸς εἶχε παρα-

λιπών, ἐνεσφήνωκε μεταξύ τοῦ στίχου 5 καὶ τοῦ α<sub>7</sub>. Καὶ περὶ μὲν τοῦ Φρεάριοι πρβ ἄ. σ. 80<sub>a</sub>. Περὶ δὲ τοῦ δινόματος τοῦ ἐφῆβου ρητέον δτι δμοιον ὄνομα κεχάρακται καὶ ἐν α<sub>12</sub>. Ἐὰν ὑποτεθῇ δτι εἰς ἣν ὁ ἐφῆβος, κακῶς δις ἀναγεγραμμένος, συμπεραντέον δτι, δέον αὐτὸν πρῶτον τῶν Φρεαρίων ἐφῆβων ἀναγράψαι, σφαλεῖς ἐγάραξε τὸ ὄνομα ἐν α<sub>12</sub> καὶ εἶτα ἐπανορθώσας τῇ ἐνσφηνώσει (α<sub>6</sub>) τὸ σφάλμα ἐπελάθετο τὸ α<sub>12</sub> ἐκκολάψαι, ἢ δτι μετὰ τὴν ἐνσφήνωσιν, πρὸ τῆς τοῦ α<sub>12</sub> ἀναγραφῆς γενομένην, ἐπιλαθόμενος δτι εἶχεν αὐτὸς οὔτως χαράξας, ἐγράψεν αὐτὸς πάλιν ἐν α<sub>12</sub>. Ἀλλ' ἀμφοτέρων τῶν σκευμάτων τούτων ἀπιθάνων ὄντων, εἰκάζεται δτι δύο ὑπῆρχον ἐφῆβοι δμοιον τό τε ὄνομα καὶ τὸ πατρόθεν φέροντες. Καὶ ἡ μὲν παράλειψις διὰ χώρου ἐλλειψιν ἡκέτη ἐνσφηνώσει τε ἀμα καὶ συμπτύξει δέον γάρ ἐν δυσὶ τὰ παραλειπειμμένα ἀναγράψαι στίχοις, ἐν μὲν τῷ, καθάπερ καὶ τὰ ἄλλα λήμματα, τὸ Φρεάριοι, ἐν δὲ τῷ τοῦ ἐφῆβου ὄνομα σὺν τῷ πατρόθεν, ἐγάραξε τὰς τρεῖς λέξεις ἐν ἐνι, α<sub>6</sub> ὁ δὲ λόγος, δι' ὃν ἐστράλη, εἰ παρέλειπε μὲν μόνον τὸ Εὔπολις Καλλιάδου, ἐγάρακτε δὲ προσηκόντως τὸ Φρεάριοι, θὰ ἡκάζετο ἵσως δτι εἴνε ἡ τῶν δύο ἐφῆβων δμωνυμία· εἰκότερον εἴνε δτι παραγθεὶς ὑπὸ τοῦ ὑποκειμένου Καλλιμάχου (α<sub>7</sub>), παρεμφεροῦς ὄντος τῷ Καλλιάδου, ἀπεῖδε πρὸ τοῦ δέοντος ἀντὶ τούτου εἰς ἔκεινο. Ἐγνω δὲ τὸ σφάλμα, δτε εἶχεν ἥδη γράψας οὐ μόνον τοὺς Φρεαρίους πάντας καὶ τὸ λῆμμα 'Υβάδαι (α<sub>19</sub>), ἄλλὰ καὶ ἔνα γε τῶν Υβαδῶν, διότι ἄλλως τὸν νῦν ἐν α<sub>6</sub> ἐνεσφηνωμένον θὰ ἀνέγραψεν δσονοῦν πρότερον ἐν τοῖς Φρεαρίοις ἢ καὶ τελευταῖον, ἥγουν ὑπὸ τὸ α<sub>18</sub>, ἐκκολάπτων ἐν ἀνάγκῃ τὴν βραχεῖαν λέξιν 'Υβάδαι καὶ ἀντεγγράφων ἐπ' αὐτῆς τὸν ἐφῆβον· ἵσως δὲ ἵσως ἐνδέχεται καὶ δτι, δτε ἔγνω τὸ σφάλμα, εἶχεν ἥδη γράψας καὶ τὰς τρεῖς σελίδας, ἥγουν σύμπαντα τὸν κατάλογον, εἰ γέ τι που ἔστι κρίναι ἐκ τοῦ μεταξύ τοῦ στίχου 5 καὶ τῶν στίχων β<sub>7</sub> καὶ γ<sub>7</sub> μεταστιχίου, δπερ ἔστι τὸ αὐτὸ τῷ τε μεταξύ τοῦ στίχου 5 καὶ τοῦ α<sub>7</sub> καὶ τοῖς ἄλλοις ἀπασι (πρβ ἄλλως περὶ τοῦ 1<sup>ου</sup> στίχου ἄ. σ. 74<sub>a</sub>). Μετὰ τὸ Φρεάριοι Εὔπολις Καλλιάδου (α<sub>6</sub>), ἀ εὔκρινως ἀναγινώσκονται, ἵγη τινὰ ἐπὶ τοῦ αὐτοῦ στίχου ἀλλὰ δλίγω ὑψίτερον, πάντα πλὴν ἐνός, τοῦ ὡς τ φαινομένου, ἐλάττω, σφόδρα ἀμρίβολα, παρέχουσιν δψιν γραμμάτων,

ἀ ἵσως ἐνδέχεται νὰ ἀναγνωσθῶσιν ὡς ταμιοιν καὶ ἀναπληρωθῶσι (((Ποι)))τάμιοι ὅ(((πένερθεν)))· καὶ εἰκότερον μὲν δτι ταῦτα ἐκ τύχης τινὸς γενόμενα φαίνονται ὡς γράμματα· εἰ δ' ὑποτεθείη δτι γραμμάτων εἰσὶ λείφανα, ἵσως ἐνδέχεται νὰ ὑποληφθῇ δτι μετὰ τὴν ἐν τῇ 1<sup>ῃ</sup> σελίδῃ ἐνσφήνωσιν τοῦ Φρεάριοι ἡθέλησεν ἐπὶ τῆς αὐτῆς γραμμῆς ἀγτιστοίχως νὰ χαράξῃ ἐν τῇ 2<sup>ῃ</sup> σελίδῃ τὸ λῆμμα Ποτάμοι ὑπένερθεν καὶ δτι ἀρξάμενος τούτου καὶ μέχρι τοῦ ν γωρήσας μετέγνω καὶ ἐπιλαθόμενος αὐτὰ ἀπαλεῖψι προσέθηκε τὸ Εὔπολις Καλλιάδου, ὡστε τούτου τὸ τελευταῖον γράμμα, ν, ἐκάλυψε τὸ Π καὶ μέρος τοῦ μετὰ τοῦτο γράμματος, ο, τοῦ ὑποτιθεμένου Ποτάμοι· τὸ δὲ ἐν τῇ 2<sup>ῃ</sup> σελίδῃ ἀπαντικρὺ τοῦ α<sub>7</sub> νῦν καλῶς σωζόμενον Ποτάμοι ὑπένερθεν (β<sub>7</sub>), δὲν εἴνε μετ' ἐκθέσεως κεχαραγμένον (πρβ ἄ. σ. 77<sub>a</sub>), ἀλλ' οὔτως, ὡστε τὸ 1<sup>ου</sup> γράμμα, Π, κείται ἐπὶ τῆς αὐτῆς τῷ 1<sup>ῳ</sup> γράμματι τοῦ ὑποκειμένου δινόματος (β<sub>8</sub>) ἐπινοουμένης καθέτου. Δύο οὖν δμωνύμων Φρεαρίων τιθεμένων, α<sub>6</sub> καὶ α<sub>12</sub>, καὶ ἀμφοτέρων ἐλλογουμένων, οι Φρεαρίοι ἐφῆβοι εἰσιν ἀριθμὸν τρεισκαΐδεκα καὶ δὴ καὶ οι σύμπαντες ἐφῆβοι ἐξήκοντα τρεῖς. Καὶ περὶ μὲν τῶν δύο δμωνύμων προστεθήτω δτι ἡσαν, ὡς εἰκάσαι, ἐξανέψιοι κατὰ τοιόνδε τι στέμμα:

(Καλλιάδης <sup>1</sup> )	
(Εὔπολις <sup>1</sup> )	(ν <sup>1</sup> ἢ θ <sup>1</sup> )
Καλλιάδης <sup>2</sup>	Καλλιάδης <sup>3</sup>
IG II <sub>5</sub> 872 <sub>b</sub> <sub>α9</sub>	
Eύπολις <sup>2</sup>	(ν <sup>2</sup> ἢ θ <sup>2</sup> ) Eύπολις <sup>3</sup>
95 α <sub>6</sub>	95 α <sub>12</sub>

περὶ δὲ τῶν δύο δινόματων εἰρήσθω δτι Εὔπολις μὲν Φρεαρίοις οὐδεὶς ἄλλος ηὔρηται, Εὔπολις δὲ ἀπλῶς, ἀνευ τοῦ δημόθεν, ἀπαντᾶ ἐν PA 5934, ἄλλος ἐν PA 5935, ἄλλος δὲ γνωστὸς τῆς ἀρχαίας κωμωδίας ποιητὴς (ὁ Σωσιπόλιδος, PA 5936, πρβ Wilhelm UDA 107 115 123 167 178), ἀπαντεις τῆς πX 5<sup>ης</sup> ἔκατονταετηρίδος· Καλλιάδης δὲ Φρεαρίος ηὔρηται πρύτανις ἐν Λεωντίδος καταλόγῳ IG II<sub>5</sub> 872<sub>b</sub><sub>α9</sub> (πX 400-350, Larfeld HGE II 177· περὶ τοῦ αὐτοῦ γραμματέως πρβ IG III 1038 1045, II<sub>5</sub> 871<sub>b</sub>, Brillant SA 43<sup>1</sup> 116), PA 6 3 19

7803, ἵσως πατὴρ τοῦ ἔτέρου τῶν ἐνθάδε δύο ἔφηβων.

95<sub>a7</sub><sup>8</sup>: Ἀλκίμαχος Καλλιμάχου καὶ Διόδωρος Καλλιμάχου· ἔξανέψιοι, ως εἰκάσαι (πρβ ἄ. σ. 83<sub>β</sub>). ἀδηλὸν ἂν εἴνε τῆς οἰκίας τοῦ ἐν IG II 864 ( $\pm$  πX 380) πρυτάνεως Πειθιάδου τοῦ Διοδώρου, PA 3968 3969 11757.

95<sub>a9</sub><sup>10</sup>: Πασιφῶν Παντήνορος καὶ Ἀρχέπολις Παντήνορος· δρ. ἄ. σ. 85<sub>α</sub> περὶ τῶν ἐν 3) καὶ 4) λογαργῶν.

95<sub>a11</sub>: Ἐρμιππος Πυθέου· ἀλλως ἄγνωστος.

95<sub>a12</sub>: Εὔπολις Καλλιάδου· δρ. ἄ. σ. 87<sub>β</sub> περὶ τοῦ <sub>α6</sub>.

95<sub>a13</sub>: Ξενοκράτης Ἀντιρήτου· ἀλλως ἄγνωστος· περὶ τῆς γραφῆς τοῦ δευτέρου διαμάτος δρ. ἄ. σ. 77<sub>α</sub>.

95<sub>a14</sub>: Σώστρατος Φιλοκήδου· ἵσως υἱός τοῦ ἐν καταλόγῳ IG II 943 διαιτητοῦ (πX 325/4, PA 14511). πρβ PA 13372-4 11412-4· περὶ τῆς γενικῆς -κήδους ἄ. σ. 78<sub>α</sub>.

95<sub>a15</sub>: Ἀρχιάδης Ἀρχίππου· ἀλλως ἄγνωστος.

95<sub>a16</sub>: Θρασυκλῆς Θράσωνος· ἀλλως ἄγνωστος.

95<sub>a17</sub>: Πυθόδωρος Δημοκλέους· τῆς οἰκίας, ως εἰκάσαι, τοῦ Κυδαθηναίεως στρατηγοῦ Δικαιογένους, περὶ οὗ ἔξῆς ἐν 97<sub>a2-6</sub>.

95<sub>a18</sub>: Σμικρίας Ἐπι[3-4o]ν· Σμικρίας ὄνομα ἐν τοῖς Φρεαρίοις δὲν ἀπαντᾷ· τοῦ πατρόθεν τὰ μετὰ τὸ Ε δύο γράμματα σχεδὸν βέβαια πι, μετὰ δὲ ταῦτα πρὸ τοῦ ο] ἐλλείπουσι τρία γράμματα ἡ 3½ ἡ τὸ πολὺ τέσσαρα, ὥστε ἔκειτο γενικὴ πρωτοκλίτου ἡ δευτεροκλίτου ἡ λχ Ἐπιτέλουν ἡ Ἐπιπείθουν (πρβ Διοπείθου, IG <sup>2</sup>II 478<sub>a36</sub> Ξενοπείθο[u] ἡ Ἐπιπράτουν, πρβ ἄ. σ. 78.

95<sub>a19</sub>: **Υβάδαι**.

95<sub>a20</sub>: Μενεστρατίδης Ἰπποστράτου· ἀλλως ἄγνωστος· Μενεστρατίδης ὄνομα δὲν ἀπαντᾷ ἀλλοθι τῆς Ἀττικῆς.

95<sub>a21</sub>: Λύκαιος Λυκαίου· Λύκαιος ὄνομα ἀνδρὸς οὐδαμοῦ ἀλλοθι ἀπαντᾷ πλὴν ἐν Ἀνακρέοντος ἐλεγείω εἰς Ἀναξαγόρου τοῦ Αἰγινήτου ἔργον (πρβ Overbeck AS 433-6), Ἀνθολ. F' (οὕτως γρ. ἐν Pape WGE) 139.

95<sub>a22</sub>: Φρύνιχος Φρυναίου· υἱός, ως εἰκάσαι, τοῦ περὶ τὸ πX 342/1 τριηράρχου (IG II 803<sub>f28</sub>, PA 14997).

95<sub>a23</sub>: Ἡγίας Ἡγίου· ἵσως τῆς οἰκίας τοῦ ἐν IG II 2607, ἐπιτυμβίῳ τῆς πX 4<sup>ης</sup> ἐκατονταετηρίδος, Δαισιάδου τοῦ Ἡγησίου (PA 3102).

95<sub>a24</sub>: Ἀπολλόδωρος Λυσιστράτου· ἀλλως ἄγνωστος.

95<sub>a25</sub>: **Χολλεῖδαι**.

95<sub>a26</sub>: Λυσίστρατος Λυσικράτους· ἀλλως ἄγνωστος.

95<sub>a27</sub>: Φί[λ±2½]ος Αισχίνου· ἵσως ἔκειτο Φίλιππος, ἀν δὲ ὁ ἐν τῇ Πλάτωνος διαθήκῃ γείτων χωρίου Φίλιππος (ΔΛαερτ. Γ' 41) εἴνε τῆς αὐτῆς οἰκίας, ἀδηλον.

95<sub>a28</sub>: Ἀμύντης Σωδάμου· υἱός, ως εἰκάσαι, τοῦ ἐν IG II 943, καταλόγῳ τοῦ πX 325/4 διαιτητοῦ· ἵσως τῆς αὐτῆς εἴνε οἰκίας δὲν IG VII 301 (πρὸ τῆς πX 2<sup>ης</sup> ἐκατονταετηρίδος μεσούσης, PA 12511) Πύρρος Ἀμύντου πρόξενος Ὄρωπιων. Περὶ Ἀμύντου καθ' ὅλου πρβ τὸν ἐν IG II 793 <sub>f55</sub> 794<sub>c60 c65(Αμύντης)</sub> 795<sub>f46 κλπ</sub> ἀρχιτέκτονα (πX 357/6 κέ, PA 744) καὶ τὸν Λεωκράτους κηδεστὴν Ἀμύνταν (Λυκοῦργ. κΛεωκρ. KB'-ΚΔ', Blass Att. Bereds.<sup>2</sup> III 2 <sub>III</sub>, PA 745)· περὶ τῆς καταλήξεως πρβ καὶ <sub>1</sub> Αμύντας (ΑΜΥΤΤΙΤΑΣ) <sub>2</sub> Πα(ρ)-μεν[τί]ων (πρβ ἀλλως PA 13177 13178, CIG 2856<sub>3/4</sub>) <sub>3</sub> Ἀφιδναῖος IG II 1891 (PA 747), <sub>4</sub> Αμύντας M[± 3½ o]ν Πανανεὺς IG II 471 <sub>β108</sub> (ἔφηβος πX 123/2, PA 748· τὸ πατρόθεν ἦν, ως ἐκ τοῦ χώρου εἰκάσαι, M[ηδείο]ν, οὗτως δ' ὁ Ἀμύντας ἦν ἵσως ἀδελφὸς τοῦ ἐν PA 13348 Τελέστου, γραμματέως πX 107/6, ἐὰν δὲ ως πατρόθεν ὑποτεθῇ, καίπερ ἐνδεέστερον ἡ πρὸς τὸν χώρον ὅν, τὸ M[ηρίο]ν, δ' Ἀμύντας ἦν ἵσως ἀδελφὸς τοῦ ἐν PA 4229 Διονυσίου, ιερέως τοῦ Σαράπιδος πX 119/8· ἐν II 471 <sub>β107</sub> ἔκειτο ἵσως Ἀθηνάδης <sup>Λ</sup>(=Α)[θηνά]δον Κυδαθηναιεύς, εἰ δὲ ὁ ἔφηβος οὗτος ἦν, ως εἰκάζεται [PA 223], δ' αὐτὸς τῷ ἐν BCH 1882 321 <sub>δρ. 9 6/7</sub> [πρβ 1884 135<sup>2</sup>] ιερεῖ τοῦ Σαράπιδος, ἀναπληρωτέον καὶ ἐκεῖ τὸ αὐτὸ πατρόθεν, ἥγουν ἐφ' ιερέως Ἀθηνάδον τοῦ [Αθηνάδον Κυδαθηναιέως πρβ ἄ. σ. 81<sub>ά</sub>]. περὶ τῆς γενικῆς τῶν εἰς -ας πρβ Meisterhans GAI 120<sub>7</sub>.

95<sub>a29</sub>: Ναῦσις Γνάθωνος υἱός, ως εἰκάσαι, τοῦ ἐν IG II 943 (καταλόγῳ τοῦ πX 325/4 διαιτητοῦ· Ναῦσις ὄνομα ἀρσ. δὲν ἀπαντᾷ, πρβ θηλ. Ναυσίς IG II 754<sub>17</sub>.

95<sub>α30</sub> Ἐκαλεῖς· πρβ ᾧ. σ. 79.

95<sub>α31</sub> Λυσιφῶν Φιλίσκου· ἄλλως ἄγνωστος.

95<sub>α32</sub> Πήληνες·

95<sub>α33</sub> Τεροκλῆς Φείδωνος· ὑιός, ως εἰκάσαι, τοῦ ἐν IG II 864 (τοῦ  $\frac{β}{2}$  τῆς πΧ 4<sup>ης</sup> ἔκατονταχετηρίδος ἀρχομένης, Sundwall EB 83)<sub>γ6/7</sub> πρυτάνεως Τεροκλείδου τοῦ Φείδωνος (PA 7471).

95<sub>α34</sub> Φιλίνος Χαιρεστράτου· ἵσως τῆς οικίας τοῦ ἐν IG II 1306, ἀγωνιστικῇ ἀναθέσει τοῦ πΧ 339/8, ἐνθα ἵσως ἐνδέχεται νὰ ἀναπληρωθῇ <sub>αβ6</sub>Νικόστρατος Φιλέου, τοῦ ἐν IG II 864<sub>γ8/4</sub> πρυτάνεως (PA 14245), δστις ἵσως εἶχεν ἀδελφὸν Φιλίνον πατροπάτορα τοῦ ἐνθάδε Φιλίνου, ἢ Νικόστρατος Φιλίνου, ἵσως πάτρως τοῦ ἐνθάδε Φιλίνου.

95<sub>α35</sub> Κήττιοι·

95<sub>α36</sub> Λυσίστρατος Εὐξένου· πρώτος τῶν Κηττιῶν ἐφήβων· διμώνυμος, ἵσως ὁ αὐτός, τιμᾶται ἰδίᾳ ἐν 96<sub>11-18</sub> τελευταῖος ὑπ' ἄλλους τε καὶ τὸν διδάσκαλον.

95<sub>α37</sub> Ἀμφιτελίδης Φιλοκράτου· ἵσως υἱώνος ἢ ἀδελφίδος τοῦ ἐν IG II 864 (πρβ ᾧ. ἐν 95<sub>α33 α34</sub>)<sub>α4/5</sub> πρυτάνεως Ἀμφιτέλους τοῦ Ἀμφιτελίδο.

95<sub>α38</sub> Σμίκυθος Ξενοκλέους· ἄλλως ἄγνωστος.

95<sub>α39</sub> Σωσίστρατος Σωστράτου· » »

95<sub>α40</sub> Τιμόστρατος Τιμοκράτου· » »

95<sub>α41</sub> Ἐπικράτης Σπουδέου· » »

95<sub>β7</sub> Ποτάμιοι ὑπένερθεν· πρβ ᾧ. σ. 83<sub>α</sub>.

95<sub>β8</sub> Παράμυθος Ἀντιγένου· ὅρ. ᾧ. σ. 85<sub>β</sub> περὶ τοῦ ἐν 5) λοχαγοῦ.

95<sub>β9</sub> Ἐπικράτης Ἀριστοκράτου· ἄλλως ἄγνωστος.

95<sub>β10</sub> Σημιβωνίδαι·

95<sub>β11</sub> Δωσίθεος Ἀντιγένου· ὅρ. ᾧ. σ. 87<sub>α</sub> περὶ τοῦ ἐν 8) λοχαγοῦ.

95<sub>β12</sub> Ταυρέας Αἰσίμου· ἄλλως ἄγνωστος.

95<sub>β13</sub> Ποτάμιοι καθύπερθεν· ὅρ. ᾧ. σ. 83<sub>α</sub>.

95<sub>β14</sub> Δημοφάνης Ἀριστοφάνου· ἄλλως ἄγνωστος.

95<sub>β15</sub> Αἰθαλίδαι·

95<sub>β16</sub> Ἐξώπιος Φαιδρίου· ἄλλως ἄγνωστος.

95<sub>β17</sub> Ποτάμιοι Δειραδιῶται· ὅρ. ᾧ. σ. 83<sub>α</sub>.

95<sub>β18</sub> Πύρρος Παγκλέους· Παγκλῆς ὄνομα δὲν ἀπαντᾷ ἄλλοθι τῆς Ἀττικῆς πλὴν ἐν IG II 2497, ἐνθα, ως εἰκάσαι, ἐκείτο <sub>1</sub>Παγκλῆς (προσθ. ἐν PA 12522 καὶ τοῖς ἐν PA II σ. 604<sub>β</sub> Ποταμίοις)

<sub>2</sub>Πύρρο[ν] <sub>3</sub>Ποτάμος, <sub>4</sub>[Αρ]ίστ[ον] γεια(ὴ) ιον, πρβ ἔξῆς ἐν τοῖς περὶ τοῦ 95<sub>β38</sub>] <sub>5</sub>Φιλόφρονος <sub>6</sub>Ἀλαι-έιως (εἰρήσθω διτὶ καὶ ἐν BCH 1894 158 ᾧ. 2<sub>1</sub> ἔκει-το, ως εἰκάσαι, Παγκλῆς) ἢ [Αρ]ίστ[εια] ἥν ὑιός τοῦ Ἀλαιέως Κηφισοκλέους, οὗ ἡ οικία ἥν κατὰ κηδεστίαν συγγενῆς τῇ τοῦ Πύρρου. Υποτιθεμένων δὲ Ποταμίων Δειραδιῶτῶν (πρβ PA 12522 12523) τοῦ τε εἰρημένου Παγκλέους καὶ τῆς ἐν IG II 1803 Σαννοῦς, ὁ ἐνθάδε (β18) Πύρρος καὶ ὁ ἔξῆς ἐν β19 Φιλόφρων εἰσὶν ἔχανεψίων υεῖς κατὰ τοιόνδε τι στέμμα (ὅρ. σ. 91).

95<sub>β19</sub> Φιλόφρων Παγκλέους· ὅρ. ᾧ. ἐν β18.

95<sub>β20</sub> 4]μων Ξενοκλέους· κατὰ τὰ σωζόμενα λείψανα τοῦ 1<sup>ου</sup> δούματος τὸ 1<sup>ον</sup> γράμμα ών, ως εἰκάσαι, γ ἡ ε ἡ π, μετὰ τοῦτο δὲ ἵσως λείψανον γράμματος ώστε ἀκρον ἀριστεροῦ θραγίονος τοῦ υ, τὸ δὲ 3<sup>ον</sup> φαίνεται ἔλαττον μὲν ἡ κατὰ θ, μᾶλλον δὲ ώς ρ, τὸ δὲ 4<sup>ον</sup> η μᾶλλον ἡ ε· κατὰ ταῦτα ἐκείτο ἵσως Ευρήμων μᾶλλον ἢ Εὐθήμων ἄλλως ἄγνωστος.

95<sub>β21</sub> Εὔανδρος Εὐάνδρου· ἄλλως ἄγνωστος.

95<sub>β22</sub> Σωσιγένης Σω[±2 $\frac{1}{3}$ ]υ· τοῦ πατρόθεν τὸ 1<sup>ον</sup> γράμμα εῖνε, ως εἰκάσαι, Σ, μετὰ τοῦτο δὲ ώστε ἴγνος καμπύλης καὶ ± 2 $\frac{1}{3}$  γρ. καὶ λείψανον καθέτου γραμμῆς, ώστε ἵσως ἐκείτο Σωσίον· ἄλλως ἄγνωστος.

95<sub>β23</sub> Σουνιε[ις]· ὅρ. ᾧ. σ. 79<sub>α</sub> 84<sub>α</sub>.

95<sub>β24</sub> Ἡγέστρατος Κλείππου· ὅρ. ἐμπροσθεντ. σ. 85<sub>α</sub> περὶ τοῦ ἐν 1) λοχαγοῦ.

95<sub>β25 26</sub> Σωσικλῆς Σωσιστράτου καὶ Σωσίστρατος Σωσιστράτου· ὅρ. ᾧ. σ. 85<sub>β</sub> περὶ τῶν ἐν 6) καὶ 10) λοχαγῶν.

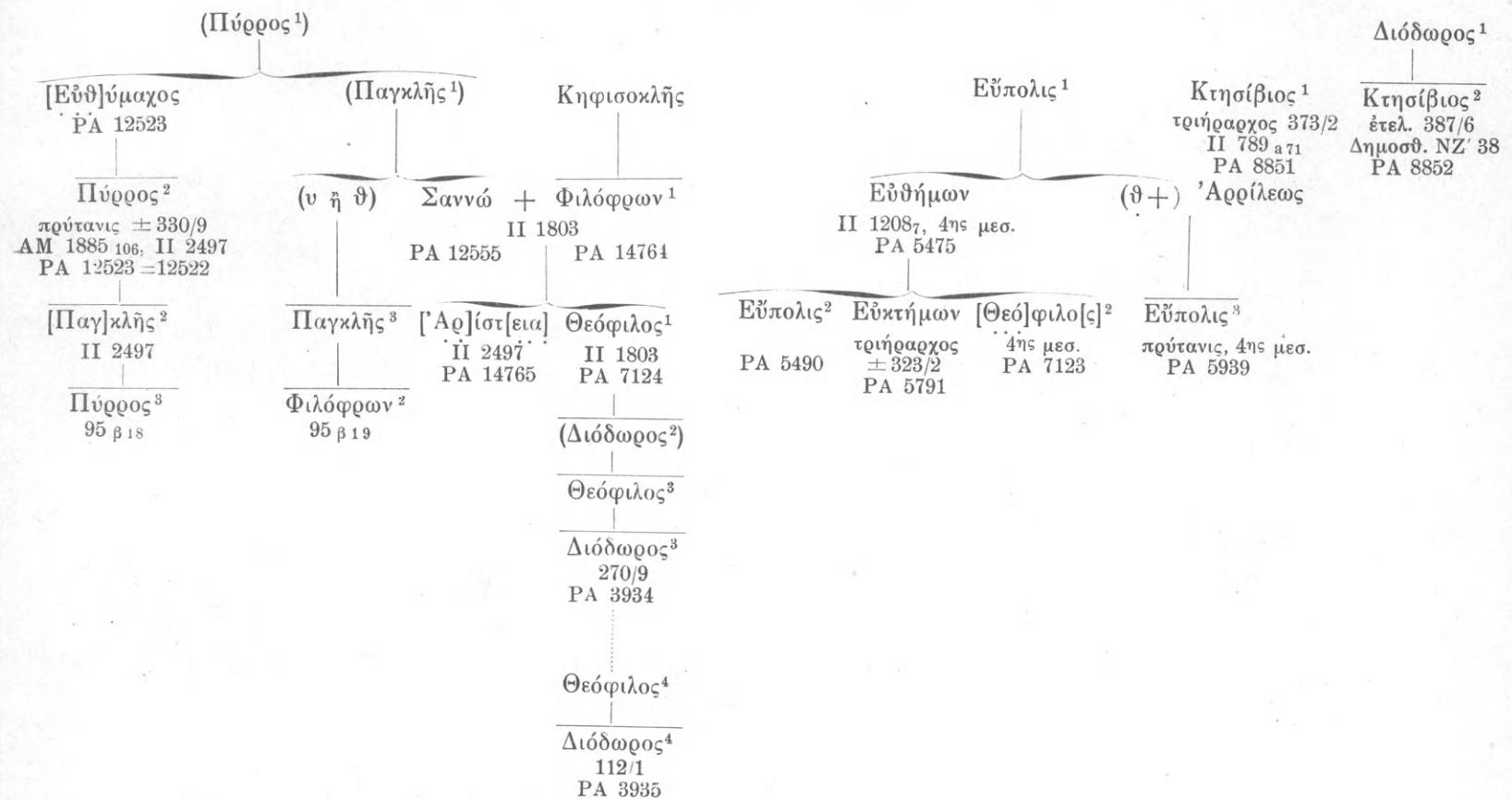
95<sub>β27</sub> Τιμήσιος Σημωνίδου· ὅρ. ᾧ. σ. 87<sub>β</sub> περὶ τοῦ ἐν 11) λοχαγοῦ.

95<sub>β28</sub> Ναυσίφιλος Κίμωνος· ἄλλως ἄγνωστος.

95<sub>β29 32</sub> Διονύσιππος Εὐαγγέλου καὶ Θάλιππος Εὐαγγέλου· ἄλλως ἄγνωστοι· ὅρ. ᾧ. σ. 83<sub>β</sub>.

95<sub>β30</sub> Μειδωνίδης Περικλέους· ἄλλως ἄγνωστος.

95<sub>β31</sub> Ἀρχέδειπνος Νικοδήμου· ἄλλως ἄγνωστος τὸ ὄνομα Αρχέδειπνος οὐχ ηὕρηται, δσν ἐγῷδα, ἄλλοθι, προστεθήτω δὲ καὶ εἰς τὰ ἐκ τοῦ ἀρχε- (πρβ ἀρχι-) σύνθετα, ἀρχεθέωρος κλπ, Meisterhans GAI 102 116, Meyer GG 143, Schweizer GPI 44, Nachmanson LFMI 24, Τσερέπης Σύνθετα 217.



95<sub>β32</sub>. Θάλλιππος Εύαγγέλου δρ. ἔ. ἐν <sub>β29</sub> καὶ σ. 80<sub>α</sub>.

