

ΑΡΧΕΙΟΝ ΤΩΝ ΜΝΗΜΕΙΩΝ  
ΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ ΚΑΙ ΤΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ

ΕΥΡΕΤΗΡΙΑ ΤΩΝ ΠΕΡΙΟΔΙΚΩΝ  
*ΑΘΗΝΑΙΟΝ* (1872-1881) ΚΑΙ *ΦΙΛΙΣΤΩΡ* (1861-1863)

ΥΠΟ

ΒΟΥΛΑΣ Ν. ΜΠΑΡΔΑΝΗ ΚΑΙ ΓΕΩΡΓΙΑΣ Ε. ΜΑΛΟΥΧΟΥ

ISSN 1105-7785  
ISBN 960-7036-20-4



ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΤΗΣ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ ΑΡ. 127

# ΑΡΧΕΙΟΝ ΤΩΝ ΜΝΗΜΕΙΩΝ ΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ ΚΑΙ ΤΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ

ΣΥΝΤΑΣΣΟΜΕΝΟΝ ΕΝΤΟΛΗ ΤΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ

1. ΕΥΡΕΤΗΡΙΑ ΤΩΝ ΠΕΡΙΟΔΙΚΩΝ  
ΑΘΗΝΑΙΟΝ (1872-1881) ΚΑΙ ΦΙΛΙΣΤΩΡ (1861-1863)



ΑΘΗΝΑΙ 1992

## ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Τὸ Ἀρχεῖο Μνημείων τῶν Ἀθηνῶν καὶ τῆς Ἀττικῆς . . . . .	9
Ὁ τόπος εὐρέσεως καὶ ἡ ἀρχαιολογικὴ ἔρευνα . . . . .	13

### ΜΕΡΟΣ Α΄ ΑΘΗΝΑΙΟΝ

Σημείωμα . . . . .	25
--------------------	----

#### A. Μνημεῖα καὶ εὐρήματα ἀπὸ τὴν Ἀττικὴν

##### I. Κατὰ τόπους

Ἀθήνα . . . . .	29
Πειραιᾶς . . . . .	69
Ἀττικὴ . . . . .	74

##### II. Κατὰ θέματα

Ἱερά, λατρεῖες θεῶν καὶ ἡρώων . . . . .	78
Λατρεῖες, τιμὲς αὐτοκρατόρων . . . . .	103
Πίνακες . . . . .	105

#### B. Δημοσιεύματα

I. Κατὰ τόπους . . . . .	111
II. Κατὰ θέματα . . . . .	120
III. Εὐρετήριο ὀνομάτων συγγραφέων . . . . .	137

#### Γ. Ἀντιστοιχία ἐπιγραφῶν

I. Κατὰ τὸ Ἀθήναιον . . . . .	141
II. Κατὰ τόπους . . . . .	152

### ΜΕΡΟΣ Β΄ ΦΙΛΙΣΤΩΡ

Σημείωμα . . . . .	179
--------------------	-----

#### A. Μνημεῖα καὶ εὐρήματα ἀπὸ τὴν Ἀττικὴν

##### I. Κατὰ τόπους

Ἀθήνα . . . . .	183
Πειραιᾶς . . . . .	198

II. Κατὰ θέματα . . . . .	199
III. Τοπογραφικὲς πληροφορίες . . . . .	200
B. Δημοσιεύματα	
I. Κατὰ συγγραφεῖς . . . . .	203
II. Κατὰ θέματα . . . . .	211
Γ. Ἀντιστοιχία ἐπιγραφῶν	
I. Κατὰ τὸν Φιλίστορα . . . . .	221
II. Κατὰ τὶς IG τῆς Ἀττικῆς . . . . .	226

## Τὸ Ἀρχεῖο Μνημείων τῶν Ἀθηνῶν καὶ τῆς Ἀττικῆς

Κατὰ τὶς πρῶτες δεκαετίες τοῦ βίου της ἡ Ἀρχαιολογικὴ Ἑταιρεία δὲν ἐξέδιδε παρὰ τὰ ἐτήσια Πρακτικὰ μὲ τίτλους μάλιστα ποικίλλουν, δείγμα ἀβεβαιότητος, τὰ ὅποια περιείχαν τὶς ὁμιλίαις πρὸς τοὺς ἐταίρους, κατὰ τὴν ἐτήσια συνέλευσίν τους, τοῦ Προέδρου, τοῦ Γραμματέως καὶ τοῦ Ταμίου. Ἡ *Εφημερίς Ἀρχαιολογική* ἦταν ἕως τὸ 1860 ἔκδοση προσωπικῆ τοῦ Κ. Σ. Πιττάκη ποὺ γινόταν μὲ δαπάνες τοῦ Κράτους καὶ περιελάμβανε τὴ δράσιν τῆς Γενικῆς Ἐφορείας. Ἡ ἐπανεκδόσὶς της ἀπὸ τὴν Ἑταιρεία τὸ 1862 (τεύχη Α' - Β') ἔγινε μὲ αἰσίους οἰωνοὺς ποὺ γρήγορα διαψεύστηκαν, γιὰ τὰ ἐπόμενα χρόνια, μέχρι τοῦ 1874, ἐκδόθηκαν μόνο πέντε τεύχη (1869, 1870, 1872, 1873, 1874). Λόγοι ἐσωτερικοὶ θὰ προκαλέσουν γιὰ δευτέρη φορά τὴ διακοπὴ τῆς ἔκδοσης ἡ ὁποία θὰ ἐπαναληφθεῖ ἀπρόσκοπτα ἀπὸ τὸ 1883.

Μὲ τὴν ἀνάληψιν τῶν καθηκόντων τοῦ Γραμματέως τῆς Ἑταιρείας ἀπὸ τὸν Στ. Α. Κουμανοῦδην τὸ 1859, καὶ τὴν παρουσίαν στὸ Συμβούλιόν της προσώπων δραστηρίων ὥπως ὁ Εὐθ. Καστόρχης, ὁ Σπ. Φιντικλῆς καὶ ὁ Ἰω. Παπαδάκης, ἡ ὑπαρξὴ ἑνὸς ἐπιστημονικοῦ περιοδικοῦ γίνεται ἀναγκαία. Ἀρχίζουν οἱ συστηματικὲς ἀνασκαφαὶ στὴν Ἀθήνα καὶ τὰ νέα καὶ πρωτοφανῆ στοιχεῖα, κυρίως ἐπιγραφαὶ καὶ γλυπτὰ, ἀποκαλύπτονται μὲ ταχὺ ρυθμό. Ἡ Ἑταιρεία ἐπεκτείνει τὴ δραστηριότητά της καὶ στὴν Πελοπόννησο μὲ πρώτη ἀνασκαφὴ τοῦ Ἀγίου Σώστη, ἀπὸ τὸν Π. Κουπιτῶρη καὶ τοὺς συνεργάτες του. Οἱ πρῶτες ἀρχαιολογικὲς μελέταις καὶ ἀνακοινώσεις φιλοξενοῦνται στὸ νέο περιοδικὸν *Φιλίστωρ* ποὺ ἱδρύσῃ ὁ Στ. Α. Κουμανοῦδης μὲ τὸν Κ. Σ. Ξανθόπουλον καὶ τὸν Δ. Ι. Μαυροφρύδην. Ἡ ζωὴ τοῦ περιοδικοῦ αὐτοῦ ὑπῆρξε σύντομη (1861-1863) καὶ διανύθηκε παράλληλα σχεδὸν μὲ τῆς *Εφημερίδος Ἀρχαιολογικῆς* (τεύχη Α' - Β') τῆς δευτέρας περιόδου. Ἡ διακοπὴ τῆς ἔκδοσης τοῦ *Φιλίστωρος* δὲν ἀναπληρώθηκε ἀπὸ τὰ ὑπόλοιπα τεύχη τῆς *Εφημερίδος Ἀρχαιολογικῆς*. Κατὰ τὴν περίοδον ποὺ ἀκολοθεῖ μέχρι τοῦ 1872 σύντομες ἀνακοινώσεις γιὰ ἀρχαιολογικὰ θέματα φιλοξενοῦνται στὶς ἡμερήσιες ἐφημερίδες, στὰ γενικῆς ὕλης περιοδικὰ καὶ στὰ ξένα ἀρχαιολογικὰ ἔντυπα. Ἡ ἱδρύσῃ ἀπὸ τὸν Στ. Α. Κουμανοῦδην καὶ τὸν Εὐθ. Καστόρχην τοῦ περιοδικοῦ *Ἀθηναῖον* (1872-1881) παρέχει ξανά στὴν ἐλληνικὴ ἀρχαιολογία, τὴν Ἑταιρεία δηλαδή, ἐπίσημον βῆμα γιὰ τὴ δημοσίευσιν ἐκτενέστερων κειμένων, ἀκόμη καὶ μελετῶν, ποὺ ἐξακολουθοῦν νὰ ἔχουν τὸν χαρακτῆρα τοῦ προσωρινοῦ. Οἱ μελέταις αὐτὲς φιλοξενοῦνται ἀνάμεσα σὲ ποικίλα πανεπιστημιακὰ κείμενα, ὥπως ποικίλοι ἦσαν οἱ συνεργάται καὶ οἱ ἀναγνώστες τοῦ περιοδικοῦ. Ἐπὶ δέκα χρόνια τὸ περιοδικὸν θὰ ἐκπληρώσει τὶς περικυλισσάμενες ἀπαιτήσεις τοῦ Συμβουλίου τῆς Ἑταιρείας ποὺ ἐξακολουθεῖ νὰ εἶναι σὲ μέγαλον βαθμὸν ἐκεῖνες ποὺ εἶχε διακηρύξει πρὶν ἀπὸ 35 χρόνια, τὸ 1837, ὁ Ἀλέξανδρος Ρίζος Ραγκαβῆς: *χρέος μας εἶναι τουλάχιστον τὴν ἀκατέργαστον ὕλην νὰ προσφέρωμεν εἰς τὰς σοφὰς ἀναλύσεις των [τῶν ξένων], καὶ νὰ μὴν ἀφήνωμεν εἰς τὴν γῆν τεθαμμένον τὸ ἐμπειστευμένον εἰς ἡμᾶς τάλαντον* (Σύνοψις τῶν Πρακτικῶν τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας τῶν Ἀθηνῶν, 1847<sup>2</sup>, 6).

Δύο χρόνια μετὰ τὴ διακοπὴ τῆς ἔκδοσης τοῦ *Ἀθηναίου*, τὸ 1883, θὰ ἐκδοθεῖ ὁ πρῶτος τόμος τῆς τρίτης περιόδου τῆς *Εφημερίδος Ἀρχαιολογικῆς*. Μὲ αὐτὸν ἡ ἐλληνικὴ ἀρχαιολογία ἐνηλικιώνεται. Οἱ συνεργάται, τὸ τύπωμα, οἱ πίνακες, ἡ διάταξις τῆς ὕλης καὶ ὁ τρόπος τῆς διαπραγμάτευσης τῶν θεμάτων μαρτυροῦν ὅτι τελείωσε ἡ ἥρωική ἐποχὴ. Ἀνάμεσα στοὺς συνεργάτας τοῦ πρώτου τόμου εἶναι ὁ Καββαδίας, ὁ Φίλιος καὶ ὁ Τσουντας, τρεῖς ἀρχαιολόγοι τῆς νέας γενιᾶς οἱ ὅποιοι θὰ χαράξουν νέους

δρόμους στην ελληνική αρχαιολογία, επιστημονικούς και ιδεολογικούς.

Εάν δεχθούμε, κατ' οικονομίαν, ότι με την ανελλιπτή έκδοση από το 1883 της ΑΕ, τη δημοσίευση εκθέσεων των ανασκαφών από τον τόμο του 1882 των ΠΑΕ και την έκδοση του Αρχαιολογικού Δελτίου κατά τα χρονικά διαστήματα 1888-1892, 1915-1935, 1960 και εξής, έχει εκπληρωθεί ή στοιχειώδης ανάγκη επιστημονικής δημοσίευσης των ευρημάτων των ανασκαφών της Εταιρείας σχεδόν πλήρως, και της Ύπηρεσίας κατά τις περιόδους που μνημονεύονται, παραμένει το μέγα κενό του 19ου αιώνα, από τη συμβατική χρονολογία του 1837 που ιδρύθηκε η Εταιρεία μέχρι του 1883. Είναι περισσότερο από μισός αιώνας, αν υπολογίσουμε και την περίοδο Μουστοξύδη, Ross και τα πρώτα χρόνια του Πιττάκη. Οι ανασκαφές και τα ευρήματα των χρόνων αυτών διασώζονται σε ποικίλες πηγές: στο αρχείο του Όρφανοτροφείου της Αιγίνης και της Ύπηρεσίας, στους καταλόγους των μουσείων των Αθηνών (περίοδοι Πιττάκη, Ευστρατιάδη) και στον τύπο.

Με το Αρχείο Μνημείων των Αθηνών και της Αττικής επιδιώκεται η συγκέντρωση όλων των μαρτυριών για ανασκαφές και ευρήματα και η σύνθεσή τους τοπογραφική, κατά μνημείο και ειδολογική. Όταν μετά αρκετά χρόνια συγκεντρωθούν όλες οι μαρτυρίες, η κριτική κατάταξή τους σε συνδυασμό με τις νεώτερες μελέτες θα μας δώσει νέα εικόνα των παλαιών ανασκαφών την όποιαν τώρα δεν μπορούμε να έχουμε γιατί κανείς μελετητής δεν έχει τη δυνατότητα να ερευνήσει συστηματικά τον ώκεανό των δημοσιευμάτων —άπροσίτων επί το πλείστον— και των αρχείων.

Με την ολοκλήρωση του Αρχείου δεν αποκτούμε τις δημοσιεύσεις των μεγάλων ανασκαφών του παρελθόντος. Οι ανασκαφές στην Ακρόπολη, τη βιβλιοθήκη του Αδριανού, την αγορά της ρωμαϊοκρατίας, το Ασκληπιείον, τη στοά του Ευμένους, το Ώδείο του Ηρώδου, το θέατρο Διονύσου είναι από μία άποψη έντελως χαμένες. Στην ανασκαφή της Αγοράς πλήθος διαπρεπών αρχαιολόγων που ανήκουν σε τρεις τουλάχιστον διαδοχικές γενιές εργάζονται αδιάκοπα επί μισόν αιώνα για την διεξαγωγή της έρευνας και την υποδειγματική δημοσίευση των πορισμάτων. Στην ανασκαφή του Ασκληπιείου λ.χ., μόνος ο Στ. Α. Κουμανούδης προσπάθησε στον βραχύτερο χρόνο να επιτύχει το μέγιστο δυνατό αποτέλεσμα, την αποκάλυψη δηλαδή των κλασικών έρειπίων που κρύβονταν κάτω από χιλιετή στρώματα διαδοχικών οικήσεων. Η επιστημονική και ιδεολογική αντίληψη της εποχής δόγησε τον ανασκαφέα χωρίς δισταγμό στην ολοκλήρωση του σκοπού του παραμερίζοντας διαδικασίες και μεθόδους που σήμερα αποτελούν τη στοιχειώδη επιστημονική προστασία των μνημείων. Ο τρόπος αυτός της εργασίας υπήρξε και η αιτία απώλειας όχι μόνον των πολύτιμων παρατηρήσεων που κάνει ο ανασκαφέας αλλά και των ευρημάτων της ανασκαφής κυρίως της κεραμεικής. Τα γλυπτά, οι επιγραφές και τα αρχιτεκτονικά μέλη, όσα σώθηκαν, απογυμνώθηκαν από κάθε ανασκαφική πληροφορία και φυσικά μετακινήθηκαν από τον αρχικό τόπο εύρεσής τους στην προσπάθεια κάθαρσης των αρχαίων έρειπίων. Πιθανώς δεν υπήρχε άλλος τρόπος ένεργείας και δεν πρέπει να μεμφόμαστε κανέναν για ό,τι συνέβη. Έργο μας είναι πλέον η μερική ανασύνθεση της εικόνας που είδε ο ανασκαφέας, συλλέγοντας τα στοιχεία που μας άφησε. Η Αρχαιολογική Εταιρεία επιδιώκει να ανασυστήσει τη μερική αυτή εικόνα, έχοντας ως όπλο τα ηλεκτρονικά μέσα που επιτρέπουν τη συλλογή μεγάλης ποσότητας στοιχείων και την κατά ποικίλους τρόπους κατάταξή τους χωρίς πολλαπλό κόπο.

Του έργου αυτού, της συλλογής, κατάταξης και σύνθεσης των στοιχείων που μας υπολείπονται από τις ανασκαφές του 19ου αιώνα, τα εύρημα των περιοδικών Αθήναιον και Φιλίστωρ που δίδονται σε χρήση των αρχαιολόγων, ιδίως των Αθηναϊολόγων, είναι η αρχή, η όποια όμως δεν πρέπει να δημιουργήσει ψεύτικες έντυπώσεις. Ο τελικός σκοπός είναι η σύνθεση όλων των στοιχείων. Οι μερικές εικόνες που δίδονται εξακολουθούν να είναι μερικές, μόνο που τώρα θα γίνει προστιτή ή ύλη των δύο περιοδικών ή όποια στην πλειονότητά της ήταν άγνωστη. Η Εταιρεία θα εξακολουθήσει να εκδίδει τα μερικά αποτελέσματα της εργασίας που γίνεται από τις κυρίες Βούλα Μπαρδάνη και Γεωργία Μα-

λούχου με τη διεύθυνση του κυρίου Ἀγγελοῦ Ματθαίου καὶ τὴν τεχνικὴ εὐθύνη τοῦ εἰδικοῦ ἠλεκτρονικοῦ κυρίου Τάσου Μπέλλα, καὶ ἐλπίζεται ὅτι τὸ ἔργο θὰ φθάσει σὲ πέρας σὲ χρόνον σύντομον, δηλαδὴ μέσα σὲ χρονικὰ ὅρια τὰ ὁποῖα νὰ μὴ δημιουργοῦν κίνδυνον ἀποτυχίας ἢ ἐγκατάλειψης τοῦ ὅλου ἐγχειρήματος.

Γιὰ τὴν ἀνάληψη ἐνὸς ἔργου ὅπως αὐτὸ ποὺ περιγράφηκε, χρειάζεται ἰδιαίτερη προπαιδεῖα. Δὲν ἀρκεῖ νὰ ἔχει κανεὶς ἀσχοληθεῖ με τὴν ἀθηναϊκὴ ἢ τὴν ἀττικὴ ἀρχαιολογία ἢ νὰ τὴν γνωρίζει καλὰ. Αὐτὲς οἱ γνώσεις εἶναι ἡ προϋπόθεσις. Χρειάζονται ἄνθρωποι ποὺ νὰ γνωρίζουν καὶ τὴν ἀρχαιογραφικὴ ἀρχαιολογία, νὰ ἔχουν οἰκειότητα με τὴν ἱστορίαν τῶν Ἀθηναίων μετὰ τὴν Ἐπανάστασιν καὶ νὰ ἐπιθυμοῦν νὰ φέρουν στὸ φῶς τὴν εἰκόνα ποὺ περιέγραψα τινάζοντας τὴ σκόνην ποὺ συσσωρεύτηκε μέσα σ' ἕναν αἰῶνα. Ὅσο εὐκόλο εἶναι γιὰ τὸν ἀνασκαφέα νὰ ἐρμηνεύσει τὸ εὐρημά του, καθὼς ξεπροβάλλει μέσα ἀπὸ τὸ χῶμα καὶ λάμπει νιόβγαλτο στὸ φῶς, τόσο δύσκολο εἶναι νὰ ἐρμηνεύσει τὸ ἴδιον πρᾶγμα βρίσκοντάς το σκονισμένο σ' ἕνα κιβώτιο ἢ σ' ἕνα ξεκοιλιασμένο καλάθι, σὲ σκοτεινὴ ἀποθήκη καὶ με τὴν ἔνδειξιν «παλαιῶν ἀνασκαφῶν». Ἀκόμη δυσκολώτερο εἶναι νὰ τὸ ταυτίσει στὶς ἐπιστολιμαῖες διατριβὰς τῶν ἐφημερίδων καὶ νὰ ἀνασυστήσῃ τὴν εἰκόνα τῆς ἀνασκαφῆς ἢ τοῦ τόπου, ποὺ δὲν περιγράφηκαν ποτέ.

Τὸ ἐγχείρημα τῆς δημιουργίας τοῦ Ἀρχείου Μνημείων τῶν Ἀθηναίων καὶ τῆς Ἀττικῆς ξεκίνησε ἔπειτα ἀπὸ μακρὰ μελέτη, με πολλοὺς δισταγμούς, κυρίως ὡς πρὸς τὴ δυνατότητα ὁλοκλήρωσής του. Γνωρίζω, ἀπὸ ἐμπειρίαν καὶ στατιστικὴ μελέτη, ὅτι στὴν Ἑλλάδα σὲ ὅλα τὰ μακρόχρονα ἐπιστημονικὰ ἔργα δὲν ἀπομακρύνεται κανεὶς καὶ πολὺ ἀπὸ τὴν ἀφετηρία. Ἐξαγγέλλεται θριαμβευτικὴ ἢ ἑνὰρξη ἀλλὰ δὲν κηρύσσεται ποτὲ τὸ τέλος τῶν προσπαθειῶν γιατί αὐτὲς ἔχουν ἤδη ἐγκαταλειφθεῖ ἀθρόωβα, πολὺ ἐνωρίς. Αὐτὸς ὑπῆρξε ὁ λόγος γιὰ τὸν ὁποῖο δὲν ἄρχισαν καὶ ἄλλα γοητευτικὰ ἐρευνητικὰ ἔργα τῶν ὁποίων ἡ ἐκτέλεσις θὰ ἀποτελοῦσε ἐκπλήρωσις ἐπιστημονικῶν ἐπιθυμιῶν καὶ ἐθνικῶν ἐπιταγῶν. Γιὰ τέτοια ἔργα χρειάζονται πολλὰ χρήματα καὶ κυρίως οἱ εἰδικοὶ ἢ ἰδιότυποι ἐκείνοι ἄνθρωποι με τὸ πάθος τῆς δημιουργίας τοῦ γενικοῦ καλοῦ ἀντὶ τοῦ ἀτομικῶς χρήσιμου, ἄνθρωποι οἱ ὁποῖοι εἶναι ἱκανοὶ νὰ βλέπουν ἀπὸ τὴν ἀρχὴ ποιὸ θὰ εἶναι τὸ εὐτυχὲς τέλος τῆς προσπάθειάς τους, ἄνθρωποι οἱ ὁποῖοι θὰ προσπαθήσουν νὰ ἀναδείξουν τὸ ἔργο τῶν παλαιῶν καὶ δὲν θὰ ἐπιδιώκουν τὸ νέο.

Τὸ Ἀρχεῖο Μνημείων τῶν Ἀθηναίων καὶ τῆς Ἀττικῆς εἶναι τὸ πρῶτον ἔργο ποὺ ξεκινᾷ μέσα ἀπὸ τὴν Ἑταιρείαν καὶ δὲν στηρίζεται στὴν ἐκτέλεσιν ἀνασκαφῶν. Παλαιότερα ἢ Ἑταιρεία εἶχε ἐκδώσει, τὸ 1906, τὸν πρῶτον τόμον τοῦ μεγαλεπήβολου ἔργου, *Μνημεῖα τῆς Ἑλλάδος*, με γλυπτὰ τῆς Ἀκροπόλεως, λαμπρὰ ὑπομνηματισμένα ἀπὸ πλειάδα Ἑλλήνων καὶ ξένων ἀρχαιολόγων. Ἡ προσπάθεια αὕτη δὲν παρουσίαζε δυσχέρειες ἀλλὰ ἐγκαταλείφθηκε. Ἐλπίζω καὶ εὐχομαι ἡ νέα προσπάθεια νὰ ὁλοκληρωθῇ χωρὶς ἐμπόδια καὶ νὰ ἀποδοθῇ, ἔστω καὶ μερικῶς, ἕνα χρέος ποὺ βαραίνει ὁλόκληρην τὴν ἐλληνικὴ ἀρχαιολογικὴ ἐπιστήμη.

ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ Χ. ΠΕΤΡΑΚΟΣ

ΓΕΝΙΚΟΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΥΣ  
ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ

## Ὁ τόπος εὐρέσεως καὶ ἡ ἀρχαιολογικὴ ἔρευνα

*Τόπος εὐρέσεως, ἵνα ἔχῃ ἀξίαν ἐπιστημονικὴν ἢ γνῶσιν του πρέπει νὰ εἶναι ὁ ἀληθῶς πρῶτος, ἐν ᾧ δηλ. ἐξ ἀρχῆς ἐστήθη τὸ μνημεῖον, ὅχι δὲ ὁ εἰς ὃν ὕστερον, ἂν καὶ πρόπαλαι ὡς πρὸς ἡμᾶς, μετηνέχθη, ἐπαραχώθη, ἐνετεχεύετο, ἐξετελείετο, ἐπαραχώθη πάλιν, καὶ τέλος μετὰ αἰῶνας εὐρέθη ὑφ' ἡμῶν.*

Μὲ τοὺς λόγους αὐτοὺς<sup>1</sup> ὁρίζει ὁ Στέφανος Ἀ. Κουμανούδης, τί εἶναι ὁ τόπος εὐρέσεως ἐνὸς μνημείου καὶ πότε ἔχει ἐπιστημονικὴ ἀξία ἡ γνώση του.

Ὁ ἀσχολούμενος μὲ τὴν μελέτη τῶν ἀρχαίων ἐλληνικῶν μνημείων γνωρίζει ὅτι ὁ τόπος καὶ οἱ συνθήκες εὐρέσεως ἐνὸς μνημείου εἶναι ἀναγκαῖα στοιχεῖα γιὰ τὴν ὀρθὴ κατανόηση καὶ ἐρμηνεία του, καὶ ὅτι τὸ μνημεῖο ἔχει ἀκέραια τὴν ἐπιστημονικὴν του ἀξία, ἐφ' ὅσον τὰ στοιχεῖα αὐτὰ εἶναι γνωστά. Ἡ ἀντίληψις εἶναι ἤδη διαδεδομένη μεταξὺ τῶν ἀρχαιολόγων τοῦ 19ου αἰῶνα· ὁ Πιττάκης, ὁ Ross, ὁ Ραγκαβῆς, ὁ Κουμανούδης, ὁ Εὐστρατιάδης καὶ ἄλλοι παλαιοὶ κατὰ κανόνα δὲν παραλείπουν στίς δημοσιεύσεις τους νὰ σημειώνουν τὸν τόπο εὐρέσεως τῶν μνημείων.

Ὁ ἐρευνητὴς ποὺ δὲν περιφρονεῖ τὰ παλαιὰ δημοσιεύματα εἶναι σὲ θέσιν νὰ διακρίνει τίς δημοσιεύσεις ἐκεῖνες, στίς ὁποῖες ἀναγράφεται ὁ τόπος εὐρέσεως μὲ ἀκρίβεια, ὥστε ἡ τοπογραφικὴ πληροφορία νὰ εἶναι ἀκόμα καὶ σήμερα ἀπολύτως χρήσιμη, ἀπὸ τίς ἄλλες, ὅπου ἡ τοπογραφικὴ μνεία, γενικὴ καὶ ἀόριστη, ἔχει καταντῆσει σχεδὸν ἄχρηστη.

Ἀλλὰ ἀκόμα καὶ ὅταν ἡ πληροφορία εἶναι ἀκριβής, δὲν εἶναι πάντοτε καὶ στὸν ἴδιο βαθμὸ ἐπιστημονικὰ ἀξιοποιήσιμη, ἐκτὸς ἂν ὁ τόπος εὐρέσεως τοῦ ἀρχαίου συμπίπτει ἀπολύτως μὲ τὸν τόπο τῆς πρώτης ιδρύσεώς του κατὰ τὴν ἀρχαιότητα, ἂν δηλαδὴ τὸ ἀρχαῖο ἔχει βρεθῇ κατὰ χώραν (in situ).

Αὐτὴν ἀκριβῶς τὴν διάκριση καὶ τὴν ἀξιολόγησιν τῆς τοπογραφικῆς πληροφορίας βάσει τῆς διακρίσεως διατυπώνει ἤδη τὸ 1871 ὁ Σ.Α.Κ.

Ὡστόσο ἡ ἔρευνα λαμβάνοντας ὑπ' ὄψιν τίς ἐπιφυλάξεις ποὺ ἐπιβάλλουν οἱ λόγοι τοῦ Κουμανούδου, ὀφείλει νὰ ἀξιοποιεῖ ὁποιοδήποτε στοιχεῖο διαθέτει γιὰ ἓνα μνημεῖο. Ὁ τόπος εὐρέσεως ἐνὸς ἀρχαίου μπορεῖ νὰ μὴν εἶναι ἐπιστημονικὰ ἀξιοποιήσιμος αὐτὸς καθ' αὐτόν· ὅμως ἡ εὕρεση καὶ ἄλλων ἀρχαίων τοῦ ἰδίου εἴδους ἢ τοῦ ἰδίου συνόλου στὸν αὐτὸν τόπο προσδίδουν στὴν τοπογραφικὴ πληροφορία ἐπιστημονικὴ ἀξία ἀνάλογη πρὸς τὴν γνώσιν τοῦ τόπου ιδρύσεως.

Ὁ ἴδιος ὁ Κουμανούδης παρὰ τὴν διάκριση ποὺ διατύπωσε ἐφρόντιζε πάντοτε νὰ ἀναγράφει προσεκτικὰ καὶ κατὰ τὸ δυνατὸν ἐπακριβῶς τὸν τόπο εὐρέσεως τῶν ἀρχαίων ποὺ δημοσίευε. Τὸ βεβαιώνει ἡ ἀναγραφὴ τοῦ τόπου εὐρέσεως τῶν ἐπιτυμβίων ἐπιγραφῶν στὸ ἔργο του καὶ ἡ σχολαστικὴ τήρησις τῆς ἀρχῆς αὐτῆς στοὺς καταλόγους τῶν ἀρχαίων τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας, τοὺς ὁποίους γιὰ μακρὸ χρονικὸ διάστημα συνέτασσε μόνον ὁ ἴδιος<sup>2</sup>. Ἀνεγνώριζε ἔτσι ἐμπράκτως<sup>3</sup> τὴν ἀξία τῆς πληροφορίας,

1. Σ. Α. Κουμανούδης, *Ἀττικαὶ Ἐπιγραφαὶ Ἐπιτύμβιοι*, Ἀθῆναι 1871, προλεγόμενα σελ. κζ'.

2. Βλ. Β. Χ. Πετράκου, *Ἡ ἐν Ἀθήναις Ἀρχαιολογικὴ Ἑταιρεία*, Βιβλιοθήκη τῆς ἐν Ἀθήναις Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας ἀρ. 104, Ἀθῆναι 1987, σελ. 275.

3. Βλ. ὅσα σημειώνει ὁ Σ.Α. Κουμανούδης, ὅ.π., σελ. κη' : *Δι' ἧς ὡς τόποι εὐρέσεως ἔχουσι σημασίαν πρὸς τοὺς δῆμους τοὺς ἐξω*



πού στηρίζεται στην ποσότητα, στην εύρεση δηλ. κατά καιρούς και στον ίδιο τόπο αρχαίων, τὰ ὅποια ἐντάσσονται στοῦ ἴδιου σύνολο (νεκροταφεῖο, δημόσιο κτήριο, ἱερὸ κλπ.). Τὸ ἔργο του εἶναι μιὰ διαρκὴς υπόμνηση καὶ υπόδειξη πρὸς τὴν σύγχρονη ἔρευνα νὰ ἀποδίδει ἰδιαίτερη σημασία στὴν τοπογραφικὴ πληροφορία καὶ στὴν ἀξία της<sup>4</sup>.

Ἐξ ἴσου σχολαστικὸς στὸ ζήτημα αὐτὸ ἦταν καὶ ὁ Π. Εὐστρατιάδης, ὅπως προκύπτει ἀπὸ τὸ προσωπικὸ του ἡμερολόγιο· σημειῶνε προσεκτικὰ τὸν τόπο εὐρέσεως τῶν ἀρχαίων πού κατέγραφε.

Ἡ πίστη στὴν ἀξία τῆς τοπογραφικῆς πληροφορίας ἐδραιώθηκε βεβαίως τὸν 19ο αἰώνα, ἀλλὰ μὲ τὴν πάροδο τοῦ χρόνου φαίνεται ὅτι μειώθηκε σημαντικὰ τὸ ἐνδιαφέρον τῆς ἔρευνας στὸ ζήτημα αὐτό.

Σήμερα ὁ ἐρευνητὴς ἔχει νὰ ἀντιμετωπίσει τὴν ἐξῆς κατάστασι. Ἄν τὸ μνημεῖο πού μελετᾶ εἶναι σχετικὰ πρόσφατο εὑρημα, βρίσκει κατὰ κανόνα εὐκόλα τὴν πληροφορία ἀπὸ τὴν βιβλιογραφία καὶ κυρίως ἀπὸ τὴν πρώτη μνεῖα ἢ δημοσίευσή. Ἀλλὰ ἂν τὸ ἀρχαῖο ἔχει βρεθεῖ τὸν 19ο αἰώνα ἢ στὶς ἀρχὲς τοῦ 20οῦ, ἡ ἀναζήτησι δὲν εἶναι εὐκόλη, μολονότι συχνὰ κάποια ἐντυπὴ πηγὴ σώζει τὸν τόπο εὐρέσεως.

Ἡ συνεχὴς ἐπικάλυψη τῆς παλαιότερης ἀπὸ τὴν νεώτερη βιβλιογραφία, ἡ βιβλιογραφικὴ σκόνη ἑκατὸν πενήντα καὶ πλέον ἐτῶν, ἀφανίζει χρήσιμα στοιχεῖα γιὰ τὴν ἀρχαιολογικὴ ἔρευνα, καὶ μεταξὺ αὐτῶν συνήθως τὸν τόπο εὐρέσεως. Ἡ νεώτερη βιβλιογραφία σὲ πολλὰς περιπτώσεις δὲν σημειώνει τὸν τόπο εὐρέσεως τοῦ μνημείου, ἐνῶ ἀναγράφεται στὴν πρώτη δημοσίευσή· περιορίζεται νὰ ἀναφέρει τὸν τόπο φυλάξεως καὶ τὸν ἀριθμὸ εὐρετηρίου. Φαίνεται δηλαδὴ νὰ συγχέει τὸν τόπο εὐρέσεως μὲ τὸν τόπο φυλάξεως.

Τὸ πρῶτο λοιπὸν πρόβλημα πού ἀντιμετωπίζει ὁ ἐρευνητὴς εἶναι ἡ ἀπώλεια τουλάχιστον μιᾶς σημαντικῆς ἀρχαιολογικῆς πληροφορίας. Γι' αὐτὸ ἀναγκάζεται νὰ κάνει μόνος κάθε φορὰ τὴν διαδρομὴ πρὸς τὰ πίσω, γιὰ νὰ ἀποκαλύψει ἐκ νέου τὸ ἀρχαῖο ἀπομακρύνοντας τὸν βιβλιογραφικὸ φόρτο, μέχρι νὰ φθάσει στὴν πρώτη μνεῖα ἢ δημοσίευσή. Πρέπει κάποτε νὰ ξεφυλλίσει παλαιὰ Εὐρετήρια Μουσείων ἢ ἐφημερίδες τοῦ 19οῦ αἰώνα. Ἡ πορεία εἶναι ἐπίπονη καὶ χρονοβόρα καὶ δὲν καταλήγει πάντοτε σὲ ἐπιτυχία. Ἀλλὰ ὁ χρόνος διάζει καὶ δὲν εἶναι δυνατὸν γιὰ κάθε μνημεῖο πού μελετᾶ κανεὶς νὰ ἀκολουθεῖ τὴν ἴδια διαδικασίαν.

Τὸ πράγμα γίνεται ἀκόμα δυσκολώτερο, ὅταν χρειαστεῖ νὰ μάθει, —καὶ αὐτὸ συμβαίνει συχνά—, τί εὐρήματα ἔχουν γίνει σ' ἓναν τόπο. Ἡ εὐρεσι ἐνός ἐνεπιγράφου ἀναθηματικοῦ ἀναγλύφου τοῦ Ἡρακλέους σὲ μιὰ περιοχὴ ἐγείρει αὐτομάτως τὸ ἐρώτημα, ἂν ἐκεῖ γύρω ἔχει γίνει κάποιο ἄλλο σχετικὸ εὑρημα.

*ἔτι τὰ ἐξῆς μέρη· τὰ περί τῶν Ἀθηνῶν, πρὸ πάντων αἱ βορειοδυτικαὶ κλιτίες τοῦ Μουσείου λόφου καὶ ἡ ζωντανὴ καὶ μοναδικὴ ἴσως ἐν πάσῃ τῇ Ἑλλάδι νεκρόπολις τοῦ ἔξω Κεραμικοῦ, ἔπειτα τὸ νεώτατον τῆς νῦν πᾶσι μέρους, μετρίως μὲν ἢ κυρίως λεγομένη Νεάπολις, ἔτι δὲ πλέον τὸ Γεράκιον καὶ αἱ ὁδοὶ σταδίου, Πανεπιστημίου, Μουσῶν, Φιλελλήνων, πρὸς ἄλλαις τισὶ πλησιοχώροις ὡς καὶ τὸ βάθειον ἄκρον τῆς ὁδοῦ Αἰόλου, διότι ὄντως εἰς πάντα ταῦτα τὰ μέρη ἐπὶ 26 συνεχῇ ἔτη ἔβλεπα καὶ βλέπω καθ' ἑκάστην τᾶφους ἀνασκαπτομένους ὅχι κατὰ ἓν στρώμα γῆς, ἀλλὰ κατὰ πλείονα ἐπ' ἀλλήλα, καὶ στήλας ἐξαγομένους πολλὰς οὐ μόνον τῶν Ῥωμαϊκῶν, ἀλλὰ καὶ τῶν Μακεδονικῶν καὶ πῶς καὶ τῶν παλαιότερων ἔτι χρόνων.*

4. Δὲν εἶναι τυχαῖο ὅτι ὅσοι ἔχουν ἀσχοληθεῖ συστηματικὰ μὲ τὴν μελέτη τοῦ ἔργου τοῦ Σ.Α.Κ., Ἀττικῆς Ἐπιγραφαὶ Ἐπιτύμβιοι, ἀποδίδουν ἰδιαίτερη σημασία στὴν ἀξία τῆς τοπογραφικῆς πληροφορίας. Περιορίζομαι νὰ μνημονεύσω ἐδῶ μόνο τοὺς Α. Α. Παπαγιαννόπουλο-Παλαιῖο, Σ. Ν. Κουμανοῦδῃ καὶ Ἀλ. Ν. Οἰκονομίδῃ, διότι ἡ σημασία αὐτῇ εἶναι ἐμφανὴς στὶς τοπογραφικὰς μελέτες καὶ τῶν τριῶν καὶ διότι ἔχω προσωπικὴ γνῶσι γιὰ τίς ἀπόψεις των, ἔμμεση γιὰ τὸν δάσκαλο καὶ ἄμεση γιὰ τοὺς μαθητὰς. Ὁφείλω ὅμως χάριν τῆς ἀληθείας καὶ τῆς ἱστορίας τῆς ἔρευνας νὰ τοὺς μνημονεύσω καὶ γιὰ ἓναν ἄλλο λόγον· εἶχαν σταθερῇ τὴν ἰδέαν τῆς συντάξεως ἐνός Ἀρχείου Μνημείων τῶν Ἀθηνῶν καὶ τῆς Ἀττικῆς. Θὰ ἦταν τέλος σημαντικὴ παράλειψις νὰ μὴν ἀναφέρω καὶ τὸν Γεώργιο Σταμίρη· ἡ ἰδιαίτερη σημασία πού ἀπέδιδε στὸν τόπο εὐρέσεως φαίνεται στὰ ἀπόγραφα τῶν 60 περίπου ἐπιτυμβίων ἐπιγραφῶν ἀπὸ τὴν Ἀθῆνα πού ἔστειλε στὸν J. Kirchner (βλ. IG II<sup>2</sup>, pars tertia, fasc. posterior, Addenda et Corrigenda) ἀλλὰ καὶ στὰ ἄρθρα του σχετικὰ μὲ ἀττικὰς ἐπιτύμβιες ἐπιγραφάς.



Ἀκόμα κι ὅταν σταθεῖ τυχερὸς καὶ μετὰ ἀπὸ ἐπίπονη καὶ ἐπίμονη ἔρευνα καταφέρει νὰ ἀνιχνεύσει καὶ ἄλλα σχετικὰ εὐρήματα παλαιότερων χρόνων ἀπὸ τὴν περιοχὴ ποὺ τὸν ἐνδιαφέρει, δὲν εἶναι ποτὲ βέβαιος ὅτι ἔχει ὅλες τὶς δυνάμει ὑπάρχουσες πληροφορίες. Κατὰ κανόνα νομίζει ὅτι ὑπάρχουν καὶ κάποιες ἄλλες ποὺ λανθάνουν.

Τὸ δεύτερο λοιπὸν πρόβλημα εἶναι ἡ διάχυση τῆς ἀρχαιολογικῆς πληροφορίας.

Ἀμέσως συνδεόμενο μὲ τὸ προηγούμενο εἶναι τὸ πρόβλημα τῆς διασπάσεως τῆς πληροφορίας. Ἐνα ἀρχαιολογικὸ σύνολο, τὰ λείψανα ἐνὸς ἱεροῦ π.χ., διασπᾶται συχνὰ κατὰ εὐρήματα ποὺ ἀποκαλύπτονται στὴν ἴδια πάντα περιοχὴ ἢ ἐκεῖ γύρω σὲ διαφορετικὸ χρόνο καὶ κατὰ διαφόρους τρόπους. Τὸ 1870 λ.χ. βρίσκεται ἕνα ἀναθηματικὸ ἀνάγλυφο κατὰ τὴν κατεδάφιση παλαιοῦ σπιτιοῦ· λίγο ἀργότερα καὶ σὲ μικρὴ ἀπόσταση βρίσκεται θραῦσμα ἀναθηματικῆς ἐπιγραφῆς στὴν ἴδια θεότητα. Στὴν δεκαετία τοῦ '30, κατὰ τὴν διάνοιξη φρεατίου στὸν ἴδιο τόπο ἀποκαλύπτονται λείψανα τοίχου ἰσχυρῆς κατασκευῆς. Ἀργότερα, στὰ τέλη τῆς δεκαετίας τοῦ '60, σωστικὴ ἀνασκαφὴ φέρνει στὸ φῶς λείψανα ἄλλων τοίχων τῆς ἴδιας κατασκευῆς, τμῆμα γλυπτοῦ ἀναθήματος καθὼς καὶ ὄστρακα ἀπὸ ἀποθήκη τῶν ἀρχῶν τοῦ 4ου αἰῶνα.

Τὰ εὐρήματα ποὺ ἔγιναν σὲ διάστημα 90 χρόνων ἀνήκουν σ' ἕνα καὶ τὸ αὐτὸ ἱερὸ θεότητας, τὴν ὁποία θὰ ἦταν εὐκόλο νὰ ταυτίσει ἡ ἔρευνα, ἂν εἶχε στὴν διάθεσή της συγκεντρωμένες ὅλες αὐτὲς τὶς πληροφορίες.

Τὸ πρόβλημα τῆς διαχύσεως καὶ τῆς διασπάσεως τῆς ἀρχαιολογικῆς πληροφορίας, ἀποτέλεσμα τοῦ ὁποίου εἶναι νὰ παραμένουν πολὺτιμες πληροφορίες ἀνεκμετάλλευτες, ἐντείνεται ἀπὸ τὴν εἰδολογικὴ δημοσίευση τῶν εὐρημάτων, ἐφ' ὅσον βεβαίως αὐτὰ ἔχουν γίνεи κατὰ τὸν τρόπο, ποὺ ἤδη περιέγραψα· ἄλλοι δημοσιεύονται οἱ ἐπιγραφές, ἄλλοι τὰ γλυπτὰ, ἄλλοι τὰ ὄστρακα κλπ. Καὶ ἡ βιβλιογραφία ποὺ σωρεῖται μὲ τὰ χρόνια γιὰ τὸ καθένα εἶναι διαφορετικὴ καὶ διεσπαρμένη. Ἀλλὰ καὶ οἱ πολλὲς μετακινήσεις τοῦ ὕλικου ἀπὸ τὸν ἕνα χῶρο φυλάξεως σὲ ἄλλον ἔχουν συντελέσει στὴν διάσπαση τῶν ἐπιμέρους ἐνοτήτων μιᾶς ἀνασκαφῆς ἢ τῶν εὐρημάτων ποὺ προέρχονται ἀπὸ τὸν ἴδιο τόπο.