95<sub>β33</sub>. Δημοφῶν Εὔξενου· ἵσως ἀδελφὸς τοῦ ἐν τῇ ἐπιγραφῇ IG II 2554, ἥτις ἔξεδόθη καὶ ἐν IG III 1289(Γ) μετὰ δύο μεταγενεστέρων ἐπιγραφῶν, ὡν ἡ μὲν ἐπὶ τῆς δοπισθίας τοῦ αὐτοῦ λίθου ἐπιφανείας (Α), ἡ δὲ ἐπὶ τῆς κάτω (κοῖλης, Β)· ὁ λίθος (EM 9662) εἶνε τὸ δεξιὸν ἥμισυ ἐλλιπής, ψ. ± 0 14, πλ. 0 24, πάχ. 0 34δ, ἔφερε δὲ ἐπὶ τῆς ἄνω ἐπιφανείας ἔγγλυμα τὰ ἔμπροσθεν περιφερὲς μετὰ κεντρικοῦ τρήματος πρὸς ἐμπέδωσιν ἀγάλματος ἐπὶ συμφυοῦς πλίνθου· καὶ ἐπὶ μὲν τῆς προσθίας ἐπιφανείας (II 2554 = III 1289<sub>Γ</sub>) ἔκειτο ₁Κήδ[ων οὐχί, ως ἐν 1289<sub>Γ1</sub>, Κνδ...: διὰ τὸν χῶρον ἥττον πιθανὰ τὸ Κήδ[είδης, πρβ AE 2597, κλπ] ₂Ενδ[ένον (διὰ τε τὸν χῶρον καὶ τὸ τοῦ τετάρτου γράμματος λείψανον ἥττον πιθανὰ τὸ Ενδ[ιθένον, πρβ AE 2794, καὶ Ενδ[ίππον] ₃Σονν[ιεύς (προσθ. τὰ λείψανα τῶν δύο δονομάτων ἐν PA ώς 8277<sub>α</sub> καὶ 5879<sub>α</sub>, πρβ PA II σ. 611<sub>34=59</sub>), ἡ δὲ ἐπὶ τῆς δοπισθίας ἐπιφανείας (καθέτως πρὸς τὴν ἐπὶ τῆς προσθίας κεχαραγμένη) ἐπιγραφὴ (III 1289<sub>Α</sub>) ἀναγνωστέα ὡδε: ₁ἐπ[λ] [τ]ῆ[σ] ₂Κ[α] [ἀπίθανον Θ]α [η] ₄Λν])σίον ₃[ἀ]ρχῆς (πρβ IG III 1104<sub>Α3</sub> ἐπὶ τῆς

Γαιῶν Ιουλίου Κασίου Στειρεώς ἀρχῆς, 1164<sub>1</sub> ἐπὶ τῆς [Φ]λ(αβίον) [Σωσι] γένους Παλλ[η]νέως ἀρχῆς, 1171<sub>A7</sub> ἐπὶ τῆς ἀρχῆς τῆς Γαιῶν Κνίττου Ιμέρτου Μαραθωνίου, πρβ IG III<sub>2</sub> σ. 311, SIG 86<sub>110 115 125</sub> 306<sub>28</sub> ₄[ἀκ]ροφύ<sub>5</sub>[λ]ακε[σ] ₆Διώξη[π]το[σ] 'Ηρα-σ[κλε-] (ἄργων Κάστος εἶνε ὁ ἐν τῷ εἰρημένῳ IG III 1104<sub>A3</sub>, πρβ III<sub>2</sub> σ. 312, v Schoeffer RE II 595 [λ. Archontes]: μΧ 123/4· ἀλλος ὁ ἐν IG III 1169<sub>A7</sub>: ἀρχοντος Γ(αῖον) Κασ(ίον) Απολλωνίου Στειρεώς, πρβ v Schoeffer RE II 597: μΧ 203/4· πρβ Larfeld HGE II 332 348 362 492 494 495), ἡ δὲ ἐπὶ τῆς κάτω ἐπιφανείας (παραλλήλως τῇ ἐπὶ τῆς δοπισθίας κεχαραγμένῃ) ἐπιγραφὴ (III 1289<sub>B</sub>) ὡδε: ₁πυλωροὶ ₂Διογένης (πρβ III 1104<sub>B28</sub>) ₃Πί[ος] Λάιος ₄Διονύσιος (πρβ III 1104<sub>B24</sub>) ₅[σαλπί]κ(ἀπίθανον σ) τῆς (οἱ πυλωροὶ καὶ ἐνθάδε διακρίνονται, ως εἰκός, τῶν ἀκροφυλάκων, πρβ IG III 1294 3906-3908, III<sub>2</sub> σ. 312, Graindor BCH 1914<sub>272</sub>).

95<sub>β34</sub>. Δειραδιῶται δρ. ἔ. σ. 83<sub>α</sub>.

95<sub>β35</sub>. Λυσανίας Μόλωνος δρ. ἔ. σ. 85<sub>β</sub> περὶ τοῦ ἐν 7) λογαργοῦ.

95<sub>β36</sub>. Δευκονοῆς δρ. ἔ. σ. 79<sub>α</sub>.

95<sub>β37</sub>. Φορύσκος Τιμοκράτους δρ. ἔ. σ. 87<sub>α</sub> περὶ τοῦ ἐν 9) λογαργοῦ.

95<sup>β38</sup>. Δήμαρχος Ἀριστάνδρου· ἵσως τῆς αὐτῆς οἰκίας τῇ ἐν IG II 2297, ἔνθα περὶ μὲν τοῦ στ. 1 (*Ἀρι-*, προσθ. ἐν PA 2386 καὶ ως ἀρ. 1607<sup>a</sup> καὶ τοῖς ἐν PA II σ. 574 Λευκονοεῦσι) καὶ 2 (*Ἀριστ-*, προσθ. ἐν PA ως ἀρ. 1621<sup>a</sup>) πρὸς τοῖς ἀρσενικοῖς καὶ τῷ Ἀριστῷ καὶ Ἀρίστιον (περὶ τῶν εἰς -ιον θηλυκῶν ὅρ. *Wilhelm AM* 1898 409 419, πρβ Ἀρίστιον Κρατίππον κανηφόρος *Sundwall NPA* 27 περὶ τῶν εἰς -ιον καὶ -ειον οὐδετέρων προσηγορικῶν πρβ *Mayser GGP* 419, Γαρδίκας Ἐπετηρ. πανεπιστ. 1910 249) πρβ καὶ Ἀρίστεια (IG II 754 755 756), δ καὶ προσθ. τοῖς ἐν PA ως ἀρ. 1679<sup>a</sup> (πρβ IG III 1581 πρβ ἄ. σ. 90 ἐν τοῖς περὶ τοῦ 95<sup>β18</sup>), Ἀρίστη (-τα), Ἀρίστιδω, ἐν δὲ στ. 3 (*Κυλ-*, προσθ. ἐν PA ως ἀρ. 8942<sup>a</sup>) ἔκειτο ἵσως *Κύλ[ωνος]*, ἐν δὲ στ. 4 ἔκειτο *Λευ[κο-νοεὺς]* (ἢ *Λευ[κο]νέως*, ἀναλόγως), τὰ δ' ἐν στ. 5 δύο δινόματα Ἀρχεστράτη *Κλε[-](=PA 2386)* ἵσως προσθετέα τοῖς ἐν PA II σ. 574 καὶ 575 Λευκονοεῦσι, τὸ δὲ *Κλε[-]* καὶ ως ἀρ. 8450<sup>a</sup>.

95<sup>β39</sup>. Θαρρέας Σατύρου· ἵσως τῆς οἰκίας Σατύρου, γραμματέως τῶν τριάκοντα (λογιστῶν, IG I 237<sub>36</sub> 238<sub>2</sub>, πX 443/2 καὶ 442/1, PA 12603) περὶ τῆς γραφῆς τοῦ Θαρρέας ὅρ. ἄ. σ. 80<sub>β</sub>.

95<sup>β40</sup><sub>β41</sub>. Χαιρεφῶν Καλλίστρατος καὶ Καλλίστρατος Σωτέλου· ἵσως ἀνεψιοὶ (τὸ νῦν ἔξαδελφοι)· ἐν IG II 1040, καταλόγῳ τῆς Λεωντίδος (τῆς πX 37<sup>η</sup> ἔκατονταετηρίδος μεσούσης), ἵσως ἔκειτο β<sub>10</sub> Θεοχάρης Χαιρεφῶντος (PA 7184)· τῆς αὐτῆς οἰκίας ἡσαν δὲ ἐν τῷ αὐτῷ καταλόγῳ β<sub>39</sub> Σωτέλης Ἀλκιμέδοντος (PA 13394) καὶ δὲ ἐν IG 1001, ἄλλως καταλόγῳ τῆς Λεωντίδος (τῆς πX 4<sup>η</sup> μεσούσης), <sup>11</sup> Αλκιμέδων Σωτέλου (PA 628)· τὸ στέμμα ἵσως ἐνδέχεται στι. εἴχεν δόδε πως:

(Καλλίστρατος<sup>1</sup>)

Χαιρεφῶν <sup>1</sup>		Σωτέλης <sup>1</sup>
Καλλίστρατος <sup>2</sup>	Σωτέλης <sup>2</sup>	'Αλκιμέδων <sup>1</sup> PA 628
Χαιρεφῶν <sup>2</sup> β40	Καλλίστρατος <sup>3</sup> ('Αλκιμέδων <sup>2</sup> ) β41	
(Καλλίστρατος <sup>3</sup> )	(Σωτέλης <sup>3</sup> )	
Χαιρεφῶν <sup>3</sup>	'Αλκιμέδων <sup>3</sup>	
Θεοχάρης PA 7184	Σωτέλης <sup>4</sup> PA 13394	

95<sub>β41</sub>. Καλλίστρατος Σωτέλου ὅρ. ἄ. ἐν β40.

95<sub>γ7</sub>. ἐξ Οἰον.

95<sub>γ8</sub>. Ἄγνιας Μακαρτάτου· ὅρ. ἄ. σ. 85<sub>a</sub> περὶ τοῦ ἐν 2) λογαργοῦ.

95<sub>γ9</sub>. Στράτων Στρατωνίδου· ἄλλως ἄγνωστος.

95<sub>γ10</sub>. Εὐπυρίδαι·

95<sub>γ11</sub>. Εὔκτιμενος Εὔκτιμένου· ἄλλως ἄγνωστος.

95<sub>γ12</sub>. Κολωνῆς· ὅρ. ἄ. σ. 79<sub>a</sub>.

95<sub>γ13</sub>. Αἰσχύλος Πρωτομάχου· πρβ *Aἰσχ[ύ]-λιππος* ἐκ Κολωνοῦ ἐν IG II 2212, ἐπιτυμβίῳ τῆς πX 4<sup>η</sup> ἔκατονταετηρίδος.

95<sub>γ14</sub>. Θεόδωρος Ἀμφιμάχου· ἄλλως ἄγνωστος.

96-97 (χρόταροι). στρατηγῶν τε καὶ ἄλλων στεφάνωσις.

Εἰρήσθω ἐνθάδε καθ' ὅλου περὶ τῶν ἐπὶ τῶν τοῦ λιθου κροτάφων ἀναγεγραμμένων (ἀρ. 96 καὶ 97) δήμου τε ὅπως ἔχουσι καὶ φυλῆς:

Α') ἀριστεροῦ κροτάφου (96).

α') στρατηγὸς ὁ ἐπὶ τεῖχώραι: Κεφαλῆθεν ('Ακαμαντίδος),

β') σωφρονιστής: Λευκονοεὺς (Λεωντίδος, ἦγουν τῆς αὐτῆς καὶ οἱ ἔφηβοι φυλῆς, πρβ Ἀριστοτ. ΑΠ 42 2),

γ') διδάσκαλος: Δεκελεὺς ('Ιπποθωντίδος). τοῦτον στεφανοῦσιν ἐπιμεληταὶ οἱ ἐν τοῖς φρουρίοις, οἱ καὶ τὸν ἔξῆς στεφανοῦσι:

δ') <sub>11</sub> Λυσίστρατον <sub>12</sub> Εὐξένουν <sub>13</sub> Κήτιον (Λεωντίδος· εἶνε ἵσως διαύτας τῷ ἐν 95<sup>β36</sup> πρώτῳ τῶν Κητίων ἔφηβων).

Β') δεξιοῦ κροτάφου (97).

α') στρατηγὸς ἐπὶ τῶι Πειραιᾶ: Κυδαθηναεὺς (Πανδιονίδος· δ δῆμος οὗτος μετετέθη σὺν ἄλλοις στεφανοῦσι τὴν Ἀντιγονίδα, πρβ ἄ. σ. 83<sub>a</sub>),

β') στρατηγὸς ἐπὶ τεῖχος: Περιθοίδης (Οινῆδος),

γ') ποσμητής: Ἐροιάδης ('Αντιοχίδος),

δ') ἐπιμελητής: Ἀγαρνεὺς (Οινῆδος).

Ἐνθάδε στεφανοῦσι τρεῖς στρατηγοί: ὁ ἐπὶ τεῖχοι Πειραιᾶ (96), ὁ ἐπὶ τῶι Πειραιᾶ (97), ὁ ἐπὶ τεῖχος Ακτεῖ (97). παρ' Ἀριστοτέλει τὰ τῶν δύο ἔφηβων ἐνιαυτῶν καὶ τὰ τῶν στρατηγῶν ἐκτίθενται ὥδε· ἐν μὲν τῷ 42 περὶ μὲν τοῦ 1<sup>ου</sup> ἔφηβικοῦ ἐνι-

αυτοῦ λέγεται: «<sub>2</sub>-ἐπάν δὲ δοκιμασθῶσιν οἱ ἔφη-  
βοι, συλλεγέντες οἱ πατέρες αὐτῶν [κ]ατὰ φυλάς,  
διμόσαντες αἵροῦνται τρεῖς ἐκ τῶν ρυλετῶν τῶν  
ὑπὲρ τετταράκοντα ἔτη γεγονότων, οὓς ἀνήγων-  
ται βελτίστους εἶναι καὶ ἐπιτηδειοτάτους ἐπιμελεῖ-  
σθαι τῶν ἐφῆβων, ἐκ δὲ τούτων ὁ δῆμος ἔνα τῆς  
φυλῆς ἑκάστης χειροτονεῖ σωφρονιστήν, καὶ κο-  
σμητὴν ἐκ τῶν ἄλλων Ἀθηναίων ἐπὶ πάντας.  
[σ[υ]]λλαβόντες δ' οὕτοι τοὺς ἐφῆβους, πρῶτον μὲν  
τὰ ιερὰ περιηλθον, εἴτ' εἰς Πειραιέα πορεύονται,  
καὶ φρονδοῦσιν οἱ μὲν τὴν Μοννιχίαν, οἱ δὲ τὴν  
Ἀκτήν. χειροτονεῖσιν δὲ καὶ παιδοτρίβας αὐτοῖς δύο  
καὶ διδασκάλοντος, οἵτινες διπλομαχεῖν καὶ τοξεύειν  
καὶ ἀκοντίζειν καὶ καταπάλτην ἀφιέναι διδάσκουσιν.  
— καὶ τὸν μὲν πρῶτον ἐνιαυτὸν οὔτως διάγουσι·  
περὶ δὲ τοῦ 2<sup>ου</sup> ἐνιαυτοῦ (πρβ Πλάτ. Νόμ. 778,  
Busolt Staatsalt.<sup>2</sup> 306<sup>7</sup>) λέγεται αὐτόθι: «τὸν δ'  
ὑστερὸν (δηλ. ἐνιαυτὸν) — λαβόντες ἀσπίδα καὶ  
δόρυ παρὰ τῆς πόλεως, περιπολοῦσι. τὴν χώραν καὶ  
διατρίβουσιν ἐν τοῖς φυλακτηρίοις», μεθ' ὁ ἐπιφέ-  
ρεται: «διφρουροῦσι δὲ τὰ δύο ἔτη γλαμύδας ἔχον-  
τες», ἐν δὲ ΑΠ 61<sub>1</sub>: «γειροτονοῦσι δὲ καὶ τὰς  
πρὸς τὸν πόλεμον ἀρχὰς ἀπάσας, στρατηγοὺς δέκα  
πρότερον μὲν ἀφ' ἑκάστης τῆς] φυλῆς ἔνα, νῦν δ'  
ἔξ ἀπάντων· καὶ τούτους διατάττουσι τῇ χειροτο-  
νίᾳ, ἔνα μὲν ἐπὶ τοὺς ὅπλιτας, δὲς ἡγεῖται τῶν ὅπλι-  
τῶν, ἐν ἔξιώσι, ἔνα δ' ἐπὶ τὴν χώραν, δὲς φυλάτ-  
τει, καὶ πόλεμος ἐν τῇ χώρᾳ γίγνηται, πόλεμεῖ  
οὕτος· δύο δ' ἐπὶ τὸν Πειραιέα, τὸν μὲν εἰς τὴν  
Μοννιχίαν, τὸν δὲ εἰς τὴν Ἀκτήν, οἱ τῆς φ[ν]λ[α-  
κη]ῆς ἐπιμελοῦνται <καὶ> τῶν ἐν Πειραιεῖ ἔνα δ'  
ἐπὶ τὰς συμμ[ο]ρίας, δὲς τούς τε τριηράρχους κατα-  
λέγει — τοὺς δὲ ἄλλους (δηλ. πέντε στρατηγοὺς)  
πρὸς τὰ παρόντα πράγματα ἐκπέμπουσιν· πρβ  
Δείναρχ. κΦιλ. 1: «στρατηγὸς - ἐπὶ τὴν Μοννι-  
χίαν καὶ τὰ νεώρια», 13: «ἐν οἷς καὶ ἡ Ἀκτὴ καὶ οἱ  
λιμένες εἰσὶ καὶ τὰ νεώρια» (περὶ τοῦ ἐπὶ τὴν Ἀκτήν  
στρατηγοῦ καὶ τῶν ἐπιμελητῶν καὶ τοῦ ἐπὶ τὰ  
ὅπλα στρατηγοῦ πρβ Wachsmuth RhM 1891<sub>329</sub>,  
Gilbert HSA<sup>2</sup> I 180<sup>4</sup> 257<sup>1</sup> 290 κέ 364 421<sup>1</sup>  
[= Gilbert + Πολίτης ΕΑΔημοσ. βι. Α' 202<sup>1</sup> 287<sup>1</sup>  
324 κέ 408 473<sup>1</sup>], SIG III σ. 152<sub>β</sub>, Dittenberger  
De eph. att. 28). Περὶ τῆς τῶν στρατηγῶν χειροτο-  
νίας πρβ Ἀριστοτ. ΑΠ 62 3: «ἄρχειν δὲ τὰς μὲν  
κατὰ πόλεμον ἀρχὰς ἔ[ξεσ]τι πλεονάκις». Τὰς ἀρ-

χαιρεσίας τῶν στρατηγῶν καὶ ιππάρχων καὶ τῶν  
ἄλλων τῶν πρὸς πόλεμον ἀρχῶν ἐποίουν «οἱ μετὰ  
τὴν Φ' πρυτανεύοντες» ('Αριστοτ. ΑΠ 44<sub>4</sub>), ἥγουν  
ἐν μηνὶ ἀνθεστηριῶν· ἀνελάμβανον δὲ τὴν ἀρχὴν  
οἱ στρατηγοὶ ἀρχομένου τοῦ Ἀττικοῦ ἐνιαυτοῦ,  
ἥγουν ἐκατομβαιωνος πρώτης ισταμένου (Droysen  
He 1875 16, Gilbert HSA<sup>2</sup> I 245, Schaefer DsZ  
III 308<sup>1</sup>). περὶ τοῦ γρόνου, καθ' ὃν καὶ τῶν ἐφη-  
βικῶν πραγμάτων καθ' ὅλου προϊστασθα: ἥρξαντο  
οἱ στρατηγοὶ πρβ Δημοσθ. ΝΔ' 4-5, IG II 467<sub>37,8</sub>  
470 471, II<sub>5</sub> 574<sup>ε</sup> (πρβ SIG<sup>2</sup> 518<sup>2</sup>, <sup>3</sup>468<sup>1</sup>), Gil-  
bert HSA<sup>2</sup> I 180 κέ 350, Hermann + Thumser  
Staatsalt.<sup>6</sup> 460, Thalheim RE V 2738. Μνη-  
μονευθήτω ἐνθάδε ἡ ἀνατολόθεν τοῦ Ἀμφικρείου  
εύρεθείσα ἐπιγραφή, ἐν ᾧ «στρατηγὸς ἐπὶ τὴν  
χώραν τὴν παραλίαν Θούκριος - » II 1194  
(Lolling AM 1885 358, RIG 1025, Roberts +  
Gardner IGE II 208, SIG<sup>3</sup> 468, Kirchner AM  
1907 470, πρβ II 1195<sub>2,3</sub> II<sub>5</sub> 1206<sup>b,1,2</sup> II<sub>5</sub> 104<sup>a</sup><sub>19,0</sub>,  
Στάτης ΗΑΕ 1891 16<sub>1</sub> [πρβ Wilhelm BGI 61],  
SIG<sup>2</sup> 518<sup>2</sup>, Gilbert HSA<sup>2</sup> I 258<sup>1</sup>). Κατὰ ταῦτα  
ἐνθάδε ἐφῆβοι τὸν ἐπὶ τεῖχον στρατηγὸν τιμῶντες  
νοοῦνται οἱ τὸν δεύτερον τῆς αὐτῶν ἐφῆβειας  
ἐνιαυτὸν ἄγοντες (πρβ Beloch Kl 1905 351 353·  
περὶ Ἐρετρίας πρβ Παπαδάκης ΑΔ 1915 175<sup>2</sup>).

Σωφρονισταὶ ἀπαντῶσι τελευταῖον τῷ πΧ 303/2  
(IG II<sub>5</sub> 565<sup>b</sup>), ἀναραίνονται δὲ ἄλλως ἐν τοῖς μο-  
ναρχικοῖς Ρωμαιικοῖς γρόνοις. Κοσμητὴς δὲ ἐν Ἀτ-  
τικαῖς ἐπιγραφαῖς ἀπαντᾶ πρῶτον ἐνθάδε καὶ ἀπὸ  
τοῦ πΧ 305/4 (IG <sup>2</sup>II 478 <sub>6</sub> [28/9])· περὶ ἀντικο-  
σμητοῦ πρβ IG III 1165<sub>8,9-19</sub> τοῦ πΧ ± 160/1,  
πρβ III 1125, Dittenberger De eph. att. 33·  
περὶ τοῦ ἐν ΨΠλάτ. Αξιόχ. 366<sup>ε</sup> «ἐπειδὴν δὲ εἰς  
τοὺς ἐφῆβους ἐγγραφῇ, κοσμητὴς — γυμνασιαρχία  
— σωφρονιστάς» πρβ Grasberger Erzieh. III  
46<sup>δ</sup>· περὶ παιδευτῶν πρβ Grasberger Erz. III  
471 476 κέ.

96 (ἀριστερὸς κρόταφος): Λεωσθένους τε καὶ  
ἄλλων στεφάνωσις.

96 <sub>α2-6</sub> <sup>2</sup>στρατηγὸν τὸν <sub>3</sub>ἐπὶ τεῖχον <sup>4</sup>Λεω-  
σθένην <sup>5</sup>Λεωσθένους <sup>6</sup>Κεφαλῆθεν ('Ακαμαντίδος).  
εἰνε ὁ ἐπιφανῆς στρατηγὸς (Διοδ. ΙΖ' 111: «Λεω-  
σθένην τὸν Ἀθηναῖον, ἄνδρα ψυχῆς λαμπρότητι  
διάφορον καὶ μάλιστα ἀντικείμενον τοῖς Ἀλεξάν-

δρου πράγμασιν, εἴλοντο στρατηγὸν αὐτοκράτορα», πρὸς ΙΗ' 9-13), τριηραρχος (IG II 811 δ<sub>25</sub> 121 126 ε<sub>9</sub>), εὔπορος (*Sundwall EB* 23 25 28 66 68). Ἐκ τῆς ἐνθάδε ἐπιγραφῆς γιγνώσκεται τοῦ Λεωσθένους τὸ πατρόθεν, ἐξ οὗ καὶ φαίνεται ὅτι ὁ ἐνθάδε τιμώμενος ἦν, ὡς καὶ ἡκάσθη (ASchaefer DsZ<sup>2</sup> III 355<sup>2</sup>), υἱὸς τοῦ ἐν PA 9141 ὄμωνύμου στρατηγοῦ τοῦ πX 362/1, κυροῦται δὲ καὶ ἡ περὶ τοῦ δημόθεν εἰκασία (PA 9142=9144). Ἐφονεύθη ἐν τῷ Ἐλληνικῷ ἡ Λαμιακῷ καλουμένῳ πολέμῳ παρὰ τὴν Λάμιαν (πρὸς ΨΠλουτ. Ηθ. 846<sup>d</sup> *Λάμιαν*) ἐν τῷ χειμῶνι τοῦ πX 323/2 «βληθεὶς εἰς τὴν κεραλὴν λιθῷ» (Διοδ. ΙΗ' 13· Σουΐδ.: «καὶ λιθῷ πληγεὶς πρὸς τὴν κεραλὴν ἀρυλάκτως ἐπὶ τῆς παρατάξεως πίπτει», πρὸς Koehler SBAB 1890 572). Εἰρήσθω δ' ἐνθάδε ὅτι Ἐλληνικὸς μὲν καλεῖται ὁ πόλεμος οὗτος ἐν Πλουτ. Φωκ. ΚΓ', IG<sup>2</sup>II 448 (=SIG<sup>2</sup> 163 =<sup>3</sup>17)<sub>45</sub> 467 (=SIG<sup>2</sup> 180 =<sup>3</sup>27)<sub>6</sub> 505 | προσθετέον ἐν χρηστῇ ὡς στίχον 1 τὸ θ]εο[ι· = SIG<sup>2</sup> 187 =<sup>3</sup>46]<sub>18</sub> [506<sub>9</sub>] [546<sub>14</sub>] πρὸς 554 (=SIG<sup>2</sup> 266 =<sup>3</sup>29)<sub>12</sub>, Wilhelm GGA 1903 793 BGI 58 59<sub>2</sub> κέ, Vollgraff Mn 1916 227, Λαμιακὸς δὲ ἐν Πλουτ. Πύρρ. Α', Πλουτ. Δημητρ. Γ' (ἀπὸ τῶν Λαμιακῶν), ΨΠλουτ. Ηθ. 849<sup>f</sup> (πρὸς Υπερείδ. Ἐπιτάρ.), Διοδ. IZ' 111 ΙΗ' 8 19, Στράβ. 433 446, ΔΛαερτ. Δ' 2 5, Παυσ. Z' 6 5 (ἐπὶ τὸν πρὸς Λαμίᾳ καλούμενον πόλεμον), Σχολ. Αἰσχύλ. Β' 21, IG XII 5 444<sub>10</sub> (ἀπὸ τοῦ πολέμου τοῦ γενομένου περὶ Λάμιαν Ἀθηναίοις πρὸς Ἀρτίπατρον)· πρὸς HGuericke Bellum Lamiacum (Lips. 1869), ASchaefer Der lamsche oder hellenische Krieg (Viersen 1886), Droyßen GH II 44 κέ, ASchaefer DsZ II 327 III 355 372<sup>1</sup> 373 384, Niese GGMS I 200 κέ 205 κέ, Lolling AD 1892 56 (=IG<sup>2</sup>II 448), Kromayer Kl 1903 50 κέ, Beloch Kl 1905 349 κέ. Καὶ δὲ μὲν Ἀλέξανδρος ἀπέθκνεν, ὡς εἰκάζεται, ἐν μηνὶ μαΐῳ ἡ ιουνίῳ τοῦ 324/3 (Niebuhr VAG II 505, Droyßen GH I<sub>2</sub> 339 343 κέ 356, Schaefer DsZ III 351, Beloch GG III<sub>2</sub> 188, Niese GGMS I 186), μετὰ δὲ ταῦτα, κυρίως εἰπεῖν, μεγίστη δὴ τοῖς Ἐλληστιν ἐγένετο κίνησις (Διοδ. IZ' 111 ΙΗ' 2 10, Niebuhr VAG III 33, Schaefer DsZ III 359, Koehler SBAB 1890 557, Niese GGMS I 191)· καὶ «Ρόδιοι μὲν ἐκβαλόντες τὴν Μακεδονικὴν φρουρὰν ἤλευθέρωσαν τὴν πόλιν, Ἀθηναῖοι δὲ πρὸς Ἀρ-

τίπατρον πόλεμον ἔξήνεγκαν τὸν διομασθέντα Λαμιακὸν» (Διοδ. ΙΗ' 8), ἀρχομένου τοῦ φθινοπώρου τοῦ 323/2 (Beloch GG III<sub>2</sub> 71 189 Kl 1905 353). Οὐ δὲ Λεωσθένης τῆς τε προαιρέσεως εἰσηγητὴς τῇ πόλει ἐγένετο καὶ τῆς στρατείας ἡγεμὸν κατέστη, τέλος δὲ τοῦ παντὸς συμμαχικοῦ, δὲ κατὰ πόλεις ἥγον στρατηγοί, ἀρχειν ἡρέθη καὶ ἐκόντων τὴν ἡγεμονίαν ἔλαβεν (Υπερείδ. Ἐπιτάρ. 3 6, Διοδ. ΙΗ' 9, Παυσ. Α' 25 5). Ἐκ Ταινάρου μετὰ μισθοφόρων, οὓς ἐξ Ἀσίας «ναυσὶν ἐς τὴν Ἐλλάδα ἀνέσψει καὶ ἀκοντος Ἀλεξάνδρου» (Παυσ. Η' 52 5 πρὸς Α' 25 5, Διοδ. Η' 9 IZ' 111 «Λεωσθένην — μάλιστα ἀντικείμενον τοῖς Ἀλεξάνδρου πράγμασιν», Schaefer DsZ III 355 κέ), ἔπλευσεν εἰς Αιτωλίαν χάριν κοινοπραγίας, «ἀσμένως δὲ τῶν Αιτωλῶν συνυπακουσάντων καὶ διδόντων αὐτῷ στρατιώτας ἐπτακισχίλιους,—διαπεμπόμενος πρὸς τε τοὺς Λοκροὺς καὶ Φωκεῖς καὶ τοὺς ἄλλους τοὺς πλησιογόρους παρεχάλει τῆς αὐτονομίας ἀντέχεσθαι καὶ τῆς τῶν Μακεδόνων δεσποτείας ἐλευθερώσαι τὴν Ἐλλάδα» (Διοδ. ΙΗ' 9): περὶ τῶν Φωκέων σώζεται ψήφισμα, IG<sup>2</sup>II 367, γενόμενον τῷ πX 323/2 ἐπὶ □<sub>2</sub>[τῆς Ἐρεχθῆς ἢ Κεκροπί η Ἀντιοχίδος τοίης προντανε<sub>3</sub>ίας - πνανοψιᾶν[ο<sub>5</sub>ς δύδοη ἐπὶ δέκα], ἦγουν περὶ τὴν 27<sup>η</sup> δικτωβρίου (ν.· περὶ τοῦ ἐπεψήφιζε<sub>8</sub>ν πρὸς ΑΔ 1915 212), δι' οὖς τιμῶνται δύο Φωκεῖς πρεσβεύσαντες πρὸς Ἀθηναίους (ἐπειδὴ Ἀσ]κληπιόδωρος καὶ 10 Φωκεῖς ἐπρ[εσβευ] 1<sub>12</sub> 11 τῶν Φωκέων -, πρὸς Διοδ. ΙΗ' 9 11, Παυσ. Α' 25 4, Droyßen GH II<sub>1</sub> 50<sup>1</sup>, Lolling AD 1892 62 70<sup>1</sup>). Ἐκεῖθεν τοίνυν διὰ τούτων τῶν χωρῶν, συμμάχων γενομένων, ὁ Λεωσθένης ἐχώρησεν ἀκωλύτως πρὸς τὰς Θερμοπύλας, μέρος δὲ ἐνταῦθα καταλιπὼν τῆς δυνάμεως κατῆλθεν εἰς Πλαταιάς, ἔνθα καὶ μετὰ τῶν ἐξ Ἀθηνῶν ἀποσταλέντων ἐνίκησε τοὺς Βοιωτοὺς καὶ Μακεδόνας καὶ Εύβοέας καὶ τοὺς ἄλλους συμμάχους αὐτῶν, μεθ' δὲ ἐπανελθὼν εἰς Θερμοπύλας ἐπελάβετο τῶν Λαμιακῶν πραγμάτων (Υπερείδ. Ἐπιτάρ. Φ' Η', Διοδ. ΙΗ' 9 11, Παυσ. Α' 1 3, Niebuhr VAG III 35 39 κέ, Schaefer DsZ III 363<sup>2</sup>). Μεταξὺ δὲ ἐκατέρωθεν πεμφθέντες πρέσβεις τὰς πόλεις ἐπερχόμενοι ἐπῆρρον οἱ μὲν ὑπὲρ τῶν Ἀθηναίων καὶ τῶν συμμάχων αὐτῶν οἱ δὲ ὑπὲρ Ἀρτίπατρου, Υπερείδης καὶ Πολύευκτος, Πυθέας καὶ Καλλιμέδων ὁ ἐπίκλην Κάρχ-

βος. Τῶν ἐν Πελοποννήσῳ πόλεων πρώτη ἡ Σικυὼν κατὰ τὸ περὶ Εὔφρονος ψήφισμα (IG 2<sup>II</sup> 448<sub>4</sub> ποσιδεῶνος ἐπὶ [εἰ ἐπὶ δέκα, πX 323/2] ἐγένετο σύμμαχος τῷ δῆμῳ τῷ Ἀθηναίων. Τῶν δὲ νησιωτῶν, δέει τοῦ Μακεδονικοῦ στόλου ὑπερτέρου ὅντος, οὐδένες μετεῖχον τοῦ πρὸς Ἀντίπατρον ἀγῶνος, πλὴν τῶν Καρυστίων, ὃν καὶ ἐπέμφθη κατὰ τὸ IG 2<sup>II</sup> 467 Τιμοσθένης Δημοφάνους σ[υν]νεδρος ἐπὶ τὸ [σ]τρα[τόπεδον τῶν Ἀθηναίων καὶ τῶν] 1<sub>0</sub> συνμάχων, ὅστις καὶ, ἐπειδὴ καὶ [ἰ διτέ Α]ντ[ίπατρος 13 (ἰσως ἐπεστράτευσεν, πρὸς στ. 22), οὐκ] 1<sub>1</sub> ἀπέστη τῆς [φιλί]ας, καὶ ὑστερον 2<sub>2</sub>- ἐβοήθησεν τ[ῷ] δῆμῳ τῷ Ἀθηναίων, ἐστεφανώθη ὑπὸ τούτου τῷ πX 306/3 (πρὸς Niese GGMS I 203). Τὰ δνόματα τῶν συμμάχων πόλεων ἀναγράφονται ἐν Διοδ. ΙΗ' 11, Παυσ. Α' 25<sub>4</sub> (περὶ Δολόπων, ὡς εἰκάζεται, γίνεται λόγος ἐν IG 2<sup>II</sup> 546<sub>12/5</sub> (πρὸς Διοδ. ΙΗ' 11· τὸ IG 2<sup>II</sup> 236 [=IG II 160+184]<sub>b</sub> (πρὸς 10) ἀνάγεται εἰς τὸ πX 338/7, v Scala BPW 1902 756, Wilhelm GGA 1903 784, Beloch GG III<sub>1</sub> 73<sup>3</sup>, A Reinach RÉ 1913 67). Ταῦτα δὲ ἐγίνοντο, « Λεωσθένους ἀνδραγαθοῦντος καὶ περιτειχίζοντος Ἀντίπατρον ἐν Λαμίᾳ πολιορκούμενον » (Πλούτ. Δημοσθ. KZ', Schaefer DsZ III 367). Ό δὲ Ἀντίπατρος μεταξὺ ἐπεκαλεῖτο καὶ ἄλλοθεν ἐπικουρίαν, παρὰ Κρατεροῦ, Λυσιμάχου, Λεοννάτου. Τότε δὲ καὶ ὁ Δημοσθένης, φυγάς ὅν, « τοῖς ἔξ ἀστεως πρεσβεύουσι προσμείξας ἔαυτὸν ἥγωνιζετο καὶ συνέπραττεν ὅπως αἱ πόλεις συνεπιθήσονται τοῖς Μακεδόσι καὶ συνεκβαλοῦσιν αὐτοὺς τῆς Ἐλλάδος »· ἐφ' οἷς καὶ ἡσθεὶς δ δῆμος δ Ἀθηναίων ἐψηφίσατο τῷ Δημοσθένει κάθιδον (Πλούτ. Δημοσθ. KZ', Πλούτ. Σύγχρ. Δημοσθ. καὶ Κικέρ. Δ', ΨΠλούτ. Ηθ. 846<sup>d</sup>, Justin. XIII 5, Σουτὸν. λ. Δημοσθένης: « Ἀλεξάνδρου δὲ ἐν Βαρυλῶνι τελευτήσαντος, ὁ Δημοσθένης κατῆλθε κληθεὶς », Droyßen GH II<sub>1</sub> 62, Schaefer DsZ III 367-71 [πρὸς Droyßen καὶ Schaefer αὐτ. περὶ τῆς πρὸς Ὑπερείδην διαλλαγῆς τοῦ Δημοσθένους], Niese GGMS I 203, PA 3597<sup>c</sup>· τὸ ψήφισμα τοῦτο εἶπεν Δήμων<sup>2</sup>, ἀνεψιός (=ν. ἔξαδελφος) τοῦ Δημοσθένους (Kirchner RhM 1906 349): ἦν δὲ ὁ Δημοσθένης ἔτι φυγάς, κατὰ τὴν Δημοσθ. 6<sup>ην</sup> ἐπιστολήν, ὅτε ἀντὶ τοῦ Λεωσθένους κατεστάθη στρατηγὸς δ Ἀντίφιλος, καὶ, κατὰ Διόδωρον (ΙΗ' 13 « ἐπεφεύγει »), ὅτε ὁ Ὑπερείδης

73 19

εἶπεν ἐν τῷ Κεραμεικῷ τὸν ἐπὶ τῷ Λεωσθένει καὶ τοῖς μετ' αὐτοῦ τετελευτηκόσιν ἐπιτάριον (μετὰ τὴν Λεοννάτου ἡτταν, Ὑπερείδ. Ἐπιταρ. Z', Niese GGMS I 205<sup>2</sup>· περὶ τοῦ ἐν Justin. XIII<sub>5</sub> καὶ ΨΠλούτ. Ηθ. 846<sup>d</sup> πρὸς Droyßen GH II<sub>1</sub> 62<sup>2</sup>· περὶ Ἀντιφίλου πρὸς PA 1264 1269, Σβορᾶνος AE 1908 133· πρὸς καθ' ὅλου περὶ τῆς Διοδώρου χρονογραφίας Droyßen GH I<sub>2</sub> 358 κέ). Περὶ τῶν τότε καὶ ὑστερον ὑπὸ τὸν Εὔετιωνα (πρὸς Kirchner PA 5461 5463, Εὐετίων Αὐτοκλείδον Σφήτιος Wilhelm UDA 234=IG 2<sup>II</sup> 354<sub>32</sub>, Sundwall EB 24 28 34 NPA 41 76, RIG 1514 A<sub>B</sub> 17/8, ἐν AE 1917 41<sub>6</sub> α<sub>12</sub> 44<sub>6</sub> βουλευτὴς ἐπιδοὺς εἰς τὸ ἐν Ἀμφιαρείψ ἀνάθημα τῆς τοῦ πX 328/7 βουλῆς) καὶ τὸν Κλείτον ἀντιπάλων στόλων καὶ τῶν ἐν Ἀμοργῷ καὶ Ἐλλησπόντῳ ναυμαχιῶν πρὸς Διοδ. ΙΗ' 15, Πλούτ. Δημητρ. ΙΑ', Πλούτ. Ηθ. 338<sup>a</sup> 799<sup>f</sup>, IG 2<sup>II</sup> 398<sub>a</sub> 6/7 (αὐτ. ἵσως ἔκειτο [η]—Αγνι]φάνης, πρὸς 2<sup>II</sup> 505<sub>9</sub> Nίκανδρος Ἀντιφάνους Ιλιεύς πρὸς Ferguson HA 17<sup>1</sup>, Johnson ἐν 2<sup>II</sup> 398) 493<sub>20/1</sub> 505<sub>18</sub>(SIG<sup>3</sup> 346<sup>9</sup>) 506<sub>12</sub> (Κλειτ-, πρὸς Wilhelm AM 1897 187<sub>9</sub>) 554<sub>12</sub> κέ, IG XII<sub>5</sub> 444 (πρὸς σ. 315 399)<sub>109</sub> 0 (Wilhelm AM 1897 187<sub>9</sub>, Jacoby Marm. Par. 21 125), Droyßen GH II<sub>1</sub> 66-71, Schaefer DsZ III 381 κέ, Beloch GG III<sub>1</sub> 76<sup>1</sup>, Niese GGMS I 207, Kirchner ἐν IG 2<sup>II</sup> 505. Περὶ τῆς ὑστερον ἐν Ραμνοῦντι νίκης τοῦ Φωκίωνος, ἐν ᾧ καὶ ὁ τῶν Μακεδόνων στρατηγὸς Μικίων ἔπεσε, πρὸς Ηλούτ. Φωκ. ΚΕ' Ηθ. 188<sup>e</sup> (Νικίων), Droyßen GH II<sub>1</sub> 69<sup>1</sup> 70, Schaefer DsZ III 383. Ο Ἀντίπατρος ἐτιμήθη λήξαντος τοῦ Ἐλληνικοῦ πολέμου ὑπὸ τοῦ δήμου τοῦ Ἀθηναίων διὰ τοῦ ἐν IG 2<sup>II</sup> 402 ψηφίσματος: εἰσήγηθη δὲ ἡ ὑπὸ τὸν Μένυλλον φρουρὰ εἰς τὴν Μουνιχίαν βοηθοριμιῶνος εἰκάδι: πX 323/2 (Πλούτ. Δημοσθ. ΚΗ' Φωκ. KZ' κέ, Droyßen GH II<sub>1</sub> 79, Niese GGMS I 209<sup>b</sup>· περὶ τῶν ἀπὸ δκτ. 323/2-αὐγ. 322/1 πρὸς καὶ Beloch Kl 1905 349). Περὶ Ωρωποῦ πρὸς τὸ ἐν Ωρωπῷ, ὡς λέγεται, ἐύρεθεν ψήφισμα IG 2<sup>II</sup> 375, δ ἐψηφίσθη τῇ τελευταίᾳ τοῦ πX 322/1 ἡμέρᾳ, {σωιροφορ}ιῶνος ἐνηι καὶ ν[έ]αι, καὶ τὸ ἐν τῷ Πολυπέρχοντος δόγματι, δ ἔξεδόθη τῷ πX 319/8, φερόμενον: « — Ωρωπὸν δὲ Ωρωπίους ἔχειν καθάπερ νῦν » (Διόδ. ΙΗ' 56 6· πρὸς ΨΛουκιαν. Δημοσθ. ἐγκώμ. 44, Droyßen

GH II<sub>1</sub> 81 212, Schaefer DsZ III 389, Dürrbach De Orop. 44, Beloch GG III<sub>2</sub> 354 κέ.

Καὶ ταῦτα μὲν περὶ τῆς γνωστῆς τοῦ Λεωσθένους στρατηγίας, ἥγουν τῆς τοῦ πρώτου ἡμίσεος τοῦ πX 323/2. Ἐπειδὴ δὲ ἐκ τῆς ἐνθάδε ἐπιγραφῆς γινώσκεται ὅτι ὁ Λεωσθένης συνεστεφανώθη Φιλοκλεῖ, κοσμητῇ τῶν ἐφήβων ὅντι (97<sub>α7-10</sub>), ἀνάγκη δπως καὶ τὰ κατὰ τοῦτον ἐνθάδε μεταξὺ ἐλλογηθῶσι. Ἡ ἐπὶ τοῦ λίθου ἀναγραφὴ ἔχει ὡδε:

97<sub>α7-10</sub> 7 κοσμητὴν 8 Φιλοκλέα 9 Φορμίωνος  
10 Ἐροιάδην (ἥ λέξις δασύνεται ἐν IG I<sub>2</sub> 492<sub>Β8</sub>  
τῷ Ἐροιάδῳ, Meisterhans GAI 86/7<sup>73b</sup>). Ἰππο-  
θωντίδος· εἶνε, ὡς ρηθήσεται, ὁ γνωστὸς στρατηγὸς  
(Schaefer DsZ III 307 κέ 324 κέ 345 κέ, PA  
14521), οὗ καὶ νῦν πρῶτον γινώσκεται τὸ πατρό-  
θεν ἄμα δ' ἀσφαλῶς καὶ τὸ δημόθεν, καὶ, ὡς φαί-  
νεται (οὕτως καὶ ὑπὸ Gilbert ἐν HGA<sup>2</sup> I 257<sup>1</sup>  
ἥκασθη), ὁ αὐτὸς τῷ ἐν IG II 811<sub>γ</sub> τριηράρχῳ  
(<sup>196</sup>τάδ' εἰσεπρόᾶξαμεν χοήματα παρ<sub>197</sub>τὰ τριηράρχων  
ἐπὶ Κηφισοδώρου ἀρ<sub>198</sub>χοντος [πX 323/2]: παρὰ  
Φιλοκλέους Ἐροιάδο<sub>199</sub> ἐπισκεψεύνην τριήρους Βοη-  
θείας, πρβ II 812<sub>α143 κέ</sub>, II<sub>4</sub> σ. 84, PA 14541).  
τῆς αὐτῆς ἵσως οικίας ἥν δὲν IG II 944 (ἀμφίβο-  
λον ἢν διαιτητῶν εἶνε ὁ κατάλογος, πρβ Sundwall  
EB 32 κέ)<sub>δ</sub> 54 Φορμί[σι]ος 55 Χαροιάδ[ον] (Ἐροιά-  
δης, πX ± 325/4, PA 14947). πρβ ἀδήλου δή-  
μου PA 14945 14946 (πρβ τὸν Υπὲρ Φορμισίου  
λόγον τοῦ Υπερείδου [Ἀποσπ. ΕΑ' 173] καὶ τὸν  
Κατὰ Φορμισίου ἀσεβείας λόγον τοῦ Δεινάρχου  
[Διονυσ. Ἀλικ. Δείν. I' 652<sub>2</sub>]). εἰ δὲν IG 2II 1042  
(πX 368/7) στρατηγὸς Φορμίων] (PA 14950)  
ἥν Ἐροιάδης, τούτου ἵσως ἥν υἱὸς δι Φιλοκλῆς· εἰ-  
ρήσθω δὲ ὅτι καὶ περὶ τοῦ γνωστοῦ στρατηγοῦ Φορ-  
μίωνος ἀδηλον πόθεν ἥν τῶν δήμων, πρβ Παυσαν.  
Α' 23<sub>10</sub>: «ἀναχωρήσας οὖν ἐς τὸν Παιανιέα δῆμον  
ἐνταῦθα εἶχε δίαιταν» (ν Wilamowitz Aus Kydath.  
67, Hitzig + Bluemner Pausan. I 54 263, Frazer  
Pausan. I 34 564 II 289 VI 126, Kirchner He  
1896<sub>259</sub> PA 14958), πρβ ἀλλούς Φορμίωνας ἐν  
PA 14948 14949 14951 14952· μνημονευθήτω  
δὲ καὶ Φιλοκλῆς, γαμβρὸς Εὔξενίπου, πρβ τὸν  
ὑπὲρ Εὔξενίπου περὶ τοῦ ἐν Ἀμφιαρείῳ ἐνυπνίου  
μεταξὺ τοῦ πX 330/9 καὶ 324/3 ρηθέντα λόγον  
τοῦ Υπερείδου (Ὑπερείδ. ὁ Εὔξεν. ΜΑ', PA 5886  
14520), πρβ ἀλλούς Φιλοκλέας ἐν PA 14516-19

14522 (ἀρχιτέκτων, IG II 811<sub>δ123 [ε8]</sub> 812<sub>α111</sub>,  
πX 323/2 καὶ διάγραμμα στερεον) 1523-30. Περὶ τοῦ  
στρατηγοῦ Φιλοκλέους ἐν τῷ κατ' αὐτοῦ λόγῳ τοῦ  
Δεινάρχου λέγεται: «<sub>18</sub> - δις οὐσίαν ἔχων πολλὴν  
καὶ παῖδων ἀρρένων οὐκ ὄντων αὐτῷ, καὶ οὐδενὸς  
ἄλλου δεόμενος ὅν (ἄν) ἀνθρωπος μέτριος δεηθείη,  
οὐκ ἀπέσχετο χρημάτων διδομένων κατὰ τῆς πατρί-  
δος», ἔτι δέ: «<sub>1</sub> - φάσκων κωλύσειν "Ἄρπαλον εἰς  
τὸν Πειραιᾶ καταπλεῦσαι, στρατηγὸς ὑφ' ὑμῶν ἐπὶ  
τὴν Μονυχίαν καὶ τὰ νεώρια κεχειροτονημένος,  
<sub>2</sub> - καὶ γράψας καθ' ἔαυτοῦ ψήφισμα καὶ θανάτου τι-  
μησάμενος ἐὰν εἰλήφῃ τι τῶν χρημάτων ὅν "Ἄρπα-  
λος εἰς τὴν χώραν ἐκόμισεν, - <sub>12</sub> - τρίς μὲν ἡ τετρά-  
κις ἵππαρχηκώς ἀνδρῶν καλῶν κάγαθῶν, πλεονάκις  
δ' ἡ δεκάκις στρατηγὸς ὑφ' ὑμῶν κεχειροτονημένος  
οὐκ ἔξιος ὅν, - <sub>13</sub> - οὐχ οἱ τοιοῦτοι τῶν ἀνθρώπων  
ἔλεοιντ' ἄν - ἀλλ' οἱ προδοθέντες ἄν ὑπὸ Φιλο-  
κλέους. εἴ τιν' οὕτος παρέλαβε καιρόν· ἐν οἷς καὶ  
ἡ Ἀκτὴ καὶ οἱ λιμένες εἰσὶ καὶ τὰ νεώρια, <sub>14</sub> - τὸν  
δῆμον ἀπαντα κατήγορον τούτου γεγενημένον καὶ  
προκεχειρικότα πρῶτον τῶν ἄλλων ἐπὶ τὸ τὴν τι-  
μωρίαν ἐν ὑμῖν δοῦναι. <sub>15</sub> - καὶ δ μὲν δῆμος ἀπας  
οὔτ' ἀσφαλὲς οὔτε δίκαιον νομίζων εἶναι παρακατα-  
θέσθαι τοὺς ἑαυτοῦ παῖδας, ἀπεκειροτόνησεν αὐ-  
τὸν ἀπὸ τῆς τῶν ἐφήβων ἐπιμελείας», ἥγουν, ὡς  
ὑπὸ Dumont ἐν Ess. s. l'éphéb. att. I 169 ἥκα-  
σθη (πρβ Hermann + Thümser Staatsalt.<sup>8</sup> 460<sup>4</sup>,  
Grasberger Erz. III 475<sup>2</sup> 477, Gilbert HSA<sup>2</sup>  
I 391<sup>1</sup>. Schaefer DsZ III 308<sup>1</sup> 346) καὶ ἐκ τῆς  
ἐνθάδε ἐπιγραφῆς δῆλον γίγνεται, ἀπεκειροτόνη-  
σεν αὐτὸν ἀπὸ τῆς κοσμητίας (πρβ Ἀριστοτ.  
ΑΠ 42<sub>2</sub> «αἰροῦνται τρεῖς -, οὓς ἂν ἡγῶνται βελ-  
τίστους εἶναι καὶ ἐπιτηδειοτάτους ἐπιμελεῖσθαι τῶν  
ἐφήβων, ἐκ δὲ τούτων ὁ δῆμος ἔνα τῆς φυλῆς ἑκά-  
στης χειροτονεῖ σωφρονιστήν, καὶ κοσμητὴν ἐκ τῶν  
ἄλλων Ἀθηναίων ἐπὶ πάντας», IG III 1160<sub>α</sub> τοῖς  
περὶ τ[η]ν 48 ἐπιμέλειαν αὐτῶν τε[τ]αγμένοις, Ditt-  
tenberger De eph. att. 13<sup>12</sup>). Ἐπειδὴ δὲ ἐν μὲν  
τῇ ἐπιγραφῇ δι Φιλοκλῆς στεφανοῦται ὡς κοσμη-  
τής, ἐν δὲ τῷ λόγῳ τοῦ Δεινάρχου φέρεται ἀποκε-  
χειροτονημένος, ἡ ἐπιγραφὴ εἶνε ἀρχαιοτέρα τοῦ  
λόγου. Ο Φιλοκλῆς, δτε ὁ Ἀρπαλος φυγὼν ἐξ  
Ἀστίας μεθ' ἔξακιστηιών μισθοφόρων καὶ πεν-  
τακιστηιών ταλάντων κατέπλευσεν εἰς τὴν Ἀτ-  
τικὴν ἵνα ἐμποιήσῃ στάσιν πρὸς τὸν Ἀλέξαν-

δρον, ἦν στρατηγὸς ἐπὶ τὴν Μουνιχίαν καὶ τὰ νεώρια (Schaefer DsZ III 308<sup>1</sup>, ἀ. σ. 93<sub>a</sub>). 'Απῆρε δ' ὁ 'Αρπαλος, ὡς εἰκάζεται, περὶ τὸ ἔχο τοῦ πX 325/4 ἐκ Κιλικίας ἐλπίζων ὅτι οὐ μόνον τοῖς 'Αθηναίοις μάλιστα διὰ τὴν Σάμον καὶ τοῖς Αιτωλοῖς ἔνεκα τῶν Οἰνιαδῶν ἀλλὰ καὶ ἄλλοις τῶν Ἐλλήνων ἀπήρεσκεν ἡ πρὸς τοὺς φυγάδας περὶ καθόδου ἐπιστολὴ τοῦ 'Αλεξάνδρου, περὶ ἣς παρὰ Διεδώρῳ (IH' 8) φέρεται: «διόπερ ὑπογύων ὅντων τῶν Ὀλυμπίων ἔξεπεμψεν εἰς τὴν Ἐλλάδα Νικάνορα τὸν Σταγιρίτην, δοὺς ἐπιστολὴν περὶ τῆς καθόδου· ταύτην δὲ προσέταξεν ἐν τῇ πανηγύρει διὰ τοῦ νικήσαντος κήρυκος ἀναγνωσθῆναι τοῖς πλήθεσι. τούτου δὲ ποιήσαντος τὸ προσταχθὲν λαβὼν ὁ κήρυξ ἀνέγνω (δηλ. ἀγομένων τῶν δλυμπίων, ἦγουν ιουλίου φθίνοντος [v.], τοῦ πX 324/3) τὴν ἐπιστολὴν τήγνδε - - - τὰ τῆς προστάξεως ταύτης (περὶ τῆς λέξεως πρβ. Υπερείδ. κΔημοσθ. ΙΕ' ἐπιταγμάτων, RIG 417 [πρβ 462] διάγραμμα<sup>45</sup>[μα, πρβ καὶ Διοδ. IH' 55 διάγραμμα καὶ ἐν IH' 56 διαγράμματα, OHoffmann GD II 119 διαγράφα πολλάκις ἐνικῶς καὶ ἀπαξ., D 32/3, πληθυντικῶς] ἦσαν ἡδὴ τῷ 'Αρπάλῳ πρότερον γνωστά, ὡς καὶ ἐκ τοῦ πλήθους συνάγεται τῶν φυγάδων, οἵτινες ἦσαν «ἀπηντηκότες ἀπαντες ἐπὶ τὴν πανήγυριν, ὅντες πλείους τῶν δισμυρίων» (Διοδ. IH' 8), πρβ Δείναρχ. κΔημοσθ.: «81 — Δημοσθένης — νῦν εἰς Ὀλυμπίαν, ἐπεὶ Νικάνορι διὰ τῆς ἀρχεθεωρίας ἐντυχεῖν ἐβούλετο. 82 — ἐπειδὴ δὲ τοὺς φυγάδας 'Αλεξανδρον ἔφασαν κατάγειν καὶ Νικάνωρ εἰς Ὀλυμπίαν ἦκεν, ἀρχεθέωρον αὐτὸν ἐπέδωκε τῇ βουλῇ<sup>103</sup> καὶ σὺ πάντων ἐναντίον τῶν Ἐλλήνων διειλεγμένος Νικάνορι καὶ κεχρηματικῶς <ἐν Ὀλυμπίᾳ> περὶ ὃν ἤβουλήθης» (πρβ Droyßen GH I<sub>2</sub> 276, Schaefer DsZ III 308 315 317, Niese GGMS I 178<sup>1</sup>. εἰρήσθω ἐνθάδε ὅτι ἐν Δείναρχ. κΔημ. 5. ίσως ἔκειτο: εἴς περ> μέλλει τῇ πατρὶ τις αὐτία, ἐν δὲ 25 ίσως: εάν τις δύπλα διὰ τῆς χώρας τ(ῆς)ς 'Αθηναίων). Καὶ τὸν μὲν τοῦ 325/4 ἐνιαυτὸν ὁ Φιλοκλῆς ἦν, ὡς εἰρηται, στρατηγός, εἰς δὲ τὸν ἐπεχεῖν ἐνιαυτόν, 324/3, γειροτονηθεὶς κοσμητὴς ἐστεφανώθη μετά τινα χρόνον, ίσως ίσταμένου τοῦ βοηθομιῶνος (πρβ ἀ. σ. 81<sub>a</sub>), ὑπὸ τῶν ἐφήβων ἐπὶ τῇ τότε κοσμητείᾳ ίσως δὲ καὶ ἐπὶ τῇ τοῦ προτέρου ἐνιαυτοῦ στρα-

τηγίᾳ, μετὰ δὲ ταῦτα ἐπὶ τοῖς 'Αρπαλείοις κατηγορθεῖς ὑπὸ τοῦ δήμου ἀπαντος (Δείν. Γ' 14) ἀπεχειροτονήθη ἀπὸ τοῦ κοσμητεύειν, πέρας δέ, τρὶς ἔξεληλεγμένος ὑπὸ τῆς ἐξ 'Αρείου πάγου βουλῆς. ἔξε γε μησίν, οὓς ἡ βουλὴ αὕτη ἔζητησεν, ὕστερον τῆς κατηγορίας (ἡ καθ' ὅλου ἐπὶ τοῖς 'Αρπαλείοις κατηγορίᾳ ἐγένετο μετὰ τὴν εἰς Ὀλυμπίαν μετάβασιν τοῦ Δημοσθένους), ἤγουν ἐν τῷ γειμῶνι τοῦ 324/3, ἐκδοθείσης τῆς τοῦ 'Αρείου πάγου ἀποράσεως, εἰσελθὼν εἰς τὸ δικαστήριον ὥφλε τῶν 'Αρπαλείων μετὰ τὸν Δεινάρχου λόγον (Δείναρχ. κΦιλ. 1 3-5 7 12-16 18 19 22 πρβ Δείν. κΔημοσθ. 45 105, Δημοσθ. Ἐπιστ. Γ' 31, Διονυσ. 'Αλικ. Δείν. I', Schaefer DsZ III 324 325<sup>3</sup> 326<sup>1</sup> 329 346). περὶ τῆς τριηραρχίας αὐτοῦ πρβ ἀ. σ. 96<sub>a</sub>: εἰρήσθω δὲ ὅτι καὶ ὁ Δημάδης, ὁ μακεδονίζων ρήτωρ, ὅστις ἐν τῇ περὶ τῶν 'Αρπαλείων ζητήσει «ἔψηφίσατο θεὸν τὸν 'Αλεξανδρον τρισκαιδέκατον» (Αἰλιαν. ΠΙ Ε' 12, πρβ Δλαερτ. Φ' 63: «ψηφισαμένων 'Αθηναίων 'Αλέξανδρον Διόνυσον, κάμε, ἔρη [δηλ. Διογένης], Σάραπιν ποιήσατε»), ἐρ' ϕ καὶ ἐπεβλήθη αὐτῷ ζημίᾳ ἐκκτὸν ἢ δέκα ταλάντων, κατεδικάσθη μὲν τότε μετὰ τῶν ἀλλων ὡς εἰληφώς ἔξακισχιλίους χρυσοῦ στατῆρας, ἀλλ' ἔμεινεν ἐν 'Αθήναις, ὕστερον δέ, ὅτε ἤλθεν ἡ πρώτη περὶ τοῦ θανάτου τοῦ 'Αλεξανδρού φήμη, καὶ πάλιν, μετὰ τὸν Ἐλληνικὸν πόλεμον, ἀναφαίνεται ἐν τοῖς πράγμασι (Αἰλιαν. ΠΙ Β' 19 Ε' 12, 'Αθήν. 251<sup>b</sup>, πρβ Δημάδ. Ἀποσπ. 12[20] 34[42] 44[52], Sauppe ΟΑ II 315, Υπερείδ. Α' 25, Δείναρχ. Α' 94, Πλούτ. Ηθ. 219<sup>e</sup>, Droyßen GH I<sub>2</sub> 273 κέ, 281 284, Schaefer DsZ III 325 351 387, Beloch GG III<sub>1</sub> 50 61, Niese GGMS I 208, Kirchner PA 3263, ΑΔ 1915 195 201 224).

Κατὰ ταῦτα ὁ Λεωσθένης ὡς συστεφανωθεὶς τῷ Φιλοκλεῖ κοσμητεύοντι ἐστρατήγησε καὶ τὸν τοῦ πX 324/3 ἐνιαυτὸν (πρβ ἀ. σ. 94<sub>b</sub>).

96<sub>β2-6</sub>.<sup>2</sup> σωφρονιστὴν<sup>4</sup> Θυμοχάρην<sup>5</sup> Δημοχάρον<sup>6</sup> Λευκονοέα (Λεωντίδος). τῆς Δημοσθένους οἰκίας· Δημοχάρης<sup>1</sup> Λευκονοεὺς φέρεται ἀνὴρ τῆς Δημοσθένους μητραδέλφης («ὁ τὴν τηθίδα τὴν ἐμὴν ἔχων» Δημοσθ. KZ' 818, PA 3715). ὁ δὲ πατήρ τοῦ ἐνθάδε Θυμοχάρους εἶνε, ὡς εἰκάσαι, Δημοχάρης<sup>2</sup> ὁ Λάχητος<sup>1</sup>, ἀδελφιδούς τοῦ Δημοσθένους,

«ἀνὴρ καὶ κατὰ πόλεμον ἀγαθὸς (πρβ Πολύβ. ΙΒ' 13 5 «στρατηγίας αὐτὸν ἡξιώσθαι») καὶ κατὰ τοὺς πολιτικοὺς λόγους οὐδενὸς χείρων· ἔστι δὲ αὐτοῦ εἰκὼν ἐν τῷ πρυτανείῳ εἰσιόντων πρὸς τὴν ἑστίαν ἐν δεξιᾷ ὁ πρῶτος περιεζωσμένος ἄμα τῷ ἱματίῳ καὶ ἔιφος· οὕτω γάρ δημηγορῆσαι λέγεται, ἥντικα Ἀντίπατρος ἐξήγειτο τὸν ρήτορας» (ΨΠλούτ. Ἡθ. 847<sup>c</sup>. PA 3716). τὸ τῆς οἰκίας στέμμα ἀκτίθεται ἐν PA 3597, προστεθήτω δὲ ὅτι ὑπὸ Kirchner (RhM 1906 349) κρίνεται ὅτι ὁ ἐν τῷ στέμματι Δημομέλης<sup>3</sup> ἦν ἀδελφὸς τοῦ Δήμωνος<sup>1</sup> καὶ τοῦ πατρὸς τοῦ Δημοσθένους καὶ δὴ καὶ ὅτι ὁ Δήμων<sup>2</sup> Δημομέλους<sup>2</sup> ἦν ἀνεψιὸς (νῦν ἐξάδελφος) τοῦ Δημοσθένους, ιερεὺς τοῦ Ἀσκληπιοῦ (πΧ 350/9· πρβ Δημοσθ. ΑΒ' 31, Πλούτ. Δημοσθ. ΚΓ' ΚΖ', ΨΠλούτ. Ἡθ. 846<sup>d</sup>, IG II 1654). ἵσως ἐνδέχεται ὅτι ὁ ἐνθάδε Θυμογάρης ἦν ὁ ἐν IG II 787<sub>ΑΒ20</sub> ὀνητοῦ (τῆς) Θυμοχάρης — (ἀδέλφου δήμου, πΧ 350/9-300/9, PA 7407). εἰρήσθω δὲ καὶ Καλλίας Θυμοχάρους Ἀθηναῖος (ἀδέλφου δήμου), Δηλίων πρόξενος, ἐν IG XI4 527 (τῆς πΧ 3ης ἐκατονταετηρίδος ἀρχομένης, PA 7824· πρβ IG XI4 528, τῆς πΧ 4ης ἐκατονταετηρίδος φθινούσης).