Ἐπομένως, ὅταν ἕνας ἐρευνητὴς ἐνδιαφέρεται νὰ μάθει τὸν τόπο εὐρέσεως ἀρχαίου ἢ τί εὐρήματα ἔχουν γίνεи σὲ μία συγκεκριμένη περιοχὴ, ἡ τέλος ἂν στὸν δεῖνα τόπο ἔχουν γίνεи εὐρήματα σχετικὰ μὲ τὴν λατρεῖα κάποιος θεότητας, εἶναι ὑποχρεωμένος νὰ ἐπιχειρήσει τὴν ἀναζήτησι κάθε φορὰ μόνος του καὶ ἀπὸ τὴν ἀρχή, ἔστω καὶ ἂν μόλις πρὶν ἀπὸ λίγο κάποιος ἄλλος βάδιζε τὴν ἴδια ἢ παραπλήσια πορεία, γιὰ νὰ ἀπαντήσῃ στὸ ἴδιο ἢ σὲ παρόμοιο ἐρώτημα. Καὶ ἐδῶ ἡ ἀναζήτησι εἶναι χρονοβόρα καὶ τὰ ἀποτελέσματα ἀβέβαια. Ἀναγκάζεται λοιπὸν καὶ αὐτὸς τὶς περισσότερες φορές, ὅπως καὶ ἄλλοι πρὶν ἀπ' αὐτόν, νὰ τὴν ἐγκαταλείψῃ.

Ἄν αὐτοῦ τοῦ εἶδους οἱ ἀναζητήσεις εἶναι δύσκολες καὶ κάποτε μάταιες γιὰ τοὺς τόπους ποὺ ἔχουν βρεθεῖ ἀρχαῖα ἀνὰ τὴν Ἑλλάδα, γίνονται σχεδὸν ἀδύνατες, ὅταν κανεῖς μελετὰ μνημεῖα τῶν Ἀθηνῶν καὶ τῆς Ἀττικῆς. Τὰ εὐρήματα εἶναι ἀμέτρητα, οἱ σκαφικὲς ἀνατροπές, — οἱ παλαιότερες χρονολογοῦνται πρὶν ἀπὸ τὸ 1821—, οἱ ἀνασκαφές, κυρίως σωστικές, ἑκατοντάδες καὶ ἡ βιβλιογραφία ἀπέρριπτη.

Παρὰ τὸν ὄγκο τῆς βιβλιογραφίας ἡ συστηματικὴ μελέτη τῶν ἀρχαίων Ἀθηνῶν εἶναι ἀνύπαρκτη, τουλάχιστον ἀπὸ τὴν ἐλληνικὴ ἐπιστήμη<sup>5</sup>. Κανένας ἐλληνικὸς φορέας δὲν ἔχει ἐκπονήσῃ ὁποιοδήποτε

5. Βεβαίως ἡ μελέτη τῶν ἀρχαίων Ἀθηνῶν ἔχει ὠφελῆθεи στὸν μέγιστο βαθμὸ ἀπὸ τὶς συστηματικὲς ἐρευνες τῶν Ἀμερικανῶν ἀρχαιολόγων στὴν ἀρχαία Ἀγορὰ καὶ τῶν Γερμανῶν συναδέλφων στὸν Κεραμεικὸ. Πρέπει τέλος νὰ ἀναφέρω ἰδιαιτέρως τὸ μνημειώδες ἔργο τοῦ W. Judeich, *Topographie von Athen*, München (καὶ τὴν πρώτη ἐκδοσὴ τοῦ 1905 καὶ τὴν δεύτερη τοῦ 1931), στὸ ὁποῖο ἀξιοποιεῖ κατὰ τὸν μέγιστο δυνατὸ βαθμὸ τὶς τοπογραφικὲς πληροφορίες ἀνατρέχοντας ἀκόμα καὶ σὲ ἐφημερίδες καὶ περιοδικὰ τοῦ 19ου αἰῶνα.

πρόγραμμα για την συστηματική αρχαιολογική, — δὲν ἐννοῶ βεβαίως τὴν ἀνασκαφική —, καὶ ἱστορική ἔρευνα τῶν ἀρχαίων Ἀθηνῶν γενικὰ ἢ τουλάχιστον γιὰ κάποιον ἐπιμέρους τομέα.

Οἱ μελετητὲς τῶν μνημείων τῶν ἀρχαίων Ἀθηνῶν καὶ τῆς Ἀττικῆς γνωρίζουν ὅτι ἡ ἀπάντηση σὲ ἐρωτήματα σχετικὰ μὲ τὸν τόπο εὐρέσεως ἑνὸς μνημείου, μὲ τὴν ὑπαρξὴ ἄλλων εὐρημάτων ἀπὸ τὴν ἴδια περιοχή, μὲ τὸ τί εὐρήματα ἔχουν γίνεи σὲ μία περιοχή, ἢ τέλος μὲ τὴν ὑπαρξὴ εὐρημάτων σχετιζομένων μὲ τὴν λατρεία μιᾶς θεότητας σὲ μία συγκεκριμένη περιοχή, ἀπαιτοῦν ἐπιμονή, μακρὸ χρόνο ἀναζητήσεων καί, τὸ κυριώτερο, γνώσεις γιὰ τὸ ποῦ καὶ πῶς θὰ ἀναζητήσῃ καὶ θὰ ἀνασύρει κανεὶς τίς πληροφορίες μέσα ἀπὸ τὴν ἀπέραντη βιβλιογραφία.

Ἡ ἀδυναμία τῆς ἔρευνας νὰ ἀπαντήσῃ στὰ ἐρωτήματα ἐπιβεβαιώνει τὴν ἀπώλεια σημαντικῶν ἀρχαιολογικῶν πληροφοριῶν σὲ διάστημα τουλάχιστον 150 ἐτῶν ἀπώλεια, ἡ ὁποία συνδυαζόμενη μὲ τὴν διάχυση καὶ διάσπαση τῆς πληροφορίας ἔχει ὡς ἀποτέλεσμα νὰ γνωρίζουμε σήμερα πολὺ λιγότερα ἀπ' ὅσα δυνάμει μᾶς ἐπιτρέπει τὸ ἀρχαιολογικὸ ὕλικὸ πὺ διαθέτουμε.

Προβάλλει λοιπὸν ἓνα ἐπιτακτικὸ αἶτημα γιὰ τὴν ἀρχαιολογική ἔρευνα, νὰ ἀνακτῇ καὶ νὰ ἀνασυνθέσῃ τὴν ἀρχαιολογική πληροφορία<sup>6</sup>. Εἶναι ἀπαραίτητο νὰ ἀποκαταστήσουμε κατὰ τὸ δυνατόν τὴν ἱστορία τῶν μνημείων, τὴν ἱστορία τῆς Ἀρχαιολογίας.

Στὸ αἶτημα ἐπιχειρεῖ νὰ ἀνταποκριθεῖ, τουλάχιστον ὡς πρὸς τὴν Ἀθήνα καὶ τὴν Ἀττική, ὅπου τὸ πρόβλημα εἶναι περισσότερο πιεστικόν, τὸ Ἀρχεῖο Μνημείων τῶν Ἀθηνῶν καὶ τῆς Ἀττικῆς, τὸ ἐρευνητικὸ πρόγραμμα πὺ ἔχει ἐκπονήσῃ ἀπὸ τὸν Σεπτέμβριο τοῦ 1990 ἡ Ἀρχαιολογικὴ Ἑταιρεία<sup>7</sup>.

Ἡ Ἀρχαιολογικὴ Ἑταιρεία ἤδη μὲ τὴν ἐκδοση τοῦ πρώτου τόμου τοῦ σπουδαιότατου καὶ πολυτιμώτατου γιὰ τὴν ἀρχαιολογική ἔρευνα ἔργου Ἀρχαιολογικὴ Ἐφημερίς. Εὐρετήριο πρῶτης καὶ δευτέρας περιόδου (1837-1874) τῶν Ἀθηνᾶς Γ. Καλογεροπούλου καὶ Μαρίας Προύνη-Φιλίπ, ἐν Ἀθήναις 1973, εἶχε κάνει ἓνα οὐσιῶδες βῆμα πρὸς αὐτὴν τὴν κατεύθυνση. Στὸν πρόλογο τοῦ ἔργου ὁ Α. Κ. Ὁρλάνδος, γεν. γραμματεὺς τότε τῆς Ἑταιρείας, ἐπισημαίνει ἀκριβῶς τὸ πρόβλημα τῆς ἀπώλειας σημαντικῶν ἀρχαιολογικῶν πληροφοριῶν καὶ τὴν ἀνάγκη νὰ ἀποδοθοῦν αὐτὲς καὶ πάλι στὴν ἐπιστήμη. Θεωρῶ ἀναγκαῖο νὰ μεταφέρω ἐδῶ τοὺς λόγους τοῦ ἐκτὸς τῶν ἄλλων γιὰ τὴν ἀκρίβεια, τὴν λιτότητα καὶ τὴν πυκνότητα τοῦ κειμένου του. Εἶχε καταστῇ ἀπὸ μακροῦ φανερόν ὅτι ἦτο ἀπαραίτητος ἡ σύνταξις τοῦ Εὐρετηρίου τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἐφημερίδος, διὰ νὰ ἀποδοθῇ εἰς τὴν ἐπιστημονικὴν ἔρευναν τὸ πολύτιμον καὶ πολύμορφον ὕλικόν τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἐφημερίδος, ἰδίᾳ τὸ ἀποθησαυρισμένον εἰς τοὺς πρώτους τόμους αὐτῆς ἀπὸ τὸ 1837 μέχρι τοῦ ἔτους 1874 ἐκδοθέντας, ἄγνωστον ἐν πολλοῖς οὐχὶ μόνον εἰς τοὺς ξένους ἀλλὰ καὶ εἰς τοὺς περισσοτέρους τῶν Ἑλλήνων ἀρχαιολόγων. Σοβαροὶ ἔθνικοι καὶ ἐπιστημονικοὶ λόγοι συνηγόρουν ὑπὲρ τῆς ἐργασίας ταύτης, δι' ἧς ὑπελογίσθη ὅτι θὰ γίνῃ δυνατὴ ἡ χρησιμοποίησις ὑπὸ τῆς ἐπιστήμης τοῦ σημαντικωτάτου καὶ ἐξαιρετικῶς καρποφόρου ἔργου τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας, ἣτις, μέχρι τοῦ 1900 περίπου, ὑπῆρξεν ὁ κυριώτερος φορεὺς τῆς ἐπιστημονικῆς διερευνήσεως τῶν μνημείων τῆς ἱστορίας μας. ... Ἐλήφθη κυρίως φροντίς ὅπως ἐξαρθῶσιν αἱ διακριβούμεναι παντοῖαι ἱστορικαὶ πληροφορίες ἐξ ὅλων τῶν αἰώνων τῆς ἐλληνικῆς ἱστορίας, ὡς καὶ αἱ τοπογραφικαὶ συζητήσεις καὶ εἰδήσεις περὶ ἀνασκαφῶν καὶ εὐρημάτων, αἱ ἐγκατεσπαρμέναι ἀκῆμ καὶ εἰς τὰ διάφορα ἀρθρίδια τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἐφημερίδος. Ἰδιαιτέρα σημασία ἐδόθη εἰς πλη-

6. Ἦδὲ ὁ Σ.Α.Κ. εἶχε ἐμμέσως ὑποδείξει, —μόνον οὐχὶ λέγει φωνὴν ἀφείς—, τὴν σύστασις Ἀρχείου, ὅπως προκύπτει ἀπὸ ἀδημοσίευτη σελίδα πὺ βρίσκεται στὸν Φ. 20 τοῦ Ἀρχείου τοῦ στὴν Ἐθνικὴ Βιβλιοθήκη. Σ' αὐτὴν καταγράφει πρόχειρα τίς περιοχὰς καὶ τίς οἰκίαις τῶν Ἀθηνῶν πὺ εἶχαν βρεθεῖ ἀρχαῖα. Ἀλλὰ καὶ ὁ Π. Εὐστρατιάδης συνέτασσε κατάλογο τῶν ἀρχαίων κατὰ περιοχὰς. Βλ. Ἡμερολόγιον Π. Εὐστρατιάδου (παράρτ.), Φ. 10, Ἀρχεῖον τῆς Ἀρχ. Ἑταιρείας.

7. Τὴν ἀνάγκη συστάσεως τοπογραφικοῦ Ἀρχείου Μνημείων ἐξέθεσα γιὰ πρώτη φορὰ ἀναλυτικὰ τὸ 1988<sup>6</sup> βλ. Α. Π. Ματθαίου, Ἀρχεῖο Μνημείων καὶ Εὐρημάτων τῶν Ἀθηνῶν, ἠΟ' ΡΟС 6 (1988) 109-112.

ροφορίας αναφερομένης εις τοπωνύμια ἀρχαῖα καὶ νεώτερα...<sup>8</sup>. Ὑπῆρξε λοιπὸν τὸ Εὐρετήριο προδρομος τοῦ προγράμματος, τὸ ὁποῖο σήμερον ἐκπονεῖ ἡ Ἀρχαιολογικὴ Ἑταιρεία.

Ἔργο τοῦ προγράμματος εἶναι νὰ συγκροτήσῃ Ἀρχεῖο ἐκείνων τῶν κινητῶν ἢ ἀκίνητων μνημείων τῶν Ἀθηνῶν καὶ τῆς Ἀττικῆς, εἴτε μεμονωμένων εἴτε συνόλων, τὰ ὅποια παρέχουν τοπογραφικὴ πληροφορία<sup>9</sup>.

Ἡ συγκρότηση τοῦ Ἀρχείου συνίσταται:

1. Στὴν βιβλιογραφικὴ συλλογὴ καὶ κατὰ τάξιν, κατὰ θέματα καὶ κατὰ τοπογραφικὰ ἐνότητες (περιοχές καὶ δρόμους), τῶν ἀρχαιολογικῶν μαρτυριῶν, δηλαδὴ τῶν πληροφοριῶν ποὺ προκύπτουν ἀπὸ ὁποιοδήποτε κινητὸ ἢ ἀκίνητο ἀρχαιολογικὸ εὑρημα, μεμονωμένο ἢ σύνολο, προερχόμενο ἀπὸ τὴν περιοχὴ τῶν Ἀθηνῶν καὶ τῆς Ἀττικῆς.
2. Στὴν συλλογὴ καὶ κατὰ τάξιν τῶν φιλολογικῶν καὶ ἐπιγραφικῶν μαρτυριῶν γιὰ τὸ ἄστυ καὶ τὴν χώρα τῶν ἀρχαίων Ἀθηνῶν κατὰ θέμα (π.χ. λατρεία Ἀρτέμιδος, ἱερὰ ἢ ὅμοιοι τῆς, Πελαργικόν, Ἀχαρνικὴ πύλη, γυμνάσια κλπ.) καὶ κατὰ τοπογραφικὰ ἐνότητες μικρότερες ἢ μεγαλύτερες (Ἀκαδημία Πλάτωνος, Κολίη, Κυνόσαργες κλπ.).
3. Στὴν σύνταξιν λεπτομεροῦς βιβλιογραφίας γιὰ τὰ μνημεῖα τῶν Ἀθηνῶν καὶ τῆς Ἀττικῆς.

Σκοπὸς τοῦ Ἀρχείου εἶναι ἡ πλήρης ἐπιστημονικὴ ἀξιοποίηση τῶν πληροφοριῶν ποὺ προκύπτουν ἀπὸ τὰ ἀρχαιολογικὰ εὑρήματα καὶ τὶς φιλολογικὰς καὶ ἐπιγραφικὰς μαρτυρίας. Τὸ Ἀρχεῖο μετὰ τὴν ὁλοκλήρωσίν του θὰ θέσῃ σὲ νέες βάσεις τὴν ἱστορικὴ καὶ ἀρχαιολογικὴ ἔρευνα τῶν ἀρχαίων Ἀθηνῶν καὶ συγχρόνως θὰ ἀποτελέσῃ τὸ ἀπαραίτητο θεμέλιο γιὰ τὴν ἱδρύσιν ἑνὸς ἐρευνητικοῦ Κέντρου Μελέτης τῶν ἀρχαίων Ἀθηνῶν.

Γιὰ τὴν συγκρότησιν τοῦ Ἀρχείου, τὸ ὁποῖο εἶναι λογικὸ καὶ ἐπιβεβλημένο νὰ στραφεῖ κατ' ἀρχὰς στὸν 19ο αἰῶνα, ὅπου καὶ ἐντοπίζεται τὸ μεγαλύτερον ποσοστὸ τῶν ἀπωλειῶν καὶ τῆς διαχύσεως τῆς ἀρχαιολογικῆς πληροφορίας, πρέπει νὰ ἐρευνηθοῦν καὶ νὰ ἀποδελτιωθοῦν:

1. Τὰ ἀρχαιολογικὰ περιοδικά, ἑλληνικὰ καὶ ξένα· ἡ Ἀρχαιολογικὴ Ἐφημερίς, τὰ Πρακτικὰ τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας, ὁ Φιλίστωρ, τὸ Ἀθήναιον, τὸ Ἀρχαιολογικὸν Δελτίον τῆς πρώτης περιόδου (1888-1892), *Ath. Mitth.*, *Arch. Zeitung*, *Sitzungsber. Berl. Akad.*, *BCH*, *AJA* κλπ.
2. Οἱ ἐφημερίδες τῶν Ἀθηνῶν τοῦ 19οῦ αἰ., ἡ Ἀθηναῖα, ἡ Ἐφημερίς τῶν Φιλομαθῶν, ἡ Παλιγγενεσία, ἡ Ὠρα κλπ., καθὼς καὶ τὰ παλαιὰ περιοδικά, *Πανδώρα*, *Παρνασσός*, *Χρυσάλλης* κἄ. Οἱ ἐφημερίδες καὶ τὰ περιοδικὰ αὐτὰ παρέχουν πληροφορίες καὶ εἰδήσεις γιὰ ἀνασκαφὰς καὶ εὑρήματα· κυρίως γιὰ τὰ τελευταῖα συχνὰ σώζουσιν χρήσιμα στοιχεῖα, τίς συνθήκας καὶ τὸν τόπον εὐρέσεως, ποὺ δὲν περνοῦν στὰ ἐπίσημα ἀρχαιολογικὰ ἔντυπα, ὅταν μάλιστα τὰ ἀρχαῖα δημοσιεύονται πολὺ ἀργότερα· τότε κατὰ κανόνα στὴν πρώτη δημοσίευσίν τους ἀναγράφεται μόνον ὁ τόπος φυλάξεως, συνήθως τὸ Ἐθνικὸ Μουσεῖο.

8. Στὸ τέλος τοῦ προλόγου ὁ Α. Κ. Ὀρλάνδος ἀναγγέλλει ὅτι πρόκειται νὰ ἀκολουθήσῃ καὶ δεύτερος τόμος τοῦ Εὐρετηρίου, στὸν ὁποῖο θὰ περιέχεται τὸ «πραγματικόν» μέρος τοῦ ὅλκου τῶν ἰδίων ἐτῶν (1837-1874), τὸ ἀναφερόμενον εἰς τὴν Τοπογραφίαν, Ἐπιγραφικὴν, Ἀρχιτεκτονικὴν, Πλαστικὴν, Ἀγγειογραφίαν, Μικροτεχνίαν, ὡς καὶ στοιχεῖα διὰ τὴν ἱστορίαν τῆς Νεοελληνικῆς Ἀρχαιολογίας ἄγνωστα τοῖς πολλοῖς. Τὰ δελτία τοῦ θησαυροῦ αὐτοῦ, ἔργου πολύμοχθου καὶ πολύτιμου τῶν κκ. Ἀθηνᾶς Γ. Καλογεροπούλου καὶ Μαρίας Προῦνη-Φιλίπ, ποὺ παρὰ τὴν θέλησιν τῶν συντακτῶν του δὲν εὐτύχησε νὰ ὁλοκληρωθῇ καὶ νὰ δημοσιευθῇ, ἀνέρχονται σὲ μερικὰς δεκάδας χιλιάδες.

9. Δὲν εἶναι ἔργο τοῦ προγράμματος νὰ ὑποκαταστήσῃ τὰ ἀρχεῖα μνημείων, τῶν ὁποίων τὴν εὐθύνη τῆς φροντίδας καὶ τῆς φυλάξεως ἔχουν οἱ Ἐφορεῖες Ἀρχαιοτήτων τῶν Ἀθηνῶν καὶ τῆς Ἀττικῆς. Τὰ ἀρχεῖα ἐκεῖνα πρέπει ἀσφαλῶς νὰ περιλαμβάνουν ὅλα τὰ μνημεῖα ἀνεξαιρέτως, εἴτε αὐτὰ παρέχουν εἴτε δὲν παρέχουν τοπογραφικὴ πληροφορία, εἴτε εἶναι μεμονωμένα ὁστρακα εἴτε μεγάλα ἀκίνητα μνημεῖα, ὅπως λ.χ. ἡ πύλη τοῦ Ἀδριανοῦ.

3. Τὰ Ἀρχεῖα τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ὑπηρεσίας καὶ τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας.
4. Τὰ παλαιὰ Εὐρετήρια τῶν Μουσείων, τοῦ Ἐθνικοῦ Ἀρχαιολογικοῦ, τῆς Ἀκροπόλεως, τοῦ Ἐπιγραφικοῦ κᾶ.
5. Τὰ κείμενα τῶν περιηγητῶν τῶν Ἀθηνῶν καὶ τῆς Ἀττικῆς.

Πρέπει ἀκόμη νὰ συνταχθεῖ ἓνα μικρότερο, βοηθητικὸ ἀρχεῖο γιὰ τὴν Ἀθήνα καὶ τὴν Ἀττικὴ τοῦ 19ου αἰῶνα· νὰ συγκεντρώσουμε πληροφορίες γιὰ τὰ νεοελληνικὰ τοπωνύμια, τὰ ὀνόματα τῶν δρόμων, τὶς μεγάλες οἰκοδομὲς καὶ τὰ δημόσια ἔργα τῶν Ἀθηνῶν (δρόμοι, σιδηρόδρομος κλπ.), στὰ ὁποῖα βρέθηκαν ἀρχαιοτέρες· εἶναι ἀνάγκη νὰ παραβάλλουμε τοὺς ἀρχαιολογικοὺς καὶ τοπογραφικοὺς χάρτες τῶν Ἀθηνῶν καὶ τῆς Ἀττικῆς, τοῦ W. Judeich, *Topographie von Athen*, München 1905 καὶ 1931<sup>2</sup> καὶ τῶν E. Curtius - J.A. Kaupert, *Karten von Attika*, Berlin 1881-1891, μὲ τοὺς σημερινοὺς χάρτες καὶ νὰ σημειώσουμε μὲ ὅσο τὸ δυνατόν μεγαλύτερη ἀκρίβεια τὶς θέσεις ποὺ βρέθηκαν ἐπιμέρους σύνολα ἀρχαίων. Δὲν εἶναι δυνατόν νὰ μελετᾷ κανεὶς τὰ μνημεῖα τῶν ἀρχαίων Ἀθηνῶν καὶ τῆς Ἀττικῆς ἀγνοώντας τὴν Ἀθήνα καὶ τὴν Ἀττικὴ τοῦ 19ου αἰῶνα.

Θεωρήσαμε σωστὸ νὰ ἀρχίσει τὸ ἔργο τοῦ Ἀρχείου ἀπὸ τὴν ἀποδελτίωση τῶν περιοδικῶν Ἀθηναιον, τόμοι 1-10 (1872-1881) καὶ Φιλίστωρ, τόμοι 1-4 (1861-63) γιὰ τοὺς ἐξῆς λόγους. Τὰ περιοδικὰ συμπληρώνουν κατὰ κάποιον τρόπο τὴν Ἀρχαιολογικὴ Ἐφημερίδα· ἐκδίδονται σὲ περιόδους ποὺ ἔχει διακοπὴ ἢ ἐκδόσὴ της. Ἐκδότης καὶ τῶν δύο ἐκτὸς τῶν ἄλλων εἶναι καὶ ὁ Στέφανος Ἀ. Κουμανούδης, ὁ ὁποῖος εἶχε δεδηλωμένη ἀποψη γιὰ τὸν τόπο εὐρέσεως καὶ τὴν ἐπιστημονικὴ του ἀξία. Ἡ ἔκτασις καὶ τῶν δύο εἶναι περιορισμένη, ὥστε θὰ ἦταν εὐκολώτερο νὰ ἐλέγξουμε τὸ λῆμμα ποὺ συντάξαμε καὶ κυρίως τὴν διαχείρισις τῶν πληροφοριῶν ἀπὸ τὸ ἠλεκτρονικὸ πρόγραμμα ἀρχειοθετήσεως, τὸ ὁποῖο κρίναμε κατάλληλο γιὰ τὸ ἔργο μας.

Ἡδὴ τὰ δύο πρῶτα ἔργα τοῦ προγράμματος τοῦ Ἀρχείου ὁλοκληρώθηκαν καὶ ἐκδίδονται. Ἐνα τρίτο ἔργο, ἡ ἀποδελτίωση τῆς Ἐφημερίδος τῶν Φιλομαθῶν (1855-1880) ἔχει ὁλοκληρωθεῖ καὶ δύο ἀκόμα βρίσκονται στὰ πρῶτα στάδια ἐργασίας, ἡ Ἐφημερίς Ὡρα (1876-1882) καὶ ἡ Ἀρχαιολογικὴ Ἐφημερίς τῆς πρώτης περιόδου (Ἐφημερίς Ἀρχαιολογική, 1837-1860).

Ὁ ἐρευνητὴς ποὺ θὰ χρησιμοποιοῦν τὰ Εὐρετήρια πρέπει νὰ ἔχει ὑπ' ὄψιν του ὅτι οἱ ἐργασίες αὐτὲς κατὰ κανένα τρόπο δὲν ἔχουν στόχο νὰ ὑποκαταστήσουν τὰ ἴδια τὰ βιβλία. Ἄν καὶ στὰ λήμματα παρατίθεται αὐτολεξεὶ τὸ χωρίο, στὸ ὁποῖο ἀναφέρεται ὁ τόπος εὐρέσεως, ὁ λόγος δὲν παύει νὰ εἶναι ἀποσπασματικός. Πρέπει λοιπὸν νὰ ἀνατρέχει στὰ ἴδια τὰ κείμενα, γιὰ νὰ ἐκτιμᾷ τὴν ἀποδελτιωμένην πληροφορία ἐντάσσοντάς την στὸ σύνολο τῶν γραφομένων ἐκεῖ.

Μία δεύτερη διευκρίνισις εἶναι ἐξ ἴσου ἀναγκαία. Ἔργο τοῦ Ἀρχείου στὸ στάδιο αὐτὸ εἶναι ἀπλῶς ἡ ἀποδελτίωση τῶν πληροφοριῶν κατὰ τὶς δύο κύριες κατηγορίες, κατὰ τόπους καὶ κατὰ θέματα. Δὲν προχωρήσαμε σὲ συνδυασμὸ τῶν πληροφοριῶν ἀπὸ ἄλλες ἐντυπες πηγές ἢ ἀπὸ φιλολογικὲς καὶ ἐπιγραφικὲς μαρτυρίες. Ὡστε συχνὰ θὰ ἔχει κανεὶς τὴν ἐντύπωσιν ὅτι ἔχουμε ἀγνοήσει πράγματα πασιφανῆ καὶ γνωστά. Θελήσαμε ἀπλῶς νὰ ἀποδώσουμε τὴν πληροφορία, ὅσο τὸ δυνατόν πιὸ ἀντικειμενικά. Σὲ δεύτερο στάδιο, ὅταν θὰ ἔχει ἀποδελτιωθεῖ ἱκανὸς ἀριθμὸς πηγῶν καὶ πάντως ὁρισμένων ἐνοτήτων, θὰ ἐπιχειρήσουμε τὴν ὀριζόντια ἀνάγνωσις τῶν πληροφοριῶν, τὴν κριτικὴ ἀποτίμησιν καὶ τὴν συνεξέτασίν τους μὲ ἄλλες ἀπὸ ἄλλες πηγές.

Ὅμως τὰ Εὐρετήρια αὐτὰ ἔχουν καὶ μιὰν ἄλλην σημασίαν· ἐλπίζουμε ὅτι θὰ δώσουν τὸ ἔναυσμα καὶ σὲ ἄλλους, ὅπως ἔδωσαν καὶ σὲ μᾶς, νὰ ἀνακαλύψουν μέσα ἀπὸ τὰ μνημεῖα ποὺ δημοσιεύονται ἢ μνημονεύονται ἐκεῖ, μέσα ἀπὸ τὰ κείμενα τῶν παλαιῶν ἀρχαιολόγων ποὺ τὰ περιέσωσαν καὶ τὰ διαμνημόνευσαν, αὐτοὺς τοὺς ἰδίους, τὸν Κ. Σ. Πιπτάκη, τὸν Σ.Α. Κουμανούδη, τὸν Π. Εὐστρατιάδη. Γίνεται

ἔτσι ἡ πορεία πρὸς τὰ μνημεῖα, πρὸς τὸ ἀπώτατο παρελθὸν μας, καὶ πορεία πρὸς τὸ πρόσφατο, τὸν 19ο αἰῶνα.

Καὶ μία τελευταία παρατήρηση. Οἱ ἀσχολούμενοι μὲ τὴν μελέτη τῶν ἀρχαίων μνημείων καὶ τῆς Ἑλληνικῆς Ἀρχαιότητος ὀφείλουμε νὰ μὴν λησμονοῦμε ὅτι, ἀκόμα κι ἂν ἀνακτήσουμε κάποτε ὅλες τὶς λανθάνουσες τώρα πληροφορίες, εἴμαστε ὑποχρεωμένοι νὰ ἐργαζόμαστε μὲ τὰ διαθέσιμα στοιχεῖα, εἴτε εἶναι ἄνισα καὶ ἐλλιπῆ, εἴτε γενικὰ καὶ ἀσαφῆ. Ποτὲ δὲν θὰ διαθέτουμε ὅλα ὅσα θὰ θέλαμε. Οἱ γνώσεις ποὺ κατακτοῦμε θέτουν συγχρόνως καινούργια ἐρωτήματα γιὰ πτυχὲς τοῦ κόσμου τῶν ἀρχαίων, ποὺ ἀγνοοῦμε.

Ἡ ἀτελεύτητη περιπλάνηση ἀπὸ τὴν ἄγνοια στὴν γνώση καὶ πάλι στὴν ἄγνοια, ἡ ἀνίχνευση τῆς μνήμης ποὺ κατέλιπε ἡ περιπέτεια ἐνὸς παλαιότερου κόσμου, τοῦ ἀρχαίου ἐλληνικοῦ, εἶναι ἐν τέλει ἡ ἀναζήτηση τῆς αὐτογνωσίας μας.

ΑΓΓΕΛΟΣ Π. ΜΑΤΘΑΙΟΥ

ΜΕΡΟΣ Α΄  
ΑΘΗΝΑΙΟΝ (1872 - 1881)

## Σημείωμα\*

Ἡ ἀποδελτίωση τοῦ Ἀθηναίου ἔγινε μὲ τὴν χρήση ἡλεκτρονικοῦ ὑπολογιστοῦ. Ἡ μετατροπὴ τῶν δελτίων σὲ λήμματα ὑπῆρξε προϊόν συζητήσεων, μακρᾶς ἐπεξεργασίας καὶ πολλῶν δοκιμῶν. Ἡ συγκρότηση τοῦ λήμματος ἦταν κυρίως ζήτημα ἐπιλογῆς· ἀπὸ τίς πολλὰς καὶ ποικίλες πληροφορίες ποὺ συλλέγονται καὶ κατατάσσονται κατὰ τὴν ἀποδελτίωση, τὸ σύνολο τῶν ὁποίων συγκροτεῖ τὸ Ἀρχεῖο, ἔπρεπε νὰ ἐπιλέξουμε τίς ἀπαραίτητες γιὰ τὴν παρουσίαση καθενὸς μνημείου, μὲ κριτήριο πάντα τίς τοπογραφικὲς πληροφορίες, τίς ὁποῖες παρέχει.

Τὸ δεύτερο ζήτημα ποὺ μᾶς ἀπασχόλησε ἦταν ἡ μορφή τοῦ λήμματος. Μετὰ ἀπὸ πολλὰς δοκιμὰς προκρίναμε ὡς πρότυπο τὸν τρόπο, μὲ τὸν ὁποῖο ὁ Στ. Α. Κουμανούδης ἔχει συντάξει τὴν τετραμερῆ σημείωση ποὺ ἀκολουθεῖ τὸ κείμενο κάθε μιᾶς ἐπιγραφῆς στὸ ἔργο τοῦ Ἀττικῆς ἐπιγραφαὶ ἐπιτύμβιοι, Ἀθῆναι 1871 (βλ. σελ. ιβ' τοῦ προλόγου του) διότι εἶναι σύντομος καὶ σαφής.

Κάθε λῆμμα τοῦ πρώτου Μέρους τοῦ βιβλίου, Μνημεῖα καὶ εὐρήματα ἀπὸ τὴν Ἀττικὴν, περιέχει ἔξι κύρια θέματα, τὸ εἶδος μνημείου, τὸ κείμενο γιὰ τὸν ἀκριβῆ τρόπο εὐρέσεως, τὴν πρώτη δημοσίευση, τὴν ταύτιση τοῦ μνημείου, τὸν τόπο φυλάξεως καὶ τὰ σχόλια ἢ τίς παρατηρήσεις τῶν συντακτῶν. Τὰ ἔξι θέματα διακρίνονται μεταξύ τους μὲ τὸ σύμβολο ~. Τὰ θέματα περιλαμβάνουν ὁρισμένα εἶδη πληροφοριῶν διακρινόμενα μεταξύ τους μὲ τελεία. Ὁ ἀριθμὸς λήμματος ταυτίζεται μὲ αὐτὸν τῆς ἀντίστοιχης ἐγγραφῆς στὸ Ἀρχεῖο.

Τὸ λῆμμα ἔχει τὴν ἀκόλουθη μορφή:

Ἀρ. λήμμ.      Τὸ μνημεῖο [Εἶδος μνημείου. Περιγραφή. Τὸ θέμα, στὸ ὁποῖο ἀναφέρεται τὸ μνημεῖο (κυρίως γιὰ τίς ἐπιγραφές). Χρονολόγηση]. ~ Τὸ κείμενο γιὰ τὸν ἀκριβῆ τρόπο εὐρέσεως, ὅπως αὐτὸ ἀναφέρεται στὴν πηγή. ~ Ἡ παραπομπὴ στὸ Ἀθήναιον [Τόμος τοῦ περ., ἔτος ἐκδόσεως, σελ., συγγραφέας]. ~ Ἡ ταύτιση τοῦ μνημείου. ~ Ὁ τόπος φυλάξεως. ~ Σχόλια ἢ παρατηρήσεις τῶν συντακτῶν μέσα σὲ ὅριες ἀγκύλες.

Γιὰ τὴν χρονολόγησιν<sup>1</sup> καὶ τὸν τόπο φυλάξεως ἀκολουθήσαμε τίς πληροφορίες ποὺ δίνει τὸ corpus τῶν ἐπιγραφῶν τῆς Ἀττικῆς καὶ γιὰ τὰ ἄλλα εἶδη μνημείων τὰ ἔργα ποὺ ἀναφέρονται στὴν ταύτιση.

\* Ἡ παρούσα ἔκδοση, Ἀρχεῖον τῶν Μνημείων τῶν Ἀθηναίων καὶ τῆς Ἀττικῆς, 1. Εὐρετήρια τῶν περιοδικῶν Ἀθηναίων (1872-1881) καὶ Φιλίστωρ (1861-1863), Ἀθῆναι 1992, συντομογραφεῖται ὡς APMA 1 (1992) ἀρ. σελ., ἀρ. λήμμ. Κατὰ τὸν ἴδιον τρόπο θὰ συντομογραφοῦνται καὶ οἱ ἐπόμενες ἐκδόσεις τοῦ Ἀρχείου.

1. Εἰδικὰ γιὰ τίς προευκλείδειες ἐπιγραφές ἀκολουθήσαμε τὴν παρακάτω βιβλιογραφία:

Jeffery	L. H. Jeffery, <i>The Local Scripts of Archaic Greece</i> (Revised edition with a supplement by A. W. Johnston), Oxford 1990.
Clairmont	C. W. Clairmont, <i>Patrios Nomos</i> , I, Oxford 1983.
Hansen	P. A. Hansen, <i>Carmina Epigraphica Graeca saeculorum VIII - V a. Chr. n.</i> , Berlin - New York 1983.
Ritchie	C. E. Ritchie, <i>The Athenian Boundary Stones of Public Domain</i> I, II: Diss. The Univ. of Colorado Boulder 1984.



Τις ἐπιγραφές με τὴν ἔνδειξη *nunc in museo nat.* τις ἀναζητήσαμε στὸ Ἐπιγραφικὸ Μουσεῖο<sup>2</sup> κρίνοντας κατὰ περίπτωσιν ὅτι λόγῳ τοῦ περιεχομένου τους θὰ εἶχαν μεταφερθεῖ ἐκεῖ.

Τὰ λήμματα παρουσιάζονται ταξινομημένα πρῶτον κατὰ τόπους εὐρέσεως τῶν μνημείων καὶ δεύτερον κατὰ θέματα.

Ἡ πρώτη ταξινόμηση ἀποσκοπεῖ στὸ νὰ συγκεντρωθοῦν τὰ μνημεῖα ποὺ ἔχουν βρεθεῖ στὸν ἴδιο τόπο, φιλοδοξεῖ δηλαδὴ νὰ ἀπαντᾷ στὸ ἐρώτημα, τί ἔχει βρεθεῖ στὸν δεῖνα τόπο. Στὴν ταξινόμηση προηγούνται τὰ εὐρήματα ἀπὸ τὴν Ἀθήνα, ἀκολουθοῦν αὐτὰ τοῦ Πειραιᾶ καὶ τέλος τῶν ἄλλων περιοχῶν τῆς Ἀττικῆς. Μέσα στὸν ἴδιο τόπο προτάσσονται τὰ γενικά λήμματα ἐκείνων τῶν μνημείων ποὺ ἀποτελοῦν ἐνιαῖο εὔρημα καὶ ἀμέσως μετὰ παρουσιάζονται τὸ καθένα χωριστὰ μετὰ τὸν ἴδιο ἀριθμὸ τοῦ γενικοῦ λήμματος καὶ μετὰ τὴν εἰδικὴ ἔνδειξη 1., 2., 3. κλπ. Ἀκολουθοῦν τὰ μεμονωμένα, ταξινομημένα πρῶτον κατὰ χρονολογικὴ σειρὰ καὶ δεύτερον κατὰ εἶδος μνημείου. Προηγούνται δηλ. τὰ ἀκίνητα μνημεῖα καὶ ἔπονται τὰ κινητὰ μετὰ μία σταθερὴ σειρὰ (ἀρχιτεκτ. μέλη, γλυπτὰ, ἀγγεῖα, ἐπιγραφές, νομίσματα κλπ.). Ἡ δεύτερη ἐνότητα, ἡ ταξινόμηση κατὰ θέματα, παρουσιάζει τὰ ἴδια λήμματα καὶ πάλι κατὰ τόπους μετὰ κριτήριον ὅμως τὸ ἰδιαίτερο θέμα τοῦ λήμματος (λατρεῖες, νεκροταφεῖα, κλπ.). φιλοδοξεῖ δηλαδὴ νὰ ἀπαντᾷ στὸ ἐρώτημα, σὲ ποιὸν ἢ σὲ ποιούς τόπους ἔχουν βρεθεῖ λ.χ. κατάλοιπα γέφυρας, ἢ ἔχουμε εὐρήματα ποὺ στοιχειοθετοῦν λ.χ. λατρεῖα Ἀρτέμιδος. Στὸ θέμα ἱερὰ - λατρεῖες, λόγῳ τῆς σπουδαιότητός του, κρίναμε σκόπιμο νὰ παρουσιάσουμε τὰ λήμματα στὴν ἀνεπτυγμένη μορφή τους καὶ ὄχι ἀπλῶς νὰ παραπέμψουμε στὸν ἀριθμὸ τοῦ λήμματος ποὺ ἔχει καταχωρισθεῖ στοὺς τόπους. Στὰ ὑπόλοιπα θέματα παραπέμπουμε στὸν ἀριθμὸ λήμματος.

Τὸ δεύτερο Μέρος τοῦ βιβλίου περιλαμβάνει τὰ δημοσιεύματα τοῦ Ἀθηναίου κατὰ τόπους σύμφωνα μετὰ τὴν τάξιν τῶν IG καὶ κατὰ θέματα. Καὶ στίς δύο αὐτὲς ἐνότητες τὰ δημοσιεύματα εἶναι ταξινομημένα πρῶτον κατὰ συγγραφεῖς καὶ δεύτερον κατὰ τοὺς τόμους τοῦ Ἀθηναίου. Ἡ παραπομπὴ στὸ περιοδικὸ ἔχει τὴν ἀκόλουθον σειράν: Ὁ πρῶτος ἀριθμὸς εἶναι ὁ ἀριθμὸς τοῦ τόμου τοῦ περιοδικοῦ ἀκολουθοῦν οἱ ἀριθμοὶ σελίδων, οἱ εἰδικὲς σελίδες γιὰ τὰ δημοσιεύματα κατὰ τόπους, καὶ τέλος οἱ πίνακες, π.χ. 8. 399 - 405 καὶ εἰδικὰ 401 - 405, Πίν. Α'.

Μετὰ τὸν ἴδιο τρόπο γίνεται ἡ παραπομπὴ καὶ στὸ τρίτο Μέρος (Ἀντιστοιχία ἐπιγραφῶν) μετὰ ἐπιπλέον ἔνδειξη: Μετὰ τὸν ἀριθμὸ τῶν σελίδων ἀκολουθεῖ ὁ ἀριθμὸς ποὺ φέρει ἡ ἐπιγραφή στὸ δημοσίευμα.

Οἱ τόμοι τοῦ περιοδικοῦ:

1.	Ἀθήναιον	1 (1872)
2.		2 (1873)
3.		3 (1874)
4.		4 (1875)
5.		5 (1876)
6.		6 (1877)
7.		7 (1878)
8.		8 (1879)
9.		9 (1880)
10.		10 (1881)

Σύμβολα:

- \* λανθασμένη ἀρίθμηση σελίδων
- [ ] προσθήκες τῶν συντακτῶν

ΓΕΩΡΓΙΑ ΜΑΛΟΥΧΟΥ  
ΒΟΥΛΑ ΜΠΑΡΔΑΝΗ

2. Εὐχαριστοῦμε πολὺ τὴν προϊσταμένη τοῦ Ἐπιγραφικοῦ Μουσείου ἔφορο τῶν Ἀρχαιοτήτων κ. Ντ. Πέππα - Δελμούζου καὶ τὴν ἐπιμελήτρια τῶν Ἀρχαιοτήτων κ. Χ. Καραῖα - Μολιζάνι γιὰ τὴν πολύτιμη βοήθειά τους στὴν ταύτιση τῶν ἐπιγραφῶν μετὰ τοὺς ἀριθμοὺς EM.



Α.

-

ΜΝΗΜΕΙΑ ΚΑΙ ΕΥΡΗΜΑΤΑ  
ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΤΤΙΚΗ

## Ι. ΚΑΤΑ ΤΟΠΟΥΣ

### ΑΘΗΝΑ

#### Κατὰ θέσεις

##### Βάθεια

1. Ἐπιγραφή. Στήλη με ἀέτωμα. Ψήφισμα τῶν Μεσογείων· τιμοῦν τὸν ἄρχοντά τους Ἐπιγένη καὶ τοὺς ἱερεῖς τοῦ Ἡρακλέους καὶ τοῦ Διόμου. Μέσα τοῦ 3ου αἰ. π.Χ. ~ «Ἐν σκαφῇ θεμελίων οἰκίας ἀγροτικῆς κατὰ τὸ δυτικοδόρειον ἄκρον τῶν Ἀθηναίων καὶ ἀκριβέστερον εἰπεῖν ὡς 150 βήματα πρὸς νότον τῆς γνωστῆς οἰκίας τοῦ ποτὲ Μιχάλοδα». ~ Ἀθήναιον 4 (1875) 112 - 113, 4. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 1247. ~ EM 10552. ~ [Ὁ Σ.Α.Κ. ἀναφέρει ὅτι στὸν ἴδιο τόπο βρέθηκε παρόμοιο ψήφισμα τῶν Μεσογείων (IG II<sup>2</sup> 1245) καὶ θέτει τὸ θέμα τῆς ὀνομασίας Μεσόγειοι].

##### Βρύση τοῦ Ψεῖρη

2. Ἐπιγραφή. Τεμάχιο στήλης. Ψήφισμα. 49/8. ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 490 - 491, 7. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 1047. ~ EM 7619.