96<sub>α7-9 β7-10</sub>: <sub>α7</sub> ἐπιμεληταὶ <sub>α8</sub> οἵ ἐν τοῖς <sub>α9</sub> [φ]ρουρίοις <sub>β7</sub> διδάσκαλον <sub>β8</sub> Πυνθα[ -β9δ - δ<sup>1</sup>]οκλέον <sub>β10</sub> Δεκελέα· περὶ μὲν τοῦ πρώτου ὀνόματος εἰρήσθω ὅτι ὀνόματα, ὅμοιώς ἀρχόμενα, Ἀθηναίων μέν εἰσι τάδε: Πυνθάγγελος ἢ Πυνθάνγελος (PA 12335, ἀδέλφου δήμου· ἄλλος ἐν PA 5462, Κηφισιεύς· ἄλλος ἐν Pape WGE), Πυνθάρατος (πατὴρ Δεκελέως βουλευτοῦ ἐν βουλευτικῷ καταλόγῳ τοῦ πΧ 335/4, Kirchner AM 1904 244[ πρβ Sundwall Kl 1909 366=RIG 1525]<sub>η</sub>: <sub>ι6</sub> Διονυσόδοτος <sub>ι7</sub> Πυνθαράτον· ἄλλος ἐν PA 12339, ἀδέλφου δήμου, ἀρχων τοῦ πΧ 271/0), Πυνθανδρίδης (PA 12338, Ἀχαρνεύς), ἄλλοθι δὲ ἀπαντῶντα τάδε: Πυνθαγόρας, Πυνθαίνετος, Πυνθαρχος· ἐνθάδε, ἐὰν ἴχνη τινὰ μετὰ τὸ Πυνθα ὑποτεθῶσιν ὡς δύο γραμμάτων ἀνω λείψανα, ἵσως ἔχειτο Πυνθα[ί]νετον ἢ, ἐλλογουμένου καὶ τοῦ πατρόθεν τοῦ εἰρημένου βουλευτοῦ, Πυνθαράτον (ἵσως ἀδελφιδοῦς ἢ οὗδος τοῦ Διονυσόδοτοῦ)· ἐν δὲ τῷ πατρόθεν πρὸ τοῦ οκλέον, ὑποφαίνονται κάτω ἴχνος ὥσει τὸ κάτω καθέτου γραμμῆς, τοῦ ι ἢ τοῦ τ, πρὸ τούτου δὲ λοξῆς γραμμῆς ἴχνος, ἀμφίβολον, ἐκ τύχης μᾶλλον γενόμενον, ὡς τὸ κάτω

τοῦ δεξιοῦ σκέλους τοῦ α· καὶ ἀν μὲν μὴ ἐλλογηθῶσι τὰ ἴχνη ταῦτα, ἵσως κατὰ τὸ εἰρημένον Διονυσόδοτος ἔχειτο Διονυσοκλέον, ἐλλογουμένου δὲ τοῦ τῆς καθέτου ἴχνους, διὰ τὸν χῶρον ἀπίθανα μέν εἰσιν ἔνθεν μὲν τὸ Ἀσκληπι-, ἔνθεν δὲ τὸ Δικαικαὶ Παντ- καὶ Πεδε- καὶ Πιστ-, ἐνδεχόμενον δὲ τὸ Ἀριστ-, πιθανώτερα δὲ τὸ Θεμιστ- καὶ Μεγιστ- καὶ Στρατ- ὄνομα Στρατοκλῆς ἀπαντᾶ ἐν IG II 944, καταλόγῳ τοῦ πΧ ± 325/4, ὡς πατρόθεν δύο Δεκελέων διαιτητῶν, οἱ εἰσιν οἵδε: Θεόδωρος Στρατοκλέους (PA 6862), Σάννιος Στρατοκλέους (PA 12551), ἐν τῷ αὐτῷ δὲ καταλόγῳ ἀπαντᾶ διαιτητῆς καὶ Πύθων Σαννίου (PA 12468), ἀδελφοῦδος τοῦ Θεοδώρου.

96<sub>α11-13 β11</sub> Δινόσιστρατον <sub>ι2</sub> Εὐξένουν <sub>ι3</sub> Κήτιον (Λεωνίδος)<sup>5</sup> ὁ αὐτὸς ἵσως τῷ ἐν 95<sub>α36</sub> πρώτῳ τῶν Κητίων ἐφήβων· ἀδηλον ἀν ἀπλῶς ὡς ἀριστέα ἢ ἐξ ἄλλου λόγου στεφανοῦσιν αὐτὸν ἐνθάδε ἐπιμεληταῖοι ἐν τοῖς φρουρίοις.

97 (δεξιὸς κρόταφος): Δικαιογένους καὶ Φερεκλείδου καὶ Φιλοκλέους καὶ ἐπιμελητοῦ στεφάνωσις.

97<sub>α2-6 β2</sub> στρατηγὸν <sub>β3</sub> ἐπ[ι] τῶι Πειραεῖ <sub>γ4</sub> Δικαιογένην<sub>5</sub> <sub>[Μενεξένουν]</sub> <sub>6</sub> Κυδαθηραέα (Πανδιονίδος)<sup>7</sup> ἐν α<sub>5</sub> δὲν διακρίνονται γράμματα, ἀλλὰ γραπτέον, ὡς εἰκάσαι, τὸ ἄλλοθεν γνωστὸν τοῦ ἀνδρὸς πατρόθεν, Μενεξένουν. Εἶνε ὁ ἐν PA 3776 Δικαιογένης<sup>4</sup>, εύπορώτατος (Sundwall EB 23 25 28), στρατηγὸς τοῦ πΧ 324/3 καὶ τοῦ 323/2, πρβ IG II 811<sub>β188/9</sub>, ἔνθα κατὰ τὰ ἐνθάδε ἀναπληρωτέον στρατηγῶ[ι] <sub>β3</sub> ἐπ<sub>189</sub>[ι] τῶι Πειραεῖ] Δικαιογένε[ι, γ<sub>134/5</sub>]: ἐπὶ τοῦ ἐπιτυμβίου βάθρου II 2232 ἀναγέγραπται μετὰ τῆς γυναικὸς Εὔκολινῆς (τῆς Ἀριστογείτονος Ἀφιδναίου) καὶ τοῦ υἱοῦ Μενεξένου<sup>3</sup>. τῆς αὐτῆς οἰκίας εἴνε τὸ 95<sub>α17</sub> (ἀ. σ. 89<sub>α</sub>) ἐφηβὸς Πυθόδωρος Δημοκλέους Φρεάριος, τούτου δὲ τοῦ Δημοκλέους πάππος, ὡς εἰκάσαι, ἢ ὁ ἐν PA 3511 Δημοκλῆς Φρεάριος, οὗ ἀποθανόντος τὴν γυναῖκα, ἀδελφὴν οὗσαν Δικαιογένους<sup>2</sup>, ἢ (κατὰ διόρθωσιν τοῦ Weissenborn ἐν Ἰσαίου Ε' 26) τὴν θυγατέρα δικαιογένης<sup>2</sup> ἔδωκε Πρωταρχίδῃ Ποταμίῳ (PA 12285). ἢν δὲ ὁ Δικαιογένης<sup>2</sup> οὗδος Δικαιογένους<sup>1</sup>, ἀνεψιὸς (τὸ νῦν ἐξάδελφος) Δικαιογένους<sup>3</sup>, πατροπάτορος τοῦ στρατηγοῦ Δικαιογένους<sup>4</sup>. πρβ Kirchner Ηε 1896 260, PA 3773-6, ὅπου

καὶ τὸ στέμμα τῆς οἰκίας (πρβ τὸν «Περὶ τοῦ Δικαιογένους κλήρου» λόγον τοῦ Ἰσαίου πρβ ἀλλῶς PA 3771 3772). Ἡ ἐνθάδε στεφάνωσις ἀνάγεται εἰς τὴν τοῦ πX 324/3 στρατηγίαν (πρβ ἄ. σ. 97<sub>β</sub>).

97<sub>β 2-6</sub>: <sup>2</sup>στρατηγὸν <sup>3</sup>ἐπὶ τεῖ <sup>4</sup>Ἀκτεῖ <sup>4</sup>Φερεκλείδην <sup>5</sup>Φερεκλέους <sup>6</sup>Περιθοίδην (Οἰνῆδος) εἴνε ὁ ἐν PA 14187, ἀπαντῷ δὲ ἐν ἀργυρῷ ἔξελευθερικῶν φιαλῶν καταλόγῳ IG II 772<sub>ΑΒ7,8 11/2 15/6</sub> (<sup>Φερεκλείδη Φερεκλέους Περιθοίδην</sup> [περὶ τῆς καταλήξεως τῆς γενικῆς -ου καὶ τῆς αἰτιατικῆς -η πρβ ἄ. σ. 78<sub>α</sub> 79<sub>α</sub>] ἐν <sub>Βα2</sub> ἔκειτο, ως εἰκάσαι, ἀ]κέστριαν) καὶ ὡς στρατηγὸς ἐν IG II<sub>5</sub> 1219<sup>b</sup>, Ραμνοῦντος ἐπιγραφῇ, ἐν ἦ «ιοὶ σ]τρατιῶται ἐστεφάνωσ[ar] <sup>2</sup>τὸν στρατηγὸν καὶ τὸν περιπόλαρχο[ν]» (πρβ Ἀριστοτ. ΑΙ 42 4, *Wilhelm* BGI 56 60) <sup>3</sup>ἀρετῆς ἔνεκα καὶ δικαιοσύνη[ς] <sup>4</sup>τῆς εἰς τὸν στρατιώτας <sup>5</sup>στρατηγὸς <sup>6</sup>Φερεκλείδης <sup>7</sup>Φερεκλέους <sup>8</sup>Περιθοίδης <sup>9</sup>περιπόλαρχος <sup>10</sup>Ἀριστομένης <sup>11</sup>Καννωνοῦ <sup>12</sup>Φιλαΐδης». ἦν δέ, ως εἰκάζεται, εὔπορος (*Sundwall* EB 28, πρβ 30). Ὁ τῆς στρατηγίας αὐτοῦ ἐνιαυτὸς γινώσκεται νῦν ἐκ τῆς ἐνθάδε ἐπιγραφῆς (ἄ. σ. 97<sub>β</sub> 98<sub>β</sub> περὶ τῶν συστρατήγων Λεωσθένους καὶ Δικαιογένους καὶ τοῦ κοσμητοῦ Φιλοκλέους).

97<sub>α 7-10</sub>: <sup>7</sup>κοσμητὴν <sup>8</sup>Φιλοκλέα <sup>9</sup>Φορμίωνος <sup>10</sup>Ἐρωτίδην (Ἴπποθωντίδος) δρ. ἄ. σ. 96<sub>α</sub> (σ. 96<sub>β 19</sub> γρ. τὰ νεώρια).

97<sub>β 7-10</sub>: <sup>7</sup>ἐπιμελητὴν <sup>8</sup>Νικόδωρον <sup>9</sup>Φιλοθήδον <sup>10</sup>Ἀχαρνέα (Οἰνῆδος). τοῦ ἐν IG II 608 (πρβ *Larfeld HGE* II 157 775 827 839 944 ὁ λίθος δὲν κεῖται ἐν τῇ μονῇ) <sub>β15</sub> τὸ ὄνομα (PA II σ. 524<sub>375</sub>) ἵσως ἦν *Νικόδωρος* Ἀχαρνεύ[ς] αὐτ. ἵσως ἔκειτο: <sub>1-</sub> ἔαντοὺς] ἀ[ν]εγκλ[ήτους (πρβ IG II 564 [=SIG 429] + *Wilhelm* AE 1905 224 AM 1914 179]<sub>14</sub>, II<sub>5</sub> 597<sup>c</sup> [=SIG 605]<sub>9</sub>, II 613 617 624 [=Ziehen 44 = RIG 1559]<sub>11</sub> 7/8, SIG 225<sub>14</sub>, 491<sub>5</sub> 540<sub>163/4</sub> 545<sub>22</sub> 215<sub>7</sub> 843<sub>11</sub>) <sup>2</sup>παρεσμενάκαιον ἐν ταῖς εὐ[θύναι[ς] καὶ ἐν τῶι [προτερό]έρωι ἐνιαντῶι (ἢ ἐν τῶι [λόγωι] [πρβ SIG 727]<sub>16</sub>) καὶ διὰ ταῦτα ὑπὸ τῆς βουλῆς καὶ τοῦ δήμου [ε]〈π〉ητ[νέθησαν καὶ ἐστεφαν]〈ώ〉θησαν (περὶ τοῦ τέλους τοῦ 3<sup>ου</sup> στίχου καὶ τῆς ἀρχῆς τοῦ 4<sup>ου</sup> υποτιθεταὶ ἥτοι ἐκθεσις τοῦ ε ἐπὶ τέλει τοῦ 3<sup>ου</sup> στίχου, ως ἐνθάδε δεδήλωται, ἢ συγκατάταξις τοῦ αι τοῦ ἐν τῷ 4<sup>ῳ</sup> στίγμῃ καὶ, δηλ. η[ν]έθεσαν καὶ ἐστεφαν].

ἐπὶ τέλει τοῦ 12<sup>ου</sup> στίχου, εἰ, ως καὶ ἐκ τῶν ἄλλων οὐ εἰκάσαι, καὶ τὸ υ μετὰ τὸ δῆμ[ο ἐκεχάρακτο, ἔκειτο ἐν ἐκθέσει] - 5[- ἐ]πα[ι]νέσαι ^ (=Δ)[η]ς μέαν (ἢ {Φ}ιλέαν) Ἀντιφῶντο[ς] 9 (=δημόθεν) καὶ στεφανῶσαι χρο[σ]ῶι στεφάνωι ἀπ[ὸ] τῷ δραχμῶν, τῆς δή[ε] [ποιήσεως] τοῦ στ[ε]φάνου ἐπιμελ[ηθῆναι αὐτίκα μάλα (πρβ IG II 223<sub>Β13 μέ</sub>) {τ}ον[ς] (ἢ ἐπιμελ[ηθῆναι τοὺς στρατηγούς] γεον[ς] ἢ τοὺς ἑροποιο]ιον[ς]) ἐπὶ τὴν θν[σ]ίαν καὶ τὸ ἀνάθημα (πρβ ΑΔ 1916 π 64β κέ, πρβ IG II 595<sub>12</sub> μερίσαι τοὺς ἐπὶ τὴν ἐπισκευὴν) κτλ., μετὰ δὲ τὸν 11<sup>ον</sup> στίχον ἀνεγράφοντο ἐπὶ δύο σελίδων (α, β) ὀνόματα ἀνδρῶν (ἄνευ τοῦ πατρόθεν) δημόθεν, (πρβ στ. 10/1), ὅ, τάξεως τινος κατὰ φυλὰς εἰκαζομένης, ἵσως εἶχον ὡδέ πως: ἐπὶ μὲν τῆς ἀριστερᾶς σελίδος: <sub>α 12</sub> Α]νδροκύδης <sub>Κυ</sub>[δανύδης (2<sup>ος</sup> φυλῆς ἢ <sub>Κυ</sub>[δανύδην, 3<sup>ης</sup>, PA 876: Ἀνδροκύδης Φιλάγρουν Κυδανύδην), <sub>α 13</sub> Νικήρατο[ς] <sub>τι</sub>=γ ἢ ε ἢ ξ ἢ π· λχ Παιανιεὺς ἢ Πρασιεὺς ἢ Προβαλίσιος, 3<sup>ης</sup> ἢ Ἐκαλεὺς [πρβ ἄ. σ. 80<sub>α</sub>] ἢ Εὐπνοίδης ἢ ἐξ Οἰον ἢ Παιονίδης ἢ Πήληξ ἢ Ποτάμιος, 4<sup>ης</sup> ἢ πιθανὸν Ξυπεταών, 7<sup>ης</sup>), <sub>α 14</sub> Ηγησίας Α[ευκονοεὺς (4<sup>ης</sup> ἢ ττον πιθανὰ τὸ Α[ακιάδης [6<sup>ης</sup>], Α[αμπιρεὺς [1<sup>ης</sup>], Α[ουσιεὺς [6<sup>ης</sup>]), <sub>α 15</sub> Α]φ(αρ){εύ}ς (ἢ Ο]φλί(α)ς ἢ Α]φ(α)ζ(ο)ς ἢ Υ]φ(α)ζ(ο)ς ἢ Υ]ψ(α)ζ(ο)ς [δημόθεν (5<sup>ης</sup>), <sub>α 16</sub> Α]ριστείδης δημόθεν (6<sup>ης</sup>), <sub>α 17</sub> Κ]τησίας Μ{ε}[λιτεὺς (προσθ. ἐν PA 7<sup>ης</sup>), <sub>α 18</sub> Αρχιππος (προσθ. ἐν PA) [δημόθεν (πρβ PA 2561: Ἀρχιππος Φορμίωνος Πειραιεύς 8<sup>ης</sup>), <sub>α 19</sub> Εὐ]κλε[ίδης (ἢ Εὐ]κλε[ιτος ἢ Εὐ]κλε[ων περὶ τοῦ ἐν IG II 469<sub>897</sub> ὀνόματος δρ. ἄ. σ. 78<sub>β</sub>) δημόθεν (πρβ PA 2452: Ἀριστων Εὐκλέωνος Ἀφιδναῖος 9<sup>ης</sup>), <sub>α 20</sub>-]ο[- δημόθεν (10<sup>ης</sup>), <sub>α 21</sub> Τ[ει]σ[- προσθ. ἐν PA) δημόθεν (-ης), <sub>α 22</sub>-]μ[- δημόθεν (-ης), ἐπὶ δὲ τῆς δεξιᾶς σελίδος: <sub>β12 δεῖνα</sub> {Π}{α}[τ]ιονί{δ}ης (4<sup>ης</sup>), <sub>β13</sub> Κάλλιππος Κεφαλ[η]((θεν)) (5<sup>ης</sup>), <sub>β14</sub> Φιλόστρατος Πόρ[ιος (5<sup>ης</sup>), <sub>β15</sub> Νικόδωρος Ἀχαρνεύ[ς] [τὸ εἰρημένον 6<sup>ης</sup>], <sub>β16</sub> Φιλοκάτης (Α)[λ](α){ι}ν[ε]ύ[ς] Αιξων., 7<sup>ης</sup>), <sub>β17</sub> Νικάν]ωρ T[ρ]ομεεύς (7<sup>ης</sup>), <sub>β18</sub> Ον]ομα[κλῆς Ελαιούσιος (8<sup>ης</sup>), <sub>β19</sub> δεῖνα δημόθεν]εύ[ς (8<sup>ης</sup>), <sub>β20 δεῖνα</sub>] Ελενούνιος (8<sup>ης</sup>), <sub>β21 δεῖνα</sub>]ς Ἀφιδναῖος (9<sup>ης</sup>), <sub>β22 δεῖνα</sub>]ο[- (=δημόθεν 9<sup>ης</sup> ἢ 10<sup>ης</sup>). ἐὰν δὲ υποτεθῇ δτι ἡ ἐπιγραφὴ ἀνάγεται εἰς τοὺς τῶν δώδεκα φυλῶν χρόνους (πρβ Kirchner RhM 1904<sub>294 κέ</sub>, *Sundwall* EB 88 κέ, ἄ. σ. 83<sub>α</sub>), τὰ τῶν δονομά-

των εῖχον ἵσως ὡδέ πως· <sup>α12</sup>Α]νδροκύδης Κν]δα-  
θηναιεύς: φυλῆς 1ης (=πρώην 3ης), <sup>α13</sup>Νικήρατο[ς  
Ἐνπεταιών: 2ης (=π7ης), <sup>α14</sup>Η]γησίας Λ[αμπτιρεύς:  
3ης (=π1ης), <sup>α15</sup>: 7ης, <sup>α16</sup>: 8ης, <sup>α17</sup>: 9ης, <sup>α18</sup>: 10ης,  
<sup>α19</sup>: 11ης, <sup>α20</sup>: 12ης, <sup>α21</sup>: -ης, <sup>α22</sup>: -ης, <sup>β12</sup>: 6ης,  
<sup>β13</sup>: 7ης, <sup>β14</sup>: 7ης, <sup>β15</sup>: 8ης, <sup>β16</sup>: 9ης, <sup>β17</sup>: 9ης, <sup>β18</sup>: 10ης,  
<sup>β19</sup>: 10ης, <sup>β20</sup>: 10ης, <sup>β21</sup>: 11ης, <sup>β22</sup>: 12ης.

Περὶ τοῦ χρόνου τοῦ μνημείου πρῶτον μὲν εἰ-  
ρήσθω δτι σωφρονισταὶ (πρβ σωφρονιστὴν 96<sub>β2</sub>)  
τελευταῖον ἀπαντῶσιν, μὴ ἐλλογουμένων τῶν Ρω-  
μαιῶν χρόνων, τῷ πX 303/2 (IG II5 565<sup>b</sup>,  
ἄ. σ. 93<sub>β</sub>). Ἐπειτα, ἐπειδὴ δύο δῆμοι, οἱ Αιθα-  
λίδαι καὶ οἱ Ποτάμιοι Δειραδιῶται, τῷ πX 307/6  
μετεπέθησαν ἐκ τῆς Λεωντίδος εἰς τὴν Ἀντιγονίδα  
(ἄ. σ. 83<sub>a</sub>), ἡ ἐπιγραφή, ὡς καὶ τοὺς δύο τούτους  
δήμους περιέχουσα (95<sub>β15 β17</sub>), δὲν εἶνε τοῦ ἔτους  
τούτου νεωτέρα. Ἐπειδὴ δὲ οἱ ἐνθάδε ἀναγραφόμε-  
νοι πάντες εἰσὶν Ἀθηναῖοι, οἱ δὲ Ὡρώπιοι ἐπὶ Πο-  
λυπέρχοντος ηύτονομοῦντο (ἄ. σ. 95<sub>β</sub>), ἡ ἐπιγραφὴ<sup>1</sup>  
δὲν εἶνε οὐδὲ τοῦ χρόνου ἐκείνου νεωτέρα· ἀπὸ τού-  
του δὲ τοῦ πορίσματος καὶ τὸ σχῆμα τῶν γραμμάτων  
καὶ τὰ γραμματικὰ τῆς ἐπιγραφῆς δὲν ἀπάδουσι.  
“Ἀλλα δὲ τεκμήρια πρὸς ὄρισμὸν τοῦ τῆς ἐπιγραφῆς  
χρόνου πορίζει ἡ ἐν αὐτῇ μνείᾳ γγωστῶν ἀνδρῶν,  
Φρυνατού τοῦ περὶ τὸ πX 342/1 τριηράρχου, οὗ,  
ώς εἰκάσαι, υἱὸς εἶνε ὁ ἐν 95<sub>α22</sub> ἀναγραφόμενος  
ἔφηβος, καὶ τῶν στρατηγῶν Φερεκλείδου (97<sub>β2-6</sub>)  
καὶ Δικαιογένους (97<sub>α2-6</sub>) καὶ Λεωσθένους (96<sub>α2-6</sub>)  
καὶ τοῦ κοσμητοῦ Φιλοκλέους (97<sub>α7-10</sub>)· καὶ περὶ μὲν

τοῦ Φερεκλείδου ἦν μὲν γνωστὸν δτι ἐγένετο στρα-  
τηγός, ἀλλ’ ὁ χρόνος τῆς τούτου στρατηγίας μέ-  
χρι τοῦδε δὲν ἦτο ἀκριβῶς γνωστός· ἐκ δὲ τῆς ἐν-  
θάδε μνείας τοῦ Δικαιογένους, στρατηγήσαντος δίς,  
τόν τε τοῦ πX 324/3 ἐνιαυτὸν καὶ τὸν τοῦ 323/2,  
συνάγεται δτι εἰς τὸν ἔτερον ἀναβιβαστέα ἡ ἐπι-  
γραφή· οὗτος δὲ πάλιν ὁ χρόνος περιορίζεται κατὰ  
τὸ τεταρτημόριον ὑπὸ τῆς τοῦ Λεωσθένους μνείας·  
ἐπειδὴ γὰρ ὁ Λεωσθένης ἔπεισε στρατηγῶν ἐν τῷ  
χειμῶνι τοῦ 323/2, εἰς τὸν χειμῶνα τοῦτον ἀνα-  
κτέος ὁ ὕστατος τῆς ἐπιγραφῆς χρονικὸς ὥρος.  
Ἐπειδὴ δὲ τοῦ Λεωσθένους μέχρι τοῦδε δὲν ἦτο  
ἄλλη παρὰ ταύτην ἀσφαλῶς γνωστὴ στρατηγία,  
ώς χρόνος τῆς ἐπιγραφῆς θὰ ὠρίζετο ὁ πρὸ τοῦ  
Ἐλληνικοῦ πολέμου ἀρχομένου, ἥγουν ὁ πρὸ τοῦ  
φθινοπώρου τοῦ 323/2· ἀλλ’ ἐπειδὴ ἐκ τῆς ἐνθάδε  
στεφανώσεως τοῦ Φιλοκλέους κοσμητεύοντος (ἄ.  
σ. 97<sub>a</sub>) συνάγεται δτι ὁ Λεωσθένης καὶ πρότερον,  
ἥγουν τὸν τοῦ 324/3 ἐνιαυτόν, ἐστρατήγησεν (ἄ.  
σ. 96<sub>β</sub>), εἰς ταύτην τὴν στρατηγίαν προσνεμητέον  
τὴν ἐπιγραφήν· ἐπειδὴ δὲ ὁ Φιλοκλῆς ἐν τῷ χει-  
μῶνι τοῦ 324/3, δτε ὁ Δεινάρχου λόγος ἐρρήθη,  
οὐκέτι ἐκοσμήτευεν, ὁ χρόνος τῆς ἐπιγραφῆς συ-  
στέλλεται εἰς τὸν μεταξύ τῆς χειροτονίας καὶ τῆς  
ἀποχειροτονίας τοῦ Φιλοκλέους· πέρας δὲ, ἐπειδὴ  
ὁ τῆς ἐφηβείας ἐνιαυτὸς ἤρχετο, ὡς εἰκάζεται, ἐν  
τῷ βοηθομιῶν μηνὶ (ἄ. σ. 81<sub>a</sub>), φαίνεται δτι  
τότε ὑπὸ τῶν ἐφήβων ἐγένετο ἡ στεφάνωσις.

Βασίλειος Λεονάρδος.

## IG II 455

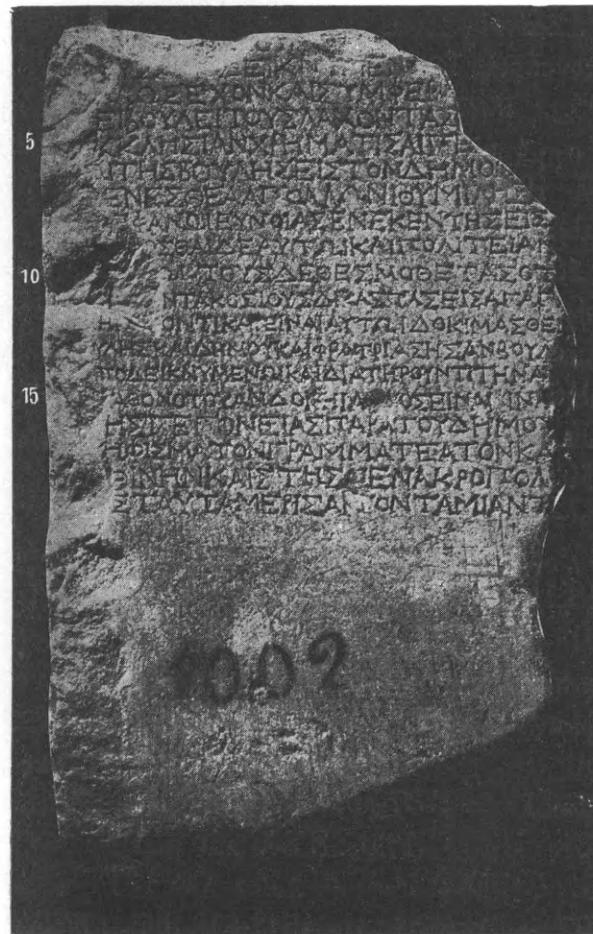
ὑπὸ

Βασιλείου Λεονάρδου.

πολιτεία Μενεσθεῖ Απολλωνίου Μιλησίων. Στήλη  
λευκοῦ μαρμάρου (ΕΜ 7587), ἀνω καὶ δεξιὰ καὶ  
κάτω ἐλλιπής, τὰ ἀριστερὰ (ὅσον σώζεται) ἀκέ-  
ραιος, πλὴν δτι τὰ πρῶτα τῶν στίχων ἐκάστων  
γράμματά εἰσιν ἀποκεκρουμένα, ὑψ. ὡς 0 45, πλ. ὡς  
0 27, πάχ. 0 09· γρ. ὑψ. 0 0085 (στ. 1-7 16-19)  
καὶ 0 007 (στ. 8-15), μτγρ. ὡς 0 004, μτστ.

0 003-0 005. ηύρεθη ἐν ταῖς πρὸ τοῦ Παρθενῶνος  
σκαφαῖς τῇ 2η ἀπριλίου 1839. δρ. εἰκ. σ. 101.

Οι στίχοι 8-15 ἔχουσι πλείω τῶν ἄλλων γράμ-  
ματα (πρβ γρ. υψ.). Η ἀναπλήρωσις τοῦ στίχου  
ἐκάστου ἐγένετο κατὰ λόγον τοῦ ἀριθμοῦ τῶν γραμ-  
μάτων τοῦ σωζομένου τμήματος τοῦ οἰκείου στί-  
χου (ἐν ἐβλαμμένων ἐπιγραφῶν κειμένοις τηρητέον-



IG II 455: πολιτεία Μενεσθεῖ Ἀπολλωνίου Μιλησίων.  
(μυημείον [ῦψ. ὡς 0 45] φωτογράφημα.)

τὴν ἀντιστοιχίαν τῶν παρὰ τὴν βλάβην σῳζόμενων γραμμάτων, πρβ ΑΕΔ σ. 7<sub>α</sub>), κατὰ ταῦτα δὲ εἰκάζεται ὅτι ἔν τισι στίχοις καὶ ᾧδικ τῷ 40<sup>ῷ</sup> καὶ 17<sup>ῷ</sup> καὶ 18<sup>ῷ</sup> τὰ ἐν δεξιᾷ ἐλλείποντα ἥσαν πυκνότερον κεχαραγμένα ἦ καὶ ὅτι τὸ δεξιὸν ἄκρον τῶν στίχων τούτων ἔξειχεν ἐπὶ τοῦ λίθου μᾶλλον ἦ τὸ τῶν ἄλλων, κυρίως δὲ εἰπεῖν, ἥττον ἦ σον ἐν τῇ μεταγραφῇ διὰ τὴν ἀπλῶς κατὰ τὰ εἰρημένα ἐπιζητηθεῖσαν ἄκριβειαν ἔξειχει (ἐν τῇ ἀναπληρώσει καθ' δόλου τὸ πλατὺ γράμμα, λχ Α, ἐλλογεῖται ως κατίσχον γῶρον τριῶν που ἵωτα σὺν τοῖς μεταξύ δυοῖς μεταγραμματίοις πρβ ΑΔ 1915<sub>200-1</sub>).

1· τὸ μετὰ τὸ ο γράμμα ἦν, ως εἰκάσαι, ν ἦ ι, τὸ δὲ μετὰ τοῦτο ἦν ἵσως ν ἦ γ ἦ π· ἔκειτο δὲ ἵσως ο[ὗ] (ἢ λ)ο[ιτ-] - (λγ - τιμᾶσθαι ἢ τιμᾶν).

2· πρβ Larfeld HGE II 740 799 831.

3· καλῶς ἔχον πρβ RIG 543<sub>12</sub> 552 (= DI 4250)<sub>18</sub> 842 (= IG IX<sub>2</sub> 1109)<sub>13</sub>, Δείναρχ. A' 90,

± 3 ἔπειδὴ] οὐ[ν] ± 22 τιμᾶσθαι  
το]ὺς [ἀπ]οδεικν[υμ]έν[ους τὴν πρὸς Ἀθηναίους εὔνοιαν κα]λῶς ἔχον καὶ συμφέρο[ν] ἔστιν □ ἀγαθεῖ τύχει δεδόχθαι τεῖ βουλεῖ τοὺς λαχόντας [προέδρους εἰς τὴν ἔπιοῦσαν ἔ]κκλησίαν χρηματίσαι πε[ρὶ τούτων, γνώμην δὲ συμβάλλεσθαι τῆς βουλῆς εἰς τὸν δῆμον [ὅτι δοκεῖ τεῖ βουλεῖ ἔπαινέσαι Μ]ενεσθέα Ἀπολλωνίου Μιλήσιον καὶ στεφανῶσαι θαλλοῦ στεφάνωι εύνοιας ἔνεκεν τῆς εἰς [τὸν δῆμον τὸν Ἀθηναίων δεδό]σθαι δὲ αὐτῷ καὶ πολιτείαν [δοκιμασθέντι ἐν τῷ δικαστηρίῳ] τοὺς δὲ θεμούσας δικαστάς, εἰσαγαγ[εῖν] αὐτῷ τὴν δοκιμασίαν καὶ μὴ [παρ]όντι καὶ εἶναι αὐτῷ δοκιμασθέντι κατὰ τὸν νόμον γράψασθαι φυλῆς καὶ δήμου καὶ φρατρίας ἡς ἂν βούληται εἶναι δὲ αὐτῷ καὶ εἰς τὸ λοιπὸν ἀποδεικνυμένωι καὶ διατηροῦντι τὴν αἰνῆταιν αἴρεσιν εύρεσθαι καὶ ἄλλο ἀγαθόν δους ἂν δοκῆι ἔξειχεν εἶναι [τὸ] θυματήριον δὲ καὶ ὑπόμνημα αὐτῷ ὑπάρχη τῆς γεγονείας παρὰ τοῦ δῆμου [δωρεᾶς, ἀναγράψαι τόδε τὸ ψ]ήφισμα τὸν γραμματέα τὸν κατὰ πρυτανείαν εἰς στήλην λι]θίνην καὶ στῆσαι ἐν ἀκροπόλιει, τὸ δὲ γενόμενον ἀνάλωμα εἰς ταῦτα μερίσαι τὸν ταμίαν τῶν στρατιωτικῶν.

πρβ ἄλλως IG II 595<sub>14/5</sub>· καὶ συμφέρο[ν] Ross, καὶ συμφερ[όντως] Πιττάκης, Ραγκαβῆς, Koehler, πρβ SIG III σ. 408<sub>β κε</sub>, IG II 414<sub>4</sub>· πρὸ τοῦ ἀγαθῆι ὑπῆρχεν, ως εἰκάσαι, ἐνὸς γράμματος κενόν, πρβ ήμίσεος γράμματος κενὸν ἐν στ. 10 πρὸ τοῦ τούς καὶ στ. 15 πρὸ τοῦ ἕνα.

7· περὶ τοῦ Μενεσθέως καὶ τοῦ γρόνου δρ. Wilhelm WS 1912<sub>423</sub> ἀρ. 6.

9· δεδό]σθαι· ἐν IG II 401<sub>14</sub> δίδοσθαι (οὕτως καὶ ἐπὶ τοῦ λίθου).

9/O· δεδό]σθαι δὲ αὐτῷ καὶ πολιτείαν [δοκιμασθέντι ἐν τῷ δικαστηρίῳ]ωι· πρβ Larfeld HGE II 787, Wilhelm AM 1914 305 ἀρ. 7 (= EM 7552)<sub>9</sub> 305 ἀρ. 8 (= IG II 437 + 428 = WS 1912<sub>424 κε</sub>)<sub>32</sub> 3 306 ἀρ. 10 (= IG II 5 534<sub>ε</sub>)<sub>4/5</sub>· Hartel (ἐν ASU 273, πρβ 237 ἁέ): [δοκιμασθέντι ἐν δικαστηρίῳ]ωι· Ραγκαβῆς: [κατὰ τὸν νόμον τὴν δωρεὰν αἴτησα<sub>10</sub>μέν]ωι, Koehler: [κατὰ τὸν νόμον αἴτησα<sub>10</sub>μέν]ωι, πρβ Buermann

JcPhs 1878/9 348, Dittmar LS 1891 123 151 κάτι, Schmittthenner CAH 30κέ, IG II 423 (=Πιττάκης AE 1842<sub>578</sub> ἀρ. 1004 (εἰκ. 1004) καὶ [προ]οξεῖν[α]ν καὶ γῆς καὶ οἱ ιχνίας ἔγκτησιν] αἴτησα[μέ]νωι κατὰ τὸ[ν σύνομον-], II 438 (=Πιττάκης AE 1839<sub>221</sub> ἀρ. 237 (εἰκ. 237), Ραγκαβῆς AH 490) καὶ π[ολιτείαν αἴτησαμέ]νωι κατὰ τὸν νόμον[ν] (οὕτως καὶ Ραγκαβῆς, πλὴν ἐτι μεταξὺ ἀναπληροῦ καὶ τὴν δωρεάν, καὶ Larfeld ἐν HGE II 785 787 πρόβ 782 814-5· στ. 18/9 ἀναπληρωτέον [ν εἶναι δὲ(ἡ δ') αὐτῶι καὶ εἰς τὸ] λοιπὸν [οὕτως γρ. καὶ ἐν Larfeld HGE II 799], πρόβ Πιττάκης: ἐς τὸν] λοιπόν, Ραγκαβῆς: καὶ ἐς τὸ] λοιπόν· πρόβ IG II<sub>5</sub> 385<sup>c</sup><sub>48</sub> καὶ εἰς τὸ] λοιπά, πρόβ ἄλλως IG I 32<sub>A 24</sub> <sup>2</sup>II 448<sub>81</sub> - καὶ τὸ λοιπὸν -, <sup>2</sup>II 478<sub>22</sub> -]ς καὶ τὸ λοιπόν - περὶ τοῦ ἐν <sup>2</sup>II 169<sub>7</sub> πρόβ Wilhelm WS 1912 420 AM 1914<sub>285</sub> κέ [= <sup>2</sup>II 472 + 169]· στ. 20 ἔκειτο, ως εἰκάσαι. δτον ἀν, οὕτως δὲ ἀναπληρωτέον καὶ ἐν II<sub>5</sub> 407<sub>9</sub> [οὕτως καὶ Lolling (ΑΔ 1888<sub>1849</sub>)], ὡσαύτως δέ, ως εἰκάσαι, καὶ ἐν II<sub>5</sub> 451<sup>c</sup> (στ. 4), ἔνθα καὶ ἐν μὲν στ. 4/5 ἵσως ἔκειτο ἵνα δὲ καὶ [ὑπόμυημα ὑπάρχη] αὐτῶι τῆς εὐχαριστίας, ἐν δὲ στ. 6 μᾶλλον τόδε τὸ ψήφισμα, ἐν δὲ στ. 8/9, ως εἰκάσαι, εἰς τε τὴν στήλην καὶ τὴν ἀναγραφὴν -] (πρόβ Larfeld HGE II 724-5), ὡσαύτως δὲ ἐν II 414 κατὰ τὸν χῶρον ἔκειτο ε[ὑρέσθ]^(=α)[ι π]α[ρο]ά<sub>21</sub>τοῦ δήμου, μεῖζον [, δτον(οὐγί) οὐ] ἀν [περὶ τοῦ δτον ἀν καθ' δλου πρόβ Larfeld HGE II 799]· ἐν τῷ αὐτῷ (II 438) στ. 22 γρ., ως ἐν ΑΔ 1916<sub>163</sub> κατ. 2 εἰρηται, ἀν[αγράψαι τόδε τὸ ψήφισμα]· ἐν τῷ ἐνθάδε (II 455) θὰ ἀνεπληροῦτο [καὶ ἐκγόνων ἀεὶ τῶι πρεσβυτάτῳ]ωι, ἀλλὰ τοῦτο λέγεται περὶ τῆς ἐν πρυτανείᾳ σιτήσεως, πρόβ IG <sup>2</sup>II 510 (γρ., ως ἐν IG II 275 ἀνεπληρώθη, νείωι καὶ αὐτῶι [πρόβ 513<sub>7</sub>] καὶ ἐκγόνων ἀεὶ] τῶι πρεσβ[υτάτῳ] 513 (=IG II 276, ἔνθα ἵσως δρθῶς ἀνεπληρώθη καὶ ἐκγόνων ἀεὶ τῶι πρεσβυτάτῳ καὶ π], δηλ. μετὰ τοῦ ἀεὶ στ. 6 ἵσως ἔκειτο να μερίσαι τὸν ταμίαν τὸν πεχειροτο]οιημένον, πρόβ ἄλλως στ. 12, Larfeld HGE II 776 κέ· στ. 13 κατὰ τὸν χῶρον μᾶλλον, ως ἐν IG II 276 ἀνεπληρώθη, δραχμὰς ἐκ τῶν κατὰ ψηφίσματα]) 646<sub>35/6</sub> 657<sub>64/5</sub> 682<sub>82/3</sub> (τὸ ἀεὶ ἐπὶ τέλει: καὶ ἐκγόνων τῶι πρεσβυτάτῳ ἀεὶ), πρόβ 450<sub>b</sub> δοῦναι δὲ αὐτῶι καὶ [σίτη]σιν ἐμ πρωταρείωι καὶ [προ]οεδοίαν ἐν ἅπασι τοῖς ἀγ[ῶ]σιν τοῖς τῆς πόλεως καὶ ἐ[κ]γόνων τῶι

πρεσβυτάτῳ (ἄνευ τοῦ ἀεὶ), Szanto GBuerger. 57, Larfeld HGE II 780 κέ· πρόβ ἄλλως περὶ πολιτογραφίας IG II<sub>5</sub> 441<sup>f</sup>+II 427<sub>10</sub>, II<sub>5</sub> 451<sup>d</sup>+II 395<sub>15</sub>, Wilhelm AE 1912<sub>248</sub> 12/3 AM 1914 303 ἀρ. 6 [ι]-1 300 304-6 311 314 315<sup>a</sup>· πρόβ καὶ Wilhelm AM 1914 307-310 ἀρ. 11 (=GI II 407, πρόβ II 398) δοῦναι αὐτῶ[ι <sub>17</sub>πολιτείαν -].

10· τὸν δὲ θεομοθέτας, δτ[αν πληρῶσι δικαστήρια· πρόβ DI IV <sup>n</sup>60<sub>a</sub> σ. 881 πληρῶν δὲ τ[ὸ δ]<sub>23</sub>ικαστήριον, IG II 300 (=<sup>2</sup>II 646)<sub>48</sub> (πρόβ ΑΔ 1916<sub>116</sub> <sup>α</sup>3<sub>κέ</sub>) 401<sub>16</sub> II<sub>5</sub> 451<sup>f</sup><sub>15</sub> II 809 (=RIG 604, SIG<sup>3</sup> 305)<sub>42</sub>, Wilhelm WS 1912 424/5 (πρόβ AM 1914 305 ἀρ. 8 =IG II 437+428)<sub>33</sub> AE 1912 248 (πρόβ AM 1914 304)<sub>β10</sub> AM 1914 297 (+IG II<sub>5</sub> 417<sup>c</sup> + 451<sup>g</sup>)<sub>3</sub> 299 (=IG II 402 + 411)<sub>15</sub> 305 [πρόβ 315<sub>a</sub>] ἀρ. 7 (=Ακροπ. 927=EM 7552)<sub>10</sub> 312 (=IG <sup>2</sup>II 451<sup>d</sup>+II 395)<sub>7</sub>, Dittmar LS 1891<sub>158</sub>, Schmittthenner CAH 31, Bruck Ph 1893 404 414 9, Φωνάδης 'Αθ 1902 241 357 1903<sub>3</sub>, Larfeld HGE II 790· περὶ τοῦ δταν καὶ ὡς πρόβ Θουκυδ. (Krueger index λ. ὁς) Γ'37<sub>5</sub>(ὁς) A'442 Γ'33<sub>2</sub> E'55<sub>2</sub> Z'74<sub>1</sub> Z'81<sub>6</sub> H'51<sub>2</sub> H'56<sub>3</sub> H'87<sub>3</sub> (καὶ γὰρ ὁς), IG II 401<sub>17</sub>, II<sub>5</sub> 417<sup>c</sup> + Wilhelm AM 1914 295 κέ (297<sub>3</sub>)+II<sub>5</sub> 451<sup>g</sup>, II<sub>5</sub> 451<sup>d</sup>+II 395<sub>7</sub> (Wilhelm AM 1914 311 δταν [καὶ ὁς], II<sub>5</sub> 534<sup>c</sup> (=Wilhelm AM 1914 306 ἀρ. 10)<sub>5</sub> [- δταν καὶ ὁς -]), DI 1832<sub>11</sub> 2160<sub>7</sub> (καθὼς καὶ ὁς), IG IX<sub>2</sub> 234<sub>1</sub> (στ. 3/4 πρόβ 'Αρθανιτόπονλος RPh 1914<sub>134</sub> [χού]<sub>4</sub>ρα[ς ψιλᾶς πέλε]θρα), Wilhelm GGA 1898 204 BGI 231<sup>1</sup>.

11/2· καὶ μ]ὴ <sub>12</sub>[παρ]όντι οὕτως Buermann JcPhs 1878/9 362, πρόβ Dittmar LS 1891 235, Wilhelm WS 1912 423 κέ· AE 1912 248<sub>13</sub> 249<sub>β</sub> (IG II 400<sub>2</sub> καὶ μ]ὴ παρόντος, 401<sub>21</sub> καὶ μὴ [παρόντος, II<sub>5</sub> 451<sup>f</sup><sub>18</sub> καὶ μὴ παρόντ[ι, πρόβ Larfeld HGE II 790, Wilhelm AM 1914 305 ἀρ. 8])

12/3· γράφασθαι <sub>18</sub>φυλῆς καὶ δήμου καὶ φρατρίας ἡς ἀν βούλ[ηται· εἰρήσθω δτι ἐν <sup>2</sup>II 448 ἵσως ἔκειτο <sub>21</sub>(οἱ στίχοι ἀριθμοῦνται ἐλλογουμένου καὶ τοῦ θε[οί, ως 1<sup>ο</sup> στίχου]ναῖον αὐτὸν καὶ ἐγγόνους [αὐτοῦ, εἶναι δὲ Εὐφρονία κ]<sub>22</sub>αὶ φυλῆς καὶ δήμου καὶ φρατρίας ἡς ἀν [ἀπογράψηται] <sub>23</sub>ῶν οἱ νόμοι κελεύοντιν (αὐτ. ἵσως ἔκειτο <sub>11</sub>φίλην καὶ σύμμαχον [οὖσ]αν [βοιηθεῖν, πρόβ στ. 47 κέ· αὐτ. ἵσως α[ντ]ὸν [Διονυσίων [τῶι] μεγά]<sub>27</sub>λων], πρόβ <sup>2</sup>II 109<sub>b</sub> καὶ εἶνα[ι αὐτὸν φυλῆς] <sub>12</sub>ῆστινος [ἀ]<sub>v</sub>

ἀπογράψηται (οὕτως ἐπὶ τοῦ λίθου) κ[α]ὶ [δήμου  
καὶ]<sub>18</sub> φρατρίας, 472 + 169<sub>6/5</sub>, I 64<sub>4/5</sub>, <sup>2</sup>II 17  
(ΑΔ 1916 II 67<sub>a</sub><sub>25/6</sub> 25<sub>6/7</sub>, *Wilhelm He* 1889 144  
WS 1912 420 AM 1914 285 293, ΑΔ 1916 II 64<sub>a</sub>,  
IG I 59 (=SIG<sup>3</sup> 108, πρβ *Wilhelm AEM* 1894 37<sub>2/3</sub>)  
- εἶναι δὲ Θρασύ<sub>16</sub>[βολον] Ἀθεναῖον ἔναι δὲ δέμο  
καὶ φρατρίας ὅ<sub>17</sub>[ν ἀν βόλεται □ γραφούμενο]ν -<sub>19</sub>[ι  
ἔναι δὲ αὐτοῖς καὶ εὑρέσθαι π[αρά]), IG <sup>2</sup>II 237  
έλ]έ[σθα]ι δὲ [α]ντοὺς[ς] φυλὴ[ν] καὶ δῆμον καὶ  
φρα<sub>22</sub>[τρίαν ἥς ἄ]ν βο[ύλων]ται εἶναι (πρβ στ. 25/6,  
<sup>2</sup>II 554 [=Bleckmann IGS 41]<sub>29-31</sub>, RIG 348<sub>5 6</sub>),  
ἐν <sup>2</sup>II 438 ἔκειτο ἵσως καὶ το]<sub>3</sub>ὸς ἐκγόνο[ν]ς α[ντοῦ  
καὶ ἔξεῖναι αὐ]τῶι γράψασθαι φ[υλῆς καὶ δῆμον  
καὶ] φρατρίας ἥς ἀν β[ούληται κατὰ τὸ ν]όμον  
[διπώ]ς ἀν φαΐ[νηται ἡ βούλὴ καὶ δῆμος δ Ἀθη-  
να]ίω[ν - (οἱ στίχοι, ως ἐκ τοῦ 5/6 συνάγεται, εἰ-  
χον ἀνὰ 27 γράμματα, ἐπειδὴ δὲ τοῦ μὲν λίθου σύ-  
ζεται τὸ ἀριστερὸν ἄκρον, δὲ 4<sup>ος</sup> στίχος, ως γε πι-  
θανὸν φαίνεται, πρὸ τοῦ τοῦ τῶι δὲν εἴχεν ἄλλο  
γράμμα, οἱ στίχοι διαιρετέοι ως ἄνω δηλοῦσται,  
πλὴν ὅτι ἐν στ. 6 ἡ 7 κατὰ τὴν ἐνθάδε ἀναπλήρωσιν  
ὑποτίθεται ἦτοι ἔκθεσις τοῦ α ἐπὶ τέλει τοῦ 6<sup>ου</sup> στί-  
χου ἡ, δ καὶ εἰκότερον, συμπαράταξις τῶι τελευ-  
ταίων δύο γραμμάτων τοῦ φαΐ[νηται], ἦτον δὲ πι-  
θανὸν ὅτι ἡ ἀνωμαλότης ὑπῆρχεν ἐν τῇ ἀρχῇ τοῦ  
7<sup>ου</sup> στίχου, ἤγουν συγκατάταξις τοῦ αι τοῦ καὶ ὁδε  
καὶ αι. στ. 1 ἵσως [2] ἐλε[νθερία - , πρβ <sup>2</sup>II 654<sub>16 34/5</sub>],  
πρβ <sup>2</sup>II 553 ε[τ]ναι δὲ α[ντὸν καὶ Ἀθ]14ηναι καὶ  
φυλῆς καὶ δῆμο[ν] κ[α]ὶ φρατρ[ίας εἶναι <sub>15</sub>α]ντῶι  
ἀδονσιάσσασθαι ἥς ἀν β[ούληται] (πρβ ἀδούσιον =  
ἔραστὸν καθ' Ἡσύχιον, ἀρεστόν, Ἀδόσιος SIG  
550<sub>3/4 11</sub>, Ἀδούσιος Ξενοφ. ΚΠ Z' 41 H' 67,  
Φαδώσιος BCH 1897 555 18 19 [*Sadée BTD* (ἐν Diss.  
philol. Hal. τόμ. 16<sup>ω</sup>, 1903) 177 185], Dittmar  
LS 1891 187, *Herwerden LSD*<sup>2</sup>, Χαροπωνίδης Ποικ.  
Φιλολ. A' 103 856), <sup>2</sup>II 654 καὶ [ε<sub>48</sub>ξ]εἶναι αὐτῶι  
γράψασθαι φυλῆς κ[α]ὶ δῆμον καὶ φρατρίας ἥς ἀν  
βούληται, II 589 κατανεῖμαι δὲ α<sub>18</sub>ντὸν καὶ εἰς  
τριανάδα ἦν ἀν αὐτὸς βούληται, IV 1 (=OGI 329,  
πρβ *Wilhelm AE* 1912 249· Αἰγίνης) καὶ [έγγρ]ά-  
ψασθαι (OGI καὶ γράψασθαι) φυλῆς καὶ δῆμον οὖ  
ἀν [βούληται] (στ. 7/8 ἵσως τ[ῆς τε] π[ραγματικῆς],  
IV 748 (=SIG<sup>3</sup> 162· Τροζῆνος) τοῖς εῦ ποιοῦσ<sub>20</sub>ιν  
αὐτὸν εἶμεν δὲ αὐτὸν καὶ φυλῆς ἡς κα λάχῃ τὸν

δὲ δεκαδῆ ε<sub>22</sub>πικλαρῶσαι ἦδη· Φιλήσιος εἶπε (πρβ  
*Wilhelm Jh* 1908 73)· ἔλαχε φυλᾶς Σχελιάδας,  
IG V2 495<sub>1</sub> ἀ πάτρα τῶν Προσυμναίων, πρβ IX<sub>2</sub>  
458 (πρβ AE 1900 112· Θεσσαλίας)<sub>7-10</sub> (στ. 9/0  
ἵσως εἴλετο ἔμεν *A*[λε(ἡ λο)ναδ](ῆ [ργεαδ]) ἡ [μο-  
νιδ πρβ IX<sub>2</sub> 582] ἡ [ισοννιδ πρβ IX<sub>2</sub> 1098])άονν·  
πρβ IX<sub>2</sub> 459 511 1036, *Thumb HGD* 242· περὶ<sup>1</sup>  
τοῦ ἐν IX<sub>2</sub> 460 [πρβ AE 1900 111 15 κέ] ἐσ<sub>9</sub>[γραφάν  
πρβ πρὸς τῷ 1229 δν<sub>41</sub>γραφάν καὶ Kern IM 26  
ἄγροα{ψ}ιν<sub>26</sub> καὶ ὅγγραψ[ν<sub>29</sub>, περὶ δὲ τοῦ 460<sub>11</sub>  
πρβ AE 1900 111 14 ἡ ἵσως *Κόνα{ρ}*ος πρβ *Κόννα-  
ρος* τὸ ἐν IX<sub>2</sub> 825<sub>1</sub> εἰκάζεται ἐν AE 1900 71 {Τ}ρό-  
φιμε, πρβ AE 1900 111 13· αὐτ. σ. 111 κάτ. 9 γρ.  
οὐννε=IG IX<sub>2</sub> 460<sub>5</sub>, πρβ *Thumb HGD* 245 πρβ  
243· σ. 112<sub>18</sub> ἀπάλειφον τὸ τῶν· σ. 112<sub>29</sub> γρ.  
δύναται δὲ· ἐν IX<sub>2</sub> 899<sub>1</sub> ἵσως *Φίλιππο{ν}*), XII<sub>5</sub>  
717 (πρβ σ. 336· "Ανδρου) ἐ[ξ]ε[τ]ναι δὲ αὐτοῖς  
καὶ φυλῆς γενέσθαι ἥς ἀν βούλωνται καὶ φρατρίας  
ἥς ἀν προσπείσωνται (ώσαύτως 716[πρβ *vHiller*  
AM 1909 185]<sub>9</sub> 720<sub>4/5</sub>, *Βογιατζίδης* AE 1911 76· ἐν  
721[πρβ σ. 336]<sub>3</sub> ἵσως ἔκειτο ἀλειπονγησίας,  
πρβ AE 1916 219/0 30/1· περὶ τοῦ XII<sub>5</sub> 722 πρβ  
*Βογιατζίδης* ΑΘ 1910 97 κέ, *Βάσης* αὐτ. 345 κέ· ἀλλας  
ἐπιγραφάς δρ. *vHiller* AM 1909 185 κέ, *Βογιατζί-  
δης* AE 1911 69 κέ, *Sauciuc* AM 1911 1 κέ [περὶ<sup>1</sup>  
τῶι γραμματέων πρβ XII<sub>5</sub> 714<sub>9/0 16/7</sub>, *A Reinach*  
RE 1913 61 68 215 ΑΔ 1915 202 207 κέ 1916 II 63<sub>a</sub>  
AE 1917 46<sub>β</sub>], *A Reinach* RE 1913 215 κέ), XII<sub>8</sub>  
267 (Θάσου) ἔναι δ' αὐτὸνς καὶ ἐ[πὶ] <sub>10</sub>πάτροντη ἦν  
ἀν πείθωσιν (στ. 11 ἵσως γ[έ]νηται· ἐν 266<sub>6</sub> ἵσως  
π[ρο]σεργά[σ]εται), XII<sub>5</sub> 821 (Τήνου) καὶ πρὸς φυ-  
λὴν καὶ φρατρίαν προσγρά[ψ]α[σθαι ὁπ]οίαν <sub>12</sub>ᾶμ  
βούλων[τα]ι (πρβ 798 κέ· ἐν 798<sub>23</sub> φράτραμ, ἐν 819<sub>20/2</sub>  
825<sub>26/8</sub> 826<sub>21/3</sub> προσγραψαμένοις πρὸς φυλὴν καὶ  
φρατρίαν ἦν ἀν βούλωνται), XII<sub>7</sub> 392 ('Αμοργοῦ)  
ἐπικε<sub>17</sub>κληρῶσθαι δὲ αὐτὸν ἐπὶ τὴν τῶν <sub>18</sub>συνγενῶν  
φυλὴν τὴν Βασιλειῶν κα<sub>19</sub>λονμένην, πρβ SIG 479  
(Ιλίου) καὶ Ιλιέιας εἶναι καὶ εἰς φυλὴν εἰσιόντα<sub>14</sub>ς  
ἦν ἀν θέλωσιν (ἐν SIG 169<sub>19</sub> ἵσως ἀγορά{ξ}ωσιν),  
OGI 218 (=Bleckmann IGS 8· Ιλίου) A<sub>30</sub> καὶ πο-  
λίτης ἔστω [κα]ὶ εἰς [φυλὴ] ἦν ἔξεστω αὐ[τ]ῶ[ι]<sub>31</sub> εἰσελ-  
θεῖν ἦν ἀν βούληται, OGI 220 (Ιλίου) ἔξεῖναι δ'  
αὐτῶι καὶ <sub>20</sub>εἰς φυλὴν καὶ φρατρίαν ἦν ἀν βούλη-  
ται ε[ἰσ]ηγ[γ]ράψασθαι, DI 5501 (Μιλήτου) πα-  
τριᾶς Νειλειδῶ[ν,] φρέήτρας Πελαγωνιδῶν, RIG

464 ('Ιάσου) καὶ ἐκγόνοις καὶ πατατάξαι (οὕτως, ώς ἐν JHS 1888<sub>341</sub> κεῖται, γραπτέον ἐν RIG 464 καὶ ἐν Larfeld HGE I 526<sub>3</sub>) αὐτὸν εἰς φυλὴν καὶ πατριήν, SIG<sup>2</sup> 162 (=<sup>3</sup>312)<sub>29-32</sub> 183 (=<sup>2</sup>333 = RIG 367)<sub>27-30</sub> (Σάμου στ. 10/3 πρὸς ν Wilamowitz Isyllos v. Epid. 37<sup>8</sup>, Wilhelm GGA 1900 105 [RIG 367], Βάσης Αθ 1904 626/7, Παπαβασιλείου ΑΕ 1905 35/6, Wilhelm BGI 60<sub>12</sub>(πρὸς 14 53<sub>10/1</sub>) Jh 1909<sub>141</sub> [β' 5/6], IG<sup>2</sup>II 212<sub>19/0</sub> 360<sub>42/3</sub>, Meisterhans GAI 207<sub>17</sub> στ. 17/8 ἵσως καὶ = τωνχάνειν τῆς αὐτῆς ἐπιμελείας τοῦ δῆμου, δηλ. τῆς παρὰ τοῦ δῆμου ἐπιμελείας, ἀν τον δέηται), πρὸς ἄλλως στ. 20/3), OGI 10 (Ἐφέσου)<sub>16/7 20</sub>, RIG 477 (Στρατονικείας)<sub>18/9</sub>, RIG 417 (Καλύμνης)<sub>61/2</sub>, OGI 49 (Πτολεμαῖδος) παταχωρίσαι <sub>15</sub>[α]ὐτὸν εἰς φυλὴν Πτολεμαῖδα καὶ δῆμον Β[ερε]ινικέα, DI 5271 5272 (Νεαπόλεως· φρητοία, φρητορά, ἄλλοφρ[ή]-τορα, φρήταρχος), πρὸς Szanto ABuerger. 1 κέ

GBuerger. 53 κέ, SReinach TÉG 364, Larfeld HGE I 521 κέ II 787 κέ 841 GE<sup>3</sup> 399 κέ.

**14/5**· διατηροῦντι τὴν α[ντὴν αἴρεσιν εὐρέσθαι (εὐρέσθαι ἀναπληροῦ καὶ Ραγκαβῆς) καὶ ἄλλο <sub>15</sub>ἄργ] α-θὸν διον ἀν τῶν καὶ ἐν IG II 5 407<sup>c</sup><sub>8/9</sub> ἀναπληρωτέον μᾶλλον εἶναι δ[ὲ αὐτῶι διατηροῦντι τὴν αὐτὴν αἴρεσιν (ἄνευ τοῦ τῶι δῆμωι) εὐρέσθ]αι κ[αὶ] ἄλλο ἄργα[θὸν διον ἀν (πρὸς Dittmar LS 1891 76 tab. II, Lolling αὐτ. 417) καὶ ἐν II 605 (κατὰ τὸ ἐπὶ τοῦ λίθου μετὰ τὸ αὐτὴν κενὸν) ἀναπληρωτέον μᾶλλον τὴν αὐτὴν [αἴρεισιν· περὶ τοῦ διον ἀν πρὸς ἄ. σ. 102<sub>a</sub>· πρὸς Larfeld HGE II 799.

**16/7**· τόδε τὸ <sub>17</sub>ψήφισμα (πρὸς ΑΔ 1916 π 63, ἄ. σ. 102<sub>a</sub>)· οὕτως (μετὰ τοῦ τόδε) καὶ Πιττάκης καὶ Ross καὶ Ραγκαβῆς.

### Βασιλείου Λεονάρδος.

## IG II 1032

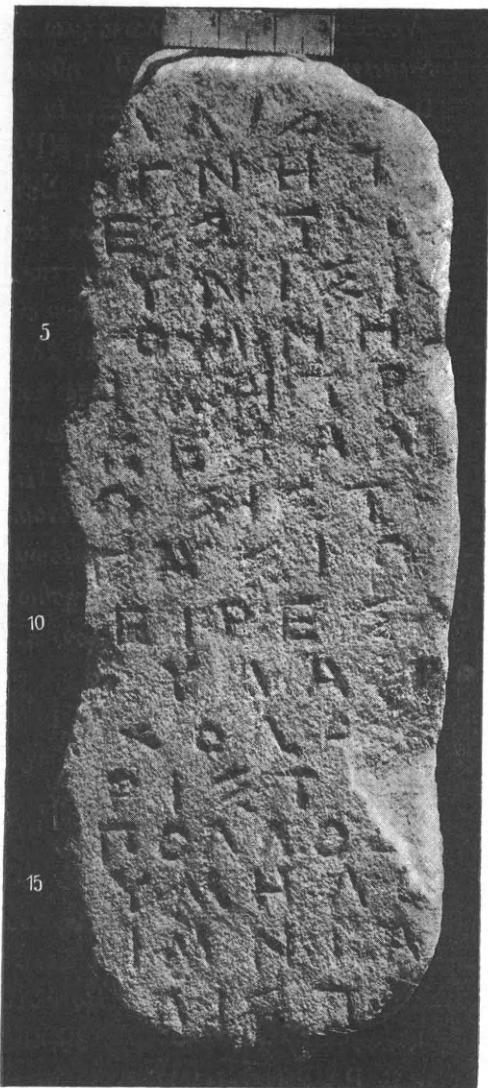
ὑπὸ

### Βασιλείου Λεονάρδου.

Ακαμαντίδος δημοτῶν κατάλογος. Πεντεληγκοῦ λίθου ἀπόκομμα (EM 8684), πέριξ τε καὶ δίπισω ἔλλιπές, ψ. 018, πλ. 007, πάχ. ώς 0048· γρ. ψ. 0006, μαγρ. 0004-001, μιστ. ± 0003. ηύρεθη ἐν ταῖς πρὸ τοῦ ἐπὶ Ρηγίλη Όιδείου σκαρφαῖς τῇ 24<sup>η</sup> ιουλίου 1857. δρ. εἰκ. σ. 105.

Ἐκ τῶν σωζομένων τριῶν λημμάτων, <sub>7</sub> Κεφαλῆ[θεν] <sub>10</sub>Εἰρεσ[ίδαι] (Τ)ειρεσ[ίας θὰ ἦτο ἀπίθανον] <sub>12</sub>Χολα[ργεῖς, δηλοῦται ὅτι ὁ κατάλογος εἶνε δημοτῶν τῆς Ακαμαντίδος. Τὰ δημόθεν, ώς ἐκ τῶν σωζομένων (<sub>7</sub> 10 <sub>12</sub>) δῆλον, ἥσαν ἐν εἰσθέσει κεχαραγμένα. Τὰ σωζόμενα τῶν δημοτῶν δύνματα ἥσαν ἀπαντα ἐν δημοκατικῇ πτώσει, οὐδέν δὲ ἐν γενικῇ (πατρόθεν). διότι, ώς ἐκ τῶν ἐν ἀρχῇ ἐλλειπόντων γραμμάτων φαίνεται, τὸ ἀρκτικὸν αὐτῶν γράμμα ἔκειτο ἐπὶ τῆς αὐτῆς νοητῆς καθέτου· δὲν δύναται δὲ νὰ ὑποτεθῇ ὅτι τὸ κάτωθεν τοῦ κυρίου ἐκάστου ὄνομα εἶνε πατρόθεν καὶ νὰ ἀναγνωσθῇ λχ.<sub>8</sub> Σ]ω-σίστρατος <sub>9</sub>Α]γασίω[νος· διότι, ἀναγινωσκομένου

τοῦ 12ου στίχου ώς Χολα[ργεῖς, ύπὸ τὸ ὄνομα τοῦ Εἰρεσίδου, ἐνὸς καὶ μόνου ὄντος (11), δὲν κεῖται ἄλλο ὄνομα· ἐπειδὴ δὲ τὰ δημοτικὰ ἀρχονται σχεδὸν ἐπὶ τῆς αὐτῆς καὶ τὰ τῶν δημοτῶν καθέτου καὶ οὐχὶ δεξιώτερον ὥστε τοὺς τῶν δημοτικῶν στίχους συμμέτρως πως ἔχειν πρὸς τοὺς τῶν καὶ τὸ πατρόθεν ἄμα φερόντων δημοτῶν, εἰκότερον ἵσως ὅτι πατρόθεν δὲν ὑπῆρχον οὐδὲ δεξιόθεν τῶν δημοτῶν τῶν δημοτῶν. Ἐπειδὴ ἐν τῇ ἀρχῇ τῶν δημοτῶν ἐκάστων δλίγα, ἐν ἦ δύο ἢ τὸ πολὺ τρία, γράμματα ἐλλείπουσιν, δὲν εἶνε πιθανὸν ὅτι μικρὸν μόνον τοῦ λίθου μέρος ἐν ἀριστερῷ ἀπεκόπη, ἤ γουν δὲν εἶνε πιθανὸν ὅτι ὁ σωζόμενος κατάλογος ἔκειτο πρὸς τῇ ἀριστερῷ τοῦ λίθου ἀκρᾳ· ἡ δῆλη ἐπιγραφὴ διήρητο, ώς φαίνεται, εἰς σελίδας, ὃν μιᾶς μέρος ἦν τὸ σωζόμενον ἀπότμημα, ὥνωθεν δὲ τῶν σελίδων ἐκεχάρακτο κοινὸν τὸ γενικὸν τῆς ἐπιγραφῆς λῆμμα· καὶ πόστη μὲν ἦν ἡ σωζόμενη σελίς, τυγχάνει δὲν ἀδηλον, πάντως δέ, ώς κατὰ τὰ εἰρημένα εἰκάσαι, δὲν



IG II 1032: Ἀκαμαντίδος δημοτῶν κατάλογος.  
(μυημείου [ὑψ. 0 18] φωτογράφημα.)