##### Γεράνι

3. Ἐπιγραφή. Βάθρο. Ἀνάθεση στὴν Εἰλειθυία. 1ος αἰ. π.Χ. ~ Πιὸ κάτω ἀπὸ τὴν ἐκκλησίαν τοῦ ἁγ. Κωνσταντίνου. ~ Ἀθήναιον 4 (1875) 118, 7. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3895. ~ EM 8439.

##### Γύφτικα

4. Ἐπιγραφή. Στήλη. Ἀναγραφή τῶν ἔργων τῆς οἰκοδόμησιν τοῦ Ἐρεχθείου. 409/8. ~ Ἀθήναιον 7 (1878) 483 - 485, 4. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG I<sup>3</sup> 475 XI. ~ EM 6734 6.

##### Ἐλαιώνας

5. Ἐπιγραφή. Στήλη. Κατάλογος ἀρχόντων. 36/37 (;) - 18/17. ~ Κατὰ τὴν θέσιν Ἀγ. Ἰωάννου τοῦ Ρέντη. ~ Ἀθήναιον 9 (1880) 237 - 241, 4. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 1718. ~ EM 10020.

## Ἰλίσσος

6. Τέσσερεις επιγραφές, τροχός (βάθρο χορηγικοῦ μνημείου;). ~ «Παρά τὴν δεξιὰν ὄχθην τοῦ Ἰλισσοῦ, πρὸς δυσμὰς τῆς γεφύρας τῆς ἀγοῦσης πρὸς τὸ νεκροταφεῖον, εἶναι τινὲς οἰκίαι, κτισθεῖσαι οὐ καλῶς πρὸ ὀλίγων ἐτῶν ἐπ' αὐτῆς σχεδὸν τῆς γραμμῆς τοῦ περιβόλου τοῦ ἄστεος, καὶ ἐν τῇ αὐτῇ μιᾷ ἐξ αὐτῶν, τῆς τοῦ Χρ. Καρδίτσης, πλάξ τις ἀνασκαφεῖσα κολοβή, σπουδαίαν ἔχουσα ἐπιγραφὴν (ἀπολογισμὸν τῆς ἐν Δῆλῳ ἀμφικτυονίας), ἔδωκεν ἀφορμὴν νὰ ἐπιχειρήσῃ ἀνασκαφὴν ἐκεῖ ἡ Ἑταιρεία ἡ ἀρχαιολογική ...». ~ Ἀθήναιον 1 (1872) 169 - 172. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ ΠΑΕ 1873, 25.
6. 1. Ἐπιγραφὴ. Βάση τετράγωνη μὲ κοίλωμα στὴν ἄνω ἐπιφάνεια «ἐν ᾧ εἰσεχώρει ποτὲ ὁ ἀριστερὸς ποὺς τοῦ Ἀπόλλωνος, φυσικοῦ μεγέθους». Ἀνάθεση τῶν Ἀθηναίων καὶ τῶν συμμάχων στὸν Ἀπόλλωνα. Περὶ τὸ 365/4. ~ Οἰκία Δημ. Ἀγαπίου. ~ Ἀθήναιον 1 (1872) 172. ~ IG II<sup>2</sup> 2789. ~ EM 10657.
6. 2. Ἐπιγραφὴ. Κυκλικὴ βάση μὲ χορηγικὴ ἐπιγραφὴ ποὺ ἐπαναλαμβάνεται καὶ στὴν ἀντίθετη ὄψη. 365/4. ~ Ἀθήναιον 1 (1872) 169, 2. ~ IG II<sup>2</sup> 3065. ~ Διονυσιακὸ θέατρο.
6. 3. Ἐπιγραφὴ. Κυκλικὴ βάση μὲ χορηγικὴ ἐπιγραφὴ ποὺ ἐπαναλαμβάνεται καὶ στὴν ἀντίθετη ὄψη. 364/3. ~ Ἀθήναιον 1 (1872) 170, 3. ~ IG II<sup>2</sup> 3066. ~ Διονυσιακὸ θέατρο.
6. 4. Ἐπιγραφὴ. Κυκλικὴ βάση μὲ χορηγικὴ ἐπιγραφὴ ποὺ ἐπαναλαμβάνεται καὶ στὴν ἀντίθετη ὄψη. Πρὶν ἀπὸ τὰ μέσα τοῦ 4ου αἰ. π.Χ. ~ Ἀθήναιον 1 (1872) 169, 1. ~ IG II<sup>2</sup> 3067. ~ Διονυσιακὸ θέατρο.
6. 5. Τροχὸς ἀπὸ πεντελικὸ μάρμαρο, μὲ κοιλώματα, ποὺ προοριζόταν ἴσως γιὰ βάση τρίποδος. ~ Ἀθήναιον 1 (1872) 170.
7. Ἐπιγραφὴ. Πλάξ «γεγραμμένη μέλανι». Ὁρος ὑποθηκευμένων κτημάτων. Τῶν τελευταίων περιόδου Μακεδονικῶν χρόνων [Σ.Α.Κ.]. ~ «Εὐρέθη πρὸ δύο περίπου ἐτῶν παρὰ τὴν δεξιὰν ὄχθην τοῦ Ἰλισσοῦ, ἐν τῷ πρὸς ἀνατολὰς τοῦ Ὀλυμπίου κήπῳ τῶν ἀδελφῶν Τσιαουσοπούλων». ~ Ἀθήναιον 9 (1880) 235 - 237, 3. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 2759.
8. Ἐπιγραφὴ. Τετράγωνο βάθρο. Τιμητικὴ ἐπιγραφὴ γιὰ ἓνα νικητὴ στὰ Παναθήναια. 2ος/1ος αἰ. π.Χ. ~ Σὲ κήπο οἰκίας στὸ ἀνατολικὸ ἄκρο τῶν Ἀθηνῶν. ~ Ἀθήναιον 8 (1879) 142, 5. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3877. ~ EM 10586.

## Ν Δ τοῦ Ὀλυμπίου

9. Ἐπιγραφὴ. Γείσωμα τοῦ κυρίου προσώπου βωμοῦ. Ἀνάθημα τοῦ Πεισιστράτου στὸν Πύθιον Ἀπόλλωνα. 522/1 (Hansen, 305). ~ «... εἶδα αὐτὴν τῇ 29 Ἀπριλίου 1877 κατακειμένην ἐν τινι αὐτῇ οἰκίᾳ ἐπὶ τάδε τοῦ Ἰλισσοῦ καὶ νοτιοδυτικῶς τοῦ Ὀλυμπίου, ὅπου μὲ ὠδήγησέν τις, ἵνα μοι δείξῃ ἐγγράμματον λίθον πωλούμενον». ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 149 - 151. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG I<sup>2</sup> 761. ~ EM 6787.

## Κ ο λ ω ν ά κ ι

10. Ἐπιγραφή. Μικρὴ στήλη με ἀνάγλυφη παράσταση ὀρθίου ἱματιοφόρου ἀνδρὸς κατ' ἐνώπιον. Ἐπιτύμβια. ~ «Εὐρέθη μὲν ὁ λίθος κατακειμένος ἐν αὐτῇ οἰκίᾳ τινὸς τῶν Ἀθηναίων τῆς συνοικίας Κολωνακίου καὶ ἐδωρήθη τῇ Ἐταιρίᾳ ὑπὸ τοῦ τὴν οἰκίαν ἀγοράσαντος ἱατροῦ Σπυρ. Ν. Γούζαρη, πιθανὸν δὲ νὰ μετεκομίσθῃ εἰς Ἀθήνας ἐκ Θήρας ἢ ἄλλης τινὸς τῶν νήσων τοῦ Αἰγαίου πελάγους». ~ Ἀθήναιον 7 (1878) 212, 6. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG XII 3, 926. ~ EM 6132.

## Λ ό φ ο ς τ ῶ ν Ν υ μ φ ῶ ν

11. Τρεῖς ἀναθηματικὲς ἐπιγραφές. ~ «Ἐν Ἀθήναις ἐν τῇ πρὸς βορρᾶν κατακλίσει τοῦ λόφου τῶν Νυμφῶν, ἐφ' οὗ τὸ ἀστεροσκοπεῖον, ἐκτίσθη πρὸ δύο περίπου ἐτῶν σειρὰ ἀγροτικῶν οἰκιῶν, διεύθυνσιν ἔχουσα ἀπ' ἀνατολῶν πρὸς δυσμᾶς. Κατὰ τὴν σκαφὴν τῶν θεμελίων μιᾶς τῶν οἰκιῶν τούτων πρὸς τῷ δυτικῷ τέρματι τῆς σειρᾶς εὐρέθησαν τρεῖς ἐνεπίγραφοι λίθοι, οὓς κατ' αὐτὰς ἠγόρασεν ἡ Ἀρχαιολογικὴ ἡμῶν Ἐταιρία». ~ Ἀθήναιον 8 (1879) 288 - 290. Στ. Α. Κουμανούδης.
11. 1. Ἐπιγραφή. Τετράγωνος κολοβὸς λίθος ἐπὶ στηλοειδοῦς βάσεως. Φέρει ἀνάγλυφη παράσταση ἀκεφάλου Διὸς καθημένου ἐπὶ θρόνου, κάτω ἀπὸ τὸν ὅποιον παρίσταται ὁ ἄετός. Σῶζεται μέρος τοῦ βωμοῦ καὶ ἕνας ἢ δύο λατρευτές, οἱ ὅποιοι προσφέρουν χοῖρο γιὰ θυσία. Ἀνάθεση στὸν Δία Φίλιο. 324/3. ~ Ἀθήναιον 8 (1879) 289 - 290. ~ IG II<sup>2</sup> 2935. ~ EM 8738.
11. 2. Ἐπιγραφή. Κυλινδρικός λίθος. Ἀνάθεση στὸν Δία Μειλίχιο. 3ος αἰ. π.Χ. ~ Ἀθήναιον 8 (1879) 288. ~ IG II<sup>2</sup> 4677. ~ EM 10587.
11. 3. Ἐπιγραφή. Βάση. Ἀνάθεση στὸν Ἥλιο καὶ τὸν Δία Μειλίχιο. 3ος αἰ. π.Χ. ~ Ἀθήναιον 8 (1879) 288. ~ IG II<sup>2</sup> 4678. ~ EM 10593.

## Λ υ κ α β η τ τ ό ς

12. Ἐπιγραφή. Βάθρο. Ἀναθηματικὴ. 2ος/3ος αἰ. μ.Χ. ~ «Καταβίβασθὲν ἀπὸ τῆς κορυφῆς τοῦ Λυκαβηττοῦ, ὅπου εἶχεν εὐρεθῇ ἐν τῷ κελλίῳ τοῦ ἐκεῖ κατοικοῦντος μοναχοῦ». ~ Ἀθήναιον 4 (1875) 217. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4944. ~ EM 8268.

## Β . τ ο ὺ Ἑ θ ν ι κ ο ὺ κ ή π ο υ

13. Ἐπιγραφή. Στήλη. Ὅρος σήματος. ~ «Ἐν τῇ καταβολῇ τῶν θεμελίων τῶν δύο ἐν Ἀθήναις οἰκιῶν τοῦ Βούρου καὶ τοῦ Σκουλούδη, τῶν πρὸς βορρᾶν τοῦ κάτωθεν τῶν ἀνακτόρων κήπου». ~ Ἀθήναιον 4 (1875) 123, 13. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG I<sup>2</sup> 905. ~ EM 10184.

## Β Δ τ ῶ ν ἀ ν α κ τ ό ρ ω ν

14. Ἐπιγραφή. Στήλη. Ἐπιτύμβιο ἐπίγραμμα. Μακεδονικοὶ χρόνοι. ~ «... εὐρεθείσης πέρυσι δυτικοβορείως τῶν ἀνακτόρων ἐνταῦθα (μετὰ καὶ ἄλλων πολλῶν) ἐν τοῖς θεμελίοις τῆς οἰκίας τοῦ Ἀριστείδου Παπουδῶφ ...». ~ Ἀθήναιον 3 (1874) 596. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 7406.

## Μ α ρ ο ύ σ ι

15. Ἐπιγραφή. Στήλη. Δημοτικό ψήφισμα πρὸς τιμὴν τῶν μεραρχῶν τῶν ἐπὶ Ἀντικλέους ἄρχοντος. 324/3. ~ Ληνὸς Γ. Δέγλερ. ~ Ἀθήναιον 1 (1872) 16, 5. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 1203 a. ~ EM 7746. ~ [Ὁ ἐκδότης ἀλλὰ καὶ τὸ corpus θεωροῦν ὅτι αὐτὸ τὸ δημοτικὸ ψήφισμα εἶναι τῶν Ἀθμονέων καὶ ἐξ αἰτίας τοῦ τόπου εὐρέσεως καὶ ἐπειδὴ ἀναγράφεται ἁγῶν Ἀμαρυσίων, τὸν ὅποιον συσχετίζουν μὲ τὴν Ἀρτέμιδα Ἀμαρυσία (Παυσανίου 1, 31, 5)].

## Κατὰ ὁδοῦς

## Ἀ δ ρ ι α ν ο ὺ

16. Ἐπιγραφή. Θραῦσμα λίθου. ~ Ἐπιτύμβιο (ἢ ἀναθηματικὸ) ἐπίγραμμα. 2ος/3ος αἰ. μ.Χ. ~ Ἀθήναιον 9 (1880) 170, 3. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 13152. ~ EM 9695.

## Ἀ θ η ν ᾶ ς

17. Ἐπιγραφή. Στήλη. Ψήφισμα γιὰ τὴν κατασκευὴ καὶ ἀνάθεση οἰνοχόης στὸν ἥρωα ἱατρόν. 221/0. ~ «Εὐρέθησαν αὗται ἐν Ἀθήναις, ὅχι, ὡς ἐν τῷ *Hermes* λέγεται, ἐν ὁδῷ Ἀδριανοῦ, ἀλλ' ἐν ὁδῷ Ἀθηνᾶς, καταντικρὺ περίπου τοῦ ποτὲ ἐκκλησιδίου τῆς Ἀγίας Μαύρας, ἐν τῇ σκαφῇ τῶν θεμελίων τῆς οἰκίας Θεοφάνους Σαῖτα». ~ Ἀθήναιον 3 (1874) 262 - 264, Α'. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 839. ~ EM 10548.
18. Ἐπιγραφή. Στήλη (τρία θραύσματα). Ψήφισμα περὶ μετακατασκευῆς ἀναθημάτων τοῦ ἱεροῦ τοῦ ἥρωος ἱατροῦ. Τέλη τοῦ 2ου αἰ. π.Χ. ~ «Εὐρέθησαν αὗται ἐν Ἀθήναις, ὅχι, ὡς ἐν τῷ *Hermes* λέγεται, ἐν ὁδῷ Ἀδριανοῦ, ἀλλ' ἐν ὁδῷ Ἀθηνᾶς, καταντικρὺ περίπου τοῦ ποτὲ ἐκκλησιδίου τῆς Ἀγίας Μαύρας, ἐν τῇ σκαφῇ τῶν θεμελίων τῆς οἰκίας Θεοφάνους Σαῖτα». ~ Ἀθήναιον 3 (1874) 264 - 265, Β'. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 840. ~ EM 10549.

## Κ α λ α μ ι ὡ τ ο υ

19. Ἐπιγραφή. Κυλινδρικός λίθος. Ἀνάθεση στοὺς θεοὺς. 3ος αἰ. μ.Χ. ~ «Εὐρέθη ἐν Ἀθήναις ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Καλαμιώτου, ἀνιόντων ἀπὸ τῆς ἐκκλησίας τῆς Καπνικαρέας ἐπὶ δεξιᾷ, μετὰ τὸ τρίτον ἐργαστήριον, ἔνθα ἀνέσκαπτε θεμέλια ἵνα κτίσῃ οἰκίαν ὁ ξυλέμπορος Ἀθαν. Γαβριηλάκης». ~ Ἀθήναιον 4 (1875) 119, 8. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4825. ~ EM 10428.

## Ν ο σ ο κ ο μ ε ί ο υ

20. Ἐπιγραφή. Πλάξ. Ἐπιτύμβιο (ἢ ἀναθηματικὸ) ἐπίγραμμα. Ρωμαϊκοὶ χρόνοι (οἱ μετὰ Χριστόν). ~ «Εὐρέθη ἐν Ἀθήναις πρὸς τῇ μεσημβρινῇ ὑπωρεῖα τοῦ Λυκαβηττοῦ ἐν ὁδῷ Νοσοκομείου, κτιζομένης τῆς οἰκίας τοῦ Β. Δεμερτζή». ~ Ἀθήναιον 9 (1880) 170, 2. Στ. Α. Κουμανούδης.

## Πειραιῶς

21. Τάφοι, πῆλινα ἀγγεῖα, ποικίλα ἄλλα κτερίσματα. ~ «Ἐν Ἀθήναις ἐπὶ τῆς ποτὲ πλατείας Λουδοβίκου, τῆς ἐπὶ τῆς μεσημβρινῆς πλευρᾶς τῆς νέας λεωφόρου Πειραιῶς, ἦτοι καταντικρὺ τοῦ ὀρφανοτροφείου Χατζῆ Κώστα». ~ Ἀθήναιον 9 (1880) 1 (προσθήκη μετὰ τῆ σ. 50). Στ. Α. Κουμανούδης.
21. 1. Ἀγγεῖον. Ἐνεπίγραφος οἰνοχόη. Ἐπαθλον σὲ ἀγῶνες (μουσικούς;). c. 725? (Jeffery, σ. 76, ἀρ. 1). ~ Ἀθήναιον 9 (1880) 1 (προσθήκη μετὰ τῆ σ. 50). ~ IG I<sup>2</sup> 919. ~ EM 192.

## Πλούτωνος

22. Ἐπιγραφή. Τρία θραύσματα στήλης. Ψήφισματα πρὸς τιμὴν τῶν Μυτιληναίων. 368/7, 369/8. ~ «Ἀνασκαφέντα πρὸ μηνῶν ἐν τῷ πρὸς βορρᾶν μέρει τῆς πόλεως, κατὰ τὴν καταβολὴν θεμελίων οἰκίας τινὸς ἐν ὁδῷ Πλούτωνος, περιῆλθον ἐξ ἀγορᾶς εἰς τὸ Μουσεῖον τῆς ἀρχαιολογικῆς ἡμῶν Ἑταιρίας». ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 94 - 95, 9. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 107 b, c, d. ~ EM 7052. ~ [Βλ. καὶ λήμμα ἀρ. 62].

## Σταδίου

23. Ἐπιγραφή. Στήλη. Ὅρος οἰκίας πεπραμένης ἐπὶ λύσει. «Τῶν καλῶν χρόνων ἢ τουλάχιστον τῶν πρώτων Μακεδονικῶν». ~ Οἰκία Εὐθ. Καστόρχη. ~ Ἀθήναιον 4 (1875) 219, 3. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 2736. ~ EM 10129.

## Φαληρικὴ ὁδός

24. Ἐπιγραφή. Τριγωνικὴ πλάξ («ἀνεῖχέ ποτε τρίποδα μετάλλινον»). Ἀνάθεση ἀρχῶν (ἐπιμελητῶν ἢ ἐπιστατῶν). Πρὶν ἀπὸ τὰ μέσα τοῦ 4ου αἰ. π.Χ. ~ «Τὴν πλάκα ταύτην εὐρών ὁ καθηγγητὴς Ἀντ. Δαμασκηνὸς οὐ πρὸ πολλοῦ ἐν ταῖς σκαφαῖς, ἃς ἐποίησε παρὰ τὴν Φαληρικὴν ὁδόν (10 λεπτά τῆς ὥρας μακρὰν τῶν Ἀθηνῶν, ἐπὶ τῆς ἀριστερᾶς ὁχθῆς τοῦ Πιτισοῦ, παρὰ τὴν ἐκεῖ νέαν γέφυραν), ἐδωρήσατο εἰς τὴν Ἀρχ. Ἑταιρίαν». ~ Ἀθήναιον 9 (1880) 232 - 234, 1. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 2814. ~ EM 10331. ~ [Βλ. καὶ τὰ λήμματα ἀρ. 6, 7, 8, 9].

## Σὲ ἀρχαιολογικοὺς χώρους

## Ἀκρόπολις

25. Ἐπιγραφή. Στήλη. Ψήφισμα. Τιμᾶται ὁ Δῆλιος Πεισιθείδης Πεισιθείδου. 344/3. ~ «Ἐξήχθη ὑπὸ τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρίας πρὸ τριῶν μηνῶν ἐκ τοῦ ὁγκώδους μεσαιωνικοῦ προτειχίσματος τῆς Ἀκροπόλεως τοῦ πρὸς δυσμᾶς, καὶ δὴ ἔξω καὶ δεξιὰ τῆς πύλης τῶν κάτω Προπυλαίων τῶν ὑπὸ Beulé ἀποκαλυφθέντων, ἔνθα πρὸ ἐτῶν ἐγνωρίζετο οὐσα ἐντετειχισμένη καὶ ἦτο εἰς πάντας ὁρατὴ καὶ προσιτὴ, ὡς ὅχι ὑψηλὰ κειμένη». ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 179 - 180, 9 καὶ 432. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 222. ~ EM 13279.

## Ἀκρόπολη, Μεσαιωνικὸς πύργος

26. Ἀρχιτεκτονικά μέλη, γλυπτά, 18 ἐπιγραφές. ~ Ἀθήναιον 4 (1875) 195 - 209. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ ΠΑΕ 1876, 23 - 24.
26. 1. Ἀρχιτεκτονικά μέλη. Πέντε ἀνώφλια με μεσαιωνικὲς γλυπτὲς παραστάσεις, «δύο ἐπιμήκεις πλίνθοι μαρμάριναι», εὐμεγέθη ἀρχιτεκτονικά μέλη ἀπὸ τὰ Προπύλαια, μέγα τμήμα θριγκοῦ με πολὺ μεγάλα ὠὰ καὶ λέσβιο ἀστράγαλο ἀπὸ κάτω. ~ Ἀθήναιον 4 (1875) 195, 198 - 199, 204 - 206, 209.
26. 2. Γλυπτά. Ὀλόγλυφα: «Ἐν κολοσσαίῳ πρόσωπον, Ἀθηναῖς ἴσως, κολοβόν, εἰς τραπεζόπους ἢ τραπεζοφόρος, ἐφ' οὗ ἐπειργασμένα εἶναι τὰ ἄνω Σατύρου, ὅστις ἀνέχει δορὰν λέοντος ἢ τίγρεως, ἐφ' ἧς ἴσως ποτὲ ἐκάθητο Διόνυσος ... ὁπλὴ ἵππου εὐμεγέθης, ὀπίσθια ζώου τῶν τετραπόδων». Ἀνάγλυφα: «μία γλυφὴ γλαυκὸς ὑπὸ γεῖσον, ... ἵππεὺς ἀκέφαλος ... , γυνὴ ἀκέφαλος καὶ παρ' αὐτὴν ξιφηφόρος ἀνὴρ», δύο Κυβέλες σὲ συμφυὲς διπλὸ ναῖδιο, τρία ἀνάγλυφα με ἐνδεδυμένες μορφές, δύο ἀνάγλυφα με μέρη γυναικείων μορφῶν, κολοβὸ νεκροδείπνο. ~ Ἀθήναιον 4 (1875) 195 καὶ 203.
26. 3. Ἐπιγραφή. Βάση. Ἀνάθεση πρυτάνεων τῆς Λεωντίδος φυλῆς, νικητῶν σὲ ἀγῶνα πρὸς τιμὴν τοῦ ἥρωος Λεῶ. Πρὶν ἀπὸ τὰ μέσα τοῦ 4ου αἰ. π.Χ. ~ Ἀθήναιον 4 (1875) 196. ~ IG II<sup>2</sup> 1742. ~ MA 13193.
26. 4. Ἐπιγραφή. Στήλη. Κατάλογος διαιτητῶν. 329/8. ~ Ἀθήναιον 4 (1875) 207 καὶ 303 - 304. ~ IG II<sup>2</sup> 1925. ~ EM 8049.
26. 5. Ἐπιγραφή. Βάση. α. Ἀναθηματική. β. Τιμητικὴ ἐπιγραφή γιὰ Ρωμαίους. α. Ἀρχὲς τοῦ 3ου αἰ. π.Χ. β. Ἀρχὲς τοῦ 1ου αἰ. μ.Χ. ~ Ἀθήναιον 4 (1875) 199, 1. ~ IG II<sup>2</sup> 3850 καὶ 4159. ~ MA 13208.
26. 6. Ἐπιγραφή. Πλίνθος. Ἀνάθεση ἀγωνοθέτου τῶν Παναθηναίων. 262/3 ἢ 266/7. ~ Ἀθήναιον 4 (1875) 201, 2. ~ IG II<sup>2</sup> 3198. ~ Ἀκρόπολη, Δ. τοῦ Παρθενῶνος.
26. 7. Ἐπιγραφή. Βάθρο. Τιμητικὴ ἐπιγραφή γιὰ τὸν Γάϊον Ἰούλιον Εὐρυκλέα. Μετὰ τὸ 21 μ.Χ. ~ Ἀθήναιον 4 (1875) 207. ~ IG II<sup>2</sup> 3926 a. ~ MA 13177.
26. 8. Ἐπιγραφή. Βάθρο. Τιμητικὴ ἐπιγραφή γιὰ τὸν Γάϊον Ἰούλιον Δεξιμάχον. Μετὰ τὸ 21 μ.Χ. ~ Ἀθήναιον 4 (1875) 208. ~ IG II<sup>2</sup> 3926 b. ~ MA 13197.
26. 9. Ἐπιγραφή. Λίθος. Τιμὲς στὸν Σωκράτη Σωκράτους Θορίκιο. Ἀρχὲς τοῦ 1ου αἰ. μ.Χ. ~ «... ἦτο ἐντετειχισμένος ἐν τῇ βορειανατολικῇ γωνίᾳ τοῦ πύργου, ἔξωθεν ἔχων τὴν γραμματοφόρον ὄψιν του καὶ ὀλίγον ὑπερθεῖν τοῦ θριγκώματος τῶν Προπυλαίων». ~ Ἀθήναιον 4 (1875) 209. ~ IG II<sup>2</sup> 3790. ~ MA 13184.

## Νότια κλιτύς, Ἀσκληπιεῖο

27. Θεμέλια πέντε κτισμάτων καὶ μία ἐπιγραφή. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 164 - 165, σημ. Στ. Α. Κουμανούδης.
27. 1. Στοά. «Ἐν ἐπίμηκες (27,50 γαλ. μέτρ.) στωϊκόν, μετὰ τεσσάρων παραλλήλως χωρισμάτων ἐν τῷ βάθει, σῶζον μίαν γωνιαίου κίονος Ἰωνικὴν βάσιν, βλέπον δὲ πρὸς νότον». ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 164. Στ. Α. Κουμανούδης.
27. 2. Κτίσμα. «Ἄλλου δὲ [κτίσματος] μικροῦ τετραγώνου, δυτικώτερα τοῦ στωϊκοῦ, μόνοι οἱ κατώρυχες λίθοι εἶναι συνεστηκότες». ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 164 - 165. Στ. Α. Κουμανούδης.
27. 3. Κτίσμα. «Τρίτον ἔτι περαιτέρω πρὸς δύσιν, ὡσαύτως τετράγωνον καὶ μικρόν, σῶζον δύο βάσεις γωνιαίων παραστάδων Ἰωνικῶν. Ἡ ἐκ διαφόρων καὶ ποικίλων λίθων σύστασις τοὺς ἐμφαίνει ἐπισκευὴν χρόνων μεταγενεστέρων, ὅμως δὲ πιθανῶς ἔτι τῶν εἰδωλολατρικῶν». ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 165. Στ. Α. Κουμανούδης.
27. 4. Κτίσμα. «Τέταρτον δὲ κτίσμα πάνυ δυσεξήγητον ἀνεφάνη πρὸς ἀνατολὰς τοῦ στωϊκοῦ καὶ ἐπὶ ὑψηλοτέρου κατὰ τι ἐδάφους, σῶζον ἐπὶ ποσὸν τὸν πρὸς τῇ αὐτοφυεῖ πέτρᾳ τοίχον τῆς περιοχῆς του ἐκ παρίνων καλῶς ἡρμοσμένων λίθων καὶ ἄλλον κατ' ὀρθὴν γωνίαν ἀπὸ τούτου τείνοντα πρὸς νότον, ἔχον δὲ ἐν τῷ μέσῳ τοῦ πιθανῶς ποτε τετραγώνου χώρου εὐμέγεθες φρεατοειδὲς κτίσμα, ἄλλ' ὅχι φρέαρ». ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 165. Στ. Α. Κουμανούδης.
27. 5. Κτίσμα. «Τὸ δὲ πέμπτον κτίσμα, πρὸς δυσμὰς πάντων τούτων καὶ πρὸς τῇ πέτρᾳ, εἶναι κατὰγειον μόνον, ἐν σχήματι παραλληλογράμμου, ἔχον τοὺς ἔσω τοίχους πολυγωνίους· εὐρέθη δὲ ἄνευ στέγης καὶ μέρος αὐτοῦ κατέχεται νῦν ὑπὸ δεξαμενῆς τῶν μεσαιωνικῶν χρόνων, ἐχούσης πόσιμον ὕδωρ». ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 165. Στ. Α. Κουμανούδης.
27. 6. Ἐπιγραφή. Ἰωνικὸ ἐπιστύλιο. Ἀνάθησις στὸν Ἀσκληπιὸ καὶ τὴν Ὑγεία. 14 - 37. ~ Κοντὰ στὴν Ἰωνικὴ στοά. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 164 καὶ 320, 45. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3181. ~ Ἀσκληπιεῖο.
28. Κτίσμα, πίθοι, αὔλακες, ὑπόνομοι, στοά. ~ «... μεταξύ τῶν ἀψίδων καὶ τῆς νῦν δενδροφύτου λεωφόρου, γυμνωθέντος τοῦ παρθενικοῦ ἐδάφους». ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 265 - 269. Στ. Α. Κουμανούδης.
28. 1. Κτίσμα. Θεμέλια ἐνὸς ἀρχαίου τετραγώνου κτιρίου. Ἀθήναιον 6 (1877) 266.
28. 2. Στοά (ἢ τοῦ Εὐμένους). Περιγράφονται τὰ «αἰνιγματώδη ιδιώματα» τῆς οἰκοδομίας τῆς στοᾶς. ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 266 - 269.
29. Ἐπιγραφή. Στήλη. Συνθήκη Ἀθηναίων καὶ Ἀμφικτυόνων. Περὶ τὸ 458 π.Χ. ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 128, 2. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG I<sup>3</sup> 9. ~ EM 6807.



30. Ἐπιγραφή. Στήλη. Τιμητικό ψήφισμα γὰ τοὺς Σιγείεις. 451/0. ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 129, 4. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG I<sup>3</sup> 17 b. ~ EM 6800.
31. Ἐπιγραφή. Τεμάχιο στήλης. Ψήφισμα. 450/49. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 167, 1. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG I<sup>3</sup> 21 a. ~ EM 6802.
32. Ἐπιγραφή. Στήλη (πέντε τεμάχια). Ψήφισμα γὰ τοὺς Μιλησίους. 450/49. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 82 - 83, 4. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG I<sup>3</sup> 21 b, c, d, f, g. ~ EM 6801, 5329 + 5330 + 6801 α.
33. Ἐπιγραφή. Στήλη. Ψήφισμα περὶ τῶν Μιλησίων. 450/49. ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 127, 1. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG I<sup>3</sup> 21 e, f. ~ EM 5329 + 5330 + 6801 α.
34. Ἐπιγραφή. Θραῦσμα. Ψήφισμα τιμητικό γὰ κάποιον Θηραῖο. Περί τὸ 450 π.Χ. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 81, 3. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG I<sup>3</sup> 30. ~ EM 6804.
35. Ἐπιγραφή. Στήλη. Ὅρκος Ἀθηναίων καὶ Χαλκιδέων. 446/5. ~ «Ἐξήχθη ἐκ τοῦ ἐπιβλήματος τοῦ νοτίου τείχους». ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 76 - 78, 1. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG I<sup>3</sup> 40. ~ MA 6509.
36. Ἐπιγραφή. Στήλη. Τιμητικό ψήφισμα· τιμῶνται δύο ἰατροί (;). 440 - 425. ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 130, 5. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG I<sup>3</sup> 164 b. ~ EM 6842.
37. Ἐπιγραφή. Τεμάχιο στήλης. Ψήφισμα. Συμμαχία Ἀθηναίων καὶ Λεοντίνων. 433/2. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 422 - 423, 17. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG I<sup>3</sup> 54, vss. 1-21. ~ EM 6855.
38. Ἐπιγραφή. Στήλη ψηφίσματος. Τιμητικό ψήφισμα γὰ κάποιον Κορίνθιο. Περί τὸ 430 π.Χ. ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 129, 3. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG I<sup>3</sup> 158. ~ EM 6812.
39. Ἐπιγραφή. Στήλη (5 τεμάχια). Ψήφισμα. Περί τῶν κληρούχων στὴ Λέσβο. 427/6. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 168 - 169, 3. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG I<sup>3</sup> 66 c, d, e. ~ EM 6823 + 6631.
40. Ἐπιγραφή. Τεμάχιο στήλης. Ψήφισμα. Συμμαχία Ἀθηναίων καὶ Ἀλίων. 424/3. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 167, 2. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG I<sup>3</sup> 75 a. ~ EM 6799 + 6819.
41. Ἐπιγραφή. Θραῦσμα. Συμμαχία Ἀθηναίων καὶ Ἀλίων. 424/3. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 80, 2. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG I<sup>3</sup> 75 d. ~ EM 6819.
42. Ἐπιγραφή. Τεμάχιο στήλης. Ψήφισμα. Συμμαχία Ἀθηναίων μὲ τοὺς Ἀργεῖους, τοὺς Μαντινεῖς καὶ τοὺς Ἡλείους. 420 π.Χ. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 333, 1. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG I<sup>3</sup> 83. ~ EM 6813.
43. Ἐπιγραφή. Στήλη (ἑξὶ τεμάχια) ποὺ ἄνω σώζει ἔχνη ἐπίτιτλου ἀναγλύφου (παράσταση τῆς Παρθένου, τῆς πολιούχου θεᾶς τῶν Νεαπολιτῶν, καὶ τῆς Ἀθηνᾶς). Ψήφισμα γὰ τοὺς Νεα-

- πολίτες τῆς Θάσου. 410/9 καὶ 407/6 (;). ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 86 - 87, 5. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG I<sup>3</sup> 101, vss. 1-11, 21-61. ~ EM 6598.
44. Ἐπιγραφή. Τρία τεμάχια στήλης. Ψήφισμα γιὰ τοὺς Σηλυμβριανοὺς. 408, 407 π.Χ. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 513 - 514, 1. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG I<sup>3</sup> 118, vss. 6-47. ~ EM 6603.
45. Ἐπιγραφή. Στήλη. Ψήφισμα πρὸς τιμὴν τῶν Σαμίων ποὺ πῆγαν μὲ τὸ μέρος τῶν Ἀθηναίων. 405/4. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 92 - 93, 8. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 1 b - d. ~ MA 1333.
46. Ἐπιγραφή. Στήλη. Ὅρος κρήνης. 425 - 400 (Ritchie, TA 75). ~ «Εὐρέθη ἐντετειχισμένη ὁρθὴ ἐν βραχείᾳ (μέτρων 3,60) γραμμῇ τοίχου χαμηλοῦ πρὸς νότον τῆς δεξαμενῆς τῆς ἐχούσης τὸ πόσιμον ὕδωρ, εἰς ἀπόστασιν ἀπ' αὐτῆς μέτρων 22 1/2». ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 331, 13. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG I<sup>2</sup> 874.
47. Ἐπιγραφή. Ὅρος κρήνης. 425 - 400 (Ritchie, TA 76). ~ «Εὐρέθη ὅχι κατὰ γῆς ἰδρυμένος που, ἀλλὰ εἰς τὰ χώματα καὶ τὰ ἄσθημα τειχία ἐγκεχωσμένος». ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 374, 8. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG I<sup>2</sup> 875. ~ EM 10085.
48. Ἐπιγραφή. Τεμάχιο ἀετωματικῆς στήλης. Ψήφισμα. 400/399. ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 385, 1. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 11. ~ EM 6883.
- 48 α. Βλ. λῆμμα ἀρ. 245
49. Ἐπιγραφή. Τὸ ἄνω γωνιαῖο μέρος στήλης. Ἀνατεισμός τῶν Ἀθηναίων ἀπὸ τὸν Κόνωνα. 394/3. ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 388 - 389, 7. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 1658. ~ EM 7982. ~ [Τὸ corpus ἀναφέρει ὡς τόπο εὐρέσεως τὸν Πειραιᾶ].
50. Ἐπιγραφή. Τεμάχιο στήλης. Τιμητικὸ ψήφισμα γιὰ τοὺς Θασίους Ἀρχιππον καὶ Ἰππαρχον. Λίγο πρὶν ἀπὸ τὸ 387/6. ~ «Εὐρέθησαν ὀλίγον ἀπωτέρω τοῦ Ἀσκληπείου, ... ἔξω τοῦ καλουμένου Σερπεντζέ, πρὸς μεσημβρίαν τῆς γνωστῆς μακρᾶς σειρᾶς τῶν ἀψίδων, τῆς ἐκτεινομένης μεταξὺ τοῦ Διονυσιακοῦ θεάτρου, καὶ τοῦ ἐπὶ Ῥηγίλλῃ ὠδείου τοῦ Ἡρώδου». ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 270, 2. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 24 b 4-17. ~ EM 6892, 6893.
51. Ἐπιγραφή. Στήλη «ἥς τὸ ἀνωτάτω σωζόμενον μέρος ἔχει τὰ κάτω δύο ὁσῶν ἀντιμετώπων ἐν ἀναγλύφῳ». Τιμὲς στὸν δῆμο τῶν Κλαζομενίων. 387/6. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 89, 6. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 28 b. ~ EM 6917.
52. Ἐπιγραφή. Τρία θραύσματα στήλης, τὰ ὁποῖα σώζουν ἀνάγλυφη παράσταση ἀντιμετώπων ταύρων. Τιμητικὸ ψήφισμα γιὰ τὸν δῆμο τῶν Κλαζομενίων. 387/6. ~ Ἀθήναιον 10 (1881) 68 - 71. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 28. ~ EM 6917.
53. Ἐπιγραφή. Στήλη μὲ ἀέτωμα. Ψήφισμα τῆς Πανδιονίδος φυλῆς πρὸς τιμὴν τοῦ Παιανιέως

- Δήμωνος Δημομέλους, ιερέως τοῦ Πανδίωνος. 386/5. ~ *Ἀθήναιον* 5 (1876) 90, 7. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 1140. ~ EM 7691.
54. Ἐπιγραφή. Ψήφισμα. Συμμαχία Ἀθηναίων καὶ Χίων. 384/3. ~ *Ἀθήναιον* 5 (1876) 520 - 521, 4. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 34 b - d. ~ EM 6907.
55. Ἐπιγραφή. Στήλη με δύο ἀνάγλυφους ἀντικρυστοὺς κλάδους ἐλιάς ποὺ στὸ μέσον ἐνώνονται σὲ ἀστεροειδὲς κόσμημα. Ψήφισμα. Συμμαχία Ἀθηναίων καὶ Χαλκιδέων. 378/7. ~ *Ἀθήναιον* 5 (1876) 336, 3. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 44. ~ EM 6942.
56. Ἐπιγραφή. Στήλη με ἀνάγλυφη παράσταση Διὸς καθημένου καὶ «ἐνώπιόν του γυναικείαν τινὰ μορφὴν ἐνδεδυμένην καὶ κρατοῦσαν τῇ δεξιᾷ τὸ ἀπὸ τῆς κεφαλῆς κρήδεμνον *ἀντα παρειῶν*», καὶ Ἀθηνᾶς με κράνος. Ψήφισμα. Συμμαχία Ἀθηναίων καὶ Κερκυραίων. 375/4. ~ *Ἀθήναιον* 5 (1876) 334 - 335, 2. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 97. ~ EAM 1467.
57. Ἐπιγραφή. Τεμάχιο στήλης. Τιμητικὸ ψήφισμα γιὰ τὸν πρόξενο Ἀλκιμο. 375/4. ~ «Εὐρέθησαν ὀλίγον ἀπωτέρω τοῦ Ἀσκληπείου, ... ἔξω τοῦ καλουμένου Σερπεντζέ, πρὸς μεσημβρίαν τῆς γνωστῆς μακρᾶς σειρᾶς τῶν ἀψίδων, τῆς ἐκτεινομένης μεταξύ τοῦ Διονυσιακοῦ θεάτρου, καὶ τοῦ ἐπὶ Ῥηγίλλῃ ὠδείου τοῦ Ἡρώδου». ~ *Ἀθήναιον* 6 (1877) 269 - 270, 1. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 99. ~ EM 6945.
58. Ἐπιγραφή. Τεμάχιο στήλης (τὸ ἄνω μέρος). Ψήφισμα. 375/4. ~ *Ἀθήναιον* 6 (1877) 385 - 386, 2. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 100. ~ EAM (Ἀρχ. Ἑταιρ., ἀρ. 2985).
59. Ἐπιγραφή. Τεμάχιο στήλης. Πάνω ἀπὸ τὸν πρῶτο στίχο ὑπάρχει ἀνάγλυφος κλάδος με φύλλα ἐλιάς (στέφανος;). Ἱδρυση ἱεροῦ καὶ βωμοῦ στὸν Ἀσκληπιό. Ἀρχὲς τοῦ 4ου αἰ. π.Χ. ~ *Ἀθήναιον* 6 (1877) 138, 15. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4961. ~ EM 8825.
60. Ἐπιγραφή. Τεμάχιο στήλης. Ψήφισμα. Συμμαχία με τὸν βασιλέα Ἀμύντα. Περὶ τὸ 370 π.Χ. ~ *Ἀθήναιον* 5 (1876) 171, 4 καὶ 332 - 333. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 102. ~ EM 6909, 6909 α.
61. Ἐπιγραφή. Τεμάχιο στήλης. Συνθήκη (;) με τοὺς Λευκαδίους. 368/7. ~ *Ἀθήναιον* 5 (1876) 100, 10. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 104. ~ EM 6948.
62. Ἐπιγραφή. Θραῦσμα στήλης (κεφαλὴς ψήφισματος). Ψήφισμα πρὸς τιμὴν τῶν Μυτιληναίων. 368/7. ~ «Ἐπὶ τῶν πετρῶν τῶν ὑπὸ τὸ νότιον τεῖχος, ἀφοῦ ὁ μέγας ὄγκος τῶν ἐκεῖ χωμάτων ἀπεκομίσθη». ~ *Ἀθήναιον* 5 (1876) 94, 9. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 107 a. ~ EM 7052. ~ [Βλ. καὶ λῆμμα ἀρ. 22].
63. Ἐπιγραφή. Ἀετωματικὴ στήλη. Ψήφισμα περὶ τῶν Ἰουλιητῶν. 363/2. ~ *Ἀθήναιον* 5 (1876) 516 - 518, 2. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 111. ~ EM 7004.