ἡτο ἡ πρώτη εἰ δὲ ἀνεγράφοντο καὶ τῶν ἄλλων ἐννέα φυλῶν ὀνόματα, ἀριστερόθεν μὲν τῆς σωζομένης σελίδος, τῆς Ἀκαμαντίδος, πέμπτης κατὰ τὴν τῶν δημοσίων γραμμάτων (πρβ ΑΔ 1915 202 κατ. 12 κὲ 1916 π 63 α κατ. 14 κὲ, Αισχύν. Γ' 58 89 92 135, IG XII<sub>5</sub> 721<sub>22</sub>) τάξιν οὕσης, ὑπῆρχον τέσσαρες μετὰ τῶν οἰκείων λημμάτων σελίδες: 1) Ἐρεγχῆδος, 2) Αιγῆδος, 3) Πανδιονίδος, 4) Λεωντίδος, δεξιόθεν δὲ αἱ πρόσλοιποι πέντε: 6) Οἰνῆδος, 7) Κεκροπίδος, 8) Ἰπποθωντίδος, 9) Αιαντίδος, 10) Ἀντιοχίδος (πρβ λχ Kirchner AM 1904 244 [πρβ Sundwall Kl 1909 366] = RIG 1525).

[1]-6· Αἱ ἀνωθεν τοῦ 7 Κεφαλ[ῆθεν] ἔξ λέξεις εἰσὶ πᾶσαι δημοτῶν ὀνόματα, ἐλλείπει δὲ τούτων τὸ δημόθεν· εἶνε δὲ καὶ ἡ ἐν στ. 3 λέξις τοιοῦτον

[1] [Σφήτιοι]

1 Κα]λλ[ι]σ[θένης]

Δι]όγνητ[ος]

Θ]έστι[ος]

Φρ]υνίσκ[ος]

5 Θε]όμνη[στος]

Δ]ημήτρ[ος]

Κεφαλ[ῆθεν]

Σ]ωσίστ[ρατος]

Ἄ]γασίων

10 Εἰρεσ[ίδαι]

Βο]ύλα[ρχος]

Χολα[ργεῖς]

Ἄ]ριστ[-

Ἄ]πολλόδ[οτος]

15 Ε]ύμηλο[ς]

Μ]ιμία[ς]

Φι]λιστ[ίδης]

ὄνομα, διότι ἀναπλήρωσις Ἐστι[αεῖς ἀσυμβάτως ἔχει ἐνθάδε, ἀτε τοῦ δήμου τούτου οὐ τῆς Ἀκαμαντίδος ὄντος· καὶ ἀν μὲν τὸ τελευταῖον τῶν σωζομένων τοῦ ὀνόματος τούτου γραμμάτων ὑποτεθῆ ὡς ο, σπερ οὐ πάνυ πιθανόν. θὰ ἀνεπληροῦτο ἵσως (κατὰ τὸ CIG 5638 [=IG XIV 434]<sub>2</sub>) Μ]εστο[ς, ἐκν δὲ ὑποτεθῆ ω, θὰ ἀνεπληροῦτο ἵσως Ν]έστω[ρ] (πρβ PA 1510, Roussel BCH 1908 428 = Sundwall NPA 132), ἐπειδὴ δὲ τοῦτο ἀπαντᾷ καὶ ως Πόριος τῶν δήμων (πX 105/4, PA 4339 10657), ηὔρηται δὲ καὶ Διόγνητος (πρβ στ. 2) Εὐάλκου Πόριος (Tod BSA 1901/2 225 [=RIG 1538, πρβ ΑΔ 1915 214]<sub>α 18/9</sub>, β τῆς πX 4ης ἐκατονταετηρίδος, Sundwall NPA 54), θὰ ἐνεδέχετο ἵσως ὅτι καὶ οἱ ἄλλοι πέντε ἥσαν Πόριοι· ἐὰν δὲ

τὸ εἰρημένον γράμμα τεθῆ ὡς ει, θὰ ἀνεπληροῦτο  
ἴσως Θ]έσι[ος· τὸ δόνομα τοῦτο ἐν Ἀττικῇ ἀπαξί<sup>28</sup>  
μόνον ἀπαντᾶ, καὶ τοῦτο οὐχὶ ἐν δήμῳ τῆς Ἀκα-  
μαντίδος, ἀλλ’ ὡς Κυδαθηναιεὺς (Μόσχος Θεστίου,  
γραμματεὺς πX 368/7, PA 10461, πρβ 10463),  
εἰρήσθω δὲ ἐνθάδε ὅτι ὁ ἐν *IG II* 431 (πρβ ΑΔ  
1915 218 219 1916 π<sub>28</sub> 28) γραμματεὺς Μέσχος  
(πX ± 212/1, PA 10462) δὲν ἦτο Κυδαθηναιεύς,  
ἀλλ’, ὡς ὑπὸ Roussel (Ξένια πανεπιστ. 1912<sub>28</sub>)  
ἀνεγνώσθη, Ἀγχυλῆθεν (ἐπὶ τοῦ λίθου, ἀκριβῶς  
εἰπεῖν, κεῖται, ὡς ὑπὸ Kirchner, καθ’ ἄστερον  
ἐπέστειλεν, ἐπὶ ἔκτυμπατος ἀνεγνώσθη, *Α]υκυλῆ-*  
*θεν*). Μὴ ἐλλογουμένου δὲ τοῦ ἐν στ. 3 δόνόματος ἐν  
τῇ περὶ τοῦ τῶν ἔξ δόνομάτων δήμου ζητήσει, τὰ  
ἄλλα πέντε δόνόματα ἀπαντῶσιν ἐν δήμοις τῆς Ἀκα-  
μαντίδος, τέσσαρα μὲν ἐν τοῖς Σφηττίοις ἢ ἐν τοῖς  
Προσπαλτίοις, ἐν δὲ ἐν ἀμφοτέροις τοῖς δήμοις  
(πρβ PA). καὶ τὸ μὲν <sub>5</sub> Θε]ομη[-, διπερ ἢν Θε]ό-  
μη[στος μᾶλλον ἢ Θε]ομη[μων, ηὔρηται ἐν τοῖς  
Προσπαλτίοις (Θεόμηστος <sub>10</sub> καὶ Θεομημων <sub>4 10</sub>,  
ἀδελφιδοῦς καὶ θεῖος, *IG II* 990, PA 8816· τὸ  
Θεομημων καθ’ δῆλου μόνον ἐκεῖ ἀπαντᾶ, εἰς καὶ  
ὁ αὐτὸς ἀνὴρ δίς· ὁ ἐν *IG II* 251<sup>b</sup> [=II 478,  
πρβ ΑΕ 1917 46<sub>a3</sub>] Θε]όμη[ηστος <sub>48</sub> καὶ *Pv]θό-*  
*δω[ρος* <sub>47</sub> [=PA 6971 12428] εἶνε Ἰωνίδαι, *Sund-*  
*wall NAP* 94 147), ἐν δὲ τοῖς Σφηττίοις δὲν  
ἀπαντᾶ, ηὔρηται δὲ καὶ ἐν τοῖς Κεφαλῆθεν (Θεό-  
μη[στον *IG II* 773<sup>b</sup> <sub>18</sub>, PA 6967), ἀλλὰ τοῦτο  
τὸ δημόθεν ἐκτὸς κεῖται τῆς παρούσης ζητήσεως,  
ἄτε σωζόμενου τοῦ οἰκείου λήμματος (στ. 7), ἔτι  
δὲ ηὔρηται καὶ ἐν τοῖς Ἐρμείοις (Μήνιος Θεομη-  
στον, PA 10105), ἀλλ’ ἐν τούτοις οὐδὲν ἄλλο  
τῶν ἐνθάδε πρώτων ἔξ δόνομάτων ἀπαντᾶ· τὸ δὲ  
<sub>1</sub>Κα]λλ[ι]σ[-, ὁ ἢν *Kά]λλ[ι]σ* ἢ *Kα]λλ[ι]σ[θένης* ἢ  
*Kα]λλ[ι]σ[τ-* (λχ *Kα]λλ[ι]σ[τρατος* ἐν *IG II* 1047<sub>8</sub>  
ἴσως ἔκειτο *Καλλίστρατος* Φρονίσκου Σφήτ-  
τιος, πρβ III 1235· Φρονίσκου Σφήττιος, III  
2037 Φρονίσκος Φρονίσκου Σφήττιος· PA 14999),  
ἀπαντᾶ ἐν τοῖς Προσπαλτίοις (*Καλλισθένης* καὶ, ὡς  
ἐκ τοῦ ἐκεῖ *Καλλιστράτη* εἰκάσαι, *Καλλίστρατος*),  
ἴσως δέ, ὡς εἰκασται, καὶ ἐν τοῖς Σφηττίοις· τὸ δὲ  
<sub>2</sub>Δι]όγητ[ος ηὔρηται ἐν τε τοῖς Προσπαλτίοις καὶ  
ἐν τοῖς Σφηττίοις, ἀπαντᾶ δὲ καὶ ἐν τοῖς Κεφαλῆ-  
θεν, ἀλλὰ τοῦτο, ὡς νῦν δὴ ἐρρήθη, δὲν ἐλλογεῖ-  
ται ἐνθάδε· τὸ δὲ <sub>6</sub>Δημήτρ[ος, ὁ καὶ ἄλλοι τῆς

Ἀκαμαντίδος (ἐν ἀδήλω δήμῳ καὶ ὡς Κικυννεύς,  
*Sundwall NPA* 48 49) ηὔρηται, ἐν μὲν τοῖς  
Προσπαλτίοις δὲν ἀπαντᾶ, ἐν δὲ τοῖς Σφηττίοις  
ηὔρηται τρὶς (PA ΙΙ σ. 614, NPA 49)· πέρας δὲ τὸ  
<sub>4</sub>Φρ]ονίσκ[ος μόνον ἐν τοῖς Σφηττίοις ἀπαντᾶ ἐν  
Ἀττικῇ. Κατὰ τὰ εἰρημένα ἔστιν εἰκάσαι ὅτι τὰ  
πρῶτα ἔξ δόνόματα εἶνε Σφήττιοι μᾶλλον ἢ Προσ-  
παλτίοις τῶν δήμων ἀδηλον εἰ πρὸ τοῦ πρώτου  
τῶν σωζόμενων στίχων καὶ ἄλλοι τοῦ αὐτοῦ δή-  
μου καὶ ὀπόσιοι ἀνεγράφοντο κάτοικοι καὶ εἰ πρὸ<sup>28</sup>  
τούτων ἐχέροντο ἄλλων δήμων καὶ τίνων, ἀσηλα  
δὲ καὶ τὰ ὑπὸ τὸ τελευταῖον (17) τῶν σωζόμενων  
τοῦ λήμματος *Χολα[ργεῖς* δόνομάτων (πρβ ἄ. σ.  
104<sub>β</sub> ἐν τοῖς περὶ τῶν σελίδων).

8· Σ]ωσίστρατος· εἰρήσθω ὅτι ἐν *IG* <sup>2</sup>II  
787 <sub>βεβ11</sub> ἔκειτο Σώ[μαλλον ἢ Εὖ]στρατος Σω-  
στράτου Κεφαλ(ῆθεν).

11· εἰ πρὸ τοῦ υἱοῦ τοῦ ισώζετο ἐν τῇ πρώτῃ ἐκδόσει,  
ΑΕ 3169, ὡς αὐτόθι καὶ ἐν τῇ ἐκ ταύτης ἀντι-  
γραφείσῃ *IG* 1032 πρώτη, κ., ίσως ἔκειτο Σκύ-  
λα[ξ (πρβ *IG* II add. 737 <sub>B20</sub>). καίτοι νῦν πρὸ τοῦ  
υ οὐδὲν σώζεται, ή δ’ ἐνθάδε βλάβη εἶνε, ὡς γε  
φαίνεται, σύγχρονος τῇ ἄλλῃ τοῦ λίθου ζημίᾳ· εἰ  
δ’ οὖν καὶ τότε μὴ ἐσώζετο ἄλλο πρὸ τοῦ υ γράμ-  
μα, ίσως ἀγαπληρωτέον *Βούλαρχος*· μνημονευ-  
θήτωσαν ἐνθάδε οἱ ἐν PA 2909 2910 Βούλαρχοι  
(ό ἐν PA 2910=IG II 968 εἶνε τῆς αὐτῆς φυλῆς:  
*Βούλ(a)ρχος* Δ(a)μοκλέα [πρβ *Meisterhans GAI*  
120 <sub>1098 1099</sub> 134 <sub>1183</sub>, ἄ. σ. 89<sub>β</sub>] ('A)κ(a)μ(a)-  
ν<sub>31</sub>⟨ΩΛΗ⟩τίδος φυλῆς, πX 168/7-164/3· PA 2909:  
*Βούλαρχος*, πX 186-146) καὶ οἱ ἐν PA 2914  
Βουληκλῆς Βουλαρχίδου (=IG II 946<sub>10</sub>: *Βοληκλέος*  
τῷ *Βολαρχίδο*, τῆς πX 4ης ἐκατονταετηρίδος ἀρχο-  
μένης).

14· *A]πολλόδ[οτος* ἢ *A]πολλόδ[ωρος*.

16· Μ]ιμνία[ς ἢ *M]ιμνία[δης*, πρβ *Mίμνων* κλπ·  
ἀπίθανον *A]μινία[ς* ἢ *Πο]μινία[ς*.

17· *Φιλ]ιστ[ίδης* ἢ *Φιλ]ιστ[ίων* ἢ *Φιλ]ιστ[ος* κλπ·  
εἰρήσθω ἐνθάδε Ξένων *Φιλίστ[ον]* <sub>5</sub>Αὐθηραῖος DI  
2089 <sub>πρβ 14/15</sub> (Δελφ., πX ± 145/4, PA 11325).

Ἐν ΑΕ 1917 σ. 40<sub>a13</sub> γρ. Κηφισῷ). σ. 40<sub>a κάτ. 8</sub>

γρ. 245· σ. 40<sub>β6</sub> πρβ *Solmsen ULV* 156 190 213·

σ. 42<sub>β κάτ. 8</sub> πρβ SIG<sup>2</sup> 495 (=<sup>2</sup>227=IG <sup>2</sup>II  
223)[B<sub>16</sub> C<sub>15</sub>] 519<sub>43 62</sub> (ἐπὶ τὸ ἀνάθημα) 49 (εἰς τὸ ἀνάθημα).

σ. 42<sub>β κάτ. 5</sub> (περὶ τοῦ ἐπιδίδωμι καὶ ἐπίδοσις) γρ. 791 (=SIG<sup>3</sup>

491<sub>30(ἐπεξισταθμαν)</sub> 16<sub>19</sub> 23, SIG 619(ἐπι)δόσι<sub>17</sub>[σε]ων III 310, IG XII<sub>7</sub> 24<sub>9</sub> 22<sub>20</sub> πρβ σ. 150, XII<sub>5</sub> σ. 379, XII<sub>8</sub> σ. 213, ΑΔ 1916 Π 71<sub>α κάτ. 1</sub>) UDA 233 κέ· σ. 44<sub>β 16</sub> γρ. Τοινεμεε[ύς]· σ. 46<sub>β 3</sub> γρ. Σωτῆς (IG III 1160<sub>ξ 55</sub> 1163<sub>β 24</sub>(Εἰτανός Σωτῆς, ὡς εἰνάσσει) 1193<sub>β 39</sub> 40 1306<sub>α 46</sub>, πρβ Επαφροῦ[ζ] Ριζάκος ΑΕ 1912 40 270<sub>α 4/5</sub> [=IG V<sub>1</sub> 1188]<sub>7</sub>, πρβ IG V<sub>2</sub> σ. 154, XIV 157<sub>δ 2</sub>, Καμμῆν ΨΔημοσθ. Μ' 37, πρβ ἄλλως DI III<sub>2</sub> 4951<sup>ο</sup>[σ. 417] Μαργύλος <sub>2</sub>Ἐπιτόνυ· <sub>3</sub>Ἐπίτονος Μαργύλον, 4951<sup>τ</sup> Εὐέρνιος <sub>2</sub>Ἐπιτόνω), σ. 46<sub>β κάτ. 16</sub> 10 γρ. ἦν· σ. 46<sub>β κάτ. 2</sub> πρβ Ὑπερείδ. Γ' 48/9 ὑμῖν τὸν γ[ρ]αμματέα ὑπαναγνῶναι τήν τε εἰσαγγελίαν καὶ τὸν νόμον -, πρβ Αἰσχίν. Α' 147· σ. 47<sub>β κάτ. 16</sub> πρβ Ἀριστοτ. ΑΙΙ 28<sub>1</sub>, ἦ [ος <sub>27</sub>δ]ιατελοῦσιν· σ. 47<sub>β κάτ. 10</sub> κέ· γρ. πρβ <sup>2</sup>II [429<sub>6</sub>=Wilhelm UDA 221<sub>6</sub>] [435<sub>6</sub>(ἢ ἀεὶ)] [456<sub>(b 14)</sub>(πρβ ΑΔ 1916 Π 69<sub>α</sub>)] [545<sub>20</sub>]<sub>·</sub> σ. 47<sub>β κάτ. 5</sub> γρ. A 13 16· σ. 231<sub>α κάτ. 23</sub> γρ. Pausan. I 341· σ. 231<sub>α κάτ. 20</sub> πρόσθ. γρ. Ζψ. 0 008, μετάκεντρον 0 012, μεταστίχιον 0 005· σ. 231<sub>α κάτ. 8</sub> γρ. Au 1906 (=I) 13· σ. 231<sub>α κάτ. 7</sub> γρ. Ισως μᾶλλον ἢ Φαιδρος κλπ], σ. 231<sub>β 15</sub> γρ. (n60<sub>α 5/6</sub>)· σ. 232<sub>β 3</sub> γρ. ἀρότου· σ. 232<sub>β 5</sub> γρ. μὴ· σ. 232<sub>β 56</sub> γρ. Λ□· σ. 233<sub>α 14</sub> πρβ Herwerden LSD<sup>2</sup>· σ. 233<sub>α 18</sub> γρ. 1907<sub>212 κέ</sub>· σ. 233<sub>α 20</sub> γρ. Porro Annuar. 1914 399, IG· σ. 233<sub>β 7</sub> πρβ Mayser GGP 432· σ. 233<sub>β 19/0</sub> ἐν IPE ἀπαντᾷ πολλάκις ὑπὲρ τῆς πόλεως εὐσταθίας: I 52 54 59(εὐσταθίας) 63 75(εὐσταθίας) 79 IV 15 23[(- ὑπὲρ τῆς πόλεως εὐσταθίας)], ἐν δὲ I 57 κεῖται ὑπὲρ εὐσταθίας τῆς πόλεως καὶ εἰρήνης, ἐν δὲ I 62 80 ὑπὲρ εὐσταθίας τῆς πόλεως, ἐν δὲ I 64 ὑπὲρ τῆς πόλεως εἰρήνης, ἐν δὲ I 77 ὑπὲ[ρ] εἰρήνης κ[αὶ] πολυκαρπίας καὶ [i ἀν]δραγαθίας τῆς π[όλε]ως, ἐν δὲ I 82 ὑ[1]πὲρ τῆς πόλεος εὐποσία[ς] καὶ εἰρήνης, ἐν δὲ I 83 ὑπ[έρ] τῆς πόλεω[ς] εὐποσία[ς] εὐποσίας, ἐν δὲ IV 18 ὑπὲρ τῆς πόλεως εὐποσίας, πρβ Κουμαρούδης ΛΑΣ λ. εὐποσία εὐποσιάρχης εὐποσιαρχίσαντα, Herwerden LSD<sup>2</sup> I λ. εὐβοσίης καὶ εὐποσία κλπ, IG XII<sub>8</sub> 526<sub>1</sub> δ μέγας εὐποσιάρχης· σ. 234<sub>α κάτ. 17 κέ</sub> πρβ Ἰππώναχτ. Ἀποσπ. (Hoffmann GD III σ. 141<sub>29</sub>· πρβ Kuehner+Gerth GG I 68), Ἀριστοφ. Εἰρ. 829, Πλάτ. Γοργ. 511<sup>δ</sup>, ΨΔημοσθ. MZ' 77, Δημοσθ. Ἐπιστ. Γ' 30, Αἰσχίν. Α' 97 B' 167, Λουκ. Λεξιφ. 2· σ. 235<sub>α κάτ. 18</sub> γρ. DI IV σ.· σ. 236<sub>α 21</sub> πρόσθ. γρ. Ζψ. ως 0 01, μτγρμ. ± 0 005, μτστ. 0 005 - 0 009· σ.

236<sub>α κάτ. 18</sub> πρβ v Wilamowitz He 1886 105<sup>τ</sup>· σ. 236<sub>α κάτ. 1</sub> πρβ <sup>2</sup>II 96<sub>5</sub> εἰπε· σ. 237<sub>β 8/9</sub> γρ. 415), πρβ καὶ IG XI<sub>4</sub> 1024<sub>2 5</sub>· σ. 239<sub>α κάτ. 8</sub> γρ. ἄνω ἡσαν· σ. 239<sub>α κάτ. 5</sub> γρ. μεταξὺ τοῦ βορειοτάτου· σ. 240<sub>α 15</sub> γρ. ἀ· σ. 241<sub>α</sub> τὸ ἐν τῇ ἀρχῇ τοῦ στ. 9 σημεῖον (τεθήτω εἰς τὴν τοῦ στ. 8· σ. 241<sub>α κάτ. 10</sub> προσθ. ὅτι ἐκ βοθρίου, ἐν τῷ σωζόμενῳ τοῦ ἀριστεροῦ ἄνω ἄκρου μέρει ὅντος, δηλοῦται ὅτι τὸ ἐλλεῖπον μέρος ἀποκαταγένεν ἡρμόσθη πάλαι διὰ γόμφου.

'Ἐν ΑΔ 1916 Π 63<sub>β 18</sub> πρβ <sup>2</sup>II 223<sub>B</sub> (πX 343/2) ἀναγράψαι δὲ τόδε τὸ ψήφισμα <sub>16</sub>[ἐπὶ τὸ ἀνά]θημα τῆς βουλῆς, IG II<sub>5</sub> 563<sup>b</sup> (=SIG 519. πX 334/3) ἐπιγράψαι δὲ τόδε τὸ ψήφισμα ἐπὶ τὸ ἀνάθημα <sub>43</sub><sup>62</sup>, ἀναγ[ρ]άψαι δὲ τόδε τὸ ψήφισμα εἰς τὸ ἀνάθημα <sub>49</sub>, Lolling ΑΔ 1889<sub>12</sub>, ΑΕ 1917<sub>42</sub>· ἐν ΑΔ 1916 Π 64-76 ἐν τῇ κεφαλίδι γρ. Δελτίου 1916· σ. 64<sub>α 5</sub> γρ. 570<sub>12</sub>, <sup>2</sup>II 96<sub>5</sub>, πρβ AE 1917<sub>236 α κάτ. 1</sub>· σ. 64<sub>α 6</sub> πρβ Αἰσχίν. Γ' 11 προσεγγράφουσι γάρ πρὸς τὰ ψηφίσματα στεφανοῦν τὸν ὑπεύθυνον, ἐπειδὰν -· σ. 64<sub>α κάτ. 21</sub> πρβ γαστροποτίς IG XI<sub>2</sub> 199<sub>B 79</sub>· σ. 64<sub>α κάτ. 19</sub> γρ. HGD 137 138 156 192 208 231 244 264 392, πρβ δεδωκούσας BCH 1898<sub>73 11</sub>, δεδωῶση<sub>27</sub> [δεδωῶ]σα<sub>29</sub> δεδωῶσα<sub>30</sub> Ziehen LGS 69 [RÉG 1899(=XII)72 244 1900(=XIII)126], προγεγονόσαι<sub>20</sub> OGI 767<sup>11 21</sup>· σ. 64<sub>α κάτ. 12</sub> γρ. II 554<sup>b</sup> (σ. 421)· σ. 64<sub>α κάτ. 4</sub> ἀντὶ <sub>31</sub> γρ. 16· σ. 65<sub>α κάτ. 16</sub> (IG II 620) προσθ. ἢ γρ[αμματέα ± 24] <sub>9 5</sub> μερίσαι [δ'] α{ύ}[τ]οῦ[ζ], πρβ Φονρίκης Αθ 1918<sub>385 388 393</sub>· σ. 65<sub>β κάτ. 4</sub> γρ. AM 1914<sub>266</sub>· σ. 65<sub>β κάτ. 2</sub> πρβ IG I 38<sub>fg 13/4</sub>, <sup>2</sup>II 652<sub>17/8</sub> 657<sub>54/5</sub> (πρβ Φίλιος ΑΕ 1890<sub>77/8</sub>, Schmittthenner CAH 31) 667<sub>15/6</sub> 682<sub>68/9</sub> 721<sub>8 πρβ 21</sub> (Dittmar LS 1891<sub>158</sub>, Wilhelm AM 1914<sub>282</sub>) 729 + 442<sub>6/7</sub> (τὸ 442 κωριστέον κατὰ τὸ 729: [- τῆς β<sub>4(=10)</sub>οὐ-λῆς -] - [- ἐπαι<sub>5(=11)</sub>νέσαι -], Wilhelm AM 1914<sub>266</sub>) 801<sub>3/4</sub> 802<sub>1/2</sub>, Δημοσθ. ΙΘ' 185, Αἰσχίν. Α' 63, Buermann JcPhs 1878/9350, Reusch DDC 58-61<sub>8</sub> 138· σ. 66<sub>α 2</sub> γρ. ἀναγρ[ά]ψαι· σ. 66<sub>α 7</sub> ἀντὶ B' γρ. Δ'· σ. 66<sub>α 19</sub> πρβ Δραγούμης Αθ 1917<sub>272</sub> εἰς Ἡσυχ. δν{ο}δεκάτη καὶ δνῶν (πρβ τὸ τοῦ λαοῦ δνωνῶν)· σ. 66<sub>α κάτ. 16</sub> πρβ DI IV σ. 929 γνά-[φαλλα (πρβ κνέφαλλον, Πολυδ. Ι' 35-42, Wilhelm Jh 1903<sub>236-9</sub>, Meyer GG 101 335), ἐγ-βάλλω κλπ, "Εχφαντος κλπ, ἔχθεσις, Βαγχίου κλπ,

πρῆγμα· σ. 69<sub>α17</sub> γρ. ἐποή[σατ]ο (οὕτως καὶ Larfeld ἐν HGE II 741=940), πρβ· σ. 69<sub>α26</sub> πρβ ἡρ-γ]ασμένων RIG 1503<sub>ABC8</sub> [πρβ RIG 1504<sub>12</sub>], ἐργάσατο κλπ DI IV σ. 945 971· σ. 69<sub>α</sub> κάτ. 4 ἀντὶ 466 γρ. 466· σ. 69<sub>β18</sub> ἀντὶ 16 γρ. 16· σ. 69<sub>β</sub> κάτ. 2 (Παυσ. F' 174) γρ. τοῦ Α ἡ τιθεμένου τοῦ ἄρθρου δ ἀντὶ τοῦ Α· σ. 70<sub>β19</sub> γρ. ξεν τῆι· σ. 71<sub>α</sub> κάτ. 9 πρβ IG II 624 (=Ziehen LGS 44, RIG 1559)<sub>21</sub>, SIG<sup>2</sup> 221(πρβ Wilhelm GGA 1903<sub>790</sub>=SIG<sup>3</sup> 502)<sub>12</sub> 276(πρβ Wilhelm GGA 1900<sub>93</sub> 1903<sub>794</sub> BGI 261)<sub>12</sub> 717<sub>4</sub> III σ. 257 (ἀξιώ), IG XII<sub>3</sub> 331 (=RIG 1002)<sub>16</sub>, XII<sub>5</sub> 482<sub>9</sub> (πεισθείς), Le Bas + Waddington IGL<sub>V</sub> 403<sub>4</sub> ([-ἀξιωθείς-] πρβ Wilhelm BGI 197), Wilhelm

UDA 221(,-ἀ]ξιωθέντα) 222· σ. 71<sub>α</sub> κάτ. 1 πρβ ἔ· σ. 106<sub>β</sub> εἰς AE 1917<sub>42β</sub> κάτ. 5· σ. 71<sub>β</sub> κάτ. 6 πρβ SIG 605 (=II<sub>5</sub> 597)<sub>11</sub> III σ. 256· σ. 73<sub>α8</sub> πρβ ἐπέ<sub>17</sub>κλωσε IG VII 455· σ. 73<sub>β</sub> πρβ βολομένοι κλπ AE 1917<sub>231β</sub>, Ἀριστοτ. ΑΠ 273 29<sub>3</sub>· σ. 73<sub>β</sub> κάτ. 12 πρβ SIG 727<sub>90</sub>· σ. 74<sub>α</sub> κάτ. 10 VII 235=AE 1917<sub>231</sub>· σ. 74<sub>α</sub> κάτ. 5 γρ. 214, 1912 256, Σιάης ἐφημ. «Ἀθήναις» 24 11 08 ἀρ. 2203 καὶ CRCongrès archéol. Caire 1909<sub>209</sub> καὶ Marbres et bronzes τοῦ ΑΑΜ [21910] 2756 [σ. 45], Σβορῶνος EAM B' 492 [φύλλ. 19-20], εἰρήτθω δὲ δτι ἐν PAS 1897<sub>4381</sub> ἀναγνωστέον Θάλλουσαν [γυναικὸς ὄνομα]· σ. 75<sub>α</sub> κάτ. 1 γρ. ‘Η τῶν ἐπιγραφῶν· σ. 76<sub>κάτ. 2</sub> γρ. (εἰνπ. 15 6 17.).

Ἀναγράφιον τῶν ἐν ΑΕ 1916<sub>121</sub> 1917<sub>39-48</sub> 231-242 1918<sub>73-108</sub> ΠΑΕ 1916<sub>65</sub> ἐξεταζομένων.

(α = ἀριστερὰ [στήλη σελιδος], β = δεξιά.)