64. Ἐπιγραφή. Τεμάχιο στήλης με ἀνάγλυφη παράσταση καθημένου Διός (δεξιά), ὄρθιας θεᾶς καὶ Ἀθηνᾶς (ἀριστερά). Συμμαχία Ἀθηναίων, Ἀρκάδων, Ἀχαιῶν, Ἡλείων καὶ Φλειασίων. 362/1. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 101, 11. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 112 a. ~ EAM 1481.
65. Ἐπιγραφή. Τεμάχιο στήλης με ἀνάγλυφο ἀπὸ τὸ ὁποῖο σώζονται μόνο τὰ τέσσερα πόδια ἵππου καὶ τὸ ἄκρο τοῦ δεξιοῦ ποδιοῦ τοῦ ἀναβάτη. Ψήφισμα. Συμμαχία Ἀθηναίων καὶ Θεσσαλῶν. 361/0. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 424 - 425, 18. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 116. ~ EM 7137.
66. Ἐπιγραφή. Βάθρο. Κατάλογος πρυτάνεων τῆς Οἰνηίδος (;). 360/59. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 526 - 527, 8. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 1745. ~ EM 10651.
67. Ἐπιγραφή. Στήλη (τρία τεμάχια). Ψήφισμα. Συμμαχία με τὸν Θράκα Κετρίποριν, τὸν Παίονα Λύππειον καὶ τὸν Ἰλλυριὸν Γράβον. 356/5. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 172 - 176, 5. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 127. ~ EM 6966, 6966 a, 6967.
68. Ἐπιγραφή. Τεμάχιο στήλης. Ψήφισμα τῶν Ἀθηναίων γιὰ τὶς δίκες στὴ Νάξο. Πρὶν ἀπὸ τὸ 353/2. ~ Ἀθήναιον 7 (1878) 95 - 96, 7. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 179 a. ~ EM 7014.
69. Ἐπιγραφή. Θραῦσμα λίθου (βωμὸς ἢ βάθρο). Ἀνάθεση στὸν Ἀπόλλωνα Πατρῶο. 400 - 350. ~ Ἀθήναιον 7 (1878) 91, 3. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4557. ~ EM 10697.
70. Ἐπιγραφή. «Ἐπὶ τῆς ἐμπροσθίας πλευρᾶς πλίνθου οἶονεὶ Δωρικοῦ κιονοκράνου κίονος». Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιό (;). Πρὶν ἀπὸ τὰ μέσα τοῦ 4ου αἰ. π.Χ. ~ Στὸν χώρo μεταξὺ τοῦ Διονυσιακοῦ καὶ τοῦ Ὁδείου τοῦ Ἡρώδου. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 161, 21. Δ. Φίλιος. ~ IG II<sup>2</sup> 4351. ~ EM 8805.
71. Ἐπιγραφή. Βάθρο ὀγκῶδες. Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιό καὶ τὴν Ὑγεία. Πρὶν ἀπὸ τὰ μέσα τοῦ 4ου αἰ. π.Χ. ~ Στὸν χώρo μεταξὺ τοῦ Διονυσιακοῦ καὶ τοῦ Ὁδείου τοῦ Ἡρώδου. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 153, 1. Δ. Φίλιος. ~ IG II<sup>2</sup> 4352. ~ N. κλιτύς.
72. Ἐπιγραφή. Βάθρο, σπασμένο σὲ τρία τεμάχια· στὸ κάτω μέρος σώζονται ἀρχιτεκτονικὰ κοσμήματα. Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιό καὶ τοὺς ὁμοβώμους τοῦ θεοῦ. Πρὶν ἀπὸ τὰ μέσα τοῦ 4ου αἰ. π.Χ. ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 137 - 138, 14. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4355. ~ EM 8807.
73. Ἐπιγραφή. Τεμάχιο πλακός. Ἀναθηματικὸ ἐπίγραμμα στὸν Ἀσκληπιό. Πρὶν ἀπὸ τὰ μέσα τοῦ 4ου αἰ. π.Χ. ~ «Εὐρέθη ἐντὸς τῆς περιοχῆς τοῦ Σερπεντζέ». ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 371, 5. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4356. ~ EM 8754.
74. Ἐπιγραφή. Κολοβὴ πλάκα ἡμικυκλικοῦ σχήματος· φέρει ἀνάγλυφη παράσταση δράκοντα. Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιό (;). Πρὶν ἀπὸ τὰ μέσα τοῦ 4ου αἰ. π.Χ. ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 138 - 139, 16. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4361. ~ EM 9004 a.

75. Ἐπιγραφή. Τετράγωνος πώρινος λίθος χωρίς κοίλωμα. Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιό. Πρὶν ἀπὸ τὰ μέσα τοῦ 4ου αἰ. π.Χ. ~ Ἀπὸ τὴν κατεδάφιση τοίχου τῶν χριστιανικῶν χρόνων. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 415, 3. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4363. ~ Ν. κλιτύς.
76. Ἐπιγραφή. Βάθρο. Ἀναθηματικὴ ἐπιγραφή. Πρὶν ἀπὸ τὰ μέσα τοῦ 4ου αἰ. π.Χ. ~ Στὸν χώρo μεταξύ τοῦ Διονυσιακοῦ καὶ τοῦ Ὠδείου τοῦ Ἡρώδου. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 162, 25. Δ. Φίλιος. ~ IG II<sup>2</sup> 4898. ~ EM 9027.
77. Ἐπιγραφή. Βάθρο. Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιό. Μέσα τοῦ 4ου αἰ. π.Χ. ~ Στὸν χώρo μεταξύ τοῦ Διονυσιακοῦ καὶ τοῦ Ὠδείου τοῦ Ἡρώδου. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 154, 2. Δ. Φίλιος. ~ IG II<sup>2</sup> 4369. ~ EM 8758.
78. Ἐπιγραφή. Λίθος πώρινος μὲ πολλὰ κοιλώματα ἐκ τῶν ὁποίων μόνο ἓνα ἡμικυκλίου σχήματος ἔσωζε τὸ ἐντὸς ἀνάθημα τὸ ὁποῖο εἶναι «πρόσωπον λίθου Παρίου Ἰσως, ἥμισυ δέ, ὅχι δλόκληρον, ἦτοι τὸ μέρος τὸ ἀπὸ τῆς ῥίζης τοῦ ὑπερμετωπίου τριχώματος μέχρι πλησίον τοῦ ἄκρου τῆς ῥίνος». Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιό *ὑπὲρ ἰάσεως ὀφθαλμῶν*. Μέσα τοῦ 4ου αἰ. π.Χ. ~ Ἀπὸ τὴν κατεδάφιση τοίχου τῶν χριστιανικῶν χρόνων. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 415, 1. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4372.
79. Ἐπιγραφή. Βάθρο ὀγκῶδες. Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιό. Μέσα τοῦ 4ου αἰ. π.Χ. ~ Στὸν χώρo μεταξύ τοῦ Διονυσιακοῦ καὶ τοῦ Ὠδείου τοῦ Ἡρώδου. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 321, 46. Δ. Φίλιος. ~ IG II<sup>2</sup> 4373. ~ EM 10694.
80. Ἐπιγραφή. Στήλη ἢ ἀναγραφή ἔχει γίνεи στὸ ἐπίκρανο. Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιό. Μέσα τοῦ 4ου αἰ. π.Χ. ~ Στὸν χώρo μεταξύ τοῦ Διονυσιακοῦ καὶ τοῦ Ὠδείου τοῦ Ἡρώδου. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 156, 7. Δ. Φίλιος. ~ IG II<sup>2</sup> 4374. ~ EM 8756.
81. Ἐπιγραφή. Λίθος πώρινος μὲ τρία κοιλώματα γιὰ ἀναθήματα. «Ἐκ τούτων σώζεται ἐν τῇ θέσει τοῦ ἐν τετράγωνον μικρὸν μάρμαρον, οὗ ὅμως ἡ ἐξέχουσά ποτε γλυπτὴ ἐπιφάνεια εἶναι ὅλως ἀποτεθραυσμένη, ὥστε δὲν ἤξεύρομεν, τί παρίστανεν». Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιό. Μέσα τοῦ 4ου αἰ. π.Χ. ~ Ἀπὸ τὴν κατεδάφιση τοίχου τῶν χριστιανικῶν χρόνων. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 415, 2. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4380. ~ Ν. κλιτύς.
82. Ἐπιγραφή. «Ἐπὶ δύο τεμαχίων προσαρμοζομένων ἀπλοῦ ἀλλὰ κοιλότητα ἄνω φέροντος κιονοκράνου στήλης». Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιό (;). Μέσα τοῦ 4ου αἰ. π.Χ. ~ Στὸν χώρo μεταξύ τοῦ Διονυσιακοῦ καὶ τοῦ Ὠδείου τοῦ Ἡρώδου. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 161, 24. Δ. Φίλιος. ~ IG II<sup>2</sup> 4382. ~ EM 8755.
83. Ἐπιγραφή. Τεμάχιο στήλης. Ψήφισμα. Ἀποκατάσταση τῶν συνθηκῶν τῶν Ἀθηναίων μὲ τίς πόλεις τῆς Κέας. Περὶ τὰ μέσα τοῦ 4ου αἰ. π.Χ. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 519 - 520, 3. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 404. ~ EM 7090.
84. Ἐπιγραφή. Ἐπίκρανο τετράγωνης στήλης. Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιό. Κατὰ τὰ μέσα τοῦ

- 4ου αἰ. π.Χ. ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 139, 17. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4377. ~ Ν. κλιτύς.
85. Ἐπιγραφή. Τεμάχιο στήλης. Τιμητικό ψήφισμα γιὰ τοὺς Ἀκανθίους καὶ τοὺς Διέας. 349/8. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 521 - 522, 5. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 210. ~ EM 7034.
86. Ἐπιγραφή. Τεμάχιο στήλης. Κατάλογος ἀναθημάτων στὸν Ἀσκληπιό (;). 346/5, 345/4, 343/2. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 189 - 190, 16. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 1532 a. ~ EM 7939. ~ [Ὁ ἐκδότης θεωρεῖ ὅτι ἡ ἀναγραφή τῶν ἀναθημάτων σχετίζεται μὲ τὸν Ἀσκληπιὸ ἐξ αἰτίας τῆς μνείας τῆς λέξεως *γονάτων*, «τὰ ὅποια θὰ ἦσαν ἀπείκασμα γονάτων τινὸς τῶν ὑπὸ τοῦ Ἀσκληπιοῦ ἰαθέντων»].
87. Ἐπιγραφή. Τεμάχιο στήλης. Ψήφισμα. Τιμὲς Πελλανέων. 344/3. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 178, 8. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 220 a. ~ EM 7040.
88. Ἐπιγραφή. Τεμάχιο στήλης. Κατάλογος δραματικῶν διδασκαλιῶν. 342/1 - 340/39. ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 476 - 477, 1.2. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 2320. ~ EM 8226/7.
89. Ἐπιγραφή. Στήλη. Κατάλογος ἀναθημάτων στὸν Ἀσκληπιό. 341 - 338. ~ «Εὐρέθη πρὸ ἐνὸς καὶ ἡμίσεος ἔτους ἐντὸς τοῦ Σερπεντζέ, πρὸς τῇ πέτρᾳ τῆς Ἀκροπόλεως, ὡς στέγασμα τάφου χριστιανικοῦ». ~ Ἀθήναιον 7 (1878) 87 - 91, 2. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 1533. ~ EM 8249.
90. Ἐπιγραφή. Κιονίσκος, σπασμένος σὲ δύο τεμάχια· τὸ ἐπικρανο φέρει τετράγωνο τόρμο γιὰ τὴ στερέωση τοῦ ἀναθήματος. Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιό. 340/39. ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 139, 18. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4391. ~ EM 9020.
91. Ἐπιγραφή. Τεμάχιο ἀετωματικῆς στήλης. Τιμητικό ψήφισμα. Πρὶν ἀπὸ τὸ 336/5. ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 137, 12. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 267. ~ EAM (Νέον Εὐρετ. 2625).
92. Ἐπιγραφή. Τεμάχιο στήλης. Ψήφισμα. Μετὰ τὸ 336/5. ~ «Ἐξήχθη ἐκ τῶν γεμισμάτων τῶν παρίνων ἀψίδων, ἃ καθηρέσαμεν». ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 368 - 369, 2. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 437. ~ EM 7656.
93. Ἐπιγραφή. Στήλη. Τιμητικό ψήφισμα γιὰ τὸν Ἄνδριο ποιητὴ Ἀμφίδα. 332/1. ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 131 - 132, 6. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 347 a, b. ~ EM 7155, 5119.
94. Ἐπιγραφή. Τεμάχιο ἀετωματικῆς στήλης. Ψήφισμα. Τιμᾶται ὑποκριτής. 331/0. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 184, 11. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 348. ~ EM 7322.
95. Ἐπιγραφή. Τρία τεμάχια στήλης μὲ ἀνάγλυφη παράσταση : «ἀπ' ἀριστερῶν τῷ δρῶντι πρὸς δεξιὰ φερόμενοι ἐξ πόδες ἵππων πρῶτον, ἔπειτα ἀνὴρ, ἀκέφαλος νῦν, ἐν ἱματίῳ, κατ' ἐνώπιον ἰστάμενος καὶ κρατῶν τῇ δεξιᾷ φιάλην, καὶ τέλος Ἀθηνᾶ ἐπὶ τὴν κεφαλὴν τοῦ ἀνδρός

- τιθεῖσα τὴν χεῖρα». Ψήφισμα. 331/0. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 102, 12. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 349. ~ EAM 1476.
96. Ἐπιγραφή. Στήλη. Τιμητικὸ ψήφισμα γιὰ τὸν ἱερέα τοῦ Ἀσκληπιοῦ Ἀνδροκλέα ἐκ Κεραιῶν. 328/7. ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 134 - 135, 9. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 354 a. ~ EM 7162.
97. Ἐπιγραφή. Τεμάχιο στήλης. Ἀνάθεση στὸν Ἥρωα. Μετὰ τὰ μέσα τοῦ 4ου αἰ. π.Χ. ~ Στὸν χώρο μεταξὺ τοῦ Διονυσιακοῦ καὶ τοῦ Ὁδείου τοῦ Ἡρώδου. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 161, 23. Δ. Φίλιος. ~ IG II<sup>2</sup> 4599. ~ EM 8786.
98. Ἐπιγραφή. Κάτω μέρος βάθρου μὲ λιτὸ ἀρχιτεκτονικὸ διάκοσμο. Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιό(;). 350 - 300. ~ Βρέθηκε οἰκοδομημένη στὰ θεμέλια χριστιανικῆς ἐκκλησίας. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 327, 8. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4395. ~ EM 10695.
99. Ἐπιγραφή. Τεμάχιο κίονος. Ἀναθηματικὴ ἐπιγραφή στὸν Ἀσκληπιό(;). 350 - 300. ~ Στὸν χώρο μεταξὺ τοῦ Διονυσιακοῦ καὶ τοῦ Ὁδείου τοῦ Ἡρώδου. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 162, 26. Δ. Φίλιος. ~ IG II<sup>2</sup> 4396. ~ EM 9011.
100. Ἐπιγραφή. Τεμάχιο κίονος μὲ δωρικὸ ἐπίκρανο. Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιό(;). 350 - 300. ~ Στὸν χώρο μεταξὺ τοῦ Διονυσιακοῦ καὶ τοῦ Ὁδείου τοῦ Ἡρώδου. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 317, 34. Δ. Φίλιος. ~ IG II<sup>2</sup> 4401. ~ EM 9014.
101. Ἐπιγραφή. Στήλη μὲ ἀνάγλυφη παράσταση Ἀσκληπιοῦ καὶ Ὑγείας κοντὰ σὲ βωμὸ μὲ καρπούς· μπροστὰ στὸν βωμὸ στέκεται παῖς μὲ κάνιστρο καὶ δίπλα του δύο ἀνδρικές μορφές. Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιὸ καὶ τὴν Ὑγεία. 350 - 300. ~ Στὸν χώρο μεταξὺ τοῦ Διονυσιακοῦ καὶ τοῦ Ὁδείου τοῦ Ἡρώδου. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 321, 48. Δ. Φίλιος. ~ IG II<sup>2</sup> 4402. ~ EAM 1335.
102. Ἐπιγραφή. Στήλη. Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιό. 350 - 300. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 417, 8. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4403. ~ Ἀσκληπιεῖο.
103. Ἐπιγραφή. Πλάξ μὲ ἀνάγλυφο Ἀσκληπιοῦ. Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιό. 350 - 300. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 417, 7. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4409. ~ EAM.
104. Ἐπιγραφή. Στήλη. Τιμητικὸ ψήφισμα γιὰ τοὺς Τιμόμαχον καὶ Ἡρακλε[ - - - ]. 321/0 - 319/8. Ἀθήναιον 6 (1877) 132 - 133, 7. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 394. ~ EM 7236 a.
105. Ἐπιγραφή. Τεμάχιο στήλης μὲ γεῖσο. Ψήφισμα τιμητικὸ(;). 307/6. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 187 - 188, 13. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 455. ~ EM 7415.
106. Ἐπιγραφή. Τεμάχιο στήλης. Ψήφισμα εἰσήγηση τοῦ Στρατοκλέους Εὐθυδήμου Διομειέως. 307/6. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 177, 7. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 460. ~ EM 7248.



107. Ἐπιγραφή. Τεμάχιο ἀετωματικῆς στήλης. Ψήφισμα. 306/5. ~ «Εὐρέθη πρὸς νότον τῶν πωρίνων ἀψίδων». ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 368, 1. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 475. ~ EM 7630.
108. Ἐπιγραφή. Ἀετωματικὴ στήλη. Τιμᾶται ὁ Ρόδιος ἰατρός Φειδίας. 304/3. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 338 - 339, 4. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 483. ~ EM 7279.
109. Ἐπιγραφή. Τεμάχιο στήλης. Τιμητικὸ ψήφισμα. Πρὶν τὸ 303/2. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 187, 12. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 538. ~ EM 7312.
110. Ἐπιγραφή. Στήλη με ἀνάγλυφον παράσταση Ἀσκληπιοῦ καὶ Μαχάονος. Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιό. 4ος αἰ. π.Χ. ~ Στὸν χώρον μεταξὺ τοῦ Διονυσιακοῦ καὶ τοῦ Ὠδείου τοῦ Ἡρώδου. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 158, 17. Δ. Φίλιος. ~ IG II<sup>2</sup> 4416. ~ Ν. κλιτύς.
111. Ἐπιγραφή. Βάση ποὺ τὴν χρησιμοποίησαν σὲ δεύτερη χρῆση ὡς πλίνθο ἰωνικοῦ κιονοκράνου. Ἀναθηματικὴ ἐπιγραφή. 4ος αἰ. π.Χ. ~ Στὸν χώρον μεταξὺ τοῦ Διονυσιακοῦ καὶ τοῦ Ὠδείου τοῦ Ἡρώδου. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 318, 40. Δ. Φίλιος. ~ IG II<sup>2</sup> 4917. ~ EM 9036.
112. Ἐπιγραφή. Τεμάχιο στήλης με ἀνάγλυφο, ἀπὸ τὸ ὁποῖο σώζεται «ἀναγεγλυμμένη κλίνη καὶ ὑπ' αὐτὴν κύων καθήμενος καὶ τρώγων» καὶ «ἔχνη ποδὸς παρὰ τὴν κλίνην ἀριστερὰ τῷ ὁρῶντι». Ἀναθηματικὴ ἐπιγραφή. 4ος αἰ. π.Χ. ~ Στὸν χώρον μεταξὺ τοῦ Διονυσιακοῦ καὶ τοῦ Ὠδείου τοῦ Ἡρώδου. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 321, 47. Δ. Φίλιος. ~ IG II<sup>2</sup> 4924. ~ EAM 1517.
113. Ἐπιγραφή. Στήλη, τετράγωνη σχεδόν, με ἐπίκρανο ἄνω. Τιμητικὸ ψήφισμα τοῦ γένους τῶν Σαλαμινίων. Τέλη τοῦ 4ου αἰ. π.Χ. ~ «Εὐρέθησαν ὀλίγον ἀπωτέρω τοῦ Ἀσκληπείου, ... ἔξω τοῦ καλουμένου Σερπεντζέ, πρὸς μεσημβρίαν τῆς γνωστῆς μακρᾶς σειρᾶς τῶν ἀψίδων, τῆς ἐκτεινομένης μεταξὺ τοῦ Διονυσιακοῦ θεάτρου, καὶ τοῦ ἐπὶ Ῥηγίλλῃ ὠδείου τοῦ Ἡρώδου». ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 274 - 276, 5. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 1232. ~ EM 7749.
114. Ἐπιγραφή. «Κιονίσκος κεκοσμημένος ἄνω με Δώριον ἐπίκρανον ... Τὸ ἐπὶ κορυφῆς κοίλωμα φανερώνει ὅτι ἦτο ποτε ἐκεῖ ἐνεσφηνωμένος τὸ τῆς εὐσεβοῦς Ῥόδης ἀνάθημα, πιθανῶς ὁρθὸν ἀγαλμάτιον τοῦ θεοῦ Ἀσκληπιοῦ». Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιό. Τέλη τοῦ 4ου αἰ. π.Χ. ~ Βρέθηκε οἰκοδομημένη στὰ θεμέλια χριστιανικῆς ἐκκλησίας. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 326, 5. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4410. ~ EM 9022.
115. Ἐπιγραφή. ~ «Πλάξ παχεῖα ... ἡ δὲ ἄνω πλατεῖα ἐπιφάνειά της ἔχει παρὰ τὰς τρεῖς πλευράς της αὐλακα εἰς σχῆμα Π, ἐν τῷ μέσῳ δὲ στρογγύλον κοίλωμα μέτριον, ἐξ οὗ δῆλον γίνεται, ὅτι σηκός τις ἦτοι ναῖδιον ἐπὶ τῆς πλακὸς ποτε ὑψοῦτο, ἐστεγασμένον ἄνω βέβαια, ὑπ' αὐτὸ δὲ ἡ καθήμενος ἢ ὁρθὸν ἀγαλμα τοῦ Ἀσκληπιοῦ ἦτο ἰδρυμένον». Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιό. Τέλη τοῦ 4ου αἰ. π.Χ. ~ Βρέθηκε οἰκοδομημένη στὰ θεμέλια χριστιανικῆς ἐκκλησίας. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 325, 4. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4411. ~ Ἀσκληπιεῖο.



116. Ἐπιγραφή. Βάθρο. Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιό. Τέλη τοῦ 4ου αἰ. π.Χ. ~ Στὸν χώρο μεταξύ τοῦ Διονυσιακοῦ καὶ τοῦ Ὁδείου τοῦ Ἡρώδου. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 319, 41. Δ. Φίλιος. ~ IG II<sup>2</sup> 4412. ~ EM 8766.
117. Ἐπιγραφή. «Ἐπὶ λίθου πεντελησίου σχήματος ὠειδοῦς ... φέροντος ὑπὸ τὴν ἐπιγραφὴν 9 ἀναγλύφους μορφὰς γυναικῶν καὶ παίδων καὶ ζώου πρὸς θυσίαν καὶ Ἡρακλέους ὀρθίου πρὸ βωμοῦ ἱσταμένου καὶ τὴν λεοντὴν περὶ τὴν κεφαλὴν φέροντος, πάσας ἀκρωτηριασμένας». Ἀνάθεση στὸν Ἡρακλῆ. Τέλη τοῦ 4ου αἰ. π.Χ. ~ Στὸν χώρο μεταξύ τοῦ Διονυσιακοῦ καὶ τοῦ Ὁδείου τοῦ Ἡρώδου. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 163, σημ. 1. Δ. Φίλιος. ~ IG II<sup>2</sup> 4613. ~ EM 8793.
118. Ἐπιγραφή. Τεμάχιο στήλης (τὸ ἄνω μέρος). Ψήφισμα (κάποιου θιάσου ἢ φυλῆς ἢ δήμου). Τέλη τοῦ 4ου (;) αἰ. π.Χ. ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 386, 3. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 1268/9. ~ EM 7784.
119. Ἐπιγραφή. Ἀετωματικὴ στήλη. Ψήφισμα. 4ος - 3ος αἰ. π.Χ. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 189, 15. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 705. ~ EM 6802.
120. Ἐπιγραφή. Βάθρο. Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιό (;). 4ος - 3ος αἰ. π.Χ. ~ Στὸν χώρο μεταξύ τοῦ Διονυσιακοῦ καὶ τοῦ Ὁδείου τοῦ Ἡρώδου. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 318, 38. Δ. Φίλιος. ~ IG II<sup>2</sup> 4430. ~ EM 5230.
121. Ἐπιγραφή. Πλάξ. Ἀναθηματικὴ ἐπιγραφή στὸν Ἀσκληπιό (;). 4ος/3ος αἰ. π.Χ. ~ Στὸν χώρο μεταξύ τοῦ Διονυσιακοῦ καὶ τοῦ Ὁδείου τοῦ Ἡρώδου. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 161, 22. Δ. Φίλιος. ~ IG II<sup>2</sup> 4433. ~ EM 8769.
122. Ἐπιγραφή. Μικρὴ τετράγωνη πλάκα, ποὺ σώζει στὸ ἄνω μέρος γλυπτὸ δεξιὸ πόδι ἀνθρώπου. Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιό. 4ος/3ος (;) αἰ. π.Χ. ~ «Εὐρέθησαν ὀλίγον ἀπωτέρω τοῦ Ἀσκληπείου, ... ἔξω τοῦ καλουμένου Σερπεντζέ, πρὸς μεσημβρίαν τῆς γνωστῆς μακρᾶς σειρᾶς τῶν ἀψίδων, τῆς ἐκτεινομένης μεταξύ τοῦ Διονυσιακοῦ θεάτρου, καὶ τοῦ ἐπὶ Ῥηγίλλῃ ὠδείου τοῦ Ἡρώδου». ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 279, 9. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4429.
123. Ἐπιγραφή. Τεμάχιο ἀετωματικῆς στήλης. Τιμητικὸ ψήφισμα γιὰ τὸν Ζήνωνα. 290/89. ~ «Εὐρέθησαν ὀλίγον ἀπωτέρω τοῦ Ἀσκληπείου, ... ἔξω τοῦ καλουμένου Σερπεντζέ, πρὸς μεσημβρίαν τῆς γνωστῆς μακρᾶς σειρᾶς τῶν ἀψίδων, τῆς ἐκτεινομένης μεταξύ τοῦ Διονυσιακοῦ θεάτρου, καὶ τοῦ ἐπὶ Ῥηγίλλῃ ὠδείου τοῦ Ἡρώδου». ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 271, 3. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 650 a. ~ EM 7362.
124. Ἐπιγραφή. Τεμάχιο στήλης. Ψήφισμα. Τιμᾶται οἰκείος τοῦ βασιλέως Αἰδωλέοντος. 289/8. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 183, 10. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 655 b. ~ EM 7366.
125. Ἐπιγραφή. Τεμάχιο στήλης. Κατάλογος δραματικῶν διδασκαλιῶν. Λίγο μετὰ τὸ 289/8. ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 478, 8. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 2321. ~ EM 8228.

126. Ἐπιγραφή. Ἀετωματικὴ στήλη. Ψήφισμα τῆς Ἱπποθωντίδος φυλῆς πρὸς τιμὴν τοῦ ἱερέως τοῦ Ἀσκληπιοῦ. 288/7. ~ Ἀθῆναιον 5 (1876) 339 - 340, 5. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 1163. ~ EM 7714.
127. Ἐπιγραφή. Τεμάχιο στήλης με ἀέτωμα. Τιμητικὸ ψήφισμα γιὰ κάποιον Ἐπαίνετο. 287/6. ~ Ἀθῆναιον 5 (1876) 104, 14. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 658. ~ EM 7380.
128. Ἐπιγραφή. Γεῖσο χορηγικοῦ μηνμείου. Ἀνάθεση ἀγωνοθέτου. 280 - 270. ~ Βρέθηκε οἰκοδομημένη στὰ θεμέλια χριστιανικῆς ἐκκλησίας. ~ Ἀθῆναιον 5 (1876) 330, 12. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3081. ~ Ἀσκληπιεῖο.
129. Ἐπιγραφή. Στήλη. Τιμητικὸ ψήφισμα περὶ τῶν κατοικούντων ἐν Λήμνῳ. 279/8. ~ Ἀθῆναιον 6 (1877) 133 - 134, 8. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 672 a. ~ EM 7422.
130. Ἐπιγραφή. Τεμάχιο στήλης. Ψήφισμα εἰσήγηση τοῦ Δημάδου Δημέως Παιανιέως. Ἀρχές τοῦ 3ου αἰ. π.Χ. ~ Ἀθῆναιον 5 (1876) 176, 6. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 713. ~ EM 7353.
131. Ἐπιγραφή. Τεμάχιο στήλης. Τιμητικὸ ψήφισμα. Ἀρχές τοῦ 3ου αἰ. π.Χ. ~ Ἀθῆναιον 6 (1877) 135 - 136, 10. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 729. ~ EM 7673.
132. Ἐπιγραφή. Στήλη. Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιό (;). Ἀρχές τοῦ 3ου αἰ. π.Χ. ~ Βρέθηκε οἰκοδομημένη στὰ θεμέλια χριστιανικῆς ἐκκλησίας. ~ Ἀθῆναιον 5 (1876) 327, 7. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4438. ~ EM 9015.
133. Ἐπιγραφή. Ὀγκῶδες θάβρο. Ἀναθηματικὴ ἐπιγραφή στὸν Ἀσκληπιό (;). Μέσα τοῦ 3ου αἰ. π.Χ. ~ Στὸν χώρο μεταξὺ τοῦ Διονυσιακοῦ καὶ τοῦ Ὠδείου τοῦ Ἡρώδου. ~ Ἀθῆναιον 5 (1876) 162, 27. Δ. Φίλιος. ~ IG II<sup>2</sup> 4440. ~ N. κλιτύς.
134. Ἐπιγραφή. Τεμάχιο στήλης. Τιμητικὸ ψήφισμα γιὰ τὸν Ἀπολλώνιο τὸν Κλαζομένιο. Κατὰ τὰ μέσα τοῦ 3ου αἰ. π.Χ. ~ Ἀθῆναιον 6 (1877) 136 - 137, 11. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 801. ~ EM 7674.
135. Ἐπιγραφή. «Φλοῖδες λεπτὸς στήλης λίθου λευκοῦ ὑπογλαυκίζοντος». Ψήφισμα συλλόγου (;). Μετὰ τὰ μέσα τοῦ 3ου αἰ. π.Χ. ~ Ἀθῆναιον 6 (1877) 387, 5. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 1296. ~ EM 7654.
136. Ἐπιγραφή. Στήλη· σώζεται τὸ γείσωμα, ποὺ ἀποτελεῖται ἀπὸ κανόνα καὶ κυμάτιο. Τιμητικὸ ψήφισμα τοῦ δήμου γιὰ τὸν Τιμοσθένη. 229/8. ~ «Εὐρέθη ἔξω τοῦ Σερπεντζέ, εἰς τὰ χώματα τὰ πρὸς τῷ ὠδεῖῳ τοῦ Ἡρώδου». ~ Ἀθῆναιον 6 (1877) 271 - 274, 4. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 832. ~ EM 7533.

137. Ἐπιγραφές. Τεμάχια στήλης. Κατάλογοι δραματικῶν διδασκαλιῶν. 216/4 - 156/5. ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 477, 3· 478, 4. 5. 6. 9 καὶ 479, 10. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 2323. ~ EM 8231 - 8237. ~ [Βλ. καὶ λῆμμα ἀρ. 271].
138. Ἐπιγραφή. Στήλη με ἀέτωμα. Λόγος τῶν αἰρεθέντων ἐπὶ τὴν καθαίρεσιν καὶ τὴν ἐπισκευὴν τῶν ἐν τῷ Ἀσκληπιείῳ. 215/4. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 103, 13. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 1539. ~ EM 7988.
139. Ἐπιγραφή. Βάθρο. Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιό (;). 3ος αἰ. π.Χ. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 416, 4. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4443. ~ EM 10696.
140. Ἐπιγραφή. Πλάξ (δύο τεμάχια). Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιὸ καὶ τὴν Ὑγεία. 3ος αἰ. π.Χ. ~ Στὸν χώρο μεταξὺ τοῦ Διονυσιακοῦ καὶ τοῦ Ὠδείου τοῦ Ἡρώδου. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 155, 4. Δ. Φίλιος. ~ IG II<sup>2</sup> 4444. ~ EM 9034/5.
141. Ἐπιγραφή. Πλάξ. Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιό. 3ος αἰ. π.Χ. ~ Στὸν χώρο μεταξὺ τοῦ Διονυσιακοῦ καὶ τοῦ Ὠδείου τοῦ Ἡρώδου. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 157, 12. Δ. Φίλιος. ~ IG II<sup>2</sup> 4446. ~ EM 9016.
142. Ἐπιγραφή. Βάθρο. Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιό. 3ος αἰ. π.Χ. ~ Στὸν χώρο μεταξὺ τοῦ Διονυσιακοῦ καὶ τοῦ Ὠδείου τοῦ Ἡρώδου. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 154, 3. Δ. Φίλιος. ~ IG II<sup>2</sup> 4448. ~ EM 8770.
143. Ἐπιγραφή. Μικρὸ βάθρο με κοίλωμα ἄνω. Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιό (;). 3ος αἰ. π.Χ. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 417, 6. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4449. ~ EM 8811.
144. Ἐπιγραφή. Ὅρος κήπου Μουσῶν. 3ος αἰ. π.Χ. (;). ~ «Εὐρέθη εἰς τὰ χώματα καὶ τὰ τειχεῖα διερριμένος, ὅχι στερεῶς που ἰδρυμένος». ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 374 - 375, 9. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 2614. ~ EM 8980.
145. Ἐπιγραφή. Τεμάχιο κιονίσκου. Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιό (;). 3ος - 2ος αἰ. π.Χ. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 416, 5. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4454. ~ EM 4476.
146. Ἐπιγραφή. Θραῦσμα βάθρου. Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιό. 3ος - 2ος αἰ. π.Χ. ~ Στὸν χώρο μεταξὺ τοῦ Διονυσιακοῦ καὶ τοῦ Ὠδείου τοῦ Ἡρώδου. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 156, 6. Δ. Φίλιος. ~ IG II<sup>2</sup> 4455. ~ Ἀσκληπιεῖο.
147. Ἐπιγραφή. «Λίθος κυβικοῦ σχήματος, βωμὸς ὦν τὸ πάλαι». Βωμὸς Ἡρακλέους. 3ος - 2ος αἰ. π.Χ. ~ Βρέθηκε οἰκοδομημένη στὰ θεμέλια χριστιανικῆς ἐκκλησίας. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 329, 10. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4986. ~ Ἀσκληπιεῖο.
148. Ἐπιγραφή. Τετράγωνο βάθρο. Ἀναθηματική. 3ος/2ος αἰ. π.Χ. ~ Ἀθήναιον 7 (1878) 92, 4. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4988.

149. Ἐπιγραφή. Τεμάχιο αετωματικῆς στήλης. Ψήφισμα. 185/4. ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 387 - 388, 6. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 898. ~ EM 7532.
150. Ἐπιγραφή. Τεμάχιο βάθρου. Ὑπογραφή ἀνδριαντοποιοῦ. Ἀρχές τοῦ 2ου αἰ. π.Χ. ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 140, 21. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4283. ~ EM 8820.
151. Ἐπιγραφή. Τεμάχιο στήλης με γεῖσο. Ψήφισμα. Τιμᾶται ἱέρεια. Περὶ τὸ 166/5. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 188, 14. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 948. ~ EM 7505.
152. Ἐπιγραφή. Δύο τεμάχια στήλης. Ψήφισμα. Τιμᾶται ὁ ἱερεὺς τοῦ Ἀσκληπιοῦ. 165/4. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 426 - 427, 19. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 950. ~ EM 7574.
153. Ἐπιγραφή. Θραύσματα λίθων, ποὺ ἀποτελοῦσαν ἓνα μνημεῖο, κυματοφόρο στὸ ἄνω μέρος. Κατάλογοι ποιητῶν καὶ ὑποκριτῶν κωμωδίας. Λίγο μετὰ τὸ 156/5. ~ Ἀθήναιον 7 (1878) 77 - 87, 1. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 2325. ~ EM 8188 - 8214. ~ [Βλ. καὶ λῆμμα ἀρ. 260].
154. Ἐπιγραφή. Κυλινδρικό βάθρο, ποὺ σώζεται κατὰ τὸ ἥμισυ. Ὑπογραφή ἀνδριαντοποιοῦ. 200 - 150. ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 140, 20. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4288.
155. Ἐπιγραφή. «Ἐπὶ τετραγώνου πλίνθου ... μεταβεβλημένου εἰς ἐπίκρανον Βυζαντινοῦ ρυθμοῦ πρόπαλαι». Ἀνάθεση στὴν Ἀθηνᾶ. Μέσα τοῦ 2ου αἰ. π.Χ. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 527, 9. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3473. ~ EM 8997.
156. Ἐπιγραφή. Ἀετωματικὴ στήλη με ἀνάγλυφο Θησέως «διαβεβηκότα στερβῶς τοῖς σκέλεσι καὶ αἶροντα με τὰς δύο χεῖρας ἐντεταμένας πέτραι στενόμακρον, ὑπὸ τῇ ὁποίᾳ διακρίνονται πέδιλα καὶ τι ἐπίμηκες (μάχαιρα)». Τιμητικὸ ψήφισμα· δίνεται πολιτεία στὸν Τροϊζήνιο Τελεσία. 140/39. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 522 - 523, 6. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 971 a. ~ EM 8043.
157. Ἐπιγραφή. Τὸ κάτω μέρος στήλης ψηφίσματος. Τιμητικὸ ψήφισμα γιὰ τὸν Τελεσία τὸν Τροϊζήνιο. 140/39. ~ «Εὐρέθη ἐντὸς τῆς περιοχῆς τοῦ Σερπεντζέ». ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 369 - 370, 3. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 971 b. ~ EM 7571.
158. Ἐπιγραφή. Τεμάχιο στήλης. Τιμητικὸ ψήφισμα. 137/6. ~ «Εὐρέθη ἐν τῷ γόμφῳ μιᾶς τῶν 42 παρῶνων ἀψίδων». ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 489, 5. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 974 b. ~ EM 7568.
159. Ἐπιγραφή. Τεμάχιο στήλης. Τιμητικὸ ψήφισμα γιὰ τὸν ἱερέα τοῦ Ἀσκληπιοῦ (;). Μετὰ τὰ μέσα τοῦ 2ου αἰ. π.Χ. ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 137, 13. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 976. ~ EM 7584.

160. Ἐπιγραφή. Ἐπίκρανο στήλης ἢ βάθρου. Ἀνάθεση ἱερείας στὴν Ἀθηνᾶ. 2ος αἰ. π.Χ. ~ Ἀθῆναιον 5 (1876) 207, 22. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3482. ~ EM 8748.
161. Ἐπιγραφή. Μικρὸ βάθρο. Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιό. 2ος αἰ. π.Χ. ~ Στὸν χώρο μεταξύ τοῦ Διονυσιακοῦ καὶ τοῦ Ὁδείου τοῦ Ἡρώδου. ~ Ἀθῆναιον 5 (1876) 319, 42. Δ. Φίλιος. ~ IG II<sup>2</sup> 4459. ~ EM 8772.
162. Ἐπιγραφή. Ἐπιστύλιο ἢ ἀνώφλι θύρας. Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιὸ καὶ τὴν Ὑγεία. 63/2. ~ «Ἡ τύχη ἠθέλησε νὰ τὴν εὕρωμεν εἰς τρία διάφορα μέρη τῆς ἀνασκαφῆς καὶ εἰς τέσσερα τεμάχια τεθραυσμένην καὶ εἰς τοίχους μεταγενεστέρους ὡς γόμον ἐκτισμένην, ἐν γένει δὲ ὁ τόπος τῆς εὐρέσεώς της εἶναι ὁ πρὸς τῷ σπηλαίῳ τῷ ἔχοντι ἐντὸς ὕδωρ καὶ πρὸς τῇ δυτικῇ ὑποδομῇ τοῦ Διονυσιακοῦ θεάτρου». ~ Ἀθῆναιον 5 (1876) 527, 10. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4464. ~ Ἀσκληπιεῖο.
163. Ἐπιγραφή. Στήλη «κεκοσμημένη τὰ ἄνω γείσω μετ' ἀναγλύπτων μικρῶν ὀρθοκεράμων». Ψήφισμα γιὰ ἐπισκευὴς στὰ θυρώματα τῆς εἰσόδου, στὸ πρόπυλο καὶ στὸ ναὸ τοῦ ἀρχαίου ἀφιδρύματος τοῦ Ἀσκληπιοῦ καὶ τῆς Ὑγείας. 52/1. ~ Ἀθῆναιον 5 (1876) 104 - 105, 15. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 1046. ~ EM 7575.
164. Ἐπιγραφή. Στήλη. Ἀνάθεση ἱερέως στὸν Ἀσκληπιὸ καὶ τὴν Ὑγεία. Περὶ τὸ 26/5. ~ Ἀθῆναιον 5 (1876) 419, 10. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4465. ~ EM 10429.
165. Ἐπιγραφή. Τετράγωνο βάθρο, μὲ ἀρχιτεκτονικὰ κοσμήματα στὸ ἄνω μέρος. Τιμητική. Περὶ τὸ 14 π.Χ. ~ «Εὐρέθη ἐντὸς τῆς περιοχῆς τοῦ Σερπεντζέ». ~ Ἀθῆναιον 6 (1877) 375 - 376, 13. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4127.
166. Ἐπιγραφή. «Ἡ διὰ οἰκοδομήν τινα ἀνατεθεῖσα ἐπιγραφή αὕτη φέρεται ἐγκεχαραγμένη κατὰ μῆκος τοῦ πάχους μεγάλης πλακός». Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιό, τὴν Ὑγεία καὶ τὸν Καίσαρα. Μετὰ τὸ 9/8. ~ Στὸν χώρο μεταξύ τοῦ Διονυσιακοῦ καὶ τοῦ Ὁδείου τοῦ Ἡρώδου. ~ Ἀθῆναιον 5 (1876) 319 - 320, 44. Δ. Φίλιος. ~ IG II<sup>2</sup> 3176. ~ Ἀσκληπιεῖο.
167. Ἐπιγραφή. Βάθρο. Ἀνάθεση στὴν Ἀθηνᾶ Πολιάδα. 1ος αἰ. π.Χ. ~ Ἀθῆναιον 5 (1876) 207, 20. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3496. ~ EM 8750.
168. Ἐπιγραφή. Πλάξ. Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιό. 1ος αἰ. π.Χ. ~ Στὸν χώρο μεταξύ τοῦ Διονυσιακοῦ καὶ τοῦ Ὁδείου τοῦ Ἡρώδου. ~ Ἀθῆναιον 5 (1876) 158, 14. Δ. Φίλιος. ~ IG II<sup>2</sup> 4469. ~ EM 2195.
169. Ἐπιγραφή. Τεμάχιο δωρικοῦ κιονοκράνου. Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιὸ καὶ τὴν Ὑγεία. 1ος αἰ. π.Χ. ~ Στὸν χώρο μεταξύ τοῦ Διονυσιακοῦ καὶ τοῦ Ὁδείου τοῦ Ἡρώδου. ~ Ἀθῆναιον 5 (1876) 316, 32. Δ. Φίλιος. ~ IG II<sup>2</sup> 4472. ~ EM 9538.
170. Ἐπιγραφή. Ἀετωματικὴ στήλη, σπασμένη σὲ τρία τεμάχια· στὸ μέσο τοῦ τυμπάνου τοῦ ἀε-

- τώματος υπάρχει ανάγλυφο σύμβολο (οὐρά φιδιού ἢ ταινία στεφάνου). Ὑμνος στὸν Ἀπόλωνα καὶ τὸν Ἀσκληπιό. 1ος αἰ. π.Χ. ~ Ἀθῆναιον 6 (1877) 143 - 145, 24. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4473. ~ EM 8619.
171. Ἐπιγραφή. Βάθρο. «Ἐχει ὁ λίθος διαίρεσιν τριμερῇ, διαιροῦσαν διὰ γλυφῆς εἰς τετράγωνα ἐξέχοντα τὰς ἐπιφανείας τὰς ἐχούσας τὰς ἐπιγραφάς». Ἀνάθεση στὸν Ἑρμῇ, τὴν Ἀφροδίτῃ, τὸν Πᾶνα, τὶς Νύμφες καὶ τὴν Ἴσιδα. 1ος αἰ. π.Χ. ~ Βρέθηκε οἰκοδομημένη στὰ θεμέλια χριστιανικῆς ἐκκλησίας. ~ Ἀθῆναιον 5 (1876) 330, 11. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4994. ~ Ἀσκληπιεῖο. ~ [Ὁ Σ.Α.Κ. παρατηρεῖ ὅτι ἡ ἐπιγραφή ποὺ ἀναφέρεται στὴν Ἴσιδα εἶναι ἀρχαιότερη ἀπὸ τὶς ἄλλες (4ος ἢ 3ος αἰ. π.Χ.)].
172. Ἐπιγραφή. Μικρὸ τετράγωνο κολοβὸ βάθρο. Ὁ δῆμος τιμᾷ καὶ ἀναθέτει κάποιον ἄνδρα. Τέλη τοῦ 1ου αἰ. π.Χ. ~ Ἀθῆναιον 6 (1877) 140 - 141, 22. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4138. ~ EM 9575.
173. Ἐπιγραφή. Στήλη μὲ ἐπίκρανο. Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιό, τὴν Ὑγεία καὶ τὸν Ὑπνο. Τέλη τοῦ 1ου αἰ. π.Χ. ~ Βρέθηκε οἰκοδομημένη στὰ θεμέλια χριστιανικῆς ἐκκλησίας. ~ Ἀθῆναιον 5 (1876) 326, 6. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4467. ~ EM 10735.
174. Ἐπιγραφή. Βάθρο. Ἀνάθεση στὴν Ἀθηνᾶ Πολιάδα. Ἐποχὴ Αὐγούστου. ~ Στὸν χώρο μεταξὺ τοῦ Διονυσιακοῦ καὶ τοῦ Ὠδείου τοῦ Ἡρώδου. ~ Ἀθῆναιον 5 (1876) 163, σημ. 1. Δ. Φίλιος. ~ IG II<sup>2</sup> 4341. ~ EM 9537.
175. Ἐπιγραφή. Βάθρο (δύο τεμάχια). Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιό. Ἐποχὴ Αὐγούστου. ~ Στὸν χώρο μεταξὺ τοῦ Διονυσιακοῦ καὶ τοῦ Ὠδείου τοῦ Ἡρώδου. ~ Ἀθῆναιον 5 (1876) 155, 5. Δ. Φίλιος. ~ IG II<sup>2</sup> 4474. ~ EM 9524.
176. Ἐπιγραφή. Μεγάλῃ πλάκα σχήματος παραλληλογράμμου, στὴν ἀριστερὴ πλευρὰ τῆς ὁποίας προσαρμοζόταν καὶ ἄλλος λίθος. Ὁ δῆμος ὁ Ἀθηναίων τιμᾷ τὸν δῆμο τῶν Ρωμαίων. Ἀρχὲς τοῦ 1ου αἰ. μ.Χ. ~ «Ἐξήχθη ἐκ μιᾶς τῶν διαλυθεισῶν ὑπὸ τῆς Ἐταιρίας ἀντηρίδων τῶν πρὸς τῇ σειρᾷ τῶν πωρίνων ἀψίδων». ~ Ἀθῆναιον 6 (1877) 376, 14. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3447.
177. Ἐπιγραφή. Ἀκέφαλῃ ἐρμαϊκῇ στήλῃ. Τιμητικὴ ἐπιγραφή γιὰ Ρωμαῖο. Ἀρχὲς τοῦ 1ου αἰ. μ.Χ. ~ Ἀθῆναιον 5 (1876) 203, 9. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3521. ~ EM 9581.
178. Ἐπιγραφή. Σφέλας σχήματος παραλληλογράμμου, ποὺ σώζει λείψανα ἐκτύπων δύο γυμνῶν ἀνθρωπίνων ποδῶν. Ἡ βουλὴ ἀναθέτει στὸν Ἀσκληπιό καὶ τὴν Ὑγεία τὸν Σωσικλέα Ἡσιόδου Σφήττιον. Ἀρχὲς τοῦ 1ου αἰ. μ.Χ. ~ «Εὐρέθη ἐντὸς τῆς περιοχῆς τοῦ Σερπεντζέ». ~ Ἀθῆναιον 6 (1877) 371 - 373, 6. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4475 a. ~ EM 656.
179. Ἐπιγραφή. «Τεμάχιον πλακὸς μετὰ παραστάδων ... καὶ ἀναγλύφου». Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιό. Ἀρχὲς τοῦ 1ου αἰ. μ.Χ. ~ Στὸν χώρο μεταξὺ τοῦ Διονυσιακοῦ καὶ τοῦ Ὠδείου

- τοῦ Ἡρώδου. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 158, 16. Δ. Φίλιος. ~ IG II<sup>2</sup> 4476 a. ~ EM 8265.
180. Ἐπιγραφή. Βάθρο. Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιὸ καὶ τὴν Ὑγεία. Ἀρχὲς τοῦ 1ου αἰ. μ.Χ. ~ Στὸν χώρῳ μεταξὺ τοῦ Διονυσιακοῦ καὶ τοῦ Ὠδείου τοῦ Ἡρώδου. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 158, 13. Δ. Φίλιος. ~ IG II<sup>2</sup> 4477. ~ EM 9539.
181. Ἐπιγραφή. «Βάθρον κυλινδρικὸν ἢ τμημα κίονος ... ὅλως ἀκόσμητον». Δύο τιμητικὲς ἐπιγραφές, ἡ μία Ρωμαίου αὐτοκράτορος καὶ μία χριστιανικὴ (ἐπίκληση στὸν Θεό). 41 - 54, 69 - 79 μ.Χ. ~ «Εὐρέθη ὁ λίθος ὅχι κατὰ χώραν στερεῶς που ἰδρυμένος, ἀλλὰ κείμενος ἀνάστροφα ἐπὶ πέτρας τινὸς πρὸς τῷ Ῥωμαϊκῷ ἢ Βυζαντινῷ μακρῷ θολωτῷ κτίσματι, τῷ ἀναφανέντι πρὸς τῇ ὀρθοτόμῳ πέτρᾳ τῆς ἀκροπόλεως, ἔνθα καὶ τάφοι, βεβαίως Χριστιανικοὶ οὐκ ὀλίγοι εὐρέθησαν ἐπὶ ἐδάφους πλακοστρώτου ἐκκλησίας, ἢ μᾶλλον εἰπεῖν ἐκκλησιῶν τριῶν». ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 195 - 196, 1. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3283.
182. Ἐπιγραφή. Κυκλικὴ βάση (δύο τεμάχια). Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιὸ καὶ τὴν Ὑγεία. Μέσα τοῦ 1ου αἰ. μ.Χ. ~ Στὸν χώρῳ μεταξὺ τοῦ Διονυσιακοῦ καὶ τοῦ Ὠδείου τοῦ Ἡρώδου. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 157, 10. Δ. Φίλιος. ~ IG II<sup>2</sup> 4480 b + c. ~ EM 9522 + 9521.
183. Ἐπιγραφή. Βάθρο. Τιμητικὴ ἐπιγραφή γυναικός. 1ος αἰ. μ.Χ. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 206, 19. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4050. ~ EM 8312.
184. Ἐπιγραφή. Ἐπιστύλιο πλάκας με ἀνάγλυφη παράσταση νεκροδείπνου· κατὰ τοὺς πρώτους χριστιανικοὺς χρόνους ἀπέκρουσαν «τὰ ἐξέχοντα μέρη τοῦ γείσου καὶ τῶν ἀναγλύφων μορφῶν» καὶ με ἐρυθρὸ χρῶμα ζωγράφησαν τρεῖς σταυρούς. Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιὸ. 1ος αἰ. μ.Χ. ~ Εὐρέθη ὡς κάλυμμα τάφου χριστιανικοῦ. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 328, 9. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4483. ~ EAM 2413.
185. Ἐπιγραφή. Βάση ἀγάλματος με ἔχνη δύο ποδῶν στὴν ἄνω πλευρά. Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιὸ καὶ τὴν Ὑγεία. 1ος αἰ. μ.Χ. ~ Στὸν χώρῳ μεταξὺ τοῦ Διονυσιακοῦ καὶ τοῦ Ὠδείου τοῦ Ἡρώδου. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 160, 19. Δ. Φίλιος. ~ IG II<sup>2</sup> 4488. ~ EM 8419.
186. Ἐπιγραφή. Θραῦσμα λίθου. Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιὸ καὶ τὴν Ὑγεία. 1ος αἰ. μ.Χ. ~ «Εὐρέθη πρὸς νότον τῶν ἀψίδων εἰς τὰ χώματα». ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 280 - 281, 12. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4489. ~ EM 8261.
187. Ἐπιγραφή. Βάθρο. Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιὸ καὶ τὴν Ὑγεία. 1ος αἰ. μ.Χ. ~ Στὸν χώρῳ μεταξὺ τοῦ Διονυσιακοῦ καὶ τοῦ Ὠδείου τοῦ Ἡρώδου. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 156, 8. Δ. Φίλιος. ~ IG II<sup>2</sup> 4490. ~ EM 8617.
188. Ἐπιγραφή. Τετράγωνο βάθρο· φέρει στὴν ἄνω ἐπιφάνεια τετράγωνο τόρμο γιὰ τὴ στερέωση τοῦ ἀναθήματος. Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιὸ καὶ τὴν Ὑγεία. 1ος αἰ. μ.Χ. ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 139 - 140, 19. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4491. ~ Ἀσκληπιεῖο.



189. Ἐπιγραφή. Στήλη. Ὅρος (;) τοῦ Ἀσκληπιοῦ τοῦ Σωτῆρος. 1ος αἰ. μ.Χ. ~ Στὸν χώρο με-  
ταξὺ τοῦ Διονυσιακοῦ καὶ τοῦ Ὠδείου τοῦ Ἡρώδου. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 157, 11. Δ. Φί-  
λιος. ~ IG II<sup>2</sup> 5180. ~ EM 9562.
190. Ἐπιγραφή. Μικρὸ κυλινδρικό βάθρο. Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιό, τὴν Ὑγεία καὶ τοὺς ἄλλους  
θεούς. Τέλη τοῦ 1ου αἰ. μ.Χ. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 418, 9. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup>  
4486. ~ EM 4543.
191. Ἐπιγραφή. Βάθρο. Τιμητικὴ ἐπιγραφή. 1ος - 2ος αἰ. μ.Χ. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 421, 14. Στ.  
Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3945. ~ EM 9618.
192. Ἐπιγραφή. Τεμάχιο ἀκέφαλῆς ἐρμαϊκῆς στήλης. Τιμητικὴ. 1ος - 2ος αἰ. μ.Χ. ~ Ἀθήναιον  
5 (1876) 205, 15. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3947. ~ EM 9612.
193. Ἐπιγραφή. Βάθρο. Τιμητικὴ ἐπιγραφή γυναικός. 1ος/2ος αἰ. μ.Χ. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 206,  
18. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4052. ~ EM 9622.
194. Ἐπιγραφή. Τεμάχιο βάθρου. Τιμητικὴ ἐπιγραφή γυναικός. 1ος - 2ος αἰ. μ.Χ. ~ Ἀθήναιον 5  
(1876) 208, 24. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4054. ~ EM 9620 + 8445.
195. Ἐπιγραφή. Τεμάχιο κίονος. Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιό (;). 1ος - 2ος αἰ. μ.Χ. ~ Στὸν χώρο με-  
ταξὺ τοῦ Διονυσιακοῦ καὶ τοῦ Ὠδείου τοῦ Ἡρώδου. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 317, 35. Δ. Φί-  
λιος. ~ IG II<sup>2</sup> 4495. ~ EM 9551.
196. Ἐπιγραφή. Ἀκόσμητο βάθρο. Ἀναθηματικὴ ἐπιγραφή (στὸν Ἀσκληπιό;). 1ος - 2ος αἰ. μ.Χ.  
~ Ἀθήναιον 5 (1876) 204, 12. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4496. ~ Ἀσκληπιεῖο.
197. Ἐπιγραφή. Στήλη μὲ ἀνάγλυφο «ὄφιν περὶ ῥάβδον λεπτὴν περιελισσόμενον, ἑκατέρωθεν δὲ  
τῆς βάσεως τῆς ῥάβδου ἀριστερὰ μὲν τῷ ὀρῶντι δύο καρποὺς κομάρου, δεξιὰ δὲ ἐπίσης ἐτέ-  
ρους δύο ἄλλου τινὸς δένδρου». Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιό καὶ τὴν Ὑγεία. 1ος - 2ος αἰ. μ.Χ.  
~ Στὸν χώρο μεταξὺ τοῦ Διονυσιακοῦ καὶ τοῦ Ὠδείου τοῦ Ἡρώδου. ~ Ἀθήναιον 5 (1876)  
318, 39. Δ. Φίλιος. ~ IG II<sup>2</sup> 4497. ~ EM 8411.
198. Ἐπιγραφή. Πλάξ (δύο τεμάχια). Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιό καὶ τὴν Ὑγεία. 1ος - 2ος αἰ. μ.Χ.  
~ Στὸν χώρο μεταξὺ τοῦ Διονυσιακοῦ καὶ τοῦ Ὠδείου τοῦ Ἡρώδου. ~ Ἀθήναιον 5 (1876)  
156, 9. Δ. Φίλιος. ~ IG II<sup>2</sup> 4499. ~ EM 8416/17.
199. Ἐπιγραφή. Πλάξ. Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιό καὶ τὴν Ὑγεία. 1ος - 2ος αἰ. μ.Χ. ~ Στὸν χώρο  
μεταξὺ τοῦ Διονυσιακοῦ καὶ τοῦ Ὠδείου τοῦ Ἡρώδου. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 316, 31. Δ. Φί-  
λιος. ~ IG II<sup>2</sup> 4500. ~ EAM 2571.
200. Ἐπιγραφή. Τετράγωνη πλάκα, ποὺ ἔχει στὸ ἄνω μέρος ἀνάγλυφο ἀριστερὸ πόδι ἀνθρώπου.  
Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιό καὶ τὴν Ὑγεία. 1ος/2ος αἰ. μ.Χ. ~ «Εὐρέθησαν ὀλίγον ἀπωτέρω



- του Ἀσκληπείου, ... ἔξω τοῦ καλουμένου Σερπεντζέ, πρὸς μεσημβρίαν τῆς γνωστῆς μακρᾶς σειρᾶς τῶν ἀψίδων, τῆς ἐκτεινομένης μεταξύ τοῦ Διονυσιακοῦ θεάτρου, καὶ τοῦ ἐπὶ Ῥηγίλλῃ ὠδείου τοῦ Ἡρώδου». ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 280, 10. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4502. ~ EM 8415.
201. Ἐπιγραφή. Τετράγωνη πλάκα, σπασμένη σὲ πολλὰ τεμάχια· στὸ ἄνω μέρος ἔχει ἀνάγλυφα τὰ ὀπίσθια ἀνθρώπου. Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιό καὶ τὴν Ὑγεία. 1ος/2ος αἰ. μ.Χ. ~ «Εὐρέθη ἐντὸς τῆς περιοχῆς τοῦ Σερπεντζέ». ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 375, 11. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4503.
202. Ἐπιγραφή. «Ταῦτα ἀναγιγνώσκονται ὑπὸ μαστόν, σχεδὸν σῶον, ἀναγεγλυμμένον ἐπὶ πλακός». Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιό. 1ος/2ος αἰ. μ.Χ. ~ Στὸν χῶρο μεταξύ τοῦ Διονυσιακοῦ καὶ τοῦ Ὠδείου τοῦ Ἡρώδου. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 160, 20. Δ. Φίλιος. ~ IG II<sup>2</sup> 4504. ~ EM 8418.
203. Ἐπιγραφή. Μικρὴ πλάκα, ποὺ σώζει ἀνάγλυφο δεξιὸ μὲρὸ ἀνθρώπου. Ἀναθηματική. 1ος/2ος αἰ. μ.Χ. ~ «Εὐρέθη ἐντὸς τῆς περιοχῆς τοῦ Σερπεντζέ». ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 375, 10. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4506.
204. Ἐπιγραφή. Λίθος. Παιῶν τοῦ Σοφοκλέους στὸν Ἀσκληπιό. 1ος/2ος αἰ. μ.Χ. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 340. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4510 a. ~ EM 9528.
205. Ἐπιγραφή. Τετράγωνο δάθρο, μὲ ἀρχιτεκτονικὰ κοσμήματα στὸ κάτω μέρος. Ὁρος ἱεροῦ τῆς Γῆς Κουροτρόφου. 1ος/2ος αἰ. μ.Χ. ~ Ἐντοιχισμένη στὸ Σερπεντζέ. ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 147 - 148, 28. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4756.
206. Ἐπιγραφή. Τεμάχιο δάθρου. Ἀνάθεση στὴ Γῆ Κουροτρόφῳ (ἢ ὅρος τοῦ ἱεροῦ τῆς). ~ Ἐντοιχισμένη στὸ Σερπεντζέ. ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 148. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4757.
207. Ἐπιγραφή. «Ἐπίκρανον δάθρου αὐθύπαρκτον». Τιμητικὴ ἐπιγραφή. 1ος - 2ος αἰ. μ.Χ. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 208, 25. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4942 c.
208. Ἐπιγραφή. Ἀκέφαλη ἐρμαϊκὴ στήλη. Τιμητικὴ ἐπιγραφή γιὰ τὸν ἱερέα τοῦ Ἀσκληπιοῦ καὶ τῆς Ὑγείας. 119/20. ~ Βρέθηκε οἰκοδομημένη στὰ θεμέλια χριστιανικῆς ἐκκλησίας. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 323 - 324, 2. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3798. ~ Ἀσκληπιεῖο.
209. Ἐπιγραφή. Ἐρμῆς ἀκέφαλος, τετραγώνου ἐργασίας. Ἀνάθεση ζακόρου στὸν Ἀσκληπιό καὶ τὴν Ὑγεία· ἀναφέρεται ἐπισκευὴ τοῦ προπυλαίου. Ἀρχὲς τοῦ 2ου αἰ. μ.Χ. ~ «Εὐρέθη πρὸς νότον τῆς σειρᾶς τῶν πωρίνων ἀψίδων». ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 373 - 374, 7. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3187. ~ EM 8257 + 8258.
210. Ἐπιγραφή. Τεμάχιο ἐρμαϊκῆς στήλης. Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιό καὶ τὴν Ὑγεία. Ἀρχὲς τοῦ 2ου αἰ. μ.Χ. ~ Στὸν χῶρο μεταξύ τοῦ Διονυσιακοῦ καὶ τοῦ Ὠδείου τοῦ Ἡρώδου. ~ Ἀθή-

- ναιον 5 (1876) 319, 43. Δ. Φίλιος. ~ IG II<sup>2</sup> 3188. ~ 'Ασκληπιείο.
211. 'Επιγραφή. 'Ακέφαλη έρμαϊκή στήλη. Τιμητική επιγραφή. Μετά τὸ 128/9. ~ 'Αθήναιον 5 (1876) 207, 21. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3960. ~ EM 10485.
212. 'Επιγραφή. Τεμάχιο ἀκέφαλῆς έρμαϊκῆς στήλης. Τιμητική επιγραφή. Μετά τὸ 128/9. ~ 'Αθήναιον 5 (1876) 205, 14. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3961. ~ EM 9617.
213. 'Επιγραφή. Βάθρο ὀγκωδέστατο. Τιμητική επιγραφή. Μετά τὸ 128/9. ~ 'Αθήναιον 5 (1876) 421 - 422, 15. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3963. ~ 'Ασκληπιείο.
214. 'Επιγραφή. Βάθρο. Τιμητική επιγραφή γιὰ τὸν 'Αδριανό. Περὶ τὸ 132 μ.Χ. ~ 'Αθήναιον 5 (1876) 197, 2. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3325. ~ EM 9566.
215. 'Επιγραφή. Λίθος με ἀρχιτεκτονικὰ κοσμήματα, ἐπίτηδες ἀπολαξευμένα. Φέρει τρεῖς ἀναθηματικὲς ἐπιγραφές, ἐκ τῶν ὁποίων οἱ δύο εἶναι ἔμμετρες καὶ παλαιότερες τῆς πρώτης καὶ ἔχουν χαραχθεῖ στὴν πίσω ἐπιφάνεια. 'Η μία εἶναι ἀνάθεση ζακόρου τῶν ζωδίων καὶ τῆς τράπεζας στὸν 'Ασκληπιό (;). Πρὶν ἀπὸ τὰ μέσα τοῦ 2ου αἰ. μ.Χ. ~ 'Αθήναιον 6 (1877) 146 - 147, 26. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3189. ~ 'Ασκληπιείο.
216. 'Επιγραφή. 'Ακέφαλη έρμαϊκή στήλη. Τιμητική επιγραφή γιὰ Ρωμαῖο φιλόσοφο. Μέσα τοῦ 2ου αἰ. μ.Χ. ~ 'Αθήναιον 5 (1876) 202, 6. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3801. ~ EM 8349.
217. 'Επιγραφή. Τετράγωνη δοκός. Ὕμνος στὸν 'Ασκληπιό. Κατὰ τὰ μέσα τοῦ 2ου αἰ. μ.Χ. ~ 'Αθήναιον 6 (1877) 141 - 143, 23. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4514. ~ 'Ασκληπιείο.
218. 'Επιγραφή. Βάθρο. Τιμητική επιγραφή Ρωμαίας, κόρης φιλοσόφου. Πρὶν ἀπὸ τὸ 160 μ.Χ. ~ Βρέθηκε οἰκοδομημένη στὰ θεμέλια χριστιανικῆς ἐκκλησίας. ~ 'Αθήναιον 5 (1876) 324, 3. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4073. ~ 'Ασκληπιείο.
219. 'Επιγραφή. Βάθρο (δύο τεμάχια). Τιμητική επιγραφή γιὰ τὸν ἱερέα τοῦ Πατρώου 'Απόλλωνος. Μετά τὰ μέσα τοῦ 2ου αἰ. μ.Χ. ~ 'Αθήναιον 5 (1876) 205, 16. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3630. ~ EM 9594 α + 9590 α.
220. 'Επιγραφή. Έρμαϊκή στήλη. Τιμητική επιγραφή γιὰ Ρωμαῖο φιλόσοφο. Μετά τὰ μέσα τοῦ 2ου αἰ. μ.Χ. ~ 'Αθήναιον 5 (1876) 201, 5. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3803. ~ EM 10486.
221. 'Επιγραφή. Βάθρο. Τιμητική επιγραφή διδασκάλου. Μετά τὰ μέσα τοῦ 2ου αἰ. μ.Χ. ~ 'Αθήναιον 5 (1876) 422, 16. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3804. ~ 'Ασκληπιείο.
222. 'Επιγραφή. Ἰωνικὸ ἐπιστύλιο, ἀποτελούμενο ἀπὸ δύο μεγάλα τμήματα. 'Ανάθεση στὸν 'Ασκληπιό, τὴν Ὑγεία καὶ τὸν Σεβαστὸ Καίσαρα. 190 - 200. ~ 'Αθήναιον 6 (1877) 146 -

- 147, 27. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3120. ~ 'Ασκληπιείο.
223. 'Επιγραφή. Κολοβή στήλη, σπασμένη σε έξι τεμάχια· ίσως είχε κάποτε γραπτή παράσταση (στά χαράγματα σώζεται ζωηρό έρυθρό χρώμα). 'Ανάθεση στον θεό και την πατρίδα. 2ος αϊ. μ.Χ. ~ 'Αθήναιον 6 (1877) 145 - 146, 25. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3195. ~ EM 8615 + 8403.
224. 'Επιγραφή. Πλάξ με ανάγλυφο 'Ασκληπιού. 'Ανάθεση στον 'Ασκληπιό. 2ος αϊ. μ.Χ. ~ Στον χώρο μεταξύ του Διονυσιακού και του 'Ωδείου του 'Ηρώδου. ~ 'Αθήναιον 5 (1876) 159, 18. Δ. Φίλιος. ~ IG II<sup>2</sup> 3197. ~ EM 9514.
225. 'Επιγραφή. Τεμάχιο βάθρου. Τιμητική επιγραφή. 2ος αϊ. μ.Χ. ~ 'Αθήναιον 5 (1876) 208, 23. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3655. ~ EM 9616.
226. 'Επιγραφή. 'Ακέφαλη έρμαϊκή στήλη (δύο τεμάχια). Τιμητική επιγραφή για κάποιο Ρωμαίο φιλόσοφο (;). 2ος αϊ. μ.Χ. ~ 'Αθήναιον 5 (1876) 203, 8. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3989 a + b. ~ EM 8438.
227. 'Επιγραφή. Μικρό τετράγωνο σφέλας, που σώζει και τὰ λείψανα των δύο ποδών του ανδριάντος. Τιμητική επιγραφή για τον ρήτορα Δημοσθένη. 2ος αϊ. μ.Χ. ~ «Εύρέθησαν ὀλίγον ἀπωτέρω τοῦ 'Ασκληπιείου, ... ἔξω τοῦ καλουμένου Σερπεντζέ, πρὸς μεσημβρίαν τῆς γνωστῆς μακρᾶς σειρᾶς τῶν ἀψίδων, τῆς ἐκτεινομένης μεταξύ τοῦ Διονυσιακοῦ θεάτρου, καὶ τοῦ ἐπὶ 'Ρηγίλλῃ ὠδείου τοῦ 'Ηρώδου». ~ 'Αθήναιον 6 (1877) 278 - 279, 8. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4263. ~ EM 9623.
228. 'Επιγραφή. Μικρὴ τετράγωνη πλάκα· στήν επιφάνειά της σώζονται ανάγλυφα ὀπίσθια ἀνθρώπου. 'Ανάθεση στον 'Ασκληπιό. 2ος αϊ. μ.Χ. ~ «Εύρέθησαν ὀλίγον ἀπωτέρω τοῦ 'Ασκληπιείου, ... ἔξω τοῦ καλουμένου Σερπεντζέ, πρὸς μεσημβρίαν τῆς γνωστῆς μακρᾶς σειρᾶς τῶν ἀψίδων, τῆς ἐκτεινομένης μεταξύ τοῦ Διονυσιακοῦ θεάτρου, καὶ τοῦ ἐπὶ 'Ρηγίλλῃ ὠδείου τοῦ 'Ηρώδου». ~ 'Αθήναιον 6 (1877) 280, 11. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4518. ~ EM 8260.
229. 'Επιγραφή. Μικρὴ τετράγωνη πλάκα, με ανάγλυφο γυναικεῖο μαστό, στήν επιφάνεια τοῦ ὁποίου εἶναι χαραγμένη ἡ επιγραφή. 'Ανάθημα στον 'Ασκληπιό (;). 2ος αϊ. μ.Χ. ~ «Εύρέθησαν ὀλίγον ἀπωτέρω τοῦ 'Ασκληπιείου, ... ἔξω τοῦ καλουμένου Σερπεντζέ, πρὸς μεσημβρίαν τῆς γνωστῆς μακρᾶς σειρᾶς τῶν ἀψίδων, τῆς ἐκτεινομένης μεταξύ τοῦ Διονυσιακοῦ θεάτρου, καὶ τοῦ ἐπὶ 'Ρηγίλλῃ ὠδείου τοῦ 'Ηρώδου». ~ 'Αθήναιον 6 (1877) 281 - 282, 13. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4522. ~ EM 3513.
230. 'Επιγραφή. 'Ακέφαλη έρμαϊκή στήλη. Τιμάται Ρωμαῖος συγγραφέας ἀπὸ σοφιστή. Τέλη τοῦ 2ου αἰ. μ.Χ. ~ 'Αθήναιον 5 (1876) 419, 11. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3806. ~ 'Ασκληπιείο.

231. Ἐπιγραφή. Τεμάχιο γείσου. Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιό. Κατὰ τὰ τέλη τοῦ 2ου αἰ. μ.Χ. ~ Στὸν χώρο μετὰ τοῦ Διονυσιακοῦ καὶ τοῦ Ὡδαίου τοῦ Ἡρώδου. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 158, 15. Δ. Φίλιος. ~ IG II<sup>2</sup> 4520. ~ EM 9533.
232. Ἐπιγραφή. Τεμάχιο ἀκέφαλῆς ἐρμαϊκῆς στήλης. Τιμητικὴ ἐπιγραφή γιὰ ἀρχιερέα. Τέλη τοῦ 2ου ἢ ἀρχὲς τοῦ 3ου αἰ. μ.Χ. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 206, 17. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3663. ~ EM 8434 + 9586.
233. Ἐπιγραφή. Ἀκέφαλη ἐρμαϊκὴ στήλη. Τιμητικὴ ἐπιγραφή. 2ος - 3ος αἰ. μ.Χ. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 420, 12. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3995. ~ Ἀσκληπιεῖο.
234. Ἐπιγραφή. Βάθρο μὲ ἀρχιτεκτονικὸ διάκοσμο. Τιμητικὴ ἐπιγραφή γιὰ φιλόσοφο. Περὶ τὸ 210 μ.Χ. ~ «Ἐξήχθη ἐκ τῶν θεμελίων καθαιρεθείσης οἰκοδομῆς μεταγενεστέρως, τῆς πρὸ τοῦ σπηλαίου τοῦ ἔχοντος τὸ ὕδωρ». ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 528, 11. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3810. ~ Ἀσκληπιεῖο.
235. Ἐπιγραφή. Βάθρο. Τμήμα τοῦ ἐπικράνου. Τιμητικὴ ἐπιγραφή γιὰ Ρωμαῖο φιλόσοφο. Ἀρχὲς τοῦ 3ου αἰ. μ.Χ. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 203, 7. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3812. ~ EM 9602.
236. Ἐπιγραφή. Βάθρο· «ἡ νῦν ἐπάνω ἐπιφάνειά του, ἡ ποτὲ κάτω, εἶναι κοίλῃ λεκανοειδῶς». Τιμητικὴ ἐπιγραφή γιὰ Ρωμαῖο. Πρὶν ἀπὸ τὰ μέσα τοῦ 3ου αἰ. μ.Χ. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 200, 4. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3699. ~ Ἀσκληπιεῖο.
237. Ἐπιγραφή. Βάθρο μὲ ἀρχιτεκτονικὸ διάκοσμο ἄνω καὶ κάτω. Τιμητικὴ ἐπιγραφή γιὰ Ρωμαῖο. Μέσα τοῦ 3ου αἰ. μ.Χ. ~ «Εὐρέθη κατακείμενον πλαγίως πλησίον ἐνὸς δωρικοῦ κίονος ἐδράζοντος ἐπὶ τοῦ στυλοβάτου του ... κατὰ τὸ ἀνατολικὸν ἄκρον τοῦ Σερεπεντζέ». ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 198, 3. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3704. ~ EM 9566.
238. Ἐπιγραφή. Ἀκέφαλη ἐρμαϊκὴ στήλη. Τιμητικὴ ἐπιγραφή γιὰ τὸν ἱερέα τοῦ Ἀσκληπιοῦ καὶ τῆς Ὑγείας. Μέσα τοῦ 3ου (;) αἰ. μ.Χ. ~ Βρέθηκε οἰκοδομημένη στὰ θεμέλια χριστιανικῆς ἐκκλησίας. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 323, 1. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3815. ~ Ἀσκληπιεῖο.
239. Ἐπιγραφή. Τεμάχιο στήλης. Τιμητικὴ ἐπιγραφή. Ρωμαῖκοὶ χρόνοι. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 204, 11. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG III 965 a. ~ EM 9635.
240. Ἐπιγραφή. Τεμάχιο ἀκέφαλῆς ἐρμαϊκῆς στήλης. Τιμητικὴ ἐπιγραφή. Ρωμαῖκοὶ χρόνοι. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 204, 13. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG III 965 c. ~ EM 9627.
241. Ἐπιγραφή. Μικρὸ βάθρο. Τιμητικὴ ἐπιγραφή. Ρωμαῖκοὶ χρόνοι. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 204, 10. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG III 965 d. ~ EM 9629.

242. Ἐπιγραφή. Ἀκέφαλη ἐρμαϊκὴ στήλη. Τιμητικὴ ἐπιγραφή. Ρωμαϊκοὶ χρόνοι. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 420, 13. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG III 998 a.
243. Ἐπιγραφή. Λίθος κυβικοῦ σχήματος· ἡ ἐπιγραφή εἶναι χαραγμένη μέσα σὲ πινακίδιο (Tabula ansata). Κατάλογος ἱεροφυλάκων. Ρωμαϊκοὶ χρόνοι. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 529, 12. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG III 1018 a, b. ~ EM 10473.
244. Ἐπιγραφή. Τεμάχιο ἀετωματικῆς στήλης (τὸ ἄνω γωνιαῖο μέρος). Ψήφισμα. ~ «Εὐρέθη πρὸς νότον τῶν πωρίνων ἀψίδων». ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 370 - 371, 4. Στ. Α. Κουμανούδης.
245. Ἐπιγραφή. Τεμάχιο στήλης. Ψήφισμα· συνθήκη Ἀθηναίων καὶ Τροιζηνίων. Λίγο μετὰ τὸ 400 π.Χ. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 525, 7. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 46 k. ~ EAM 1473.
246. Ἐπιγραφή. Τεμάχιο στήλης. Κατάλογος δραματικῶν διδασκαλιῶν. ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 478, 7. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 2324 a. ~ EM 8240.
247. Ἐπιγραφή. Μικρὴ τετράγωνη πλάκα. Ἀνάθεση στοὺς θεοὺς. ~ «Εὐρέθη ἐντὸς τῆς περιοχῆς τοῦ Σερπεντζέ». ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 375, 12. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4540.
248. Ἐπιγραφή. Τεμάχιο κίονος. Ἡ ἐπιγραφή εἶναι χαραγμένη κάτω ἀπὸ ὀρειχάλκινον παιδικὸ φαλλό. ~ Στὸν χώρον μεταξὺ τοῦ Διονυσιακοῦ καὶ τοῦ Ὁδείου τοῦ Ἡρώδου. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 163, 28. Δ. Φίλιος.
249. Ἐπιγραφή. Τεμάχιο πεντελησίου λίθου (λεκάνη ἢ βάθρο). Ἀναθηματικὴ (;). ~ Στὸν χώρον μεταξὺ τοῦ Διονυσιακοῦ καὶ τοῦ Ὁδείου τοῦ Ἡρώδου. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 316, 33. Δ. Φίλιος.
250. Ἐπιγραφή. Βάθρο. ~ Στὸν χώρον μεταξὺ τοῦ Διονυσιακοῦ καὶ τοῦ Ὁδείου τοῦ Ἡρώδου. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 317, 36. Δ. Φίλιος.
251. Ἐπιγραφή. Ἐπίκρανο στήλης. ~ Στὸν χώρον μεταξὺ τοῦ Διονυσιακοῦ καὶ τοῦ Ὁδείου τοῦ Ἡρώδου. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 317, 37. Δ. Φίλιος.

#### Διονυσιακὸ θέατρο

252. Κτίσμα, ὕδραγωγεῖα, διάφορα κινητὰ ἀρχαῖα (γλυπτὰ ἢ ἐνεπίγραφα). ~ «Ἀπωτέρω τῆς σκηνῆς τοῦ θεάτρου πρὸς νότον καὶ δὴ ἐπ' αὐτῆς σχεδὸν τῆς νῦν δενδροφύτου λεωφόρου». ~ Ἀθήναιον 7 (1878) 76 - 77, Γ'. Στ. Α. Κουμανούδης.
252. 1. Κτίσμα· ἔχει στὸ κέντρο ἐξάγωνη δεξαμενὴ καὶ περιβάλλεται ἀπὸ τοῖχο χωρισμένο σὲ ἑξὶ κογχοειδεῖς εἰσοχές, ἀντίστοιχες μὲ τὶς πλευρὰς τῆς δεξαμενῆς. ~ Ἀθήναιον 7 (1878) 76 - 77, Γ'. Στ. Α. Κουμανούδης.

253. Στοά. Σώζονται τὰ θεμέλιά της ὁ τοῖχος της εἶναι παράλληλος με ἐκεῖνον τῆς σκηνῆς τοῦ Διονυσιακοῦ θεάτρου καὶ ἐκτείνεται πρὸς νότον. ~ Ἀθήναιον 7 (1878) 75, Α'. Στ. Α. Κουμανούδης.
254. Ἐπιγραφή. Στήλη λίθου πωρίνου. Ὁρος ὁδοῦ. 500 - 450 (Ritchie, TA 84). ~ «Εὐρέθη πρὸ ἐνὸς ἔτους ἐνταῦθα ἐν Ἀθήναις πλησίον τῶν ἀντηρίδων τῆς ὑποδομῆς τοῦ Διονυσιακοῦ θεάτρου». ~ Ἀθήναιον 7 (1878) 478 - 479, 1. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG I<sup>2</sup> 877.
255. Ἐπιγραφή. Τμήμα δωρικοῦ κίονος, λίθου πωρίνου. Ἀνάθεση τοῦ Καλλιμάχου. 510 - 500? (Hansen, 306) ~ Ἀθήναιον 7 (1878) 386. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG I<sup>2</sup> 767. ~ EM 6724.
256. Ἐπιγραφή. Τεμάχιο στήλης με ἀνάγλυφον παράσταση· παριστάνεται ἱματιοφόρος ἄνδρας, στὰ δεξιὰ τοῦ ὁποίου στέκεται γυναικεία (;) μορφή με ποδὴρη χιτῶνα. Τιμητικὸ ψήφισμα γιὰ τὸν Ἐπικέρδην Κυρηναῖο. 405/4. ~ «Εὐρέθη πρὸς ἀνατολὰς τοῦ Διονυσιακοῦ Θεάτρου». ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 480 - 481, 1 καὶ 7. 213, Β'. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG I<sup>3</sup> 125 a. ~ EM 7010.
257. Ἐπιγραφή. Τεμάχιο στήλης (τὸ κάτω μέρος). Τιμητικὸ ψήφισμα. 353/2. ~ «Εὐρέθη πρὸς νότον τῆς σκηνῆς τοῦ Διονυσιακοῦ Θεάτρου παρὰ τὴν δενδρόφυτον λεωφόρον». ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 481 - 482, 2. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 190. ~ EAM.
258. Ἐπιγραφή. Τετράγωνο κολοβὸ βάθρον, κοῖλον στὸ κάτω μέρος του. Τιμητικὴ ἐπιγραφή γιὰ τὸν Ἀστυνόμο Λυσιάδου ἐξ Οὔρου. Μέσα τοῦ 4ου αἰ. π.Χ. ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 378 - 380, 2. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3831.
259. Ἐπιγραφή. Στήλη. Τιμητικὸ ψήφισμα γιὰ τὸν ἱερέα καὶ τοὺς ἱεροποιοὺς τοῦ Διονύσου καὶ τῶν ἄλλων θεῶν. Περὶ τὸ 330 π.Χ. ~ «Εὐρέθη πρὸς νότον τῆς σκηνῆς τοῦ Διονυσιακοῦ Θεάτρου παρὰ τὴν δενδρόφυτον λεωφόρον». ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 482 - 486, 3. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 410. ~ EM 7239.
260. Ἐπιγραφή. Δύο θραύσματα λίθου. Κατάλογος ποιητῶν καὶ ὑποκριτῶν. Μετὰ τὰ μέσα τοῦ 4ου αἰ. π.Χ. ~ Ἀθήναιον 7 (1878) 291 - 292, 2α' καὶ 26'. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 2325 f<sup>1</sup>, h<sup>1</sup>. ~ EM 8207, 8209. ~ [Βλ. καὶ λήμμα ἀρ. 153].
261. Ἐπιγραφή. Δύο τεμάχια μεγάλου ἐπιστυλίου, ποὺ προέρχονται ἀπὸ χορηγικὸ μνημεῖο. Χορηγική. 307/6. ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 276 - 278, 6 καὶ 367 - 368. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3073. ~ EM 8726.
262. Ἐπιγραφή. Τετράγωνο βάθρον, κυματιοφόρο στὸ κάτω μέρος· στὴν ἀριστερὴ πλευρά του προσαρμοζόταν καὶ ἄλλος ἰσομεγέθους λίθος. Τιμητικὴ ἐπιγραφή γιὰ τὸν Ἐτεοκλῆ Χρεμωνίδου Αἰθαλίδην. Τέλη τοῦ 4ου ἢ ἀρχὲς τοῦ 3ου αἰ. π.Χ. ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 378, 1. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3845.

263. Ἐπιγραφή. Στήλη. Τιμητικὸ ψήφισμα· τιμῶνται ὁ ἄρχων Νικίας Φίλωνος Ὀτρυνεύς, οἱ πάρεδροι, οἱ ἐπιμελητὲς τῆς πομπῆς τῶν Διονυσίων καὶ ὁ πατέρας τῆς κανηφόρου. 282/1. ~ «Εὐρέθη πρὸς νότον τῆς σκηνῆς τοῦ θεάτρου». ~ Ἀθήναιον 7 (1878) 480 - 482, 3. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 668. ~ EM 7377.
264. Ἐπιγραφή. Στήλη, ποὺ ἀποτελοῦσε τμῆμα μεγάλου μνημείου. Χορηγική. Ἀρχὲς τοῦ 3ου αἰ. π.Χ. ~ «Εὐρέθη αὕτη τεθραυσμένη εἰς 7 κομμάτια ἐκτισμένη εἰς μεσαιωνικὸν κτίσμα παρὰ τὴν δενδρόφυτον λεωφόρον δυτικῶς τῆς σκηνῆς τοῦ Διον. θεάτρου». ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 278, 7. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3078.
265. Ἐπιγραφή. Δύο τεμάχια στήλης ψήφισματος. Τιμητικὸ ψήφισμα γιὰ κάποιον Κυδαθηναίεα. Κατὰ τὰ μέσα τοῦ 3ου αἰ. π.Χ. ~ Ἀθήναιον 7 (1878) 93 - 95, 6. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 798. ~ EM 7449, 7455.
266. Ἐπιγραφή. Τεμάχιο στήλης. Τιμητικὸ ψήφισμα γιὰ τὸν ἱερέα κάποιου θεοῦ. Κατὰ τὰ μέσα τοῦ 3ου αἰ. π.Χ. ~ «Εὐρέθη νοτιοανατολικῶς τῆς σκηνῆς τοῦ Διονυσιακοῦ Θεάτρου καὶ παρὰ τὸ ἐκκλησίδιον τῆς ἁγ. Παρασκευῆς». ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 486 - 489, 4. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 820. ~ EM 7675 α.
267. Ἐπιγραφή. Μικρὸ τετράγωνο βάθρο, ποὺ ἔχει στὴν ἄνω ἐπιφάνεια τριγωνικὸ τόρμο γιὰ τὴν ἔνθεση ἀναθήματος. Ἀνάθεση ἀγωνοθέτου στὸν Διόνυσο. 3ος αἰ. π.Χ. ~ Ἀθήναιον 7 (1878) 291, 1. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 2979. ~ EM 8725.
268. Ἐπιγραφή. Βάθρο, κυματοφόρο στὸ κάτω μέρος· στὴ δεξιὰ πλευρά του προσαρμοζόταν καὶ ἄλλος λίθος. Τιμητικὴ ἐπιγραφή γιὰ τὸν Φάνη Δεινίου Χῖον. 3ος αἰ. π.Χ. ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 381, 4. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3778.
269. Ἐπιγραφή. Τετράγωνο κολοβὸ βάθρο, σπασμένο σὲ δύο τεμάχια καὶ μὲ ἐλαφρὰ κοίλανση στὸ κάτω μέρος του. Τιμητικὴ ἐπιγραφή γιὰ τὸν Ἀστύνομον Λυσιάδου ἐξ Οἴου. 3ος αἰ. π.Χ. ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 380 - 381, 3. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3832. ~ [Ὁ ἐκδότης θεωρεῖ ὅτι αὐτὸ τὸ βάθρο καὶ τὸ ὑπ' ἀρ. 267 εἶναι μέρη ἐνὸς μνημείου. Ἀναφέρει ἐπίσης καὶ ἓνα τρίτο βάθρο, ποὺ σώζει τὴν ἀρχὴν τοῦ ὀνόματος Ἀστυ [ - - , τὸ ὁποῖο βρέθηκε πρὶν ἀπὸ 15 χρόνια στὴ Δ. πάροδο καὶ θρίσκεται ἐκτοτε στὸ ἴδιο σημεῖο].
270. Ἐπιγραφή. Τετράγωνη στήλη, κολοβή στὸ κάτω μέρος. Κατάλογος ἱεροποιῶν στοὺς ἀγῶνες τῶν Ρωμαίων καὶ Πτολεμαίων. Περί τὸ 150 π.Χ. ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 381 - 383, 5. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 1938. ~ EM 8089.
271. Ἐπιγραφή. Γωνιαῖο θραῦσμα λίθου. Κατάλογος δραματικῶν διδασκαλιῶν. 143/2. ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 479. [Χρυσάλλης 4 (1866) 34]. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 2323 h. ~ EM 8239. ~ [Βλ. καὶ λήμμα ἀρ. 137].
272. Ἐπιγραφή. Κυλινδρικός βωμὸς μὲ 24 ραβδώσεις καὶ ἐπίκρανο στὸ ἄνω μέρος. Ἀνάθημα στὸν



- Διόνυσος. 2ος/1ος αἰ. π.Χ. ~ «Ἀνευρέθη βορείως τοῦ ἐκκλησιδίου τῆς ἀγ. Παρασκευῆς, τοῦ νοτιοανατολικῶς τοῦ Διον. θεάτρου». ~ Ἀθήναιον 7 (1878) 92 - 93, 5. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4990.
273. Γλυπτό. Κεφαλή Ρωμαίου αὐτοκράτορα (πιθανώτατα τοῦ Νέρωνος). ~ «Πλησίον τοῦ πασιγνώστου μεγάλου βωμοῦ τοῦ Διονύσου καὶ δὴ πρὸς νότον αὐτοῦ». ~ Ἀθήναιον 7 (1878) 290. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ Π. Καστριώτου, *Γλυπτὰ τοῦ Ἐθνικοῦ Μουσείου*, ἀρ. 356.
274. Γλυπτό. Κεφαλή τοῦ Ρωμαίου αὐτοκράτορα Λουκίου Οὐήρου. ~ «Πλησίον τοῦ πασιγνώστου μεγάλου βωμοῦ τοῦ Διονύσου καὶ δὴ πρὸς νότον αὐτοῦ». ~ Ἀθήναιον 7 (1878) 290. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ Π. Καστριώτου, *Γλυπτὰ τοῦ Ἐθνικοῦ Μουσείου*, ἀρ. 350.
275. Ἐπιγραφή. Στήλη. Ἐπιτύμβια. Τῶν παλαιῶν χριστιανικῶν χρόνων. ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 384 - 385, 7. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG III 3516 a. ~ EM 9934.
276. Γλυπτό. Ἐνα σκέλος τῶν κολοσσιαίων Σεληνῶν τοῦ θεάτρου. ~ «Εἰς ὕδραγωγεῖον παλαιὸν τῶν Ρωμαϊκῶν ἢ Βυζαντινῶν χρόνων». ~ Ἀθήναιον 7 (1878) 290. Στ. Α. Κουμανούδης.
277. Ἐπιγραφή. Θραῦσμα λίθου. Κατάλογος ὀνομάτων (κατὰ φυλές, ἴσως καὶ δήμους). ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 384, 6. Στ. Α. Κουμανούδης.