σύγγραμμα	ΑΕ			ΑΕ		σύγγραμμα	ΑΕ			ΠΑΕ	
	1916	1917	1918	1917	1818		1917	1918	1916		
ΑΕ 1913 <sub>216α</sub>	121α	—	107α	IG II	1037	—	86β	IG II	811	—	81β
1917 47β	—	—	—		1040	—	92α	IV	1	—	103α
Ἄθηναιος 540c	—	40β	—		1047	—	106α	V <sub>1</sub>	60	—	78β
AM 1908 <sub>207</sub>	—	—	84β	II <sub>5</sub>	1048c	—	85β	VII	235	231	
BCH 1882 <sub>321</sub>	—	—	89β	II	1306	—	90α		307	236α	
1884 <sub>135</sub>	—	—	90β		1614	—	79α		397	237α	
1894 <sub>158</sub>	—	—	97α		1745	—	87α		3055	233α	
Δείναρχ. A' 5	—	—	97α		1891	—	89β	IX <sub>2</sub>	458	—	103β
25	—	—	97α		1980	—	85β		460	—	103β
DI 5315	—	231β	—		2297	—	92α		825	—	103β
IV σ. 851	—	231α	—		2497	—	90α		899	—	103β
IG I 59	—	—	103α		2498	—	85β	XI <sub>4</sub>	1024	237β	
II <sub>5</sub> 407c	—	—	102α		2554	—	91α		1240	—	87β
	—	—	104β		4239	—	80α	XII <sub>5</sub>	721	—	103β
II 414	—	—	102α	III	1163	—	107α	XII <sub>8</sub>	266	—	103β
431	—	—	106α		1289	—	91α		267	—	103β
438	—	—	102α	"II	169	—	102α		570	233α	
	—	—	»		472	—	—	OGI	220	—	103β
II <sub>5</sub> 451c	—	—	102α		223	46β	—		483	—	65
II 455	—	—	100		354	46β	—	Pape WGE λ. Ἐριώτος	—	—	87β
	—	—	87β		398	—	95β	Παπινιαν.	—	—	65
465	—	—	80α		438	—	103α	"Αστυνομ. μονοβ.	—	—	
467	—	—	78β		442	—	107β	Digest. XLIII 10 <sub>1,2</sub>	PAS 1897 <sub>438</sub>	—	108β
469	—	—	81α		729	—	102β	Παυσαν. F' 17 <sub>4</sub>	—	—	108α
471	—	—	89β		448	—	95α	Πλούτ. Θεμ. ΛΒ'	—	—	85α
	—	—	104β		467	—	102α	RÉG 1890 <sub>69</sub>	—	—	82α
605	—	—	99α		472	—	169	RIG 464	—	—	104α
608	—	—	107β		478	46α	—	1525	—	—	78β
620	—	—	99α		510	—	102α	SIG <sup>2</sup> 50 (= <sup>3</sup> 108)	—	—	103α
772	—	—	98α		513	—	102α	169 (= <sup>3</sup> 330)	—	—	103β
787	—	—	98β		729	—	107β	183 (= <sup>3</sup> 333)	—	—	104α
811	—	—	85α		442	—	—	232 (= <sup>3</sup> 491)	—	—	87β
864	—	—	45β		787	—	106β	251 (= <sup>3</sup> 413)	47β	—	103β
907	—	—	78β		791	—	87α	479 (= <sup>3</sup> 355)	—	—	
II <sub>5</sub> 1009b	—	—	78α		792	—	87β				
II 1021	—	—	104								
1032	—	—									

Βασίλειος Λεονάρδος.

## Αγγελίαι.

άναγράφιον: Α') 'Αθηνῶν: Περίκλειον φύσειον Β') 'Αμφιάρειον.

### Α') Αθηνῶν:

#### Περίκλειον φύσειον.

Αἱ ἐν τῷ φύσει τοῦ Περικλέους ἀνασκαφαὶ ἡμῶν αἱ ἀπὸ τοῦ ἔτους 1914 ἀρξάμεναι, δαπάνη τῆς Ἀρχαιολογικῆς ἑταῖρείας, ἐξηκολούθησαν καὶ κατὰ τὰ ἐπόμενα ἔτη 1915 καὶ 1916 (πρὸ ΑΕ 1914 κὲ) πρὸς ἐντελῇ ἀποκάλυψιν αὐτοῦ. Τὸ παρελθόν ἔτος 1917 ἔνεκα λόγων ἀνέκαρτήτων τῆς θελήσεως ἡμῶν δὲν ἡγάσθημεν· καὶ κατὰ τὸ παρόν ἔτος πολλαὶ καὶ ποικίλαι δυσχέρειαι ὑπῆρξαν, ἥτοι ἡ σπάνις τῶν ἐργατῶν καὶ δὴ ἡ μεγάλη ὑψώσις τῶν ἡμερομισθίων ὡς ἐκ τῆς ἐμπολέμου καταστάσεως, τῆς πατρίδος ἡμῶν ἀγωνίζομένης τὸν περὶ τῶν ὅλων ἀγώνα.

Παρ' ὅλας ὅμως τὰς δυσχερείας ταύτας ἡ ἑταῖρεία ἐν μέτρῳ ἀπεφάσισε καὶ κατὰ τὸ παρόν ἔτος τὴν ἐξακολούθησιν ὅλων ἐν γένει τῶν ὅπ' αὐτῆς ἀπὸ ἐτῶν ἐνεργουμένων ἀνασκαφῶν καὶ νέας εἰς πλεῖστα ἄλλα μέρη τῆς παλαιᾶς καὶ τῶν νέων χωρῶν τῆς Ἑλλάδος ἐπεγέιρησεν. Καὶ ἐν τῷ ἡμετέρῳ φύσει ἐξακολούθησαν δι' ὀλίγων ἐργατῶν ἐπὶ τρίμηνον περίπου τὰς ἐργασίας καὶ οὕτως ἡδυνήθημεν νὰ ἀποκαλύψωμεν κατὰ τὸ διάστημα τούτο τῆς ἐργασίας τὴν βρύσιον πλευρὰν τοῦ οἰκοδομήματος, οὐ τὰ θεμέλια εὑρέθησαν ἐν καλῇ καταστάσει· σώζονται δὲ καὶ ὅρθιστάται, ὅν τινες κατὰ γύρων. ἐφ' ὃν ἵσταντο οἱ λίθινοι κίονες, οἱ περιθέοντες κατὰ τὸν Βετρούδιον τὸ φύσειον, ὅπερ ὁ Παυσανίας (Α'. 26) καλεῖ «κατασκευάσμα». "Οπισθεν δὲ καὶ ὑψηλότερον εὑρέθη καθ' ὅλην τὴν ἔκτασιν τῆς βρύσιον ταύτης πλευρᾶς ὁ βράχος ἀποκενούμενός ἐμπροσθεν μὲν καθέτως ἀνωθεν δὲ ὄριζοντις, ὡς εὔρομεν αὐτὸν καὶ κατὰ τὴν ἀνατολικὴν πλευράν, ἀπέτελε δὲ οὗτος τὸ διάζωμα ἢ τὸν λεγόμενον περίπατον, διτὶς ἥτο διὰ πλακῶν ἐστρωμένος. "Οπισθεν δὲ ὑπῆρχον τὰ μαρμάρινα ἐδάλιτα, ὃν περὶ τὰ δεκαπέντε ἐν ὅλῃ τεμάχιαι εὔρομεν ἐν ταῖς ἀνασκαφαῖς ἡμῶν, ἀλλ' οὐχὶ κατὰ γύρων. Ταῦτα δέ, ὡς ἀλλαγῆσθαι εἴπομεν, φέρουσι κατὰ τὸ πρόσθιον μέρος ἀνάγλυπτον γλαῦκα (πρὸ ΑΕ 1914 160 εἰκ. 18 19 19a).

Ἐν τῷ ἄνω στρώματι καὶ εἰς βάθος ἐλάχιστον ἀπὸ τῆς ἐπιφανείας τοῦ σημερινοῦ ἐδάφους, Ο 60, κατὰ τὴν ΒΔ γωνίαν τοῦ οἰκοδομήματος εὔρομεν ἐπίσης θεμέλια οἰκιῶν ἐκ μεγάλων εἰργασμένων λίθων τρογμαλοπαγῶν, εἰλημάνων καὶ τούτων ἐκ τοῦ ἐγγύς ἀναλήμματος τοῦ Διονυσιακοῦ Θεάτρου. Τὰ θεμέλια τῶν οἰκημάτων τούτων δὲν φθάνουσι μέχρι τοῦ στερεοῦ ἐδάφους ἀλλ' ἐξικνοῦται εἰς βάθος μόλις 3 μέτρων ἐν ᾧ τὸ στερεὸν ἐδάφος ἔνθα τὰ θεμέλια τοῦ φύσειού ἔχουσι βάθος 6 1/2 μέτρων. Ἐν τοῖς ὑπογείοις τῶν οἰκιῶν τούτων εὔρομεν, πλείστους παμμεγίστους πίθους ἐν τῇ γῇ κεχωμένους χρησιμεύοντας εἰς ἐναπόθεσιν δημητριακῶν καρπῶν, τινὲς τούτων, ἐπικεχρισμένοι ἔσωθεν δι' ἀμμοκονίας ἐχρησίμευον δι' ἐναπόθεσιν γυρῶν, ὅπερας, οἶνου, ἥ καὶ ἐλάιου.

Αἱ οἰκίαι αὗται, ὡς εἰκάζομεν, θὰ ἀνηγέρθησαν πᾶσαι μετὰ τὴν ἀλωσιν τῶν Ἀθηνῶν (1455), ἥτοι ἐπὶ τουρκοκρατίας. Ἡ ἐπίχωσις καὶ ἐνταῦθα εἴναι μεγίστη ὑπερβασίους τὰ 6 μέτρα, προϊθλε δὲ ἐν μέρει ἐκ τῶν ἀπὸ τῶν κλιτών τῆς ἀκροπόλεως ἀπὸ ἐκατονταετηρίδων κατερχούμενων γωμάτων, ἀλλὰ κατὰ τὸ πλεῖστον ὅμως κατεχώσθη ὁ γῶρος οὗτος καὶ ἐκ τῶν ἐκ τῆς ἀνασκαφῆς τοῦ Διονυσιακοῦ Θεάτρου ἀπορριφθέντων ἐνταῦθα γωμάτων. Ὁ πυκνός συνοικισμός τοῦ τμήματος τούτου τῆς πόλεως, διτὶς σήμερον καλεῖται Πλάκα κατωκείτο ὑπὸ τῆς ἀριστοκρατίας κατὰ τοὺς ἐπὶ τουρκοκρατίας γρόνους καὶ ὀλίγα ἔτη μετὰ τὴν ἐπανάστασιν κατὰ περίεργον σύμπτωσιν καὶ ἐν τῇ ἀραιούσῃ ἐνταῦθα ἐτοποθετεῖτο ὑ τῶν Κοδαθηναίων δῆμος, περὶ οὐ ἐν

τῷ περὶ δῆμων τοῦ ἄστεως συγγράμματι ἡμῶν ἀπεδείχαμεν (Die Demen von Attika, Leipzig 1886 σ. 2 5 7).

Ἐνρήματα κατὰ τὸ παρὸν ἔτος ἀξία λόγου δὲν εἴχομεν ἄλλα, πλὴν ἐδωλίου μαρμαρίνου σχεδόν σώου ἐκ τοῦ φύσειον προερχομένου, φέροντος ἐπίσης κατὰ τὸ πρόσθιον μέρος ἀνάγλυπτον γλαῦκα. Ἡ ἐργασία ἡμῶν ἦτο ἀνιαρά, διότι κύριος σκοπός ἦτο ἡ ἐκχωμάτωσις τοῦ γύρου πρὸς ἐντελῇ ἀποκάλυψιν ὀλοκλήρου τῆς ΒΔ πλευρᾶς ὡς καὶ τῆς Δ, ἔνθα ἐλπίζομεν νὰ φέρωμεν εἰς φῶς τὴν εἰσόδον τοῦ φύσειον.

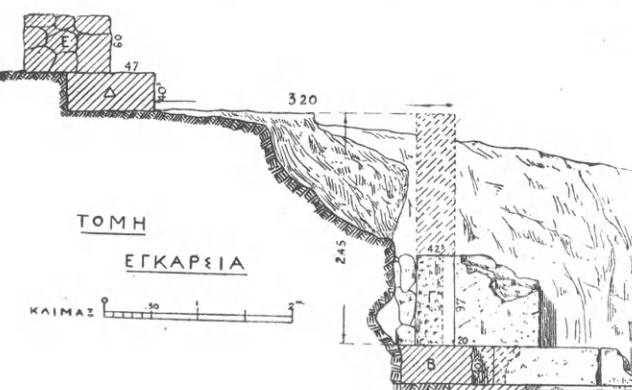
Μετὰ τὰ ὅπ' ὅμως ἄνω ἐκτεθέντα δημοσιεύμεν περὰ πόδας ὅσα εὐηρεστήθη νὰ γράψῃ ὁ φίλος συναδέλφος καὶ ἀρχιτέκτων κ. Α'. Ορλάνδος περὶ τοῦ φύσειον τούτου ἐπισκεψάμενος καὶ μετ' ἐπιστάσεως ὑπὸ ἀρχιτεκτονικήν ἐποιήην μελετήσας τοῦτο.

«Τὸ οἰκοδόμημα ἀνηγέρθη ἐν μέρεις καὶ ἐν μέρεις ἐπὶ τοῦ φυσικοῦ πετρώματος, ὅπερ κατὰ τὴν ΝΑ τῆς Ἀκροπόλεως γωνίαν τυγχάνει νὰ εἴναι σεσαρδωμένη μάργα. Ἐπωφεληθέντες τὴν φυσικὴν κλιτὸν τοῦ ὀλάφρους ἀνέψχαν διὰ κατατομῆς τοῦ βράχου μέγα δρυογύνιον παραληπτικεδόν, οὐ αἱ ἀκριβεῖς διαστάσεις καθορισθήσονται εὐθὺς ὡς καταστὴ δυνατὴ ἡ ἀφαίρεσις τῆς παρὰ τὸ ΝΔ πέρας ἐπιχώσωσις.»

«Πρὸς τὸ παρόν ἐν τῶν πλευρῶν τῆς φυσικοῦ δρυογύνιον σκάφης ἀπεκαλύψθησαν διὰ τὸν ἀνασκαφῶν ἡ ΒΔ καὶ μέρα μέρος τῆς ΒΔ (τὸ οἰκοδόμημα ἀποκλίνει κατὰ 28° ἀπὸ τοῦ μαγνητικοῦ βορρᾶ).»

«Αμφότεραι αἱ ἀποκαλυψθεῖσαι πλευραὶ τοῦ φυσικοῦ δρυογύνιον εἴναι ἀσωτερικῶς ἐπενδεδυμέναι διὰ τούχον ἐκ σκληροῦ παρολίθου παραμεμεγίμενον μετὰ κρυσταλλικοῦ ἀσβεστολίθου. Ο τούχος ἀπαρτίζεται ἐκ τῶν ἐξῆς μερῶν.»

«Ιον Ἐξ εὐθυντηρίας Α (δρ. εἰκ. τομῆς τοῦ κτιρίου), ἡς ἡ ἄνω



Περίκλειον φύσειον.

ἐπιφάνεια ὑπερέχει νῦν τῆς ἐπιφανείας τοῦ στερεοῦ ἐδάφους τῆς σκάφης (δροχήστρας;) κατὰ 0 05 - 0 07, πιθανώτατα λόγῳ ἀφαιρέσεως τῶν πλακῶν, δι' ὧν θὰ ἦτο πάλαι ἡ δροχήστρα ἐστρωμένη.»

«Σον Ἐξ ἀναβαθμοῦ Β ὕψους 0 405 καὶ πάλιος 0 76 κειμένου κατὰ 0 58 ἐσώτερον τοῦ ἐξωτερικοῦ χείλους τῆς εὐθυντηρίας. Οἱ λίθοι, ἐξ ὧν ὁ ἀναβαθμὸς σύγκειται, ἔχονται τοὺς μὲν πλαγίους

ἀρμούς καλῶς δι' ἀναθυρώσεως ἀρμόττοντας, τὴν δὲ προσθίαν δῆμως ἐπιφάνειαν ἀνώμαλον.»

«Τον Ἐξ ὁρθοστατῶν Γ, κευμένον καὶ 0 22 ἐσώτερον τῶν ἀναθυρῶν. Ἐκ τῶν ὁρθοστατῶν εἰς καὶ μόνον διεσώθη καὶ κάρα, ὁ τῆς BA γωνίας ἔχων μῆκος 1 33, ὑψος 0 97 καὶ πάχος 0 44 (αἱ διαστάσεις, αἵτινες ἀναφέρονται ἐν ΑΕ 1915 152, δὲν εἶναι ἀκριβεῖς). Φέρει δ' ὁ ὁρθοστάτης οὗτος προσπεφυκός (0 015) τμῆμα τοῦ καθέτως ἐπὶ ἀντὸν χωροῦντος σκέλους τοῦ τοίχου, διτις ἐπεξετείνετο κατὰ τὴν BA καὶ τὴν BD ὑγιές πλευρὰν ὡς συνάγεται ἐκ τῆς πλατείας ἀναθυρώσεως ἣν φέρει δι' οὐρανούμενος ὁρθοστάτης ἐκατέρωθεν, ἤτοι ἐπὶ τῆς ἀνατολικῆς αὐτοῦ πλευρᾶς καὶ ἐπὶ τῆς ὅρθεσίς ἀποφύσεως. Τὸ ἀκριβέστατον ὑψος τοῦ τοίχου δὲν γινώσκομεν, διότι ἄλλοι ἀνώτεροι τῶν ὁρθοστατῶν δόμοι δὲν περιεσώθησαν. Εἴναι δῆμος πιθανώτατον ὅτι θὰ ἐξικείτο κατὰ 2 45 ἄνω τοῦ ἀναθυρῶν ἢ τοῖς μέχρι τῆς δριζοντίως ὠμαλούμενης ἐπιφανείας τοῦ βράχου, ἢ τοῖς ἀπετέλει τὸ διάζωμα. Κύριος σκοπός τοῦ τοίχου ἥτοι ἡ ἐπέρδυσις τοῦ βράχου ἐσωτερικῶς, οὐ μὴν ἄλλα καὶ ἡ συγκράτησις τῶν χωμάτων. δι' ὧν ἐπληροῦντο τὰ μεταξὺ τοίχου καὶ βράχου κενὰ ἐπενγχάνετο ἡ δριζοντίως τοῦ ἀδάφους τοῦ 3 20 ἐνδέος διαζώματος. Φαίνεται δὲ μάλιστα ὅτι δὰ τὸ ἀσθενὲς πάχος τοῦ ἐξεταζομένου τοίχου (0 425) κατεσκευάσθησαν αἱ κατὰ τόπους (5-6 μ.) σφρόμεναι ἐνισχυτικαὶ ἀντηρίδες (0 46+0 60) αἱ εἰσιχωροῦσαι εἰς τὸ σῶμα τοῦ βράχου. Εἰς τὰς ἀντηρίδας δὲ ταύτας ἐχρησιμοποιήθησαν πωρόλιθοι προσεχόμενοι ἐξ ἄλλου κυρίου, ὡς δεικνύει ἡ ἀντεστραμμένη ἀναθυρώσεις, καὶ ὑποτομὴ ἢν φέρονται. Συνεδέοντο δ' αἱ ἀντηρίδες πρὸς τὸν λίθον τοῦ τοίχου διὰ χονδρῶν πεισοσκῆμων συνδέσμων ὥν, ὡς γνωστόν, χρῆσις ἀποκλειστικὴ ἔγινετο καὶ ἡ τὸν ρωμαϊκὸν μάλιστα χρόνους.»

«Κατὰ τὴν ἐξωτερικὴν γραμμὴν τοῦ διαζώματος ἀνευρέθη σειρὰ λίθων Δ ψηφος 0 405 καὶ πλάτον 0 90 ἐκόντων τοὺς ἀρμούς καλῶς ἀρμόττοντάς καὶ μίαν δρατήν ἀρα, τὴν προσθίαν ἐπιφάνειαν. Οἱ λίθοι οὗτοι δύνανται ἀριστα τὰ γαραντηρισθῶσιν ὡς ἑδώλια.»

«Ἐπὶ τῶν λίθων Δ βαίνει ο 47 ἐσώτερον τοῖχος Ε μεταγενεστέρων χρόνων ἐξ ἀργῶν τὰ πολλὰ λίθων, ἀντικαταστήσας καὶ πᾶσαν πιθανότηταν ἀρχαιότερον τοῖχον ἐν τῇ αὐτῇ θέσει εὐδιοικούμενον οὐ λειγανα συμπεριελήφθησαν ἐν τῇ ἀνακατασκευῇ.»

«Ως ἐν τῷ ἄνω διαζώματι, οὕτω καὶ κάτω περὶ τὴν ὁρχήστραν εἶμαι βέβαιος ὅτι θὰ ὑπῆρχον ἑδώλια καὶ δὴ κατὰ τὴν προσθίασιν τῶν λίθων Β, τὴν βεβαιότερά μου δὲ στηρίζω ἐπὶ τῶν ἐξῆς κυριών λόγων: Ός εἰπον ἥδη, ἡ καὶ σήμερον δρατὴ ἐξωτερικὴ σειρὰ τῶν λίθων Β εἶναι ἀνωμάλως λελαξενμένη, τόσον μάλιστα πολὺ ὥστε, λαμβανομένης ὑπὸ ὄψιν τῆς ἐπιμελείας μεθ' ἡς ἐξετελέσθη τὸ οἰκοδόμημα, ἀδύνατον νὰ παραδεχθῆμεν ὅτι προωριζέστο νὰ εἶναι δρατή. Θὰ ὑπῆρχε λιοπόν ἀναγκαῖος πρὸς αὐτῆς οικρά τις λίθων, δι' οὓς μάλιστα ὑπάρχει καὶ προσφορώτατον θεμέλιον, ἡ ἄλλως ὑπερβολικῶς (10 58) πλατεῖα εὐθύνητη Α. Τὸ ὑψος τῆς ἐλλειπούσης σειρᾶς ἑδωλίων (ῶν εὐκολωτάτη ἡ κατὰ τὸν μεταγενεστέρους χρόνους ἀφαίρεσις λόγῳ τῆς παντελοῦς ἐλλειπεώς συνδέσμων) ἥτοι 0 405 ἀκριβῶς δηλαδὴ τόσον δοσον καὶ τὸ ὑψος τῶν ἑδωλίων Δ τοῦ ἄνω διαζώματος. Τὸ ἀκριβέστατον δῆμος πλάτος αὐτῶν (πάντως ἔλασσον τῶν 0 58) ἀγνοεῖται, ὡς ἀγνοεῖται καὶ ἡ διατομὴ αὐτῶν, ἥτις ἐσχεδίασα δι' ἐσιγμένης γραμμῆς ἐν τῷ διαγράμματι δύοισιν πρὸς τὴν τῶν θεάτρων».»

Αθήνησι

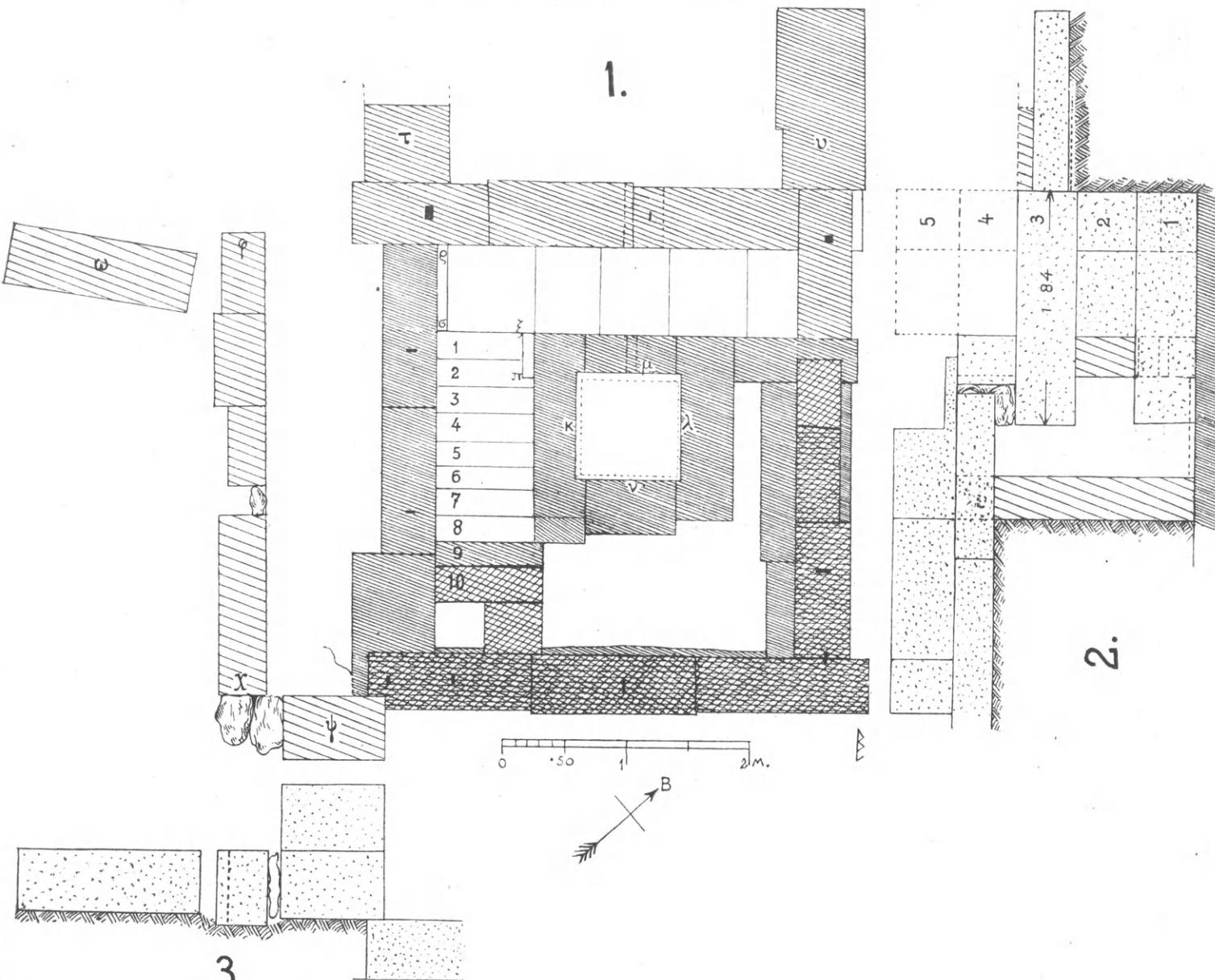
Παναγιώτης Καστριώτης.

## B') 'Αμφιάρειον.

Τῷ 1918 ἐπανελήφθη ἐπὶ τῆς δεξιᾶς τῆς γαράδρας ὅχθης ἡ τοῦ γειμερινοῦ καταταγίου ἔρευνα, ἀπεκαλύψθη δὲ ἀπαν σχεδὸν τὸ βρόειον σκέλος τῆς διπλεύρου καὶ τοῖς οἰκήμασιν ὁμοτεγοῦς στοῖχος (ΑΕ 1917 239 εἰκ. 1 ἀρ. 27 29—41). Ή ἐπίγωσις ἀπετελεῖτο μάλιστα ἐπὶ τῶν ἐν νεωτέροις γρόνοις καταπιπτόντων γωμάτων τῆς βρόειου κλειτύος τοῦ προσκειμένου ὅρους (πρβ ΑΕ 1917 240α 5/θ). Τοῦ ἐκ δυσμῶν 500 οἰκήματος (16) τὸ θύρωμα ἐν ὑστέροις γρόνοις ἐνέφραγχη κοινοῖς λίθοις καὶ τοῖς κεραμίδιων ἀποτυμήμασιν, ἐγένετο δὲ τοῦτο ἵσως ἵνα τὸ 500 οἰκημα συνδεθῇ διὰ θυρώματος μετά τοῦ 40ν (15). Οἱ κίνες συνέκειντο, ὡς εἰκάσαι, ἐκ δύο ὑψηλῶν σφονδύλων, ηγρέθησαν δὲ τινες τῶν κάτω σφονδύλων (30 34 36 38 39 40) κατὰ κύρων. Καὶ εἰς μὲν τῶν δυσμικωτάτων (30) σφέρεται εἰς ὑψος 1 44, εἰς δὲ τῶν μέσων (34) εἰς ὑψος 1 96, ἄλλος (36) εἰς 0 75, ἄλλος (37) εἰς 1 20· ἔτι δὲ ηγρέθησαν σφρόνδυλοι τινες πεπτωκότες, δύο εἰς, ὡς ἐκ τοῦ μεγάλου ὑψους (1 69) εἰκάσαι, εἰνέ τινος τῶν πληγίον κιόνων, ἐπειδὴ δὲ ηγρέθη βροράθεν μὲν τῶν κιόνων 39 καὶ 40 δυσμόθεν δὲ τοῦ αὐτόθι διανόμου (γδ) καὶ, ὡς ἐκ τῆς κάτω περιγλυφῆς δῆλον, εἶνε ὁ κάτω σφρόνδυλος, τῶν δὲ πληγίον κιόνων 36—39 τὰ κάτω σύζονται κατὰ πλάγων, εἰκός δὲτ εἶνε τοῦ παρὰ τὸν διάνομον κιόνος (40). Τῶν μικρῶν εὑρημάτων μηνημονευθήσαν στάθμια πλήνια πυραμιδοειδῆ, δύο ἐν ἔφερε σφραγίδα (τοῦ ἀρχοντος ἡ τοῦ ἐργαστηριάρχου κλπ, πρβ Nilssoν TALindos 57 59 60, ΑΕ 1916 121), κατεαγύτων ἀγγείων σύνδεσμοι μολυβδοί, λύγνων ἀποτυμήματα. Τὰ εύρεθέντα νομίσματα Αθήνας κομισθέντα κατετέθησαν ἐπὶ τῷ νομισματικῷ μουσείῳ (ΝΜ 1918 10/'), εἶνε δὲ ἐν ἀργυροῦ Βοιωτῶν (κάνθαρος) καὶ γαλαζαπάντοδεπτά, Αθηνάιων (Ζεὺς πολιεὺς κεραυνοβόλος), Βοιωτῶν, Αἰτωλῶν, Μακεδονίας (Ἀντιγόνου Γονατᾶ [Σάτυρος ἐγέρων τρόπαιον] καὶ Φιλίππου Ε' [ἰπεύεις στεφανῶν τὸν ἴππον]), Μεγαρέων, Φωκέων, Χαλκιδέων.

Πρὸς τῇ ἄλλῃ ἐργασίᾳ γάριν τῆς πρὸς τὸν γείμαρρον πλημμυρῶντα ἀσφαλείας τῆς πρωπέρουσιν ἀποκαλυψθείσης κρήνης (ΑΕ 1916 119 ΠΑΕ 1916 65) ὡρθώθη λίθοις ἵκανοις ἔρυμα ἐπὶ τῆς κοίτης πρὸς τῇ κρήνη, ηγέτεισθη δὲ προσφόρων; καὶ ἡ κοίτη, ἵνα μὴ μέτας καὶ πολὺς πρὸς τὴν κρήνην ρέων ὑποσκάπτη αὐτήν. Τὸ κτίσμα σύγκειται ἐκ δεξιαμενῆς τετραπλεύρου (εἰκ. I καὶ 4αβγδεζηθα) καὶ περιβόλου τετραπλεύρου μετὰ κλίμακος μεταξύ, εἰς τὸν ἐπὶ τῆς βρόειου πλευρᾶς τῆς δεξιαμενῆς κρουνών καταγούσης, εἶνε δὲ ισόδομον, τῆς ΠΧ 419 ἐκατονταετηρίδος, διὰ πλινθίδων ὑποσκλήρου ἀσθεστολίθου ισούψιν μὲν καθ' ὅλου ( $\pm 0\ 48$ ) καὶ πώς που ισοπλατεῶν (0 275—0 47, 0 42—0 465 0 49) ἔστι δ' ὅπου καὶ ισομήκων ὡκοδομημένον, τὰς δόρατάς ἐπιφανείας, ἥγουν τῆς μὲν δεξιαμενῆς τὰς ἐξωτερικὰς τοῦ δὲ περιβόλου τὰς ἐσωτερικάς, εὐθυτύμους ἔχον. Καὶ ἡ μὲν δεξιαμενή, ἐπὶ τοῦ στομίου ἐκ τεσσάρων (καὶ ἐνὸς ἐλάττονος, εἰκ. I καὶ 4 αγζ-) ἄνω ἀλλήλοις ισοπέδων λίθων συγκειμένη, ἔχει βάθος μὲν  $\pm 1\ 92$ , πλάτος δὲ ἐσωτερικόν ἐπὶ μὲν τοῦ στομίου  $\pm 0\ 85$  [ἀπὸ Δ πρὸς Α, εἰκ. I αλ.] καὶ  $\pm 0\ 87$  [ἀπὸ Β πρὸς Ν, εἰκ. I μη] (οὕτως γρ. ἐν ΑΕ 1916 119α 20/ ΠΑΕ 1916 65 κατ. 4), ὑπὸ δὲ τὰ κείλη μέχρι τοῦ πυθμένος κατὰ δόμους κανονικῶς πως διάφορον (ἐν εἰκ. I καὶ 4 διαφορὰ δηλοῦται διὰ τοικτῶν γραμμῶν) ἡ γάρ βρόειος καὶ ἡ δυσμική πλευρὰ σύγκεινται ἐκ τεσσάρων στοίχων, ὃν οἱ λίθοι έκαστοι κατίσχουσιν ἀπαν τοῦ τοίχου τὸ πάχος, τοῦτο δὲ φαίνεται πρώτον μὲν καὶ μάλιστα ἐπὶ τῆς ἄνω ἐπιφανείας, ἔπειτα ἐπὶ τῆς δυσμικῆς ἔξω, ἔνθα προφαίνεται τὸ δυσμικὸν ἔκρονον τοῖχου, δόστις καὶ ἐξέχει τοῦ δυσμικοῦ στοίχου  $\pm 0\ 083$  (εἰκ. I επ.), καὶ τοῦ τρίτου αὐτῆς στοίχου, εἴτα ἐπὶ τῶν ἐσωτερικῶν τῆς δεξιαμενῆς παρειών, αἵτινες, καίπερ ἔτι καὶ νῦν δύλως τῷ ἐπιγρίματι κάλλιστα σωζομένῳ κεκαλυμμέναι, φέρουσιν ἀντιστοίχως τοῖς δόμοις δύμαλσι, ὡς εἰπεῖν, ἀνω-

→ χαράδρα → πρὸς τὸν Εὐβοϊκὸν κόλπον.