#### Δίπυλο, Κερμαεικός

278. Τάφοι, ταφικά μνημεῖα. Τάφοι ἐκ τῶν ὁποίων λίγοι μὲ σήματα, κυρίως στῆλες καὶ κιονίσκοι. ~ Ἀγία Τριάδα (νοτίως). ~ «... ὀλίγον παρέκει τοῦ γνωστοῦ μεγάλου μνήματος τῆς Δημητρίας καὶ τῆς Παμφίλης». ~ Ἀθήναιον 1 (1872) 396 - 398. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ [Βλ. ΠΑΕ 1872, 20].
278. 1. Ἐπιτύμβιο ἀνάγλυφο. Ἡ ἐπιφάνειά του ἔχει παράσταση γυναίκας σὲ φυσικὸ μέγεθος, ποὺ σώζεται ἀκέφαλη, καθισμένη σὲ θῶκο, τοῦ ὁποῖου τὸ ἐπικάλυμμα σώζει λείψανα ἐρυθρᾶς βαφῆς. Δὲν σώζεται ἄνω ἢ ἀπόληξη τοῦ ἀναγλύφου ὥστε νὰ γνωρίζουμε ἂν ἦταν ἢ ὄχι ἐνεπίγραφο.
279. Κτίσμα, γλυπτὰ, ἀγγεῖα. ~ «Πρὸς νότον τῶν δύο πύργων». ~ Ἀθήναιον 1 (1872) 398 - 401. Στ. Α. Κουμανούδης.
279. 1. Κτίσμα. Κτιστὴ κάμινος λυχνοποιοῦ, τετράγωνη ἐξωτερικά· ὁ ἐσωτερικὸς θόλος στηρίζεται πάνω σὲ στύλο, κτισμένο μὲ τροχοειδεῖς κεράμους. Ἡ ἄνω στέγαση εἶναι ἐπίπεδη καὶ ἔχει στὴν ἐπιφάνειά της 70 τρύπες, συμμετρικὰ διεσπαρμένες, γιὰ τὴν ἐξοδο τοῦ καπνοῦ. 3ος - 4ος αἰ. μ.Χ. ~ Ἀθήναιον 1 (1872) 398 - 400. Στ. Α. Κουμανούδης.
279. 2. Γλυπτὰ. Δύο πῆλινα ἀνθρώπινα πόδια σὲ φυσικὸ μέγεθος καὶ μία μαρμάρινη κεφαλὴ γυναικός, ἡ κόμη τῆς ὁποίας εἶναι σκεπασμένη μὲ λεοντῇ (Ἀμαζόνα;). ~ Ἀθήναιον 1 (1872) 400 -



401. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ [Ὁ Κουμανούδης συνδυάζει τὴ γυναικεία κεφαλὴ μὲ τὸ μνηματὴς Ἀντιόπης ποὺ ἀναφέρει ὁ Πausanias καὶ εἰκάζει ὅτι ὁ περιγηγῆτης εἰσῆλθε διὰ τοῦ Διπύλου].
279. 3. Ἀγγεῖα. Πολλοὶ πῆλινοι λύχνοι μὲ κοσμήματα, γύψινες μῆτρες λύχνων καὶ ἓνα λίθινο σκεῦος ἀδιάγνωστης χρήσης. ~ Ἀθήναιον 1 (1872) 399 - 400. Στ. Α. Κουμανούδης.
280. Ἀρχαῖκὸ ἐπιτύμβιο ἐπίγραμμα, δύο ἀρχαῖκὲς ἀνάγλυφες στήλεις. ~ «Ἐκ τοῦ πρὸς βορρᾶν τοίχου τοῦ περιβόλου Ἀθηνῶν, ἔνθα τῶρα σκάπτει ἡ ἀρχαιολογικὴ ἐταιρεία». ~ Ἀθήναιον 2 (1873) 136 - 138. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ [Τὰ εὐρήματα ἀποτελοῦν πιθανῶς μέρη τοῦ ἴδιου μνημείου, τοῦ μνημείου δηλ. τοῦ Ξενοφάντου].
280. 1. Ἐπιγραφή. Βάθρο ἐπιτύμβιας στήλης. Ἀρχαῖκὸ ἐπιτύμβιο ἐπίγραμμα. ca. 530 - 520? (Hansen, 41). ~ «... ὁ λίθος μάρμαρον ὢν, ὡς εἶπομεν, καὶ ἐξαχθεὶς ἐκ τοῦ ἐκ τροχμαλοπαγῶν λίθων συγκειμένου τοίχου τοῦ παλαιοῦ περιβόλου, καὶ δὴ ἐκ τῶν κατωτάτω αὐτοῦ δόμων τῶν θεμελίων». ~ Ἀθήναιον 2 (1873) 136 - 137. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG I<sup>2</sup> 986. ~ EAM, Αἴθουσα ἀρχαϊκῶν.
280. 2. Γλυπτό. Ἄνω μέρος ἀνάγλυφης ἐπιτύμβιας στήλης ὅπου σώζεται κεφαλὴ ἀγένειου νέου τὴν ὁποία περιβάλλει δίσκος· τὸν ἀριστερὸ ὦμο τοῦ ἀκουμπᾶ ἀριστερὸ χεῖρ ἄλλης μορφῆς. Περὶ τὸ 560 π.Χ. ~ Στὸν βόρειο τοῖχο τοῦ περιβόλου τῆς πόλεως. ~ Ἀθήναιον 2 (1873) 138. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ Σ. Καρούζου, Ἐθνικὸν Ἀρχ. Μουσεῖον. Συλλογὴ γλυπτῶν, ἀρ. 38.
280. 3. Γλυπτό. Θραῦσμα ἀνάγλυφης ἐπιτύμβιας στήλης μὲ λεπτὸ περιθώριο στὸ ἄλλο μέρος καὶ μὲ γλυφὴ κνημῶν ἀνδρός. Περὶ τὸ 560 π.Χ. ~ Στὸν βόρειο τοῖχο τοῦ περιβόλου τῶν Ἀθηνῶν. ~ Ἀθήναιον 2 (1873) 138. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ Σ. Καρούζου, Ἐθνικὸν Ἀρχ. Μουσεῖον. Συλλογὴ γλυπτῶν, ἀρ. 83. ~ [Ὁ Σ.Α.Κ. ἀναγνωρίζει «ὁμοιότητα ἐργασίας πρὸς τὴν γνωστήν ἀρχαϊκὴν στήλην τοῦ Ἀριστίωνος» καὶ εἰκάζει ὅτι ἡ ἐν λόγῳ στήλη ἀνῆκε εἰς τὴν στήλην τοῦ Ξενοφάντου].
281. Ὑπόνομος, γέφυρα, ταφικὰ μνημεῖα, ἀρχιτεκτονικὰ μέλη, γλυπτὰ τεμάχια, ἐπιγραφές. ~ «Ἐν τῷ νοτιωτέρῳ ἐκ τῶν εἰρημένων δύο πυλαίων ἀνοιγμάτων ἀφοῦ πρὸ τριῶν μηνῶν ἤρχισεν ἐκεῖ ἡ ἀνεύρεσις μιᾶς παλαιᾶς ὑπονόμου, χωρούσης ἀπὸ δυσμῶν πρὸς ἀνατολὰς καὶ ἐκτισμένης κακῶς μὲ διαφόρους λίθους καὶ μάρμαρα ἐξ ἀρχαιοτέρων κτιρίων ληφθέντα, ἀνεσύρθησαν ἐκ τῶν τοίχων αὐτῆς ... Εἶτα δὲ χωρούσης τῆς ἀνασκαφῆς πλειότερον πρὸς ἀνατολὰς». ~ Ἀθήναιον 3 (1874) 267 - 273. Στ. Α. Κουμανούδης.
281. 1. Γέφυρα. «Ἐπειτα δὲ ἐπὶ κατεστραμμένης τὸ πλεῖστον τῆς ὑπονόμου ἐφάνη ὑψομένη γέφυρά τις μετρίου πλάτους, τὸ μὲν ὅλον ἐκτισμένη οὕσα πλίνθοις ὅπου κεράμου, ἔχουσα δὲ τὸ πρὸς δυσμᾶς πρόσωπόν της ἀποτελούμενον ἐξ ἐνὸς ὑπερμεγέθους μαρμαροῦ λευκοῦ, ἡμικυκλίου σχήματος, ὅπερ φαίνεται νῦν ὡς ἀψίς, ἦτο δὲ στρογγύλου ποτὲ μεγάλου μνημείου βάσις». ~ Ἀθήναιον 3 (1874) 268.

281. 2. Ταφικά μνημεία. Μέρη δύο ἢ τριῶν σαρκοφάγων με μυθολογικὲς παραστάσεις. ~ Ἀθήναιον 3 (1874) 267. Στ. Α. Κουμανούδης.
281. 3. Ἀρχιτεκτονικὰ μέλη. Ραβδωτοὶ κίονες, πολλὰ ἐπιστύλια καὶ γεῖσα. Ἀπὸ ἓνα παλαιὸ φρέαρ προῆλθε ἰωνικὸ κιονόκρανο καὶ τρεῖς βάσεις κιόνων, ἐκάστη τῶν ὁποίων φέρει δύο γράμματα χαραγμένα: ΕΥ. ΕΥ. ΣΩ., ἴσως τὰ ἀρκτικά τῶν ὀνομάτων τῶν λιθοξόνων. Ἀπὸ τὸ ἴδιο μέρος προῆλθε καὶ σῶμα ἀρράβδωτου κίονος, ποὺ φέρει με μικρὰ γράμματα χαραγμένη τὴ λέξη ἀγορά. ~ Ἀθήναιον 3 (1874) 268 καὶ 272.
281. 4. Γλυπτὰ. Μέγας λίθινος βραχίον Σατύρου με χερίδα καὶ θραῦσμα ἀναγλύφου ἀρχαϊκῶν χρόνων με παράσταση ἡνιοχοῦντος Ἑρμοῦ. ~ Ἀθήναιον 3 (1874) 272.
281. 5. Γλυπτὰ. Δύο ἀκέφαλα καὶ ἄχειρα ἀγάλματα φυσικοῦ μεγέθους. ~ Κοντὰ στὸν ὁχετὸ τῶν ἀκαθάρτων ὑδάτων. ~ Ἀθήναιον 3 (1874) 272.
281. 6. Γλυπτό. Ὑπερμεγέθης κορμὸς ἀνδρα με θώρακα, ἴσως, κατὰ τὸν Κουμανούδη, κάποιου Ρωμαίου αὐτοκράτορος. ~ «Πρὸς δυσμὰς τοῦ ἐξωτερῶ παχέος περιβόλου εἰς βάθος μόλις ἐνὸς μέτρου ...». ~ Ἀθήναιον 3 (1874) 272 - 273.
281. 7. Ἐπιγραφή. Στήλη. Ἐπιτύμβια. Μετὰ τὰ μέσα τοῦ 4ου αἰ. π.Χ. ~ Ἀθήναιον 3 (1874) 269. ~ IG II<sup>2</sup> 6323. ~ [Στὴ στήλῃ σώζεται καὶ νεώτερη ἐπιγραφή: Ἀντίοχος ἰεατὸν ἀνέ(θηκεν)].
281. 8. Ἐπιγραφή. Ἐπιστύλιο τιμητικοῦ μνημείου δωρικοῦ ρυθμοῦ. Ἔχει κατὰ σειρὰν 13 ἀνάγλυφους στεφάνους καὶ μέσα σὲ αὐτοὺς ἐπιγραφές. Σώζονται μόνο οἱ 5 (ἀπὸ τὸν 9ο στέφανο καὶ μετὰ), διότι χρησιμοποίησαν ἀργότερα τὸν λίθο γιὰ τὴν στήριξη τῆς γέφυρας καὶ ἔσκαψαν αὐλακα στὸ μέσον τοῦ μαρμάρου. Τιμᾶται ἀπὸ τὸν δῆμο τῶν Ἀθηναίων, ἀπὸ τοὺς Ἀθηναίους τῆς Ἰμβροῦ, τοὺς Ἀθηναίους τῆς Σαλαμίνας καὶ τοὺς Ἀθηναίους ἱππεῖς κάποιος ἀνδρας, ποὺ ὑπῆρξε στρατηγὸς καὶ γυμνασάρχος. Πρὶν ἀπὸ τὸ 318 π.Χ. ~ Ἀθήναιον 3 (1874) 268. ~ IG II<sup>2</sup> 3206.
281. 9. Ἐπιγραφή. Διπλὴ ἐπιγραφή σὲ δύο εὐμεγέθεις πλίνθους. Ἀπαρτίζεται ἀπὸ 22 τεμάχια. Ἀγνωστη ἡ ἀρχικὴ μορφή τοῦ μνημείου. Ἀνάθεση τῆς βουλῆς καὶ τοῦ δήμου. Πρὶν ἀπὸ τὸ 271/0. ~ Ἀθήναιον 3 (1874) 270. ~ IG II<sup>2</sup> 2797. ~ EM 10033 + 10032.
281. 10. Ἐπιγραφή. Θραῦσμα στήλης. Ψήφισμα. 3ος (;) αἰ. π.Χ. ~ Ἀθήναιον 3 (1874) 271. ~ IG II<sup>2</sup> 875.
281. 11. Ἐπιγραφή. Μικρὸ βάθρο. Ἀνάθεση στὴν Ἀθηναῖα. 3ος - 2ος αἰ. π.Χ. ~ Κοντὰ στὸν ὁχετὸ τῶν ἀκαθάρτων ὑδάτων. ~ Ἀθήναιον 3 (1874) 272. ~ IG II<sup>2</sup> 4339 b. ~ EM 4353.
281. 12. Ἐπιγραφή χαραγμένη σὲ ἐπίμηκες ἐπιστύλιο. «Τὸ ἐφ' οὗ ἡ ἐπιγραφή μνημεῖον πρέπει νὰ ᾔτο πολὺ μέγα, ἔχον ἴσως καὶ κίονας, διότι εὐρέθησαν πλησίον ραβδωτοὶ κίονες καὶ ἐπιστύλια καὶ

- γεῖσα οὐκ ὀλίγα». Ἐπιτύμβια. Μετά τὰ μέσα τοῦ 2ου αἰ. μ.Χ. ~ Ἀθήναιον 3 (1874) 267 - 268. ~ IG II<sup>2</sup> 13211.
281. 13. Ἐπιγραφή. Κορμὸς ἀρράβδωτου κίονος. 2ος/3ος (;) αἰ. μ.Χ. ~ Ἀθήναιον 3 (1874) 272. ~ IG II<sup>2</sup> 5194. ~ [Στὸν κίονα ἀναγράφεται μὲ μικρὰ γράμματα «τῶν ὑστάτων ρωμαϊκῶν χρόνων» ἢ λέξη ἀγορά].
282. Γλυπτά, ἀγγεῖα, ἐπιγραφή. ~ Ἀγία Τριάδα. ~ Ἀθήναιον 4 (1875) 218. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ ΠΑΕ 1876, 19. ~ [Τὰ γλυπτά καὶ τὰ ἀγγεῖα ὑποδηλώνουν τὴν ὑπαρξὴ ταφῶν].
282. 1. Γλυπτά. Δύο μαρμάρινες Σειρήνες, ποὺ ἦταν κάποτε ἐπιτύμβια ἐπιθέματα.
282. 2. Ἀγγεῖα. Πολλὰ ἀγγεῖα μὲ γραφές, κυρίως λευκὲς λήκυθοι, ὁρισμένες ἀπὸ τίς ὁποῖες ἔχουν «περίεργες» παραστάσεις.
282. 3. Ἐπιγραφή. Στήλη. Κατάλογος ἀρχόντων. Μετά τὰ μέσα τοῦ 3ου αἰ. π.Χ. ~ IG II<sup>2</sup> 1707. ~ EM 8023.
283. Τεῖχος, τάφος, κτίσμα, φρέατα, κρήνη, δεξαμενὴ. ~ «Πρὸς ἀνατολὰς τοῦ ἐκκλησιδίου τῆς Ἀγίας Τριάδος, ἢ, ἀκριβέστερον εἰπεῖν, νοτιοανατολικῶς τῶν δύο δημοσίων μνημάτων (τῶν πρέσβων τῆς Κερκύρας καὶ τοῦ προξένου τῆς Σηλυβρίας) ἐν ἀποστάσει 90 περίπου βημάτων καὶ πλησίον τῆς παλαιᾶς ἀμαξιτῆς ὁδοῦ τῆς ἀγούσης εἰς Πειραιᾶ». ~ Ἀθήναιον 8 (1879) 144 - 146. Στ. Α. Κουμανούδης.
283. 1. Τεῖχος. Σώζεται μέρος τοῦ τεύχους τοῦ ἄστεως σὲ ὕψος 16 λιθίνων δόμων· σχηματίζει ὀρθὴ γωνία, τὰ σκέλη τῆς ὁποίας ἐκτείνονται τὸ ἓνα βόρεια καὶ τὸ ἄλλο δυτικά. Σώζεται ἐπίσης καὶ ὁ ἐξωτερικὸς τοῖχος τῆς τάφρου του.
283. 2. Κτίσμα. Τετράγωνος χώρος δωματίου μὲ ψηφιδωτὸ δάπεδο· παριστάνονται μὲ ψηφίδες διάφοροι πολύχρωμοι ἰχθύες καὶ μαλάκια.
284. Κτίσμα. Τοῖχοι διαχωριστικοὶ οἰκιῶν, θυρίς μὲ σιδηρὰ κιγκλῆδα. ~ «Πρὸς νότον τῶν δύο πύργων». ~ Ἀθήναιον 1 (1872) 398 - 399. Στ. Α. Κουμανούδης.
285. Τάφοι. Οἱ τάφοι βρέθηκαν κατεστραμμένοι ἢ συλημένοι. ~ Β. τῆς Ἀγίας Τριάδος. ~ Ἀθήναιον 3 (1874) 595. Στ. Α. Κουμανούδης.
286. Ἀγγεῖο. Μέγα πήλινο ἀγγεῖο μὲ πῶμα· φέρει γραπτὰ γραμμικὰ κοσμήματα. Γεωμετρικοὶ χρόνοι (;). ~ «Σὺρρίζα δὲ εἰς τὸ τεῖχος ἐκ τοῦ ἔξωθεν μέρους, ὡς 12 βήματα πρὸς νότον τῆς γνωστῆς στήλης τοῦ δρου τοῦ Κεραμεικοῦ, εὗρέθη εἰς μικρὸν βάθος ἐν τῇ γῇ ὀρθόν». ~ Ἀθήναιον 1 (1872) 395. Στ. Α. Κουμανούδης.
287. Ἐπιγραφή. Στήλη. Ὁρος τῆς ὁδοῦ ποὺ ὡδηγοῦσε στὴν Ἐλευσίνα. 450 - 400 (Ritchie, TA

- 83). ~ ΒΔ τῆς Ἀγίας Τριάδος. «Ἐπὶ λίθου εὐρεθέντος ἐν ἀνορύξει θεμελίων ἐν τῷ γηπέδῳ τοῦ Σπυρ. Στρέφῃ, βορειοδυτικῶς τοῦ ἐνταῦθα (ἐν Ἀθήναις) ἐκκλησιδίου τῆς ἀγ. Τριάδος» (Παλιγγενεσία, 9 - 12 - 1874). Ὁ Κουμανούδης συμπληρώνει ὅτι «εὐρέθη ἱστάμενος ὀρθός, εἰς τὰ χώματα ἀπλῶς τεθεμελιωμένος καὶ εἰς βάθος μόλις 1 1/2 μέτρου ὑπὸ τὴν σημερινὴν τῆς γῆς ἐπιφάνειαν». ~ Ἀθήναιον 3 (1874) 598. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG I<sup>2</sup> 881.
288. Ἐπιγραφή. Ἐνεπίγραφο κεραμεικὸ σκεῦος: «σκευάριον αὐτοτελὲς ἐξ ὀπτῆς γῆς, ... ἔχον καὶ μίαν τρύπαν διαμπερές, ὅλως ἀτριβῇ ...». Ἀναγραφή τοῦ δημοτικοῦ Ξυπεταιῶν. ~ Ἀθήναιον 8 (1879) 237, 6. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG I<sup>2</sup> 916.
289. Ἐπιτύμβιο ἐνεπίγραφο ἀνάγλυφο. Στήλῃ με ἀνάγλυφες παραστάσεις ὑδρίας καὶ δύο λουτροφόρων· ἡ ὑδρία παριστάνει ἱματιοφόρο γέροντα ποῦ δεξιοῦται ὄρθιο νεανία με ξίφος καὶ δόρατα, ἐνῶ ἡ μία λουτροφόρος ἔφηβο πάνω σὲ κρίκο ἢ τροχό. Ἀρχὲς τοῦ 4ου αἰ. π.Χ. ~ «Εὐρέθη σκεπάζουσα μεταγενέστερον ὑδραγωγεῖον ὡς ὁ φίλος ἡμῶν κ. Ἀ. Σ. Κουμανούδης μᾶς εἶπε». ~ Ἀθήναιον 8 (1879) 526 - 527. Δ. Φίλιος. ~ IG II<sup>2</sup> 5601. ~ EAM, Γλυπτά 884.
290. Ἐπιγραφή. Στήλῃ με κυμάτιο. Ἐπιτύμβια. Περὶ τὸ 360 π.Χ. ~ Β. τῆς Ἀγίας Τριάδος. ~ Ἀθήναιον 3 (1874) 595. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 7393. ~ EAM 2606.
291. Ἐπιγραφή. Στήλῃ. Ψῆφισμα τοῦ δήμου τῶν Ἐπικηφισίων. Τέλη τοῦ 4ου αἰ. π.Χ. ~ Ἀθήναιον 8 (1879) 234, 4. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 1205. ~ EM 7727. ~ [Τὸ ὄνομα τοῦ δήμου συναγεται ἀπὸ τὸ δημοτικὸ τοῦ εἰσηγητοῦ τοῦ ψηφίσματος].
292. Ἐπιγραφή. Στήλῃ. Ψῆφισμα τῶν θιασωτῶν τῆς Ἀρτέμιδος. Περὶ τὸ 232/1. ~ «Εὐρέθη τῇ 18 Αὐγούστου 1879 ἐντετοιχισμένη ἐν τοίχῳ τινὶ κακοκτίστῳ μεταξὺ τῆς πρώτης καὶ τῆς δευτέρας γραμμῆς τοῦ ἀρχαίου τῆς πόλεως περιβόλου, τοῦ ἀρτίως φανέντος νοτίως τοῦ Διπύλου». ~ Ἀθήναιον 8 (1879) 235 - 236, 5. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 1298. ~ EM 7847.
293. Ἐπιγραφή. Θραῦσμα στήλης. Ψῆφισμα. Περὶ τὸ 206/5. ~ Ἀθήναιον 2 (1873) 488. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 849. ~ EM 7507.
294. Ἐπιγραφή. Κιονίσκος. Ἐπιτύμβια. 3ος/2ος αἰ. π.Χ. ~ Ἀθήναιον 8 (1879) 526. Δ. Φίλιος. ~ IG II<sup>2</sup> 6625.
295. Ἐπιγραφή. Θραῦσμα λίθου. Τιμὲς ἐφθβων, τῶν κοσμητῶν καὶ τῶν διδασκάλων τους. Περὶ τὸ 185/4. ~ Ἀθήναιον 2 (1873) 487. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 900 a. ~ EM 7407.
296. Ἐπιγραφή. Βωμίδιο ἐνεπίγραφο. Ἀνάθεση στὴν Ἀρτέμιδα. Ἀρχὲς τοῦ 2ου αἰ. π.Χ. ~ «Ἐν τοῖς ἔσω τοῦ περιβόλου χώμασι». ~ Ἀθήναιον 1 (1872) 395 καὶ 2 (1873) 135. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4689. ~ EM 9038. ~ [Ὁ Κουμανούδης συσχετίζει τὸ εὑρημα μετὰ τὸ ἱερὸ τῆς Ἀρτέμιδος (Παυσ. 1, 29). Βλ. καὶ λῆμμα ἀρ. 304].

297. Ἐπιγραφή. Στήλη με δύο ανάγλυφους στεφάνους. Κατάλογος (Πυθαϊστών;). 106/5. ~ «Πρὸς νότον τῶν δύο πύργων». ~ Ἀθήναιον 1 (1872) 401 καὶ 403. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 1941. ~ EM 8094.
298. Ἐπιγραφή. Βωμίδιο. Ἀνάθεση στῇ Νέμεση. Αὐτοκρατορικοὶ χρόνοι. ~ Ἐντὸς τοῦ δυτικοῦ περιβόλου. ~ Ἀθήναιον 2 (1873) 136. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4865.
299. Ἐπιγραφή. Θραῦσμα ἀπὸ βάση. Τιμητικὴ ἐπιγραφή τοῦ αὐτοκράτορος Καίσαρος Αὐγούστου. Πρὶν ἀπὸ τὸ 14 μ.Χ. ~ «Πρὸς νότον τῶν δύο πύργων». ~ Ἀθήναιον 1 (1872) 401. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3226. ~ EM 1849.
300. Ἐνεπίγραφο ἐπιτύμβιο ἀνάγλυφο ἀπὸ τὸ ὁποῖο σώζεται στὴ μία πλευρὰ ἡ μορφή ἐνδεδυμένου ἀνδρὸς πρεσβύτου σὲ κατ' ἐνώπιον στάση καὶ στὴν ἄλλῃ πλευρὰ ἵχνη ἀπὸ δύο γυναικεῖες μορφές ποὺ πατοῦν σὲ ἔδαφος ἀνώμαλο καὶ πετρῶδες, ἐνῶ ἀπὸ κάτω σὲ λειασμένη ἐπιφάνεια ἔχει χαραχθεῖ ἡ ἐπιγραφή. 1ος/2ος αἰ. μ.Χ. ~ Ἀθήναιον 1 (1872) 167, 2. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 13136. ~ EAM 3315.
301. Ἐπιγραφή. Διπλὸς κίονας. Ἐπιτύμβια. Ἀρχὲς τοῦ 2ου αἰ. μ.Χ. ~ Ἀγία Τριάδα (νοτίως). ~ Ἀθήναιον 1 (1872) 398. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 5484.
302. Ἐπιγραφή. Τετράγωνη βάση. Τιμητικὴ ἐπιγραφή γιὰ τὸν αὐτοκράτορα Ἀδριανό. Περὶ τὸ 132 μ.Χ. ~ Κοντὰ στὸν ὁχετὸ τῶν ἀκαθάρτων ὑδάτων τῆς πόλεως. ~ Ἀθήναιον 1 (1872) 168, 3. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3331. ~ EM 10372.
303. Ἐπιγραφή. Κυλινδρικό θάβρο ποὺ ἔχει καθετῶς σὲ διπλὴ σειρὰ ἀνὰ πέντε ἀνάγλυφα ἀσπίδια. Ἀνάθεση νικητοῦ ἀγώνων. Μετὰ τοὺς χρόνους τοῦ Ἀδριανοῦ. ~ «Ἐν τῷ ἀνοίγματι τῷ μεταξὺ τῶν δύο πύργων εὐρέθη ἀνεστραμμένον ἐν τοῖς χώμασι». ~ Ἀθήναιον 1 (1872) 165, 1. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3162.
304. Ἐπιγραφή. Βωμίδιο τετράγωνο με παράσταση νεανικοῦ κισσόστεπτου προσώπου στὴν κύρια ἐπιφάνεια. Ἀνάθεση στὸν Διόνυσο. 2ος (;) αἰ. μ.Χ. ~ «Πρὸς νότον τῶν δύο πύργων». ~ Ἀθήναιον 1 (1872) 403 καὶ 2 (1873) 135. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4789. ~ EM 8421. ~ [Ὁ Κουμανούδης συσχετίζει τὸ εὑρημα με τὸ ναὸ τοῦ Διονύσου τοῦ Ἐλευθερέως (Παυσ. 1, 29). Βλ. καὶ λήμμα ἀρ. 296].
305. Ταφικὸ μνημεῖο. Λάρανα ποὺ περιεῖχει: δύο ἀνθρώπινους σκελετοὺς, ἓνα χρυσὸ νόμισμα Ἀδριανοῦ, χρυσὰ κοσμήματα, ὁστέϊνη βελόνη καὶ θραύσματα ὁστέϊνα, ἓνα μικρὸ μαργαρίτη, λείψανα ὑφάσματος. «Εὐρέθη αὕτη σφά. Εἶχε δὲ ἄνωθεν ὡς κάλυμμα μαρμαρίνην κλίνην μετὰ στρώματος καὶ προσκεφαλαίου. Τὸ στρώμα παρίστανε Νηρηΐδας μετὰ Τριτώνων». Κοσμήματα: «Δύο βραχιόλια με ὑαλῖνας δέκα πέτρας ἕκαστον ἐντὸς κοιλωμάτων», δύο ἐνεπίγραφα βραχιόλια, «Ἐν ζευγὸς ἐνωτίων· μία στεφάνη με δύο τρύπας κατὰ τὰ ἄκρα· ἐν κομβίον με ὁμμάτια ὑαλῖνα». Ρωμαϊκοὶ χρόνοι. ~ «Ἡ θέσις ἔνθα εὐρέθη καὶ κεῖται ἔτι ἡ

- λάρναξ, εἶναι ἔξω τοῦ παχέος περιβόλου πρὸς δυσμὰς τοῦ ὄρου τοῦ Κεραμεικοῦ». Βρέθηκε ἐντοιχισμένη. ~ Ἀθήναιον 3 (1874) 596 - 598. Στ. Α. Κουμανούδης.
306. Ἐπιγραφή. Θραῦσμα λίθου. Ρωμαϊκοὶ χρόνοι. ~ Παρὰ τὴν Ἀγ. Τριάδα. ~ Ἀθήναιον 8 (1879) 141, 4. Στ. Α. Κουμανούδης.
307. Ἐπιγραφή. Βάση ἀπὸ μελαμβαφὲς ἀγγεῖο. ~ «Εὐρέθη πρὸ ὀλίγων ἡμερῶν ἐν τῇ νεκροπόλει τῇ ἔξω τοῦ Διπύλου». ~ Ἀθήναιον 7 (1878) 485 - 487, 5. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ [Ὁ Σ.Α.Κ. σημειώνει κάποιες ὑποθέσεις γιὰ τὸ θέμα τοῦ ἐγγράφου: ἴσως εἶναι κάποια συμφωνία ἢ συμβόλαιον γιὰ ἐνοικίασιν ἢ πώλησιν οἰκίας· ὑπάρχουν ὅμως καὶ λέξεις ποὺ ἐναντιώνονται σ' αὐτὴν τὴν ὑπόθεσιν].
308. Νομίσματα. Ἀπὸ τὰ 58 τὰ 36 εἶναι τετράδραχμα (4 τοῦ Μιθριδάτου τοῦ στ' τοῦ Εὐπάτορος καὶ 32 τῶν Ἀθηναίων) καὶ τὰ 22 εἶναι Ἀθηναϊκὲς δραχμὲς. ~ Ἀθήναιον 3 (1874) 691. Στ. Α. Κουμανούδης.

## Ὀ λ υ μ π ι ε ῖ ο

309. Ἐπιγραφή. Τεμάχιο στήλης· πάνω ἀπὸ τὰ γράμματα ἡ ἐπιφάνεια εἶναι βαθύτερα λαξευμένη, ἴσως γιὰ τὴν προσαρμογὴ λίθινου ἢ γύψινου πίνακα. Ψῆφισμα ἀναφερόμενο σὲ λατρεία. 354/3. ~ «Εὐρέθη ἀρτίως ἐν σκαφῇ τινι βορειοανατολικῶς τοῦ Ὀλυμπίου». ~ Ἀθήναιον 7 (1878) 96 - 97, 8. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 137. ~ EAM (ETAIP. APX. ΛΙΘ. 3037).
310. Ἐπιγραφή. Βάθρο. Τιμητικὴ ἐπιγραφή τοῦ αὐτοκράτορος Ἀδριανοῦ. Περί τὸ 132 μ.Χ. ~ «Εὐρέθη ὡς 10 βήματα ἐνδοθεν τῆς γραμμῆς τοῦ πρὸς ἄρκτον τοίχου τοῦ περιβόλου καὶ κατὰ διεύθυνσιν πρὸς τὴν πρώτην σειρὰν τῶν ἀνατολικῶν κιόνων τοῦ ναοῦ». ~ Ἀθήναιον 4 (1875) 116, 5. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3315. ~ EM 12350.

## Ὡ δ ε ῖ ο τοῦ Ἡ ρ ῶ δ ο υ

311. Ἐπιγραφή. Βάση. Ὁ δῆμος ὁ Ἀλικαρνασέων ἀναθέτει τὸν Φανόστρατον Ἡρακλείδου. 307/6. ~ «Εὐρέθη καὶ κεῖται ὑπερθεν τοῦ ᾠδείου τοῦ Ἡρώδου παρὰ τὴν ἐκεῖ Τουρκικὴν θολωτὴν εἴσοδον». ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 367 - 368. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 2794. ~ EM 8985.
312. Ἐπιγραφή. Θραῦσμα λίθου ἀπὸ χορηγικὸ μνημεῖο. Χορηγική. 307/6. ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 367. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3077. ~ EM 10672.

## Σ τ ο ἂ Ἀ τ τ ἄ λ ο υ

313. Ἐπιγραφή. Στήλη. Ὁ δῆμος τῆς Ἰμβρου τιμᾷ τὴν βουλὴν. Μέσα τοῦ 4ου αἰ. π.Χ. ~ «Κατεδαφιζομένης δηλαδὴ ὑπὸ τῆς ἀρχαιολ. ἐταιρίας οἰκίας τινὸς ἐπιπροσθούσης τῇ Ἀττάλου στοᾷ, ἵνα ἀναδειχθῇ κάλλιον ὁ βόρειος αὐτῆς τοῖχος ὁ τέως συγχρυπτόμενος ... ἐξήχθη ἐκ τῶν νεωτερικῶν τοίχων». ~ Ἀθήναιον 3 (1874) 269. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3203.

## Ὡρολόγιο τοῦ Ἀνδρονίκου τοῦ Κυρρηστοῦ

314. Ἐπιγραφή. Βάθρο. Ἀνάθεση στὴ Δήμητρα καὶ τὴν Κόρη. Μετὰ τὰ μέσα τοῦ 4ου αἰ. π.Χ. ~ «Εὐρέθη ἀκριβῶς εἰπεῖν μεταξὺ τοῦ ἐκεῖ πρὸς δυσμὰς τοῦ ὠρολογίου μικροῦ στρατῶνος καὶ τῆς τοῦ ποτὲ Π. Σοφianoπούλου οἰκίας, τῆς ἐπικαλουμένης Πανθέου, καὶ δὴ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ καὶ εἰς μικρὸν ὑπὸ τὴν νῦν ἐπιφάνειαν βάθος». ~ Ἀθήναιον 4 (1875) 118, 6. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4025. ~ EM 10034.

## Τετρακιδόνιο τῆς Ἀθηνᾶς Ἀρχηγέτιδος

315. Ἐπιγραφή. Τεμάχιο στήλης. Ψήφισμα. Δήμευση τῶν κτημάτων τῶν Ἑρμοκοπιδῶν. 415 π.Χ. ~ «Εὐρέθη ἐν Ἀθήναις παρὰ τὸ λεγόμενον τετρακιδόνιον τῆς Ἀθηνᾶς ἀρχηγέτιδος». ~ Ἀθήναιον 7 (1878) 205 - 207, 1. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG I<sup>3</sup> 426, vss. 75-95. ~ EM 6759.

## Σὲ διάφορα σημεία

## «Περὶ τὸ στάδιον»

316. Ἐπιγραφή. Τεμάχιο στήλης. Τιμητικὸ ψήφισμα. Ἀρχὲς τοῦ 1ου αἰ. π.Χ. ~ Ἀθήναιον 8 (1879) 140 - 141, 3. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 1061. ~ EM 6099.

## Βαρβάκειο Λύκειο

317. Κτίσμα, γλυπτό. ~ Ἀπὸ ἰσοπέδωση «τῆς παρὰ τὸ Βαρβάκειον Λύκειον βορείας παρόδου». ~ Ἀθήναιον 9 (1880) 321 - 323. Εὐθύμιος Καστόρχης.
317. 1. Κτίσμα. Τειχία δωματίων οἰκίας ποὺ ἔχουν ἐπιχρίσματα μὲ γραφεὲς καὶ στίς δύο ἐπιφάνειες. ~ Ἀθήναιον 9 (1880) 322.
317. 2. Γλυπτό. Ἀπομίμημα τῆς χρυσελεφάντινης Παρθένου Ἀθηνᾶς τοῦ Φειδίου (ἢ «Ἀθηνᾶ τοῦ Βαρβακείου»). 2ος/3ος αἰ. μ.Χ. ~ Ἀθήναιον 9 (1880) 321 - 322. ~ Σ. Καρούζου, Ἑθνικὸν Ἀρχ. Μουσεῖον. Συλλογὴ γλυπτῶν, ἀρ. 129.

## Πλατεῖα τοῦ Βαρβακείου

318. Ἐπιγραφή. Μικρὴ πλάκα. Ὅρος ὁδοῦ (;). ~ «Εὐρέθη ἐν τῷ βορείῳ μέρει τῆς πόλεως Ἀθηνῶν ἐπὶ τῆς πλατείας τοῦ Βαρβακείου, ... ὅχι ἰδρυμένος ὁρθός, ἀλλὰ ἐντὸς χωμάτων καὶ διαφόρων ἄλλων κτισμάτων κατακεῖμενος». ~ Ἀθήναιον 7 (1878) 479 - 480, 2. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 2627. ~ EM 10204. ~ [Ὁ Σ.Α.Κ παρέχει τὴν ἀνάγνωση: *δρος εἰς ὁδὸν τρίποδος* καὶ σημειώνει ὅτι ἡ ὀνομασία αὐτὴ πιθανὸν νὰ ἔχει ἄλλη ἄγνωστη αἰτία. IG II<sup>2</sup> 2627: *δρος εἰς[όδου] Τρίποδος*].

## Στρατιωτικὸ Νοσοκομεῖο

319. Ἐπιγραφή. Βάθρο. Τιμητικὴ ἐπιγραφή γιὰ τὸν Καίσαρα. ~ Ἀθήναιον 8 (1879) 527. Δ. Φίλιος.



320. Ἐπιγραφή. Βωμός, πού κοσμεῖται μὲ βούκεντρα, ἀνθήμια καὶ ρόδακες. Ἐπιτύμβια. 2ος αἰ. μ.Χ. ~ Ἀθήναιον 8 (1879) 527. Δ. Φίλιος. ~ IG II<sup>2</sup> 5969. ~ EAM, Γλυπτὰ 1784.

Ἄ γ . Δ η μ ή τ ρ ι ο ς Κ α τ η φ ό ρ η ς

321. Ἐπιγραφή. Στήλη. Κατάλογος ἐφήβων. 238/9 ἢ 242/3. ~ Ἀθήναιον 7 (1878) 392 - 393, 2. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 2242. ~ EM 8652.
322. Ἐπιγραφή. Λίθινο σκεῦος. Ἀναθηματική ἐπιγραφή (ταμιεύοντος ἐπὶ τὰ πρυτανεῖα Ἀβρωνος τοῦ Καλλίου Βατῆθαι). 162/1. ~ Οἰκία Ἴω. Σπ. Παλαιολόγου. ~ Ἀθήναιον 8 (1879) 530, 3. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 2864 c. ~ EM 8983.
323. Ἐπιγραφή. Στήλη, σπασμένη σὲ 7 κομμάτια. Κατάλογος ἐφήβων. Λίγο μετὰ τὸ 200 μ.Χ. ~ Ἀθήναιον 7 (1878) 390 - 392, 1. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 2203. ~ EM 3566, 3667, 3895, 3745.

Ἄ γ . Ν ι κ ό δ η μ ο ς

324. Ἐπιγραφή. Κιονίσκος. Ἐπιτύμβια. 2ος αἰ. π.Χ. ~ «Παρά τὴν ἐνταῦθα ἐκκλησίαν τοῦ Ἄγ. Νικοδήμου». ~ Ἀθήναιον 8 (1879) 143. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 7653. ~ EM 11187.

Π α ν α γ ί α Β λ α σ α ρ ο ὺ

325. Ἐπιγραφή. Τεμάχιο στήλης, διακοσμημένο μὲ ἀνάγλυφα λέσβια ὠά. Τιμητικὸ ψήφισμα γιὰ κάποιον δῆμο. Κατὰ τὰ μέσα τοῦ 3ου αἰ. π.Χ. ~ «Εὐρέθη ἔν τινι οἰκίᾳ παρὰ τὴν ἐκκλησίαν Παναγίας Βλασαροῦς». ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 386 - 387, 4. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 796. ~ EM 7281.

Χωρὶς τοπογραφικὴ ἔνδειξη

326. Ἐπιγραφή. Στήλη «κεκοσμημένη ἄνω μὲ γλαφυρὸν γείσωμα τριμελές ..., τὸ ὁποῖον σώζει εἰς δύο μέρη καὶ ἀμυδρὰ ἔχνη τοῦ ποτὲ ἐγχρωμάτου αὐτοῦ κόσμου». Στήλη πεσόντων ἐν πολέμῳ στὴ Χερρόνησο καὶ τὸ Βυζάντιο. 447/6 ἢ 446/5 (Clairmont, σ. 165, 32 b). ~ Ἀθήναιον 10 (1881) 524 - 527. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG I<sup>2</sup> 943. ~ EM 10618.
327. Ἐπιγραφή. Θραῦσμα λίθου. Ψήφισμα. Περί τὸ 430 π.Χ. ~ Ἀθήναιον 10 (1881) 72, 2. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG I<sup>3</sup> 159 a. ~ EM 6846.
328. Ἐπιγραφή. Στήλη ἀετωματική. Κατάλογος φιάλη ἐξελευθερική. Περί τὸ 330 π.Χ. ~ Ἀθήναιον 8 (1879) 528 - 530, 2. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 1578. ~ EM 7953.
329. Ἐπιγραφή. Τεμάχιο στήλης. Ψήφισμα. Μέσα τοῦ 3ου αἰ. π.Χ. ~ Ἀθήναιον 8 (1879) 139 - 140, 2. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 822. ~ EM 7676.



330. Ἐπιγραφή. Στήλη. Κατάλογος νικητῶν στὸν ἀγῶνα τῶν Θησείων. Περί τὸ 140 π.Χ. ~ «Εὐρέθη ἐν τῇ κάτω πόλει». ~ Ἀθήναιον 8 (1879) 399, 1. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 961 a. ~ EM 7565.
331. Ἐπιγραφή. Βάθρο ποὺ φέρει τόρμο γιὰ τὴν ἐνθεση ἀναθήματος. Ἀνάθεση στὸν Ἀπόλλωνα ἀπὸ νικητὴ σὲ ἀγῶνες. 2ος αἰ. π.Χ. ~ «Εὐρέθη ἐν τῇ κάτω πόλει». ~ Ἀθήναιον 8 (1879) 400, 2. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3148. ~ EM 8736.
332. Ἐπιγραφή. Θραῦσμα λίθου. Ψήφισμα. Τέλη τοῦ 2ου αἰ. π.Χ. (118/7;). ~ Ἀθήναιον 9 (1880) 169, 1. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 1017.
333. Ἐπιγραφή. Τεμάχιο στήλης. Ἀπολογισμὸς τῶν χειροτονηθέντων γιὰ τὴν ἀναγραφή καὶ ἐπισκευὴ ἀναθημάτων τοῦ Ἀσκληπείου (;). Τέλη τοῦ 2ου αἰ. π.Χ. ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 489 - 490, 6. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 1019 b. ~ EM 7989.
334. Ἐπιγραφή. Θραῦσμα στήλης. Οἱ συνέφηβοι τιμοῦν τὸν ταμία καὶ τὸν γυμνασίαρχό τους. Τέλη τοῦ 1ου αἰ. π.Χ. ~ Ἀθήναιον 8 (1879) 404, 8. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 1965. ~ EM 3744.
335. Ἐπιγραφή. Τεμάχιο πλακόσ. Ἀνάθεση στὸν Δία Ὑψιστον. Αὐτοκρατορικοὶ χρόνοι. ~ Ἀθήναιον 8 (1879) 144, 6. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4843. ~ EM 6101.
336. Ἐπιγραφή. Τεμάχιο στήλης. Τιμητικὸ ψήφισμα γιὰ τοὺς πρυτάνεις τῆς Αἰαντίδος φυλῆς (;). Περί τὸ 120 μ.Χ. ~ «Εὐρέθη ἐν τῇ κάτω πόλει». ~ Ἀθήναιον 8 (1879) 400 - 401, 3. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 1074. ~ EM 3595.
337. Ἐπιγραφή. Θραῦσμα βάθρου. Τιμητικὴ ἐπιγραφή γιὰ Ρωμαίους αὐτοκράτορες. Πρὶν ἀπὸ τὸ 208 ἢ τὸ 209 μ.Χ. ~ Ἀθήναιον 10 (1881) 74 - 75, 6. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3416. ~ EM 3620.
338. Ἐπιγραφή. Τεμάχιο ἀετωματικῆς στήλης. «Συνθήκη περὶ συλλύσεως ἢ διαλύσεως διαφορᾶς τινὸς μεταξὺ πλειόνων ἀνθρώπων». Μακεδονικοὶ χρόνοι. ~ Ἀθήναιον 10 (1881) 73 - 74, 5. Στ. Α. Κουμανούδης.

## ΠΕΙΡΑΙΑΣ

## Κατὰ θέσεις

## « Εἰς τοῦ Βάβουλα τῆ μάνδρα »

339. Ἐπιγραφή. Τετράγωνη στήλη λίθου πωρίνου. Ὅρος σχετιζόμενος μετὰ τῇ ρυμοτομίᾳ τοῦ Πειραιῶς. ~ «Εὐρέθη ἐν Πειραιεὶ πρὸ ὀλίγων ἐβδομάδων πλησίον εἰς τοῦ Βάβουλα τὴν γνωστὴν μάνδραν, ἐν ἀριστερᾷ εἰσιόντων εἰς τὴν πόλιν διὰ τῆς ἀπ' Ἀθηνῶν ὁδοῦ». ~ Ἀθήναιον 7 (1878) 386 - 387. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG I<sup>2</sup> 895. ~ EM 10073.

## Ἵδραίϊκα

340. Ἐπιγραφή. Ἑρμαϊκὴ στήλη μικρότερη κατὰ τὸ 1/3 τοῦ φυσικοῦ μεγέθους. Κατάλογος ὀργεῶνων καὶ ἱερειῶν τῆς θεᾶς Βελήλας. Ἀρχὲς τοῦ 3ου αἰ. μ.Χ. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 427 - 428. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 2361. ~ EAM 1629.
341. Ἐπιγραφή. Ἀετωματικὴ στήλη. Τιμητικὸ ψήφισμα γιὰ τὸν ἱερέα τοῦ Διὸς Σωτῆρος τοῦ ἐν Πειραιεὶ. 204/3 (;). ~ Ἀθήναιον 9 (1880) 234 - 235, 2. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 783. ~ ΜΠ 1278.

## Φραγκόκλησια

342. Θέατρον (τῆς Ζέας;). ~ Ὀδὸς Πραξιτέλους. ~ Ἀθήναιον 9 (1880) 158 - 159, 3 καὶ 323. Εὐθύμιος Καστόρχης.

## Κατὰ ὁδοῦς

## Ἀθηνᾶς καὶ Νεωσοίκων

343. Ἐπιγραφή. «Πειραϊκὸς λίθος». Ἀνάθεση στὸν ἥρωα Εὐρυμέδοντα. 400 - 350. ~ Ἀπὸ τὰ θεμέλια τῆς οἰκίας Ἀντωνίου Ἀρατσοῦ. ~ Ἀθήναιον 8 (1879) 403, 6. Στ. Α. Κουμανούδης (ἐξ ἀντιγράφου Ἀλ. Ν. Μελετοπούλου). ~ IG II<sup>2</sup> 4567.

## Ἀλκιβιάδου

344. Ἐπιγραφή. Στήλη. Τρία τιμητικὰ ψήφισματα τῶν θιασωτῶν τῆς Ἀφροδίτης. 302/1, 301/300, 300/299. ~ «Ἐν τοῖς θεμελίοις τῆς οἰκίας τοῦ κ. Σταματίου Κωστούλια, κειμένης ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἀλκιβιάδου καὶ παρὰ τὰ ἐρείπια τοῦ ναοῦ τῆς Ἀφροδίτης». ~ Ἀθήναιον 8 (1879) 296 - 297, 2. Στ. Α. Κουμανούδης (ἐκ τῆς Πειραϊκῆς ἐφ. Κόσμος, φύλλον τῆς 10 Νοεμβρίου 1879). ~ IG II<sup>2</sup> 1261. ~ ΜΠ 2175.

## « Μ α κ ρ ᾱ ς σ τ ο ᾱ ς »

345. Ἐπιγραφή. Τετράγωνη στήλη λίθου πωρίνου. Ὁροθέσιον τῆς ρυμοτομίας τοῦ Πειραιῶς. Περί τὸ 450 π.Χ. (Ritchie, TA 85). ~ Σὲ κάποια οἰκία. ~ Ἀθήναιον 7 (1878) 387. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG I<sup>2</sup> 893. ~ EM 10076.

## Μ π ο υ μ π ο υ λ ί ν α ς

346. Ἐπιγραφή. Ἀκέφαλος Ἑρμῆς τετραγώνου ἐργασίας. Ἡ ἐπιγραφή εἶναι χαραγμένη ἐντὸς στεφάνου. Οἱ συνέφηβοι ἀναθέτουν τὸν ταμίαν. ~ Μέσα σὲ φρέαρ. ~ Ἀθήναιον 8 (1879) 403, 7. Στ. Α. Κουμανούδης (ἐξ ἀντιγράφου Ἀλ. Ν. Μελετοπούλου). ~ IG II<sup>2</sup> 3016.

## Σ α χ τ ο ῦ ρ η

347. Κτίσμα, κατασκευές, ἀρχιτεκτονικά μέλη, γλυπτό, δύο ἐπιγραφές. ~ Ἀθήναιον 1 (1872) 3 - 4. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ [Ἡ ὑπαρξὴ ἱεροῦ τεκμαίρεται κυρίως ἐκ τῆς θέσεως τοῦ κτίσματος: «... εἰς τὴν πρὸς δυσμὰς ἐπιφάνειαν τοῦ λόφου ... μετ' ἄποψιν θαλάσσης δεξιὰ καὶ ἀριστερά»].
347. 1. Κτίσμα. Θεμέλια τετραγώνου οἰκοδομήματος στὴ δυτικὴ ἐπιφάνεια τοῦ λόφου, στὴν ὁποία ὁδηγεῖ μετ' ἀφετηρίαν τὸ δυτικὸ χεῖλος τῆς ὁδοῦ κλίμακα, στρωμένη μετ' μεγάλους πώρινους λίθους.
347. 2. Κατασκευές. Ὑπόγειος θάλαμος, σχεδὸν τετραγώνος, στὸν ὁποῖο ὁδηγεῖ δωδεκάβαθμη κλίμακα, λαξευμένη στὸν αὐτοφυῆ βράχο· ἀπὸ τὸν θάλαμον αὐτὸν ξεκινοῦν δύο σύριγγες ὑπόνομοι ποὺ ὁδηγοῦν σὲ δύο διαφορετικὰ μέρη· ἢ μία μάλιστα καταλήγει στὴν ἐπιφάνεια, μπροστὰ στὴν οἰκίαν τοῦ Β. Μερκούρη. Στὸν δεξιὸ τοῖχο τοῦ θαλάμου εἶναι σκαμμένος κάποιος σηκός, μετ' φρέαρ στὸ ἐσωτερικόν του. Στὸ μέσον τοῦ δαπέδου τοῦ θαλάμου ὑπάρχει βαθὺ φρέαρ μετ' μαρμαρίνῳ στόμιῳ. Στὴν ὁροφὴ τοῦ θαλάμου ὑπάρχει φρεατοειδὲς ἄνοιγμα μέχρι τὴν ἐπιφάνειαν τοῦ λόφου· τὸ ἄνω ἄνοιγμα ἀντιστοιχεῖ ἀκριβῶς μετ' τὸ κάτω στόμιον τοῦ φρέατος. Ἀπὸ τὸν ἴδιον θάλαμον προέρχονται τὰ ἀρχιτεκτονικά μέλη καὶ τὸ βάθρο ἀνδριάντος.
347. 3. Ἀρχιτεκτονικά μέλη. Εὐμεγέθη ἀρχιτεκτονικά μέλη, μερικὰ δωρικοῦ ρυθμοῦ.
347. 4. Γλυπτό. Τετράγωνον βάθρο ἀνδριάντος ποὺ σώζει τὰ ἴχνη τοῦ ποδός.
347. 5. Ἐπιγραφή. Στήλη. Ψήφισμα πρὸς τιμὴν τοῦ Κηφισιέως Εὐρυκλείδου. Λίγο μετὰ τὸ 229 π.Χ. ~ Ἀθήναιον 1 (1872) 8 - 11, 2. ~ IG II<sup>2</sup> 834. ~ ΜΠ 1283.
347. 6. Ἐπιγραφή. Στήλη. Κατάλογος βιβλίων. Τέλη τοῦ 2ου ἢ ἀρχὴς τοῦ 1ου αἰ. π.Χ. ~ Ἀθήναιον 1 (1872) 5 - 8, 1. ~ IG II<sup>2</sup> 2363. ~ ΜΠ 1226.

## Σ ω κ ρ ᾱ τ ο υ ς κ α ι Φ ι λ ε λ λ ῆ ν ω ν

348. Ἐπιγραφή. Κυλινδρικό βάθρο «κεκοσμημένον ἄνω καὶ κάτω ἀρχιτεκτονικῶς». Βωμὸς τοῦ Ἑρωτος Οὐρανίου. Ρωμαῖκοὶ χρόνοι. ~ «Ἐν Πειραιεὶ πρὸς τῇ γωνίᾳ τῶν ὁδῶν Σωκράτους

καὶ Φιλελλήνων ὑπάρχει θρύσις καὶ παρ' αὐτῇ βάθρον κυλινδρικόν, ... ἔχον τὴν ἐπιγραφὴν».  
~ Ἀθήναιον 8 (1879) 402 - 403, 5. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 5017.

#### Σωκράτους

349. Γλυπτό, ἐπιγραφὴ, ἄλλα ἀρχαῖα. ~ Ἀθήναιον 1 (1872) 5. Στ. Α. Κουμανούδης.
349. 1. Γλυπτό. Ἀκέφαλο ἀγαλμάτιο Ἀρτέμιδος. ~ ΜΠ.
349. 2. Ἐπιγραφὴ. Στήλη. Κατάλογος ἐπιδόσεων γιὰ τὴν κατασκευὴ θεάτρου. Μέσα τοῦ 2ου αἰ. π.Χ. ~ Ἀθήναιον 1 (1872) 11 - 14, 3. ~ IG II<sup>2</sup> 2334. ~ ΜΠ 1274.

#### Σωτείας καὶ ἄνωνύμου (Βούλγαρη)

350. Ἐπιγραφὴ. Στήλη. «Συνγραφὴ ὑποχρεώσεων» γιὰ τὴν οἰκοδόμησιν τῆς σκευοθήκης τοῦ Φίλωνος. 347/6. ~ Στὸν μυχὸ τοῦ λιμανιοῦ τῆς Ζέας, παρὰ τὴν διασταύρωσιν τῶν ὁδῶν Σωτείας καὶ ἄνωνύμου. ~ Ἀθήναιον 10 (1881) 557 - 559 (Ἐκ τῆς ἐφ. Σφαῖρα Πειραιῶς, φύλλον 28 Μαΐου). Ἀλ. Ν. Μελετόπουλος. ~ IG II<sup>2</sup> 1668. ~ EM 12538.

#### Ψηλάντου

351. Κτίσμα, 3 ἐπιγραφές. ~ «Ἐν τῇ σκαφῇ τῶν θεμελίων τῆς οἰκίας τοῦ Νικολάου Ἰωαννίδου, κατὰ τὸ νότιον τέρμα τῆς ὁδοῦ Ψηλάντου καὶ ἀνατολικῶς τῆς δημοτικῆς δεξαμενῆς ὑδάτων». ~ Ἀθήναιον 8 (1879) 237 - 238. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ [Τὰ θεμέλια τοῦ κτίσματος, ἀλλὰ καὶ τὰ κινητὰ ἀρχαῖα ὑποδηλώνουν τὴν ὑπαρξὴ ναοῦ ἴσως].
351. 1. Κτίσμα. Θεμέλια κτίσματος: «... γραμμαῖ τινες πωρίνων λίθων, ὧν ἡ φορὰ καὶ τὸ σχῆμα δὲν ἐξητάσθησαν, κεῖνται δὲ τανῦν ἐν μέρει μὲν ἐπικεκαλυμμέναι ὑπὸ τῆς νεοκτίστου οἰκίας, ἐν μέρει δὲ ὑπὸ τὴν ὁδὸν αὐτὴν». ~ Ἀθήναιον 8 (1879) 237.
351. 2. Ἐπιγραφὴ. «Μέγα πώρινον γεισοειδὲς τεμάχιον». Ἀνάθεσιν στὴν Ἀφροδίτῃ ἐπὶ ἱερέως Κίκωνος. Κατὰ τὰ μέσα τοῦ 4ου αἰ. π.Χ. ~ Ἀθήναιον 8 (1879) 238. ~ IG II<sup>2</sup> 4586. ~ EM 10602.
351. 3. Ἐπιγραφὴ. Βάση. Ἀναθηματικὴ ἐπιγραφὴ. Τέλη τοῦ 4ου αἰ. π.Χ. ~ Ἀθήναιον 8 (1879) 237 - 238, 7. ~ IG II<sup>2</sup> 4616. ~ ΜΠ 3626.
351. 4. Ἐπιγραφὴ. Ὀργεωνικὸν ψήφισμα. ~ Ἀθήναιον 8 (1879) 238.

#### Γενικὲς ἐνδείξεις

352. Τρεῖς ἐπιγραφές. ~ «Εὐρέθησαν κατὰ τὴν ὁδὸν τὴν πρὸς τὸ νοσοκομεῖον τοῦ Τζάννε ἄγουσαν, σκαφῆς τινας γενομένης οὐ πρὸ πολλοῦ». ~ Ἀθήναιον 8 (1879) 290 - 294. Στ. Α. Κουμανούδης.

352. 1. Ἐπιγραφή. Τετράγωνη στήλη λίθου πωρίνου. Προτύλου δημοσίου ὄρους. ~ Ἀθήναιον 8 (1879) 290 - 291, 1. ~ IG I<sup>2</sup> 891. ~ EM 10075.
352. 2. Ἐπιγραφή. Στήλη λίθου πωρίνου. Ὅρος τριττύων. ~ Ἀθήναιον 8 (1879) 291 - 293, 2. ~ IG I<sup>2</sup> 898. ~ EM 10083. ~ [Στις IG ἀναφέρεται ὡς τόπος εὐρέσεως ἡ συμβολὴ τῶν δῶν Λεωσθένους καὶ Ἀρτέμιδος].
352. 3. Ἐπιγραφή. Στήλη. Πώληση δημοσίων κτημάτων. Τέλη τοῦ 4ου αἰ. π.Χ. ~ Ἀθήναιον 8 (1879) 293, 3. ~ IG II<sup>2</sup> 1581. ~ EM 7958.
353. Ἐπιγραφή. Στήλη με γείσο πού κοσμεῖται με μικροὺς ὀρθοκέραμους· κάτω ἀπ' αὐτὸ καὶ μεταξὺ δύο ὀρθοστατῶν, ὑπάρχει ἀνάγλυφη παράσταση τριῶν ἀνδρῶν, ἐκ τῶν ὁποίων οἱ δύο κάθονται σὲ θρόνους, ἐνῶ ὁ τρίτος εἶναι ὄρθιος καὶ στηρίζεται σὲ βακτηρία. Τιμητικὸ ψήφισμα τοῦ δήμου τοῦ Ἀθηναίων γιὰ τὸν Σπάρτοκο καὶ τὸν Παιρισάδη, τοὺς υἱοὺς τοῦ Λεύκωνος. 347/6. ~ «Εὐρέθη δὲ τεθλασμένη πρόπαλαι εἰς δύο τεμάχια, γινομένης σκαφῆς ἐν τινι οἰκίᾳ τοῦ κ. Ν. Μελετοπούλου, κειμένη ἐπὶ τῆς δευτέρας τῶν ἀπὸ τῆς θαλάσσης παραλλήλων μακρῶν δῶν τοῦ Πειραιικοῦ λιμένος, δηλ. κατὰ τὴν θέσιν τοῦ ἀρχαίου Ἐμπορίου, μεταξὺ τοῦ ναοῦ τοῦ ἁγ. Σπυρίδωνος καὶ τοῦ τελωνείου». ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 152 - 157. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 212. ~ EAM, Γλυπτὰ 1471.
354. Ἐπιγραφή. Λίθος. Ὅρος οἰκίας. Μακεδονικοὶ χρόνοι. ~ Κτῆμα Πολυχρόνη Κορωναίου. ~ Ἀθήναιον 4 (1875) 217, 2. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 2673. ~ EM 10183. ~ [Στις IG ἀναφέρεται ὡς τόπος εὐρέσεως ἡ Ἀθήνα].
355. Ἐπιγραφή. Τετράγωνο βάθρο, με ἐλλειψοειδὲς κοιλῶμα στὸ ἄνω μέρος. Ἀνάθεση στοὺς θεοὺς. 3ος/2ος αἰ. π.Χ. ~ «Εὐρέθη ἐν Πειραιεὶ πρὸς τῷ μύλῳ κατὰ τὸ ἄκρον τῆς χερσονήσου». ~ Ἀθήναιον 7 (1878) 388. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 2945. ~ EM 10676.
356. Ἐπιγραφή. Τετράγωνο βάθρο, με τετράγωνα ἐπίσης κοιλώματα στὴν ἄνω καὶ τὴν κάτω ἐπιφάνεια. Ἀνάθεση στὸν Ἑρμῇ ἀπὸ τοὺς στρατηγούς τοὺς ἐπὶ τὸν Πειραιᾶ. 95/4. ~ «Εὐρέθη ἐν Πειραιεὶ πρὸς τῷ μύλῳ κατὰ τὸ ἄκρον τῆς χερσονήσου». ~ Ἀθήναιον 7 (1878) 388. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 2873. ~ EM 10592.

#### Χωρὶς ἐνδειξὴ περιοχῆς

357. Ἐπιγραφή. Στήλη. Ὅρος τριττύων τῶν Ἐπακράϊων (ἢ Παρνιαίων) καὶ Θριασίων. ~ Ἀθήναιον 8 (1879) 528, 1. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG I<sup>2</sup> 899. ~ EM 10077.
358. Ἐπιγραφή. Στήλη. Κατάλογος ἐπιδόσεων· ἀνάθεση ἀγάλματος καὶ ἐπισκευῆ ἱεροῦ. 350 π.Χ. ἢ λίγο ἀργότερα. ~ Ἀθήναιον 4 (1875) 216. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 2329. ~ EM 8074.
359. Ἐπιγραφή. Στήλη. Ἱερὸς νόμος ὀργεῶνων. Μετὰ τὰ μέσα τοῦ 4ου αἰ. π.Χ. ~ Ἀθήναιον 1

- (1872) 14, 4. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 1361. ~ EM 7755. ~ [«Οἱ ὀργεῶνες ἡμῶν οὗτοι ἴσως ἦσαν τῆς ἐν Πειραιεῖ Μητρὸς τῶν Θεῶν λάτραι» (Σ.Α.Κ.)].
360. Ἐπιγραφή. Ἀετωματικὴ στήλη· στὸ τύμπανο τοῦ ἀετώματος σώζεται μικρὸς ἀνάγλυφος ρόδακας. Ψήφισμα τοῦ δήμου κατόπιν εἰσηγήσεως τοῦ Δημάδου Δημέου Παιανιέως γιὰ τὴν ἀγορὰ τοῦ Πειραιῶς καὶ τὶς εὐθύνες τῶν ἀγορανόμων· ἀναφέρεται ἐπισκευὴ καὶ ἐξομαλισμὸς τῆς ἀγορᾶς, τοῦ ἀγορανομίου καὶ τῶν ὁδῶν. 320/19. ~ Ἀθῆναιον 6 (1877) 157 - 160. Στ. Α. Κουμανούδης [βλ. καὶ Ἀθῆναιον 7 (1878) 213, Α΄. Στ. Ν. Δραγούμης]. ~ IG II<sup>2</sup> 380. ~ EM 7240.
361. Ἐπιγραφή. Θραῦσμα λίθου (βωμός;). Ἀνάθεση στὶς Μοῖρες. 4ος αἰ. π.Χ. ~ Ἀθῆναιον 10 (1881) 556. Ἀλ. Ν. Μελετόπουλος. ~ IG II<sup>2</sup> 4971. ~ ΜΠ.
362. Ἐπιγραφή. Ἀετωματικὴ στήλη. Τιμητικὸ ψήφισμα γιὰ τοὺς ὑπεύθυνους τοῦ ἔργου τῆς προσοικοδόμησής τοῦ ἱεροῦ τοῦ Ἀμμωνος. 262/1. ~ Ἀθῆναιον 8 (1879) 231 - 232, 1. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 1282. ~ EM 7848.
363. Ἐπιγραφή. Στήλη. Τιμητικὸ ψήφισμα γιὰ τὸν Σαλαμίνιο (ἀπὸ Κύπρου) ἱερέα τῆς Ἀφροδίτης. Μέσα τοῦ 3ου αἰ. π.Χ. ~ Ἀθῆναιον 8 (1879) 138, 1. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 1290. ~ EM 7761.
364. Ἐπιγραφή. Θραῦσμα στήλης (τὸ κάτω μέρος). Τιμητικὸ ψήφισμα συλλόγου (θιασωτῶν ἢ ὀργεῶνων). 3ος αἰ. π.Χ. ~ Ἀθῆναιον 8 (1879) 401 - 402, 4. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 2943. ~ EM 8799.
365. Ἐπιγραφή. Βάση. Ἀνάθεση ἱεροῦ στὸν θεὸ Μῆνα. 3ος αἰ. π.Χ. ~ Ἀθῆναιον 8 (1879) 294, 4. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4685. ~ EM 10599.
366. Ἐπιγραφή. Στήλη. Τιμητικὸ ψήφισμα τῶν ὀργεῶνων. 175/4. ~ Ἀθῆναιον 8 (1879) 294 - 295. Στ. Α. Κουμανούδης (ἀνατύπωση ἐκ τῆς Παλιγγενεσίας, φύλλον τῆς 18 Σεπτ. 1879). ~ IG II<sup>2</sup> 1329. ~ EM 7842.
367. Ἐπιγραφή. Θραῦσμα στήλης με ἀνάγλυφο: παριστάνεται θεότης (ἡ Δήμητρα ἢ ἡ Μητέρα τῶν Θεῶν) ποὺ προτείνει τὸ χέρι γιὰ νὰ δεχθεῖ σπονδὴ ἀπὸ κάποια ἄλλη μορφή, τῆς ὁποίας σώζεται μόνο μέρος τῆς κεφαλῆς. 2ος/1ος (;) αἰ. π.Χ. ~ Ἀθῆναιον 8 (1879) 404 - 405, Πίν. < Α΄ >. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4935. ~ ΜΠ 6.
368. Ἐπιγραφή. Θραῦσμα λίθου. Ἐπιτύμβια. 1ος αἰ. μ.Χ. ~ Ἀθῆναιον 10 (1881) 556. Ἀλ. Ν. Μελετόπουλος. ~ IG II<sup>2</sup> 13132. ~ ΜΠ 1688.
369. Ἐπιγραφή. Κιονίσκος με κρικοειδῆ στεφάνη. Ἐπιτύμβια. 2ος/3ος αἰ. μ.Χ. ~ Ἀθῆναιον 10 (1881) 556. Ἀλ. Ν. Μελετόπουλος. ~ IG II<sup>2</sup> 8268. ~ ΜΠ 1285.

## ΑΤΤΙΚΗ

## Βάρι

370. Ἐπιγραφή. Στήλη με ἀέτωμα. Ψήφισμα τοῦ δήμου τῶν Λαμπτρέων πρὸς τιμὴν τοῦ Ἀχαρνέως Φιλοκῆδου. Τέλη τοῦ 4ου αἰ. π.Χ. ~ Εὐρέθη «'ς τοῦ Κίτση τὸ πηγάδι, μίαν ὥραν ἀνατολικῶς τῆς Βάρης (τῆς Ἀττικῆς), ὅπου καὶ Εἰσοδίων Παναγίας ἐκκλησία», καθὼς εἶπεν ὁ πωλήσας τὸν λίθον εἰς τὴν Ἀρχαιολ. Ἑταιρίαν. ~ Ἀθήναιον 1 (1872) 17 - 18, 6. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 1204. ~ EM 7726.

## Ἐλευσίνα

371. Ἐπιγραφή. Στήλη. Ψήφισμα περὶ τῆς ἀποστολῆς ἀπαρχῶν στὴν Ἐλευσίνα. Περί τὸ 422 π.Χ. ~ «Εὐρέθη πρό τινος καιροῦ ἐν Ἐλευσίνι οὐχὶ μακρὰν τῆς θαλάσσης ἐν γηπέδῳ ἰδιωτικῷ καὶ μετεκομίσθη εἰς τὸ κεντρικὸν ἐν Ἀθήναις μουσεῖον». ~ Ἀθήναιον 8 (1879) 405 - 410. Π. Εὐστρατιάδης. ~ IG I<sup>3</sup> 78 a. ~ EM 10050.

## Καματερό

372. Ἐπιγραφή. Στήλη. Ψήφισμα τῶν Μεσογειῶν. Τέλη τοῦ 4ου (;) αἰ. π.Χ. ~ «... ἐρρέθη ἡμῖν ὅτι εὐρέθη ὀπίσω τοῦ χωρίου Καματεροῦ, μεταξὺ Χασιάς καὶ Λιοσίων». ~ Ἀθήναιον 8 (1879) 233 - 234, 3. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 1244. ~ EM 7753.

## Λαύριο

373. Ἐπιγραφή. Βάση. Ἀνάθεση στὴν Ἀρτέμιδα. 4ος αἰ. π.Χ. ~ «Ὁ λίθος ἀπετέλει τῇ 25 Μαΐου 1879 βαθμίδα κλίμακος ἐν Καμαρίτζη ἐν τῇ αὐλῇ τῶν ἵπποστασίων τῆς Ἑταιρίας Μεταλλουργείων Λαυρίου». ~ Ἀθήναιον 9 (1880) 171, 1. Στ. Α. Κουμανούδης (ἐξ ἀντιγραφῆς Πέτρου Στ. Κουμανούδης). ~ IG II<sup>2</sup> 4633.
374. Ἐπιγραφή. Στηλίδιο σὲ δύο θραύσματα. Ὅρος ἀποτιμήματος. «Τῶν καλῶν τῆς Ἑλλάδος χρόνων». ~ Ἀθήναιον 4 (1875) 219, 2. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 2653. ~ EM 10123/4.
375. Ἐπιγραφή. Ἐπιτύμβια πλάκα. Τῶν παλαιῶν Χριστιανικῶν χρόνων. ~ «... εὕρισκετο τὸν Μάϊον τοῦ 1879 ἐν Ἐργαστηρακίῳ Λαυρίου, ἐν τῇ οἰκίᾳ τῆς Διοικήσεως τῶν Μεταλλουργείων Λαυρίου». ~ Ἀθήναιον 9 (1880) 171 - 172, 2. Στ. Α. Κουμανούδης (ἐξ ἀντιγραφῆς Πέτρου Στ. Κουμανούδης).

## Μαρθώνας

376. Ταφικά μνημεῖα, ἀρχιτεκτονικά μέλη, δύο ἐρμαϊκὲς στήλες. ~ «... ἐν τῷ σταφιδῶνι τοῦ κ. Παύλου Γ. Σκουζέ, τῷ ἀμέσως πρὸς μεσημβρίαν τοῦ χωρίου Βέη καὶ τοῦ παρ' αὐτῷ ὄρους Σταυροκοράκι παρὰ τὴν θάλασσαν, εἰς ἀπόστασιν ὀλίγων λεπτῶν τῆς ὥρας ἀπὸ τῆς ἐκκλη-

σίας τῶν Εἰσοδίων τῆς Θεοτόκου, Μεσοσπορίτισης καλουμένης». ~ Ἀθήναιον 10 (1881) 538 - 541. Εὐθύμιος Καστόρχης. ~ [Οἱ ἐρμαϊκὲς στήλεις ἀνῆκαν πιθανὸν στοὺς τάφους ἢ τὰ μνημεῖα· τὰ ἀρχιτεκτονικὰ μέλη ἐπίσης σχετίζονται μετὰ τὸ κτιστὸ ταφικὸ μνημεῖο].

376. 1. Ταφικὰ μνημεῖα. Δύο δῖωτοι πῆλικοι ποὺ περιεῖχαν τέφρα καὶ ὀστᾶ. Τάφος ἢ καὶ μνημεῖο ὑπῆρχε κοντὰ στὴν ἐκκλησίᾳ, ὅπου φαίνεται τετράγωνο κτίσμα πλευρᾶς μήκους 5 μ., τύμπανο κίονος, ἰωνικὸ ὑπέρθυρο καὶ ἄλλοι λίθοι λευκοῦ μαρμάρου. ~ Ἀθήναιον 10 (1881) 538 - 539.
376. 2. Τετράγωνη ἐρμαϊκὴ στήλη ἀνεπίγραφος· φέρει γεῖσο ἄνω καὶ κάτω καὶ τετράγωνο κοίλωμα στὸ ἄνω μέρος γιὰ τὴ στήριξη τοῦ ἀναθήματος· πιθανὸν νὰ ἀνῆκε σὲ ταφικὸ μνημεῖο. Περὶ τὸ 150 μ.Χ. ~ Ἀθήναιον 10 (1881) 538.
376. 3. Ἐνεπίγραφη ἐρμαϊκὴ στήλη. Ἐρμῆς τετραγώνου ἐργασίας, ἀκέφαλος. Ἡ ἐπιτύμβιος τοῦ δούλου τοῦ Ἡρώδου τοῦ Ἀττικοῦ Μέμνονος. Περὶ τὸ 150 μ.Χ. ~ Ἀθήναιον 10 (1881) 538 - 541. ~ IG II<sup>2</sup> 13196. ~ [Ὁ ἐκδότης θεωρεῖ ὅτι ἔχουμε δύο διαφορετικοῦ περιεχομένου ἐπιγραφές· μία ἀναθηματικὴ καὶ μία ἐπιτύμβια. Στὶς IG ὅμως περιλαμβάνεται στὶς ἐπιτύμβιες].

#### Μ α ρ κ ό π ο υ λ ο

377. Ἐπιγραφή. Πλάξ. Ὑπογραφή γλύπτου. ~ «Ἐν τοῖς περίξ δὲ τοῦ Μαρκοπούλου, χωρίου τῶν Μεσογαίων Ἀττικῆς». ~ Ἀθήναιον 4 (1875) 120, 10. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG I<sup>2</sup> 822. ~ EAM.
378. Ἐπιγραφή. Βάθρο. Ἀναθηματικὴ. ~ «Ἐν τοῖς περίξ δὲ τοῦ Μαρκοπούλου, χωρίου τῶν Μεσογαίων Ἀττικῆς». ~ Ἀθήναιον 4 (1875) 120, 9. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG I<sup>2</sup> 823. ~ EM 10577.
379. Ἐπιγραφή. Στήλη (δύο θραύσματα). Ψήφισμα ποὺ ἀναφέρεται στὶς δικαιοδοσίες τῶν δημάρχων καὶ στὴ διαχείριση τῶν χρημάτων τῶν διαφόρων ἱερῶν. Μετὰ τὸ 340 π.Χ. ~ «Εὐρίσκοντο τὰ δύο τεμάχια χωριστὰ παρὰ δυοὶ κατοικοῖς ... ἐν σκαφῇ ἀμπέλου ἐγγὺς τοῦ Μαρκοπούλου πρὸς τὰ νοτιοδυτικὰ, κατὰ τὴν θέσιν Δαρδίστη». ~ Ἀθήναιον 3 (1874) 687 - 688. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 1183. ~ EM 7744, 7745. ~ [Εἶναι πιθανόν, ἐξ αἰτίας τοῦ τόπου εὐρέσεως, ὅτι τὸ ψήφισμα εἶναι δημοτικὸ καὶ μάλιστα τῶν Μυρρινουσίων].
380. Ἐπιγραφή. Στήλη μετὰ γεῖσο. Ψήφισμα τοῦ κοινοῦ τῶν Δυαλέων· μίσθωση χωρίου. 300/299. ~ Μερέντα. ~ Ἀθήναιον 2 (1873) 484 - 485. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 1241. ~ EM 7841.
381. Ἐπιγραφή. Στήλη. Ὅρος χωρίου τοῦ κοινοῦ τῶν Εἰκαδείων. ~ «Ἐν τοῖς περίξ δὲ τοῦ Μαρκοπούλου, χωρίου τῶν Μεσογαίων Ἀττικῆς». ~ Ἀθήναιον 4 (1875) 121, 11. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 2631. ~ EM 10084.



382. Ἐπιγραφή. Στήλη. Ὅρος χωρίου πεπραμένου ἐπὶ λύσει. ~ Δαρδίστη' σὲ ἀγρὸ ΝΔ τοῦ Μαρκόπουλου. ~ Ἀθήναιον 4 (1875) 122, 12. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 2712. ~ EM 8981.

Μενίδι ( Ἀχαρνάι )

383. Τάφος με κτερίσματα ἐκ χρυσοῦ, ἀργύρου, χαλκοῦ, ἐλέφαντος, λίθου, ὕλου, ὀπτῆς γῆς κλπ. Μυκηναϊκοὶ χρόνοι. ~ Ἀθήναιον 8 (1879) 152 - 153. Εὐθύμιος Καστόρχης.

Σπάτα

384. Τάφοι με ἀντικείμενα ποικίλης ὕλης. Μυκηναϊκοὶ χρόνοι. ~ «Πρὸς μεσημβρίαν τοῦ χωρίου, εἰς ἀπόστασιν ὀλίγων λεπτῶν τῆς ὥρας, ἐπὶ τοῦ κατωφεροῦς τοῦ λόφου». ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 167 - 172, Πίν. Α' - Ζ'. Στ. Α. Κουμανούδης - Εὐθύμιος Καστόρχης.

Χασιώτικα Καλύβια

385. Ἐπιτύμβιο ἐνεπίγραφο ἀνάγλυφο, ἐπιτύμβια ἐπιγραφή, ἐπιγραφή χρησιμοῦ. ~ Ἀθήναιον 8 (1879) 147 - 151. Εὐθύμιος Καστόρχης.

385. 1. Ἐπιγραφή ἐπιτύμβια. Ἐπιτύμβιο ἀνάγλυφο με τὸ ἐνεπίγραφο γείσωμα τοῦ ναῖσκου του' τὸ ἀνάγλυφο παριστάνει καθήμενον γέροντα, σὲ φυσικὸ μέγεθος' δίπλα του στέκεται γυμνὸς νεαρὸς ἄνδρας με χλαμύδα στὸν ὦμο, ἐνῶ πίσω του παρίστανται ὄρθιες δύο γυναικεῖες μορφές. Μετὰ τὰ μέσα τοῦ 4ου αἰ. π.Χ. ~ Ἀθήναιον 8 (1879) 147 - 148, 1. ~ IG II<sup>2</sup> 6972. ~ EAM, Γλυπτὰ 736.

385. 2. Ἐπιγραφή ἐπιτύμβια. Κίων. 1ος αἰ. μ.Χ. ~ Ἀθήναιον 8 (1879) 148, 2. ~ IG II<sup>2</sup> 11331. ~ EAM, Γλυπτὰ 1726.

385. 3. Ἐπιγραφή. Στήλη. Χρησμός Ἀρμοδίου καὶ Ἀριστογείτονος. Πρὶν ἀπὸ τὰ μέσα τοῦ 2ου αἰ. μ.Χ. ~ Θριάσιον πεδίων: «... ἐν ἀμπέλῳ κεκμένη οὐ μακρὰν τῆς εἰς Ἐλευσίνα ἀγούσης ὁδοῦ, μετὰ τὴν Ἐλευσίνος καὶ τῆς τῶν Ρειτῶν λίμνης». ~ Ἀθήναιον 8 (1879) 148 - 151, 3. ~ IG II<sup>2</sup> 5007. ~ EM 10049.

Χωρὶς ἔνδειξη περιοχῆς

386. Ἐπιγραφή. Θραῦσμα λίθου. Τιμητικὸ ψήφισμα. Πρὶν ἀπὸ τὸ 361 π.Χ. ~ Ἀθήναιον 10 (1881) 72, 3. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 146. ~ EAM.

387. Ἐπιγραφή. Θραῦσμα λίθου. Τιμητικὸ ψήφισμα. Τέλη τοῦ 3ου αἰ. π.Χ. ~ Ἀθήναιον 10 (1881) 73, 4. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 856. ~ EM 7503. ~ [Δὲν σημειώνεται τόπος εὐρέσεως τῆς ἐπιγραφῆς' ἀπὸ τὸ κείμενο ὅμως προκύπτει ὅτι εἶχε ἰδρυθεῖ στὴν Ἀκρόπολιν].

388. Ἐπιγραφή. Στήλη. Ψήφισμα θιασωτῶν. Τέλη τοῦ 3ου αἰ. π.Χ. ~ Ἀθήναιον 8 (1879) 232 - 233, 2. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 1318. ~ EM 7765.

## INCERTUM

389. Ἐπιγραφή. Μικρὸς ἀκέφαλος Ἑρμῆς τετραγώνου ἐργασίας, ὅχι ὅμως τοῦ συνήθους σχήματος, ἀλλὰ μὲ στενότερη τὴν πίσω πλευρά. Ἡ ἑρμαϊκὴ στήλη ἦταν πιθανῶς ἀνάθημα· ἀναγράφεται τὸ ὄνομα: *Ἑρμῆς ὁ κέ Διονύσιος*. 2ος/3ος αἰ. μ.Χ. ~ *Ἀθήναιον* 8 (1879) 531, 4. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3761. ~ EM 6182. ~ [Ὁ ἐκδότης ἔχει ἀφήσει κενὸ στὸν τόπο εὐρέσεως: «Εὐρέθη ἐν ---». Συμπεριλαμβάνεται ὅμως μαζί με ἄλλες ἐπιγραφές στὸ ἄρθρο μὲ τὸν τίτλο *Ἐπιγραφές Ἀττικῆς*].

## II. ΚΑΤΑ ΘΕΜΑΤΑ

## ΙΕΡΑ, ΛΑΤΡΕΙΕΣ ΘΕΩΝ ΚΑΙ ΗΡΩΩΝ

## Ἀθηνᾶ

## ΑΘΗΝΑ

## Ἀκρόπολη

## Πολιάς

26. 6. Ἐπιγραφή. Πλίνθος. Ἀνάθεση ἀγωνοθέτου τῶν Παναθηναίων. 262/3 ἢ 266/7. ~ Μεσαιωνικός πύργος. ~ Ἀθήναιον 4 (1875) 201, 2. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3198. ~ Ἀκρόπολη, Δ. τοῦ Παρθενῶνος.

## INCERTUM

26. 2. Γλυπτό. «Ἐν κολοσσιαῖον πρόσωπον, Ἀθηνᾶς ἴσως, κολοβόν ...». ~ Μεσαιωνικός πύργος. ~ Ἀθήναιον 4 (1875) 195. Στ. Α. Κουμανούδης.

## Νότια κλιτύς, Ἀσκληπιεῖο

155. Ἐπιγραφή. «Ἐπὶ τετραγώνου πλίνθου ... μεταβεβλημένου εἰς ἐπίκρανον Βυζαντινοῦ ρυθμοῦ πρόπαλαι». Ἀνάθεση στὴν Ἀθηνᾶ. Μέσα τοῦ 2ου αἰ. π.Χ. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 527, 9. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3473. ~ EM 8997.
160. Ἐπιγραφή. Ἐπίκρανο στήλης ἢ βάθρου. Ἀνάθεση ἱερείας στὴν Ἀθηνᾶ. 2ος αἰ. π.Χ. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 207, 22. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3482. ~ EM 8748.

## Πολιάς (;)

167. Ἐπιγραφή. Βάθρο. Ἀνάθεση στὴν Ἀθηνᾶ Πολιάδα (;). 1ος αἰ. π.Χ. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 207, 20. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3496. ~ EM 8750.

## Πολιάς

174. Ἐπιγραφή. Βάθρο. Ἀνάθεση στὴν Ἀθηνᾶ Πολιάδα. Ἐποχή Αὐγούστου. ~ Στὸν χώρo μεταξὺ τοῦ Διονυσιακοῦ καὶ τοῦ Ὠδείου τοῦ Ἡρώδου. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 163, σημ. 1. Δ. Φίλιος. ~ IG II<sup>2</sup> 4341. ~ EM 9537.

## Σκιῶς

113. Ἐπιγραφή. Στήλη, τετράγωνη σχεδόν, μὲ ἐπίκρανο ἄνω. Τιμητικὸ ψήφισμα τοῦ γένους τῶν Σαλαμινίων. Τέλη τοῦ 4ου αἰ. π.Χ. ~ «Εὐρέθησαν ὀλίγον ἀπωτέρω τοῦ Ἀσκληπιείου, ... ἔξω τοῦ καλουμένου Σερπεντζέ, πρὸς μεσημβρίαν τῆς γνωστῆς μακρᾶς σειρᾶς τῶν ἀψίδων, τῆς ἐκτεινομένης μεταξὺ τοῦ Διονυσιακοῦ θεάτρου, καὶ τοῦ ἐπὶ Πηγίλλῃ ὠδείου τοῦ Ἡρώδου». ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 274 - 276, 5. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 1232. ~ EM 7749.

## Δίπυλο, Κεραμειός

281. 11. Ἐπιγραφή. Μικρὸ βάθρο. Ἀνάθεση στὴν Ἀθηνᾶ. 3ος - 2ος αἰ. π.Χ. ~ Κοντὰ στὸν ὀχετὸ τῶν ἀκαθάρτων ὑδάτων. ~ Ἀθήναιον 3 (1874) 272. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4339 b. ~ EM 4353.

## Βαρθάκειο Λύκειο

## Παρθένος

317. 2. Γλυπτό. Ἀπομίμηση τῆς χρυσελεφάντινης Παρθένου Ἀθηνᾶς τοῦ Φειδίου (ἢ «Ἀθηνᾶ τοῦ Βαρβακείου»). 2ος/3ος αἰ. μ.Χ. ~ Ἀθήναιον 9 (1880) 321 - 322. Εὐθύμιος Καστόρχης. ~ Σ. Καρούζου, Ἐθνικὸν Ἀρχ. Μουσεῖον. Συλλογὴ γλυπτῶν, ἀρ. 129.

## ΠΕΙΡΑΙΑΣ

## Ἵδραϊϊκὰ

## Σωτήρα

Βλ. Ζεὺς Σωτήρ, σ. 95, ἀρ. 341.

## Ἄμμων

## ΑΘΗΝΑ

## Διονυσιακὸ θέατρο

Βλ. Διόνυσος, σ. 92, ἀρ. 259.

## ΠΕΙΡΑΙΑΣ

362. Ἐπιγραφή. Ἀετωματικὴ στήλη. Τιμητικὸ ψήφισμα γιὰ τοὺς ὑπεύθυνους τοῦ ἔργου τῆς προσοικοδόμησις τοῦ ἱεροῦ τοῦ Ἄμμωνος. 262/1. ~ Ἀθήναιον 8 (1879) 231 - 232, 1. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 1282. ~ EM 7848.

## Ἀμφιάραος

## ΠΕΙΡΑΙΑΣ

Βλ. Ἄμμων, σ. 79, ἀρ. 362.

## Ἀπόλλων

## ΑΘΗΝΑ

331. Ἐπιγραφή. Βάθρο ποὺ φέρει τόρμο γιὰ τὴν ἔνθεση ἀναθήματος. Ἀνάθεση στὸν Ἀπόλλωνα ἀπὸ νικητὴ σὲ ἀγῶνες. 2ος αἰ. π.Χ. ~ «Εὐρέθη ἐν τῇ κάτω πόλει». ~ Ἀθήναιον 8 (1879) 400, 1. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3148. ~ EM 8736.

## Νότια κλιτύς, Ἀσκληπιεῖο

151. Ἐπιγραφή. Τεμάχιο στήλης μὲ γεῖσο. Ψήφισμα. Τιμᾶται ἱέρεια. Περὶ τὸ 166/5. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 188, 14. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 948. ~ EM 7505.

170. Ἐπιγραφή. Ἀετωματικὴ στήλη, σπασμένη σὲ τρία τεμάχια· στὸ μέσον τοῦ τυμπάνου τοῦ ἀετώματος ὑπάρχει ἀνάγλυφο σύμβολο (οὐρὰ φιδιοῦ ἢ ταινία στεφάνου). Ὑμνος στὸν Ἀπόλλωνα καὶ τὸν Ἀσκληπιό. 1ος αἰ. π.Χ. ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 143 - 145, 24. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4473. ~ EM 8619.