(ἐν τῇ περιγραφῇ ἀνατολικὸν νοεῖται ἀπάντοτε τὸ βορρανατολικόν, ἀναλόγως δὲ καὶ τὰλλα.)

#### κερήνη·

1: ἰχνογραφία.

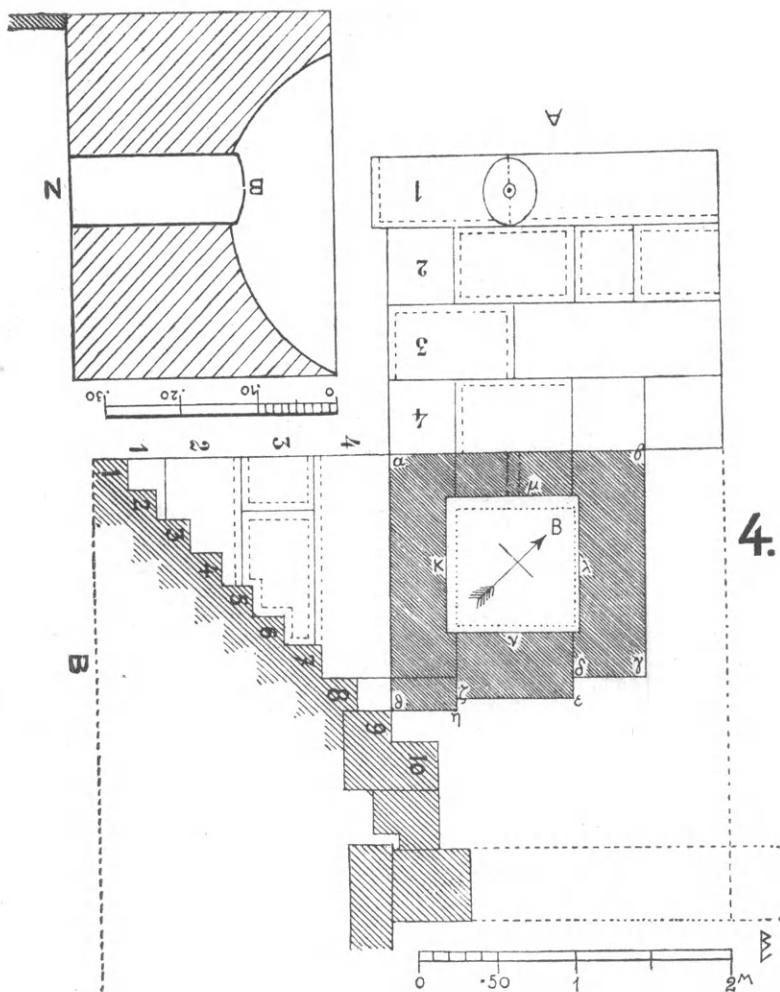
2: ἀνατολόθεν δρυθογραφία καὶ τῆς δεξαμενῆς καὶ τοῦ λίθου τοιμῆ.

3: παρίνον τοίχου (φλ) καὶ νοτόθεν δρυθογραφία.

μαλότητας, αἵς καὶ ἀκολουθεῖ κατὰ δόμους τὸ γρῖμα. Ἡ εἰρημένη διαφορὰ εἶναι ἐλάσσων μὲν ἐν τῇ ἀνατολικῇ πλευρᾷ, ἡς καὶ πιος εὐθύτομός ἐστι μέχρι πυθμένος ἡ παρειά, προφανεστέρα δὲ ἐν τῇ βορείῳ καὶ τῇ δυσμικῇ, ἡς καὶ μᾶλλον ἀπέξεσται εἴσω βαθμηδὸν ἐκ τῶν κάτω πρὸς τὰ ἄνω ὁ 4ος νόμος ἥγουν ὁ ἀνώτατος λίθος (εἰκ. 1, καὶ 4, κ). Ὁ βόρειος τοίχος εἶνε τὸ πάχος ἐλάττων τῶν ἄλλων· δὲ μὲν γάρ ἔχει πάχος ἐν μὲν τῷ 1φ νόμῳ 0 335, ἐν δὲ τῷ 3φ (0 275-0 345 (εἰκ. 4), οἱ δὲ 0 35-0 44 0 415 0 47. Τὸ ἐπίχριμα ἐπὶ μὲν τοῦ πυθμένος εἶνε, ὡς εἰκάσαι,  $\pm 0.02$ , ἐπὶ δὲ τῶν παρειῶν ἐλαττον, τὸ δὲ ὑπὸ τὸ ἐπίχριμα δάπεδον εἶνε, ὡς ἐκ τοῦ τῆς βορείου διόδου, περὶ οὖ ἐν τοῖς ἔξησι, εἰκάσαι, διὰ μεγάλων πλακῶν ἐστρωματισμένον. Ὁ κρουνὸς κείται ἐν τῷ κατωτάτῳ τοῦ βορείου τοίχου νόμῳ, διστις κατὰ μῆκος σύγκειται ἐκ

δύο λίθων (ὑψ. 0 465, πλ. ἡ μῆκ. 1 335+0 903=2 238, πάγ. 0 335· οὗτως γρ. ἐν ΑΕ 1916 119α<sub>22</sub> ΠΑΕ 1916 65 κάτ. 2), εἶνε δὲ ὀγκετός σωληνοειδῆς διὰ τοῦ τῶν δύο λίθων ἀρμοῦ ἡγμένος, ἔχων διάρρους  $\pm 0.09$  καὶ περιείλημμένος γαλκῶ ἐλάσματι, ὅπερ, πρὸς Β κεκλειμένον, ἔχει θυείας σχῆμα (εἰκ. 3, 4, 5· ἐν εἰκ. 1 καὶ 2 ὑποδηλοῦται στικταῖς γραμμαῖς) καὶ ἡ μὲν ἀρχὴ αὐτοῦ (εἰκ. 5 Ν) δὲν εἶχεν εὐθὺς ἐπὶ τοῦ χρίματος τοῦ πυθμένος τὸ κάτω ἄκρον, ἀλλ᾽ ὑψίτερον ( $\pm 0.15$ ), τὸ δὲ ἔξωτερον τοῦ γαλκώματος ἄκρον (εἰκ. 5 Β) ὑπόκυρτον ὃν δὲν ἔχεινεται μέχρι τῆς ἔξωτερης τῶν δύο λίθων ἐπιφανείας, ἀλλὰ 0 115 νοτόθεν σύτησι, ἐνταῦθα δὲ οἱ δύο λίθοι, ἔχοντες τὸν ἀρμὸν ἀντιστοίχως τῷ κέντρῳ τοῦ κρουνοῦ, εἰσὶν ἐλλειψισχήμως περὶ τὸ ἄκρον τοῦ κρουνοῦ κεκοιλαμμένοι καὶ γρίματι ὑψος σχε-

5.



4: αβγδεζηθα = δεξαμενής ίχνογραφία.

Α = δεξαμενής βορείου πλευρᾶς βόρειος όψις.

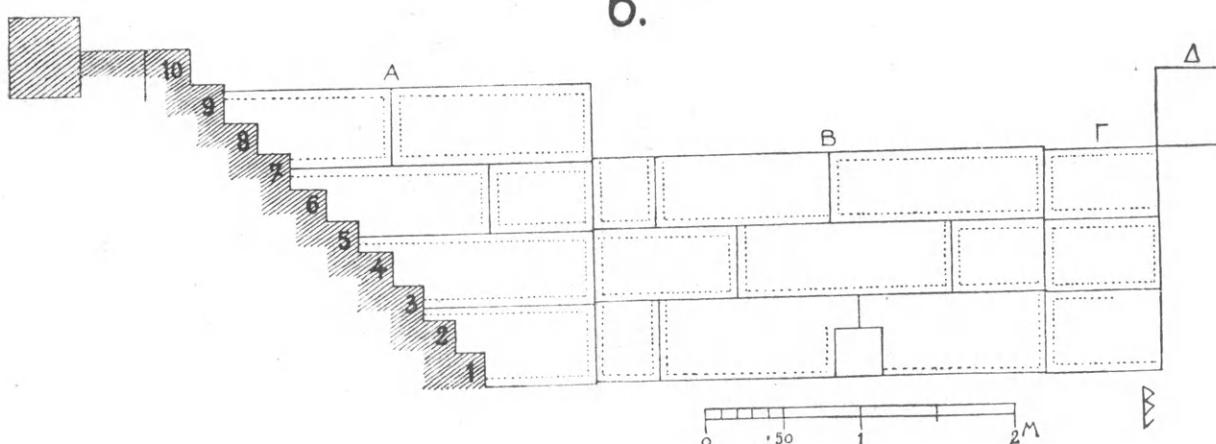
Β = δεξαμενῆς δυσμικῆς πλευρᾶς δυσμικὴ όψις  
καὶ κλίμακος καὶ νοτίου τοίχου τομῆ.

5: δεξαμενῆς κρουνοῦ τομὴ (ἐκ Ν πρὸς Β).

δὸν στοιχιαίω ἐπαληλιμένοι, ἥγουν ἀπὸ κορυφῆς μέχρι κάτω πλὴν μικροῦ μέρους (ὕψ. ὅσον που ἐπὶ 0 05 ἀπὸ τοῦ διαπέδου· κοιλάσματος διάμετρος καθέτως μὲν 0 415, ἐπιπέδως δὲ 0 375)· τὸ ἔξωτερικὸν τοῦ γαληνώματος ἄκρον ἔχει τῆς ἐπαφῆς τοῦ περὶ αὐτὸν ἐπιχρόματος ± 0 02 καὶ ἔχει ἐν τῷ κέντρῳ ἐλάχιστον τρίμαχον (διαμ. ± 0 002). Μεταξὺ δὲ δύο τῶν τῆς δεξαμενῆς πλευρῶν, τῆς τε δυσμικῆς καὶ τῆς βορείου, καὶ τῶν τοῦ περιβόλου ἀντιστοίχων διαλέλειται διόδος γαμμοειδῆς, ἢ· τὸ δυσμικὸν σκέλος κατίσχει κλίμακας δέκα λιθίνων ἀναβασμῶν ἀγούσας εἰς τὸ βόρειον σκέλος, εἰς δὲ ἐκδάλλει ἡ τῆς δεξαμενῆς κρουνός· τὸ πλάτος τῆς κλίμακος ἐπὶ μὲν τοῦ 1οῦ, ἥγουν τοῦ κατωτάτου, ἀναβασμοῦ καὶ δόλου σχεδόν τοῦ 2ου ἔνεκα τοῦ προϊόντος, ὡς εἰρηται, ἄκρου τοῦ κατωτάτου στοίχου τῆς βορείου πλευρᾶς τῆς δεξαμενῆς εἰνε 0 69, ἐντεῦθεν δὲ καὶ ἐπὶ τῶν ἐφῆσης ἔξι ἀναβασμῶν 0 77 - 0 80, ἐπὶ δὲ τοῦ 9ου καὶ 10ου 0 89· ὕψος δὲ ἔχουσιν οἱ ἀναβασμοὶ ἔκαστοι τόδε: ὁ μὲν 1ος τὸ μεγίστον, 0 22, ὁ δὲ 2ος 0 198, οἱ δὲ ἐφῆσης ἔξι 0 205 - 0 215, ὁ δὲ 9ος 0 235, ὁ δὲ 10ος 0 255, βάθος δὲ ὁ μὲν 6ος ἔχει τὸ ἐλάχιστον, 0 19, οἱ δὲ πρότοι πέντε καὶ ὁ 7ος καὶ 8ος καὶ 9ος 0 195 - 0 215· τὸ δὲ βόρειον τῆς διόδου σκέλος ἔχει πλάτος ± 0 715, συνέστρωται δὲ τὸ διάπεδον ἔξι μεγάλαις πλαξίν, αἵτινες ἐπέχουσιν ἀμαρτιντηρίας τάξιν εἰσγωροῦσαι ὑπὸ τοὺς οἰκείους τῆς δεξαμενῆς καὶ τοῦ περιβόλου τοίχους· τῶν πλακῶν τούτων η δυσμικωτάτη (εἰκ. 1, ρο), κείται δόλιγῷ (0 01) ταπεινότερον τοῦ τῶν ἄλλων ἐπιπέδου, ὑπὸ δὲ τὸν δυσμικὸν τοῖχον εἰσγωρεῖ σχεδόν ἀπασα, ἀπὸ Α πρὸς Δ 0 65 μόνον ὄρατὴ οὔσα. Ο δὲ περίβολος (εἰκ. 1) ἔχει ἐσωτερικὸν πλάτος μεταξὺ μὲν τοῦ ἀνατολικοῦ τοίχου καὶ τοῦ δυσμικοῦ ± 2 915, μεταξὺ δὲ τοῦ βορείου καὶ τοῦ νοτίου ὀλίγῳ μεῖζον (πρὸς καὶ τὸ πλάτος τῆς δεξαμενῆς), 3 268. Τῶν τοίχων η μὲν ἐσωτερικὴ ὕψις εἰνε, ὡς εἰρηται, εὐθύτομος, η δὲ ἐξωτερικὴ διὰ τὴν διαφορὰν τοῦ πλάκους τῶν λίθων ἔχει πιο ἀνωμαλῶς. Καὶ ὁ μὲν νότιος τοίχος διὰ τὴν πρὸς βορρᾶν καταφορὰν τοῦ ἐδάφους ἀντιστοιχεῖ τῷ δῷ τοῦ δυσμικοῦ τοίχου διόδῳ, ὅστις ἐλλείπει, ἐπὶ τοῦ αὐτοῦ δὲ ὕψους κείται καὶ τὸ νότιον ήμισυ τοῦ ἀνατολικοῦ τοίχου· τοῦ δὲ δυσμικοῦ τοίχου σφίζονται οἱ κάτω τέσσαρες στοίχοι, τοῦ δὲ βορείου τοίχου καὶ τῆς ἀνατολικῆς πλευρᾶς τοῦ βορείου τῆς διόδου σκέλους σφίζονται οἱ κάτω τρεῖς στοίχοι· τὰ μέτωπα τοῦ πέμπτου νόρμου εἰσὶν εὐτενέστερον ἢ τὰ τῶν ἄλλων ἔξειργασμένα, τὰ δὲ μέτωπα τῶν τῆς διόδου λίθων φέρουσι περιτενείας (εἰκ. 4 καὶ 6). Οἱ λίθοι ἐν ταῖς τῶν τοίχων γωνίαις συμβέβησαν κατ' οἰκοδομικὴν δέσιν (ὅ ἀνατολικός ἄκροις λίθος τοῦ 2ου δόμου τοῦ βορείου τοίχου εἰσγωρῶν ὑπὸ τὸν 3ον τοῦ ἀνατολικοῦ τοίχου δόμον ἔξειγει ἀνατολιθεν αὐτοῦ ± 0 07, εἰκ. 1· πρὸς φορμηδὸν καὶ δόμον).

4.

6.



κρήνη.

6: Α = νοτίου τοίχου καὶ κλίμακος τομὴ (ἐκ Ν πρὸς Β) καὶ δυσμικοῦ τοίχου ἀνατολικὴ όψις,

Β = βορείου τοίχου νοτία όψις,

Γ = ἀνατολικῆς πλευρᾶς τοῦ βορείου τῆς διόδου σκέλους (= τιμήματος τοῦ ἀνατολικοῦ τοίχου) δυσμικὴ όψις,

Δ = δεξαμενῆς βορείου πλευρᾶς βόρειος όψις (δρ. εἰκ. 4A).

**παρὰ μῆκος).** Τοῦ κατωτάτου νόμου τοῦ βορείου τοίχου ὁ ἀνατολικὸς καὶ ὁ μέσος λίθος μόνον ἐν τῷ ἄνω μέρει (ὅσον που ἐπὶ 0 18 ἀπὸ κορυφῆς) ἀρμάττουσα πρὸς ἀλλήλους, ὥστὲ τὸν ἀρμὸν δὲ μέγρι τοῦ διπέδου ἀνέψκαται τετράγωνος ὅγετός (εἰκ. 6· ἐν εἰκ. 1 καὶ 2· ὑποδηλοῦται στικταῖς γραμμαῖς), ὕψος καὶ πλάτος ποδιαῖς ( $\pm 0 30$ · ὁ ποδιαῖς λύγος καὶ ἄλλοι: τοῦ κτίσματος ἐμφαίνεται ἐπὶ τῶν τοῦ περιβόλου τοίχων πλάτος πηγυστὸν ἡ τριῶν ποι ἡμιποδίων, πρὸς *Lattermann GBauinschr.* 4 16 30<sup>2</sup>), δι' οὐ ἀπογετεύοντο εἰς τὴν γαράδραν τὰ τῆς διόδου ὅδατα· τὸ κέντρον τοῦ ὅγετοῦ τούτου δὲν κείται ἀκριδῶς καταντικρὺ τοῦ κέντρου τοῦ τῆς δεξαμενῆς κρουνοῦ (ἀπὸ τοῦ ἀνατολικοῦ τοῦ περιβόλου τοίχου ἔκεινο μὲν ἀπέγει  $\pm 1 24$ , τοῦτο δὲ 1 388). βορρᾶθεν τοῦ βορείου τοίχου ἔξειχον πρὸς τὴν γαράδραν δύο σκέλη ὡς ἀντηρίδες (εἰκ. 1 τ.ν.). Ἡ εὐθυντηρία τοῦ ἀνατολικοῦ τοίχου, ἡ καὶ μᾶλλον ὁρατὴ ἐνδον, καὶ ἡ τοῦ νοτίου καὶ τὰ ἐπὶ τῶν ἄνω ἐπιφανεῶν τῶν τοίχων μοχλοδόθρια καὶ οἱ τόρμοι δηλοῦνται ἐν εἰκ. 1. Τὴν εἰσόδον εἶχε τὸ κτίσμα, ὡς εἰκάσαι, ἐν τῇ ἀνατολικῇ πλευρᾷ, ἔνθα καὶ ὁ τῇ δεξαμενῇ ἀντιστοιχῶν λίθος τοῦ πέμπτου νόμου ἐπικέκοπται ὑπόλοξως κατὰ κεφαλὴν ἀπὸ κορυφῆς ὅλος πλὴν μικροῦ μέρους (ὅσον που ἐπὶ 0 095 ἀπὸ τῆς βάσεως), εἶναι δὲ καὶ τὸ πάχος ἐλάττων ἅπας ὁ λίθος (0 365· ὁ νοτόθεν τούτου λίθος ἔχει

πλάτος;  $\pm 0 445$ · ὁ πρὸς τὸν βόρειον τοίχον κάθετος λίθος τοῦ 3ου νόμου τοῦ ἀνατολικοῦ τοίχου, ὁ καὶ πάντων μακρότατος [1 84· ὑψ. 0 475· εἰκ. 2], ἔχει πλάτος  $\pm 0 465$ , ὁ δὲ μέσος τοῦ 5ου νόμου τοῦ νοτίου τοίχου 0 46, ὁ δὲ μέσος τοῦ 3ου νόμου τοῦ βορείου τοίχου 0 49, οἱ δὲ ἄλλοι ἄνω λίθοι ἔχουσιν ἄνω πλάτος, ὡς εἴρηται, πήγυιον, 0 42-0 45). δυσμάθεν τοῦ δυσμικοῦ τοίχου ὡς ἔρυμα τοῦ κτίσματος σφέζεται τοῖχος μακλακῶν πώρων (εἰκ. 1 καὶ 3, ψχ), μήκ. 3 70 ὑψ.  $\pm 0 62$ , παρὰ δὲ τὸ νότιον ἄκρον ἐν καθέτῳ πρὸς αὐτὸν γραμμῇ κείνται ἐπαλλήλως δύο ἔξειργασμένοι λίθοι: (ἐκατέρους ὑψος  $\pm 0 53$ · εἰκ. 1 καὶ 3, ψ) καὶ μεταξὺ μεγάλοι τινὲς κοινοὶ λίθοι: οἱ τοῖχοι οὔτοι, ἄλλως τε καὶ ἐπειδὴ ἡ βορραντολικὴ τῶν δύο λίθων γωνία κείται ἐπὶ τῆς νοτοδυσμικῆς γωνίας τοῦ νοτίου τοίχου τοῦ περιβόλου (εἰκ. 3), φαίνονται ὅντες ὑστέρων γρύνων. περὶ κρηνῶν πρὸς καὶ *'Ορλάνδος* ΑΕ 1911 200 1916 94. Δυσμάθεν τοῦ βορείου ἄκρου τοῦ ἐξύματος σφέζεται πεπτωκῶς πῦρος (ω), μήκ.  $\pm 1 45$ , πλ. 0 50, πάχ. 0 25 (εἰκ. 1 καὶ 3), ἔκειτο δὲ πάλαι, ὡς εἰκάσαι, ἐπὶ τῆς ἀντηρίδος τῆς δεξιᾶς τοῦ γειμάροου ὅγθης (πρὸς ΠΑΕ 1884 π.ν. Ε' Ν).

**Βασίλειος Λεονάρδος.**

*Ἐκδοθῆσεται τόδε τὸ τεῦχος (1—3: σ. 1-114) τῇ 27 3 19.*

## εἰκόνες·

σελ.	εἰκ.	
1	1	Φυλῆς· "Ἄρμα ἐκ βορρᾶ ὥρωμενον.
2	2	" ἐκ Χασιᾶς "
3	3	Πανὸς ἄντρον: πρόθυρον.
4	4	στόμιον.
6	5	ὅρους κλειτύς.
7	6	πρόθυρον καὶ τὰ ἄγνωθεν αὐτοῦ.
10	7	στρωμάτων τομή.
12	8	" ἐγκαταχρήμνισις καὶ ἔξαρσις.
16	9	λύχνοι.
17	10	"
20	11	προθύρου δεξιὰ πλευρά.
22	12	ἐπιγραφή.
23	13	"
"	14	ἐπίγραμμα εἰς Πᾶνα.
24	15	" "
25	16	ἐπιγραφή.
26	17	ἀνάγλυφον ἐπιγεγραμμένον.
27	18	ἐπιγραφή: ὄνομάτων κατάλογος.
28	19	ἡλέκτρινον ἔλασμα, ἐφ' οὐ ἐκκρούστως ἀνθρωπίνη μορφῇ καὶ φυτά.
"	20	ἡλέκτρινον ἔλασμα ἐπιγεγραμμένον.
34	{1}	Νικοπόλεως <sup>ς</sup> διαστόλου ἀνάγλυφα.
	{1α}	
35	{2}	" "
	{2α}	" "
36	3	τοῦ αὐτοῦ ἀποτυμήματα.
37	4	— κιώρανον Βυζαντιακόν.
"	5 (-)	κιώρανα Βυζαντιακὰ ἐν Κορίνθῳ.
38	6	— κιώρανον Βυζαντιακόν.
39	7	κιόνια καὶ κιονόκρανα Βυζαντιακά.
40	8	διαστόλων ἡ φατνωμάτων καὶ φιάλης ἀποτυμήματα.
"	9	χαλκᾶ περίπτα καὶ σταυρός καὶ σιδηροῦν μαγαίριον.
41	10	κεραμίδων ἐσφραγισμένων ἀποτυμήματα.
42	—	Θεσσαλονίκης <sup>ς</sup> ἐπιγραφή: "Ιουστινιανοῦ διάγραμμα.

σελ.	εἰκ.	
53	1	Μυκηγῶν: ὕστρακα.
54	2	" "
"	3	" "
55	4	" "
56	5	" "
67	—	Τρίκκης <sup>ς</sup> κτίσμα παρὰ τὸν Ληθαῖον (διάγραμμα).
74	1	Ἀμφιαρείου <sup>ς</sup> ἐπιγραφή: Λεωντίδος λοχαγῶν τε καὶ ἐφῆβων κατάλογος.
76	2	— Δεωσθένους τε καὶ ἄλλων στεφάνωσις.
"	3	— Δικαιογένους καὶ Φιλοκλέους καὶ ἄλλων στεφάνωσις.
86	4	(-) IG II 1980 (Μόλωνος Δειραδιώτου καὶ τῶν οἰκείων στήλη ἐπιτύμβιοι).
101	—	IG II 455 (Μενεσθεῖ Μιλησίῳ πολιτείᾳ).
105	—	" 1032 ("Ακαμαντίδος δημοτῶν κατάλογος).
109	—	Περίκλειον ώδεῖον (τομῆ).
111	1	Ἀμφιαρείου <sup>ς</sup> κρήνη (ἰχνογραφία).
"	2	— ἀνατολόθεν ὄρθογραφία καὶ τῆς δεξιαμενῆς καὶ τοῦ λίθου τομῆ.
"	3	πωρίνου τοίχου (φχ) καὶ νοτόθεν ίχνογραφία.
112	4	αργδεζῆθα = δεξιαμενῆς ίχνογραφία. A = δεξιαμενῆς <sup>ς</sup> βορείου πλευρᾶς βόρειος ὄψις. B = δεξιαμενῆς δυσμικῆς πλευρᾶς δυσμικὴ ὄψις καὶ κλίμακος καὶ νοτίου τοίχου τομῆ. " 5 — δεξιαμενῆς <sup>ς</sup> κρουνοῦ τομὴ (ἐκ N πρὸς B). 112 6 — A = νοτίου τοίχου καὶ κλίμακος τομὴ (ἐκ N πρὸς B) καὶ δυσμικοῦ τοίχου ἀνατολικὴ ὄψις, B = βορείου τοίχου νοτία ὄψις, Γ = ἀνατολικῆς πλευρᾶς τοῦ βορείου τῆς διόδου σκέλους (= τμῆματος τοῦ ἀνατολικοῦ τοίχου) δυσμικὴ ὄψις, Δ = δεξιαμενῆς <sup>ς</sup> βορείου πλευρᾶς βόρειος ὄψις (ὅρ. εἰκ. 4A).

## πρόγραμμα τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἐφημερίδος.

Τῆς ἐκδόσεως ἐπιμελοῦνται τρεῖς τῶν τῆς Ἀρχαιολογικῆς ἑταῖρείς συμβούλων. Τὰς ἐπιστολὰς ἐπιγράφειν Βασιλείω Λεονάρδῳ, διευθυντῇ τοῦ ἐπιγραφικοῦ μουσείου.

Δημοσιεύονται ἀρχαιολογικαὶ πραγματεῖαι καὶ ἀγγελίαι, μάλιστα δὲ περὶ εὑρημάτων καὶ πορισμάτων τῶν τῆς ἑταῖρείς ἀνασκαφῶν, διὰ βραχέων καὶ ἐν γλώσσῃ καθαρευόσῃ τε καὶ εὐπρεπεῖ συντεταγμέναι.

Ἐκδίδονται κατ' ἔτος τέσσαρα τεύχη σχήματος τετάρτου ἀποτελοῦντα τόμον ἕξ καὶ ἐνενήκοντα σελίδων καὶ πλέον μετ' εἰκόνων καὶ πινάκων, ὅπόταν δέηται τιμὴ δὲ τοῦ τόμου ἐκάστου πέντε καὶ εἴκοσι δραχμαῖ.

Οἱ συντάκται λαμβάνουσι δώδεκα καὶ ἡμίσιου δραχμῆς τῆς σελίδος ἐκάστης, ἐλλογουμένων καὶ τῶν εἰκόνων καὶ πινάκων, καὶ τὸν ἑαυτὸν πραγματειῶν ὄπόσ' ἂν βούλωνται ἀντίτυπα καταβάλλοντες τῷ τυπογράφῳ τὴν τιμὴν.

Τὰ γειρόγραφα τῶν δημοσιευομένων κατατίθενται ἐν τῷ ἀρχείῳ.

Ἡ ΑΕ διαμείβεται πρὸς ἀρχαιολογικὰ περιοδικά.

### βιβλία ἀρτιφανῆ·

	δραχ.
Γλυπτὰ τοῦ Ἀθήνησιν Ἀρχαιολογικοῦ μουσείου, κατάλογος περιγραφικός· ὑπὸ Π. Καββαδίου· τόμος 1ος: ΑΑΜ 1-1044.	
Σχῆμα 8ον, σελίδες 504. 1890/2.....	8.—
Γλυπτὰ τοῦ Ἀθήνησιν Ἀρχαιολογικοῦ μουσείου, κατάλογος περιγραφικός· ὑπὸ Π. Καστριώτου· τόμος 1ος: ΑΑΜ 1-2725.	
Σχῆμα 8ον, σελίδες 436. 1908 .....	5.—
Guide illustré du musée national d'Athènes· par V. Staës· volume I.: Marbres et bronzes· II <sup>e</sup> édition. Σχῆμα 16ον, σελίδες XVI καὶ VIII καὶ II καὶ 376, μετὰ πολλῶν εἰκόνων. 1910.....	5.50
volume II.: Collection mycénienne. Σχῆμα 16ον, σελίδες XVI καὶ 172, μετὰ πολλῶν εἰκόνων. 1909.....	3.50
'Οδηγὸς τῶν Δελφῶν· ὑπὸ Αντ. Δ. Κεραμοπούλου, ἐφόρου τῶν ἀρχαιοτήτων. Σχῆμα 16ον, σελίδες 77, πίνακες 2. 1908....	2.—
Guide de Delphes· par Ant. D. Kéramopoulos, éphore des antiquités. Σχῆμα 16ον, σελίδες 79, πίνακες 2. 1909...	2.—
Θεσσαλικὰ μνημεῖα· ὑπὸ Α. Σ. Αρβανιτοπούλου, δ. φ., ἐφόρου τῶν ἐν Θεσσαλίᾳ ἀρχαιοτήτων· μέρος 1ον (τεύχη τέσσαρα):	
Περιγραφὴ τῶν γραπτῶν Παγασαίων στηλῶν τοῦ ἐν Βούλαι μουσείου. Σχῆμα 16ον, σελίδες 464, εἰκόνες 45. 1909.....	8.50
Ιστορία τῶν καλῶν τεχγῶν· ὑπὸ Κωνσταντίνου Γ. Ζησίου, καθηγητοῦ τοῦ α' ἐν Ἀθήναις γυμνασίου καὶ τοῦ Ἀρσακείου· μέρος 1ον: α') Εἰσαγωγὴ περὶ τοῦ καλοῦ, 6') 'Η τέχνη παρὰ τοῖς Ἀνατολικοῖς λαοῖς, γ') Ἀρχαία Ἑλληνικὴ τέχνη.	
'Εκδίδοται δαπάναις τῆς Φιλεκπαιδευτικῆς ἑταῖρείας. Σχῆμα 8ον, σελίδες η' καὶ 296, εἰκόνες 103. 1910.....	2.70
'Η ἀκρόπολις καὶ τὸ ἐν αὐτῇ μουσεῖον· ὑπὸ Γεωργίου Σωτηριάδου, καθηγητοῦ ἐν τῷ πανεπιστημίῳ. Σχῆμα 16ον, σελίδες 190, εἰκόνες 23. 1911.....	3.—
Προϊστορικὴ ἀρχαιολογία· ὑπὸ Π. Καββαδίου, καθηγητοῦ ἐν τῷ πανεπιστημίῳ. Σχῆμα μέγα 8ον, σελίδες 880, εἰκόνες 820. 1909/14.....	25.—
Fuehrer durch die Ruinen von Tiryns· von Georg Karo (kaiserlich deutsches archaeologisches Institut in Athen). Σχῆμα 8ον, σελίδες 36, εἰκόνες 15, μετὰ τοπογραφικοῦ πίνακος. 1915.....	2.50
'Ο ἐν Στράτῳ τῆς Ἀκαρνανίας ναὸς τοῦ Διός, κείμενον καὶ σχέδια· ὑπὸ Αναστασίου Κ. Ὁρλάνδου, διδάκτορος τῆς φιλολογίας-ἀρχιτέκτονος ἐπὶ τῆς ἀναστηλώσεως τῶν ἀρχαίων μνημείων. Σχῆμα 4ον, σελίδες 18, εἰκόνες 22, πίνακες 2 (ἰχνογραφία καὶ μήκους τομῆς). 1916.....	2.—
'Επιγραφαὶ χριστιανικῶν χρόνων τῆς Ἑλλάδος· ὑπὸ Κωνσταντίνου Γ. Ζησίου, καθηγητοῦ, προέδρου τῆς Βυζαντιολογικῆς ἑταῖρείας· μέρος 1ον: Πελοπόννησος, τεῦχος α': 'Επιγραφαὶ Λακεδαιμονος. Σχῆμα 8ον, σελίδες 102, μετὰ πολλῶν εἰκόνων. 1909/17.....	2.—