#### Πατῶος

69. Ἐπιγραφή. Θραῦσμα λίθου (βωμὸς ἢ βάθρο). Ἀνάθεση στὸν Ἀπόλλωνα Πατῶο. 400 - 350. ~ Ἀθήναιον 7 (1878) 91, 3. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4557. ~ EM 10697.

#### Πατῶος

219. Ἐπιγραφή. Βάθρο (δύο τεμάχια). Τιμητικὴ ἐπιγραφή γιὰ τὸν ἱερέα τοῦ Πατῶου Ἀπόλλωνος. Μετὰ τὰ μέσα τοῦ 2ου αἰ. μ.Χ. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 205, 16. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3630. ~ EM 9594 α + 9590 α.

#### Ἰλίσσος

6. 1. Ἐπιγραφή. Βάση τετράγωνη μὲ κοίλωμα στὴν ἄνω ἐπιφάνεια «ἐν ᾧ εἰσεχώρει ποτὲ ὁ ἀριστερὸς ποῦς τοῦ Ἀπόλλωνος, φυσικοῦ μεγέθους». Ἀνάθεση τῶν Ἀθηναίων καὶ τῶν συμμάχων στὸν Ἀπόλλωνα. Περί τὸ 365/4. ~ Οἰκία Δημ. Ἀγαπίου. ~ Ἀθήναιον 1 (1872) 172. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 2789. ~ EM 10657.

#### Πύθιος

9. Ἐπιγραφή. Γεῖσωμα τοῦ κυρίου προσώπου βωμοῦ. Ἀνάθημα τοῦ Πεισιστράτου στὸν Πύθιον Ἀπόλλωνα. Πρὶν ἀπὸ τὸ 510 π.Χ. ~ «... εἶδα αὐτὴν τῇ 29 Ἀπριλίου 1877 κατακειμένην ἐν τινι αὐλῇ οἰκίας ἐπὶ τὰδε τοῦ Ἰλισσοῦ καὶ νοτιοδυτικῶς τοῦ Ὀλυμπίου, ὅπου μὲ ὠδήγησέ τις, ἵνα μοι δείξῃ ἐγγράμματον λίθον πωλούμενον». ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 149 - 151. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG I<sup>2</sup> 761. ~ EM 6787.

#### Ἄρης

##### ΑΘΗΝΑ

##### Νότια κλιτύς, Ἀσκληπιεῖο

Βλ. Ἀπόλλων, σ. 79, ἀρ. 151.

#### Ἄρτεμις

##### ΑΘΗΝΑ

##### Δίπυλο, Κερამεικός

296. Ἐπιγραφή. Βωμίδιο ἐνεπίγραφο. Ἀνάθεση στὴν Ἀρτέμιδα. Ἀρχές τοῦ 2ου αἰ. π.Χ. ~ «... ἐν τοῖς ἔσω τοῦ περιβόλου χώμασι». ~ Ἀθήναιον 1 (1872) 395 καὶ 2 (1873) 135. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4689. ~ EM 9038. ~ [Ὁ Κουμανούδης συσχετίζει τὸ εὔρημα μὲ τὸ ἱερὸ τῆς Ἀρτέμιδος (Παυσ. 1, 29). Βλ. καὶ λῆμμα ἀρ. 304].

292. Ἐπιγραφή. Στήλη. Ψήφισμα τοῦ κοινοῦ τῶν θιασωτῶν τῆς Ἀρτέμιδος. Περὶ τὸ 232/1. ~ «Εὐρέθη τῇ 18 Αὐγούστου 1879 ἐντετοιχισμένη ἐν τοίχῳ τινὶ κακοκτίστῳ μεταξύ τῆς πρώτης καὶ τῆς δευτέρας γραμμῆς τοῦ ἀρχαίου τῆς πόλεως περιβόλου, τοῦ ἀρτίως φανέντος νοτίως τοῦ Διπύλου». ~ Ἀθήναιον 8 (1879) 235 - 236, 5. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 1298. ~ EM 7847.

## INCERTUM

281. 5. Γλυπτό. Ἐνα ἀκέφαλο καὶ ἄχειρο ἄγαλμα φυσικοῦ μεγέθους. ~ Κοντὰ στὸν ὀχετὸ τῶν ἀκαθάρτων ὑδάτων. ~ Ἀθήναιον 3 (1874) 272. Στ. Α. Κουμανούδης.

## ΠΕΙΡΑΙΑΣ

Ὁ δὸς Σωκράτους

349. 1. Γλυπτό. Ἀκέφαλο ἀγαλμάτιο Ἀρτέμιδος. ~ Ἀθήναιον 1 (1872) 5. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ ΜΠ.

## ΑΤΤΙΚΗ

Λαύριο

373. Ἐπιγραφή. Βάση. Ἀνάθεση στὴν Ἀρτέμιδα. 4ος αἰ. π.Χ. ~ «Ὁ λίθος ἀπετέλει τῇ 25 Μαΐου 1879 βαθμίδα κλίμακος ἐν Καμαρίζῃ ἐν τῇ αὐτῇ τῶν ἱπποστασίων τῆς Ἑταιρίας Μεταλλουργείων Λαυρίου». ~ Ἀθήναιον 9 (1880) 171, 1. Στ. Α. Κουμανούδης (ἐξ ἀντιγραφῆς Πέτρου Στ. Κουμανούδη). ~ IG II<sup>2</sup> 4633.

## Ἀσκληπιός

## ΑΘΗΝΑ

333. Ἐπιγραφή. Τεμάχιο στήλης. Ἀπολογισμὸς τῶν χειροτονηθέντων γιὰ τὴν ἀναγραφή καὶ ἐπισκευὴ ἀναθημάτων τοῦ Ἀσκληπιείου (;). Τέλη τοῦ 2ου αἰ. π.Χ. ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 489 - 490, 6. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 1019 b. ~ EM 7989.

Νότια κλιτύς, Ἀσκληπιεῖο

59. Ἐπιγραφή. Τεμάχιο στήλης. Πάνω ἀπὸ τὸν πρῶτο στίχο ὑπάρχει ἀνάγλυφος κλάδος μὲ φύλλα ἐλιάς (στέφανος;). Ἰδρυση ἱεροῦ καὶ βωμοῦ στὸν Ἀσκληπιό. Ἀρχές τοῦ 4ου αἰ. π.Χ. ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 138, 15. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4961. ~ EM 8825.
72. Ἐπιγραφή. Βάθρο, σπασμένο σὲ τρία τεμάχια· στὸ κάτω μέρος σώζονται ἀρχιτεκτονικὰ κοσμήματα. Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιό καὶ τοὺς ὁμοδώμους τοῦ θεοῦ. Πρὶν ἀπὸ τὰ μέσα τοῦ 4ου αἰ. π.Χ. ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 137 - 138, 14. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4355. ~ EM 8807.
73. Ἐπιγραφή. Τεμάχιο πλακός. Ἀναθηματικὸ ἐπίγραμμα στὸν Ἀσκληπιό. Πρὶν ἀπὸ τὰ μέσα τοῦ 4ου αἰ. π.Χ. ~ «Εὐρέθη ἐντὸς τῆς περιοχῆς τοῦ Σερπεντζέ». ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 371, 5. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4356. ~ EM 8754.

75. Ἐπιγραφή. Τετράγωνος πώρινος λίθος χωρίς κοίλωμα. Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιό. Πρὶν τὰ μέσα τοῦ 4ου αἰ. π.Χ. ~ Ἀπὸ τὴν κατεδάφιση τοίχου τῶν χριστιανικῶν χρόνων. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 415, 3. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4363. ~ Ν. κλιτύς.
77. Ἐπιγραφή. Βάθρο. Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιό. Μέσα τοῦ 4ου αἰ. π.Χ. ~ Στὸν χώρο μεταξύ τοῦ Διονυσιακοῦ καὶ τοῦ Ὁδείου τοῦ Ἡρώδου. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 154, 2. Δ. Φίλιος. ~ IG II<sup>2</sup> 4369. ~ EM 8758.
78. Ἐπιγραφή. Λίθος πώρινος μὲ πολλὰ κοιλώματα ἐκ τῶν ὁποίων μόνο ἓνα ἡμικυκλίου σχήματος ἔσωζε τὸ ἐντὸς ἀνάθημα τὸ ὁποῖο εἶναι «πρόσωπον λίθου Παρίου ἴσως, ἥμισυ δέ, ὅχι ὀλόκληρον, ἦτοι τὸ μέρος τὸ ἀπὸ τῆς ρίζης τοῦ ὑπερμετωπίου τριχώματος μέχρι πλησίον τοῦ ἄκρου τῆς ρινός ...». Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιό *ὑπὲρ ἰάσεως ὀφθαλμῶν*. Μέσα τοῦ 4ου αἰ. π.Χ. ~ Ἀπὸ τὴν κατεδάφιση τοίχου τῶν χριστιανικῶν χρόνων. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 415, 1. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4372.
79. Ἐπιγραφή. Βάθρο ὀγκῶδες. Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιό. Μέσα τοῦ 4ου αἰ. π.Χ. ~ Στὸν χώρο μεταξύ τοῦ Διονυσιακοῦ καὶ τοῦ Ὁδείου τοῦ Ἡρώδου. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 321, 46. Δ. Φίλιος. ~ IG II<sup>2</sup> 4373. ~ EM 10694.
80. Ἐπιγραφή. Στήλη ἢ ἀναγραφή ἔχει γίνει στὸ ἐπίκρανο. Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιό. Μέσα τοῦ 4ου αἰ. π.Χ. ~ Στὸν χώρο μεταξύ τοῦ Διονυσιακοῦ καὶ τοῦ Ὁδείου τοῦ Ἡρώδου. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 156, 7. Δ. Φίλιος. ~ IG II<sup>2</sup> 4374. ~ EM 8756.
81. Ἐπιγραφή. Λίθος πώρινος μὲ τρία κοιλώματα γιὰ ἀναθήματα. «Ἐκ τούτων σώζεται ἐν τῇ θέσει τοῦ ἐν τετράγωνον μικρὸν μάρμαρον, οὗ ὅμως ἡ ἐξέχουσά ποτε γλυπτὴ ἐπιφάνεια εἶναι ὅλως ἀποθεραυσμένη, ὥστε δὲν ἠξεύρομεν, τί παρίστανεν». Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιό. Μέσα τοῦ 4ου αἰ. π.Χ. ~ Ἀπὸ τὴν κατεδάφιση τοίχου τῶν χριστιανικῶν χρόνων. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 415, 2. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4380. ~ Ν. κλιτύς.
84. Ἐπιγραφή. Ἐπίκρανο τετράγωνης στήλης. Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιό. Κατὰ τὰ μέσα τοῦ 4ου αἰ. π.Χ. ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 139, 17. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4377. ~ Ν. κλιτύς.
89. Ἐπιγραφή. Στήλη. Κατάλογος ἀναθημάτων στὸν Ἀσκληπιό. 341 - 338. ~ «Εὐρέθη πρὸ ἐνὸς καὶ ἡμίσεος ἔτους ἐντὸς τοῦ Σερπεντζέ, πρὸς τῇ πέτρᾳ τῆς Ἀκροπόλεως, ὡς στέγασμα τάφου χριστιανικοῦ». ~ Ἀθήναιον 7 (1878) 87 - 91, 2. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 1533. ~ EM 8249.
90. Ἐπιγραφή. Κιονίσκος, σπασμένος σὲ δύο τεμάχια· τὸ ἐπίκρανο φέρει τετράγωνον τόρμο γιὰ τὴ στερέωση τοῦ ἀναθήματος. Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιό. 340/39. ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 139, 18. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4391. ~ EM 9020.

96. Ἐπιγραφή. Στήλη. Τιμητικὸ ψήφισμα γιὰ τὸν ἱερέα τοῦ Ἀσκληπιοῦ Ἀνδροκλέα ἐκ Κεραιμέων. 328/7. Ἀθήναιον 6 (1877) 134 - 135, 9. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 354 a. ~ EM 7162.
102. Ἐπιγραφή. Στήλη. Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιό. 350 - 300. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 417, 8. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4403. ~ Ἀσκληπιεῖο.
103. Ἐπιγραφή. Πλάξ με ἀνάγλυφο Ἀσκληπιοῦ. Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιό. 350 - 300. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 417, 7. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4409. ~ EAM.
108. Ἐπιγραφή. Ἀετωματικὴ στήλη. Τιμᾶται ὁ Ρόδιος ἰατρός Φειδίας. 304/3. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 338 - 339, 4. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 483. ~ EM 7279.
110. Ἐπιγραφή. Στήλη με ἀνάγλυφη παράσταση Ἀσκληπιοῦ καὶ Μαχάονος. Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιό. 4ος αἰ. π.Χ. ~ Στὸν χώρο μεταξὺ τοῦ Διονυσιακοῦ καὶ τοῦ Ὠδείου τοῦ Ἡρώδου. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 158, 17. Δ. Φίλιος. ~ IG II<sup>2</sup> 4416. ~ N. κλιτύς.
114. Ἐπιγραφή. «Κιονίσκος ... κεκοσμημένος ἄνω με Δώριον ἐπίκρανον ... Τὸ ἐπὶ κορυφῆς κοίλωμα φανερώνει ὅτι ἡτό ποτε ἐκεῖ ἐνεσφηνωμένον τὸ τῆς εὐσεβοῦς Ῥόδης ἀνάθημα, πιθανῶς ὄρθον ἀγαλμάτιον τοῦ θεοῦ Ἀσκληπιοῦ». Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιό. Τέλη τοῦ 4ου αἰ. π.Χ. ~ Βρέθηκε οἰκοδομημένη στὰ θεμέλια χριστιανικῆς ἐκκλησίας. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 326, 5. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4410. ~ EM 9022.
115. Ἐπιγραφή. «Πλάξ παχεῖα ... ἡ δὲ ἄνω πλατεῖα ἐπιφάνειά της ἔχει παρὰ τὰς τρεῖς πλευράς της αὐλακα εἰς σχῆμα Π, ἐν τῷ μέσῳ δὲ στρογγύλον κοίλωμα μέτριον, ἐξ οὗ δῆλον γίνεται, ὅτι σηκός τις ἦτοι ναῖδιον ἐπὶ τῆς πλακός ποτε ὑψοῦτο, ἐστεγασμένον ἄνω βέβαια, ὑπ' αὐτὸ δὲ ἡ καθήμενον ἢ ὄρθον ἄγαλμα τοῦ Ἀσκληπιοῦ ἦτο ἰδρυμένον». Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιό. Τέλη τοῦ 4ου αἰ. π.Χ. ~ Βρέθηκε οἰκοδομημένη στὰ θεμέλια χριστιανικῆς ἐκκλησίας. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 325, 4. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4411.
116. Ἐπιγραφή. Βάθρο. Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιό. Τέλη τοῦ 4ου αἰ. π.Χ. ~ Στὸν χώρο μεταξὺ τοῦ Διονυσιακοῦ καὶ τοῦ Ὠδείου τοῦ Ἡρώδου. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 319, 41. Δ. Φίλιος. ~ IG II<sup>2</sup> 4412. ~ EM 8766.
122. Ἐπιγραφή. Μικρὴ τετράγωνη πλάκα, ποὺ σώζει στὸ ἄνω μέρος γλυπτὸ δεξιὸ πόδι ἀνθρώπου. Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιό. 4ος/3ος (;) αἰ. π.Χ. ~ «Εὐρέθησαν ὀλίγον ἀπωτέρω τοῦ Ἀσκληπιείου, ... ἔξω τοῦ καλουμένου Σερπεντζέ, πρὸς μεσημβρίαν τῆς γνωστῆς μακρᾶς σειρᾶς τῶν ἀψίδων, τῆς ἐκτεινομένης μεταξὺ τοῦ Διονυσιακοῦ θεάτρου, καὶ τοῦ ἐπὶ Ῥηγίλλῃ ὠδείου τοῦ Ἡρώδου». ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 279, 9. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4429.
126. Ἐπιγραφή. Ἀετωματικὴ στήλη. Ψήφισμα τῆς Ἱπποθωντίδος φυλῆς πρὸς τιμὴν ἱερέως τοῦ Ἀσκληπιοῦ. 288/7. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 339 - 340, 5. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 1163. ~ EM 7714.



138. Ἐπιγραφή. Στήλη με ἀέτωμα. Λόγος τῶν αἰρεθέντων ἐπὶ τὴν καθαίρεσιν καὶ τὴν ἐπισκευὴν τῶν ἐν τῷ Ἀσκληπιείῳ. 215/4. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 103, 13. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 1539. ~ EM 7988.
141. Ἐπιγραφή. Πλάξ. Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιό. 3ος αἰ. π.Χ. ~ Στὸν χώρο μεταξὺ τοῦ Διονυσιακοῦ καὶ τοῦ Ὠδείου τοῦ Ἡρώδου. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 157, 12. Δ. Φίλιος. ~ IG II<sup>2</sup> 4446. ~ EM 9016.
142. Ἐπιγραφή. Βάθρο. Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιό. 3ος αἰ. π.Χ. ~ Στὸν χώρο μεταξὺ τοῦ Διονυσιακοῦ καὶ τοῦ Ὠδείου τοῦ Ἡρώδου. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 154, 3. Δ. Φίλιος. ~ IG II<sup>2</sup> 4448. ~ EM 8770.
146. Ἐπιγραφή. Θραῦσμα βάθρου. Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιό. 3ος - 2ος αἰ. π.Χ. ~ Στὸν χώρο μεταξὺ τοῦ Διονυσιακοῦ καὶ τοῦ Ὠδείου τοῦ Ἡρώδου. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 156, 6. Δ. Φίλιος. ~ IG II<sup>2</sup> 4455. ~ Ἀσκληπιεῖο.
152. Ἐπιγραφή. Δύο τεμάχια στήλης. Ψῆφισμα. Τιμᾶται ἱερεὺς τοῦ Ἀσκληπιοῦ. 165/4. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 426 - 427, 19. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 950. ~ EM 7574.
161. Ἐπιγραφή. Μικρὸ βάθρο. Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιό. 2ος αἰ. π.Χ. ~ Στὸν χώρο μεταξὺ τοῦ Διονυσιακοῦ καὶ τοῦ Ὠδείου τοῦ Ἡρώδου. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 319, 42. Δ. Φίλιος. ~ IG II<sup>2</sup> 4459. ~ EM 8772.
168. Ἐπιγραφή. Πλάξ. Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιό. 1ος αἰ. π.Χ. ~ Στὸν χώρο μεταξὺ τοῦ Διονυσιακοῦ καὶ τοῦ Ὠδείου τοῦ Ἡρώδου. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 158, 14. Δ. Φίλιος. ~ IG II<sup>2</sup> 4469. ~ EM 2195.
170. Ἐπιγραφή. Ἀετωματικὴ στήλη, σπασμένη σὲ τρία τεμάχια· στὸ μέσον τοῦ τυμπάνου τοῦ ἀετώματος ὑπάρχει ἀνάγλυφο σύμβολο (οὐρὰ φιδιῶ ἢ ταινία στεφάνου). Ὕμνος στὸν Ἀπόλλωνα καὶ τὸν Ἀσκληπιό. 1ος αἰ. π.Χ. ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 143 - 145, 24. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4473. ~ EM 8619.
175. Ἐπιγραφή. Βάθρο (δύο τεμάχια). Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιό. Ἐποχὴ Αὐγούστου. ~ Στὸν χώρο μεταξὺ τοῦ Διονυσιακοῦ καὶ τοῦ Ὠδείου τοῦ Ἡρώδου. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 155, 5. Δ. Φίλιος. ~ IG II<sup>2</sup> 4474. ~ EM 9524.
179. Ἐπιγραφή. «Τεμάχιον πλακὸς μετὰ παραστάδων ... καὶ ἀναγλύφου». Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιό. Ἀρχές τοῦ 1ου αἰ. μ.Χ. ~ Στὸν χώρο μεταξὺ τοῦ Διονυσιακοῦ καὶ τοῦ Ὠδείου τοῦ Ἡρώδου. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 158, 16. Δ. Φίλιος. ~ IG II<sup>2</sup> 4476 a. ~ EM 8265.
184. Ἐπιγραφή. Ἐπιστύλιο πλάκας με ἀνάγλυφη παράσταση νεκροδείπνου· κατὰ τοὺς πρώτους χριστιανικοὺς χρόνους ἀπέκρουσαν «τὰ ἐξέχοντα μέρη τοῦ γείσου καὶ τῶν ἀναγλύφων μορ-

- φῶν» καὶ μὲ ἐρυθρὸ χρῶμα ζωγράφησαν τρεῖς σταυροὺς. Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιό. 1ος αἰ. μ.Χ. ~ Εὐρέθη ὡς κάλυμμα τάφου χριστιανικοῦ. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 328, 9. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4483. ~ EAM 2413.
202. Ἐπιγραφή. «Ταῦτα ἀναγιγνώσκονται ὑπὸ μαστόν, σχεδὸν σῶον, ἀναγεγλυμμένον ἐπὶ πλακός». Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιό. 1ος/2ος αἰ. μ.Χ. ~ Στὸν χώρο μεταξὺ τοῦ Διονυσιακοῦ καὶ τοῦ Ὠδείου τοῦ Ἡρώδου. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 160, 20. Δ. Φίλιος. ~ IG II<sup>2</sup> 4504. ~ EM 8418.
204. Ἐπιγραφή. Λίθος. Παιῖν τοῦ Σοφοκλέους στὸν Ἀσκληπιό. 1ος/2ος αἰ. μ.Χ. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 340. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4510 a. ~ EM 9528.
215. Ἐπιγραφή. Λίθος μὲ ἀρχιτεκτονικὰ κοσμήματα, ἐπίτηδες ἀπολαξευμένα. Φέρει τρεῖς ἀναθηματικές ἐπιγραφές, ἐκ τῶν ὁποίων οἱ δύο εἶναι ἔμμετρες καὶ παλαιότερες τῆς πρώτης καὶ ἔχουν χαραχθεῖ στὴν πίσω ἐπιφάνεια. Ἡ μία εἶναι ἀνάθεση ζακόρου τῶν ζωδίων καὶ τῆς τράπεζας στὸν Ἀσκληπιό (;). Πρὶν ἀπὸ τὰ μέσα τοῦ 2ου αἰ. μ.Χ. ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 146 - 147, 26. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3189. ~ Ἀσκληπιεῖο.
217. Ἐπιγραφή. Τετράγωνη δοκός. Ὕμνος στὸν Ἀσκληπιό. Κατὰ τὰ μέσα τοῦ 2ου αἰ. μ.Χ. ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 141 - 143, 23. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4514. ~ Ἀσκληπιεῖο.
222. Ἐπιγραφή. Ἰωνικὸ ἐπιστύλιο, ἀποτελούμενο ἀπὸ δύο μεγάλα τμήματα. Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιό, τὴν Ὑγεία καὶ τὸν Σεβαστὸ Καίσαρα. 190 - 200. ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 146 - 147, 27. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3120. ~ Ἀσκληπιεῖο.
224. Ἐπιγραφή. Πλάξ μὲ ἀνάγλυφο Ἀσκληπιοῦ. Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιό. 2ος αἰ. μ.Χ. ~ Στὸν χώρο μεταξὺ τοῦ Διονυσιακοῦ καὶ τοῦ Ὠδείου τοῦ Ἡρώδου. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 159, 18. Δ. Φίλιος. ~ IG II<sup>2</sup> 3197. ~ EM 9514.
228. Ἐπιγραφή. Μικρὴ τετράγωνη πλάκα στὴν ἐπιφάνειά της σώζονται ἀνάγλυφα ὀπίσθια ἀνθρώπου. Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιό. 2ος αἰ. μ.Χ. ~ «Εὐρέθησαν ὀλίγον ἀπωτέρω τοῦ Ἀσκληπιείου, ... ἔξω τοῦ καλουμένου Σερπεντζέ, πρὸς μεσημβρίαν τῆς γνωστῆς μακρᾶς σειρᾶς τῶν ἀψίδων, τῆς ἐκτεινομένης μεταξὺ τοῦ Διονυσιακοῦ θεάτρου, καὶ τοῦ ἐπὶ Ῥηγίλλῃ ὠδείου τοῦ Ἡρώδου». ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 280, 11. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4518. ~ EM 8260.
231. Ἐπιγραφή. Τεμάχιο γείσου. Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιό. Κατὰ τὰ τέλη τοῦ 2ου αἰ. μ.Χ. ~ Στὸν χώρο μεταξὺ τοῦ Διονυσιακοῦ καὶ τοῦ Ὠδείου τοῦ Ἡρώδου. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 158, 15. Δ. Φίλιος. ~ IG II<sup>2</sup> 4520. ~ EM 9533.
- Σωτήρ**
189. Ἐπιγραφή. Στήλη. Ὅρος (;) τοῦ Ἀσκληπιοῦ τοῦ Σωτήρος. 1ος αἰ. μ.Χ. ~ Στὸν χώρο μεταξὺ τοῦ Διονυσιακοῦ καὶ τοῦ Ὠδείου τοῦ Ἡρώδου. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 157, 11. Δ. Φίλιος. ~ IG II<sup>2</sup> 5180. ~ EM 9562.

## INCERTA

70. Ἐπιγραφή. «Ἐπὶ τῆς ἐμπροσθίας πλευρᾶς πλίνθου οἶονεὶ Δωρικοῦ κιονοκράνου κίονος». Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιό (;). Πρὶν τὰ μέσα τοῦ 4ου αἰ. π.Χ. ~ Στὸν χώρῳ μεταξύ τοῦ Διονυσιακοῦ καὶ τοῦ Ὠδείου τοῦ Ἡρώδου. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 161, 21. Δ. Φίλιος. ~ IG II<sup>2</sup> 4351. ~ EM 8805.
74. Ἐπιγραφή. Κολοβὴ πλάκα ἡμικυκλικοῦ σχήματος· φέρει ἀνάγλυφῃ παράστασιν δράκοντα. Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιό (;). Πρὶν ἀπὸ τὰ μέσα τοῦ 4ου αἰ. π.Χ. ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 138 - 139, 16. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4361. ~ EM 9004 α.
82. Ἐπιγραφή. «Ἐπὶ δύο τεμαχίων προσαρμοζομένων ἀπλοῦ ἀλλὰ κοιλότητα ἄνω φέροντος κιονοκράνου στήλης». Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιό (;). Μέσα τοῦ 4ου αἰ. π.Χ. ~ Στὸν χώρῳ μεταξύ τοῦ Διονυσιακοῦ καὶ τοῦ Ὠδείου τοῦ Ἡρώδου. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 161, 24. Δ. Φίλιος. ~ IG II<sup>2</sup> 4382. ~ EM 8755.
86. Ἐπιγραφή. Τεμάχιο στήλης. Κατάλογος ἀναθημάτων στὸν Ἀσκληπιό (;). 346/5, 345/4, 343/2. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 189 - 190, 16 Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 1532 a. ~ EM 7939. ~ [Ὁ ἐκδότης θεωρεῖ ὅτι ἡ ἀναγραφὴ τῶν ἀναθημάτων σχετίζεται μὲ τὸν Ἀσκληπιὸ ἐξ αἰτίας τῆς μνείας τῆς λέξεως γονάτων, «τὰ ὅποια θὰ ἦσαν ἀπείκασμα γονάτων τινὸς τῶν ὑπὸ τοῦ Ἀσκληπιοῦ ἱαθέντων»].
98. Ἐπιγραφή. Κάτω μέρος βάθρου μὲ λιτὸ ἀρχιτεκτονικὸ διάκοσμο. Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιό (;). 350 - 300. ~ Βρέθηκε οἰκοδομημένη στὰ θεμέλια χριστιανικῆς ἐκκλησίας. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 327, 8. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4395. ~ EM 10695.
99. Ἐπιγραφή. Τεμάχιο κίονος. Ἀναθηματικὴ ἐπιγραφή στὸν Ἀσκληπιό (;). 350 - 300. ~ Στὸν χώρῳ μεταξύ τοῦ Διονυσιακοῦ καὶ τοῦ Ὠδείου τοῦ Ἡρώδου. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 162, 26. Δ. Φίλιος. ~ IG II<sup>2</sup> 4396. ~ EM 9011.
100. Ἐπιγραφή. Τεμάχιο κίονος μὲ δωρικὸ ἐπίκρανο. Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιό (;). 350 - 300. ~ Στὸν χώρῳ μεταξύ τοῦ Διονυσιακοῦ καὶ τοῦ Ὠδείου τοῦ Ἡρώδου. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 317, 34. Δ. Φίλιος. ~ IG II<sup>2</sup> 4401. ~ EM 9014.
120. Ἐπιγραφή. Βάθρο. Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιό (;). 4ος - 3ος αἰ. π.Χ. ~ Στὸν χώρῳ μεταξύ τοῦ Διονυσιακοῦ καὶ τοῦ Ὠδείου τοῦ Ἡρώδου. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 318, 38. Δ. Φίλιος. ~ IG II<sup>2</sup> 4430. ~ EM 5230.
121. Ἐπιγραφή. Πλάξ. Ἀναθηματικὴ ἐπιγραφή στὸν Ἀσκληπιό (;). 4ος/3ος αἰ. π.Χ. ~ Στὸν χώρῳ μεταξύ τοῦ Διονυσιακοῦ καὶ τοῦ Ὠδείου τοῦ Ἡρώδου. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 161, 22. Δ. Φίλιος. ~ IG II<sup>2</sup> 4433. ~ EM 8769.
132. Ἐπιγραφή. Στήλῃ. Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιό (;). Ἀρχὲς τοῦ 3ου αἰ. π.Χ. ~ Βρέθηκε οἰκοδομημένη στὰ θεμέλια χριστιανικῆς ἐκκλησίας. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 327, 7. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4438. ~ EM 9015.

133. Ἐπιγραφή. Ὀγκῶδες βάθρο. Ἀναθηματική ἐπιγραφή στὸν Ἀσκληπιό (;). Μέσα τοῦ 3ου αἰ. π.Χ. ~ Στὸν χώρο μεταξύ τοῦ Διονυσιακοῦ καὶ τοῦ Ὁδείου τοῦ Ἡρώδου. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 162, 27. Δ. Φίλιος. ~ IG II<sup>2</sup> 4440. ~ Ν. κλιτύς.
139. Ἐπιγραφή. Βάθρο. Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιό (;). 3ος αἰ. π.Χ. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 416, 4. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4443. ~ EM 10696.
143. Ἐπιγραφή. Μικρὸ βάθρο μὲ κοίλωμα ἄνω. Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιό (;). 3ος αἰ. π.Χ. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 417, 6. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4449. ~ EM 8811.
145. Ἐπιγραφή. Τεμάχιο κιονίσκου. Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιό (;). 3ος - 2ος αἰ. π.Χ. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 416, 5. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4454. ~ EM 4476.
195. Ἐπιγραφή. Τεμάχιο κίονος. Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιό (;). 1ος - 2ος αἰ. μ.Χ. ~ Στὸν χώρο μεταξύ τοῦ Διονυσιακοῦ καὶ τοῦ Ὁδείου τοῦ Ἡρώδου. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 317, 35. Δ. Φίλιος. ~ IG II<sup>2</sup> 4495. ~ EM 9551.
196. Ἐπιγραφή. Ἀκόσμητο βάθρο. Ἀναθηματική ἐπιγραφή (ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιό;). 1ος - 2ος αἰ. μ.Χ. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 204, 12 Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4496. ~ Ἀσκληπιεῖο.
229. Ἐπιγραφή. Μικρὴ τετράγωνη πλάκα, μὲ ἀνάγλυφο γυναικεῖο μαστό, στὴν ἐπιφάνεια τοῦ ὁποίου εἶναι χαραγμένη ἡ ἐπιγραφή. Ἀνάθημα στὸν Ἀσκληπιό (;). 2ος αἰ. μ.Χ. ~ « Εὐρέθησαν ὀλίγον ἀπωτέρω τοῦ Ἀσκληπείου, ... ἔξω τοῦ καλουμένου Σερπεντζέ, πρὸς μεσημβρίαν τῆς γνωστῆς μακρᾶς σειρᾶς τῶν ἀψίδων, τῆς ἐκτεινομένης μεταξύ τοῦ Διονυσιακοῦ θεάτρου, καὶ τοῦ ἐπὶ Ῥηγίλλῃ Ὁδείου τοῦ Ἡρώδου». ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 281 - 282, 13. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4522. ~ EM 3513.

#### Δίπυλο, Κεραικός

281. 5. Γλυπτό. Ἐνα ἀκέφαλο καὶ ἄχειρο ἄγαλμα φυσικοῦ μεγέθους. ~ Κοντὰ στὸν ὁχετὸ τῶν ἀκαθάρτων ὑδάτων. ~ Ἀθήναιον 3 (1874) 272. Στ. Α. Κουμανούδης.

#### Ἀσκληπιὸς καὶ Ὑγεία

##### ΑΘΗΝΑ

##### Νότια κλιτύς, Ἀσκληπιεῖο

71. Ἐπιγραφή. Βάθρο ὀγκῶδες. Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιὸ καὶ τὴν Ὑγεία. Πρὶν τὰ μέσα τοῦ 4ου αἰ. π.Χ. ~ Στὸν χώρο μεταξύ τοῦ Διονυσιακοῦ καὶ τοῦ Ὁδείου τοῦ Ἡρώδου. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 153, 1. Δ. Φίλιος. ~ IG II<sup>2</sup> 4352. ~ Ν. κλιτύς.

101. Ἐπιγραφή. Στήλη με ἀνάγλυφη παράσταση Ἀσκληπιοῦ καὶ Ὑγείας κοντὰ σὲ βωμὸ με καρπούς· μπροστὰ στὸν βωμὸ στέκεται παῖς με κἀνιστρο καὶ δίπλα του δύο ἀνδρικές μορφές. Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιὸ καὶ τὴν Ὑγεία. 350 - 300. ~ Στὸν χώρο μεταξὺ τοῦ Διονυσιακοῦ καὶ τοῦ Ὠδείου τοῦ Ἡρώδου. ~ Ἀθῆναιον 5 (1876) 321, 48. Δ. Φίλιος. ~ IG II<sup>2</sup> 4402. ~ EAM 1335.
140. Ἐπιγραφή. Πλάξ (δύο τεμάχια). Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιὸ καὶ τὴν Ὑγεία. 3ος αἰ. π.Χ. ~ Στὸν χώρο μεταξὺ τοῦ Διονυσιακοῦ καὶ τοῦ Ὠδείου τοῦ Ἡρώδου. ~ Ἀθῆναιον 5 (1876) 155, 4. Δ. Φίλιος. ~ IG II<sup>2</sup> 4444. ~ EM 9034/5.
162. Ἐπιγραφή. Ἐπιστύλιο ἢ ἀνώφλι θύρας. Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιὸ καὶ τὴν Ὑγεία. 63/2. ~ «Ἡ τύχη ἠθέλησε νὰ τὴν εὕρωμεν εἰς τρία διάφορα μέρη τῆς ἀνασκαφῆς καὶ εἰς τέσσερα τεμάχια τεθραυσμένην καὶ εἰς τοίχους μεταγενεστέρους ὡς γόμον ἐκτισμένην, ἐν γένει δὲ ὁ τόπος τῆς εὐρέσεώς της εἶναι ὁ πρὸς τῷ σπηλαίῳ τῷ ἔχοντι ἐντὸς ὕδωρ καὶ πρὸς τῇ δυτικῇ ὑποδομῇ τοῦ Διονυσιακοῦ θεάτρου». ~ Ἀθῆναιον 5 (1876) 527, 10. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4464. ~ Ἀσκληπιεῖο.
163. Ἐπιγραφή. Στήλη «κεκοσμημένη τὰ ἄνω γείσω μετ' ἀναγλύπτων μικρῶν ὀρθοκεράμων». Ψήφισμα γιὰ ἐπισκευὴς στὰ θυρώματα τῆς εἰσόδου, στὸ πρόπυλο καὶ στὸ ναὸ τοῦ ἀρχαίου ἀφιδρύματος τοῦ Ἀσκληπιοῦ καὶ τῆς Ὑγείας. 52/1. ~ Ἀθῆναιον 5 (1876) 104 - 105, 15. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 1046. ~ EM 7575.
164. Ἐπιγραφή. Στήλη. Ἀνάθεση ἱερέως στὸν Ἀσκληπιὸ καὶ τὴν Ὑγεία. Περὶ τὸ 26/5. ~ Ἀθῆναιον 5 (1876) 419, 10. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4465. ~ EM 10429.
166. Ἐπιγραφή. «Ἡ διὰ οἰκοδομὴν τινα ἀνατεθεῖσα ἐπιγραφή αὕτη φέρεται ἐγκεχαραγμένη κατὰ μῆκος τοῦ πάχους μεγάλης πλακός». Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιὸ, τὴν Ὑγεία καὶ τὸν Καίσαρα. Μετὰ τὸ 9/8. ~ Στὸν χώρο μεταξὺ τοῦ Διονυσιακοῦ καὶ τοῦ Ὠδείου τοῦ Ἡρώδου. ~ Ἀθῆναιον 5 (1876) 319 - 320, 44. Δ. Φίλιος. ~ IG II<sup>2</sup> 3176. ~ Ἀσκληπιεῖο.
169. Ἐπιγραφή. Τεμάχιο δωρικοῦ κιονοκράνου. Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιὸ καὶ τὴν Ὑγεία. 1ος αἰ. π.Χ. ~ Στὸν χώρο μεταξὺ τοῦ Διονυσιακοῦ καὶ τοῦ Ὠδείου τοῦ Ἡρώδου. ~ Ἀθῆναιον 5 (1876) 316, 32. Δ. Φίλιος. ~ IG II<sup>2</sup> 4472. ~ EM 9538.
173. Ἐπιγραφή. Στήλη με ἐπίκρανο. Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιὸ, τὴν Ὑγεία καὶ τὸν Ὑπνο. Τέλη τοῦ 1ου αἰ. π.Χ. ~ Βρέθηκε οἰκοδομημένη στὰ θεμέλια χριστιανικῆς ἐκκλησίας. ~ Ἀθῆναιον 5 (1876) 326, 6. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4467. ~ EM 10735.
27. 6. Ἐπιγραφή. Ἰωνικὸ ἐπιστύλιο. Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιὸ καὶ τὴν Ὑγεία. 14 - 37. ~ Κοντὰ στὴν Ἰωνικὴ στοά. ~ Ἀθῆναιον 5 (1876) 164 καὶ 320, 45. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3181. ~ Ἀσκληπιεῖο.
178. Ἐπιγραφή. Σφέλας σχήματος παραλληλογράμμου, ποὺ σώζει λείψανα ἐκτύπων δύο γυμνῶν

- ἀνθρωπίνων ποδῶν. Ἡ βουλὴ ἀναθέτει στὸν Ἀσκληπιὸ καὶ τὴν Ὑγεία τὸν Σωσικλέα Ἡσιόδου Σφήττιον. Ἀρχὲς τοῦ 1ου αἰ. μ.Χ. ~ «Εὐρέθη ἐντὸς τῆς περιοχῆς τοῦ Σερπεντζέ». ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 371 - 373, 6. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4475 a. ~ EM 656.
180. Ἐπιγραφή. Βάθρο. Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιὸ καὶ τὴν Ὑγεία. Ἀρχὲς τοῦ 1ου αἰ. μ.Χ. ~ Στὸν χώρο μεταξύ τοῦ Διονυσιακοῦ καὶ τοῦ Ὁδείου τοῦ Ἡρώδου. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 158, 13. Δ. Φίλιος. ~ IG II<sup>2</sup> 4477. ~ EM 9539.
182. Ἐπιγραφή. Κυκλικὴ βάση (δύο τεμάχια). Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιὸ καὶ τὴν Ὑγεία. Μέσα τοῦ 1ου αἰ. μ.Χ. ~ Στὸν χώρο μεταξύ τοῦ Διονυσιακοῦ καὶ τοῦ Ὁδείου τοῦ Ἡρώδου. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 157, 10. Δ. Φίλιος. ~ IG II<sup>2</sup> 4480 b + c. ~ EM 9522 + 9521.
185. Ἐπιγραφή. Βάση ἀγάλματος μὲ ἵχνη δύο ποδῶν στὴν ἄνω πλευρά. Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιὸ καὶ τὴν Ὑγεία. 1ος αἰ. μ.Χ. ~ Στὸν χώρο μεταξύ τοῦ Διονυσιακοῦ καὶ τοῦ Ὁδείου τοῦ Ἡρώδου. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 160, 19. Δ. Φίλιος. ~ IG II<sup>2</sup> 4488. ~ EM 8419.
186. Ἐπιγραφή. Θραῦσμα λίθου. Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιὸ καὶ τὴν Ὑγεία. 1ος αἰ. μ.Χ. ~ «Εὐρέθη πρὸς νότον τῶν ἀψίδων εἰς τὰ χώματα». ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 280 - 281, 12. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4489. ~ EM 8261.
187. Ἐπιγραφή. Βάθρο. Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιὸ καὶ τὴν Ὑγεία. 1ος αἰ. μ.Χ. ~ Στὸν χώρο μεταξύ τοῦ Διονυσιακοῦ καὶ τοῦ Ὁδείου τοῦ Ἡρώδου. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 156, 8. Δ. Φίλιος. ~ IG II<sup>2</sup> 4490. ~ EM 8617.
188. Ἐπιγραφή. Τετράγωνο βάθρο· στὴν ἄνω ἐπιφάνεια ἔχει τετράγωνο τόρμο γιὰ τὴ στερέωση τοῦ ἀναθήματος. Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιὸ καὶ τὴν Ὑγεία. 1ος αἰ. μ.Χ. ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 139 - 140, 19. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4491. ~ Ἀσκληπιεῖο.
190. Ἐπιγραφή. Μικρὸ κυλινδρικό βάθρο. Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιὸ, τὴν Ὑγεία καὶ τοὺς ἄλλους θεούς. Τέλη τοῦ 1ου αἰ. μ.Χ. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 418, 9. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4486. ~ EM 4543.
197. Ἐπιγραφή. Στήλη μὲ ἀνάγλυφο «ὄφιν περὶ ῥάβδον λεπτὴν περιελισσόμενον, ἐκατέρωθεν δὲ τῆς βάσεως τῆς ῥάβδου ἀριστερὰ μὲν τῷ ὁρῶντι δύο καρποὺς κομάρου, δεξιὰ δὲ ἐπίσης ἑτέροους δύο ἄλλου τινὸς δένδρου». Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιὸ καὶ τὴν Ὑγεία. 1ος - 2ος αἰ. μ.Χ. ~ Στὸν χώρο μεταξύ τοῦ Διονυσιακοῦ καὶ τοῦ Ὁδείου τοῦ Ἡρώδου. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 318, 39. Δ. Φίλιος. ~ IG II<sup>2</sup> 4497. ~ EM 8411.
198. Ἐπιγραφή. Πλάξ (δύο τεμάχια). Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιὸ καὶ τὴν Ὑγεία. 1ος - 2ος αἰ. μ.Χ. ~ Στὸν χώρο μεταξύ τοῦ Διονυσιακοῦ καὶ τοῦ Ὁδείου τοῦ Ἡρώδου. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 156, 9. Δ. Φίλιος. ~ IG II<sup>2</sup> 4499. ~ EM 8416/17.
199. Ἐπιγραφή. Πλάξ. Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιὸ καὶ τὴν Ὑγεία. 1ος - 2ος αἰ. μ.Χ. ~ Στὸν χώρο

- μεταξύ του Διονυσιακού και του Ώδείου του Ἡρώδου. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 316, 31. Δ. Φίλιος. ~ IG II<sup>2</sup> 4500. ~ EAM 2571.
200. Ἐπιγραφή. Τετράγωνη πλάκα, πού ἔχει στό ἄνω μέρος ἀνάγλυφο ἀριστερό πόδι ἀνθρώπου. Ἀνάθεση στόν Ἀσκληπιό καί τήν Ὑγεία. 1ος/2ος αἰ. μ.Χ. ~ «Εὐρέθησαν ὀλίγον ἀπωτέρω τοῦ Ἀσκληπιείου, ... ἔξω τοῦ καλουμένου Σερπεντζέ, πρὸς μεσημβρίαν τῆς γνωστῆς μακρᾶς σειρᾶς τῶν ἀψίδων, τῆς ἐκτεινομένης μεταξύ τοῦ Διονυσιακοῦ θεάτρου, καί τοῦ ἐπὶ Πηγίλλῃ ὠδείου τοῦ Ἡρώδου». ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 280, 10. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4502. ~ EM 8415.
201. Ἐπιγραφή. Τετράγωνη πλάκα, σπασμένη σέ πολλά τεμάχια· στό ἄνω μέρος ἔχει ἀνάγλυφα τὰ ὀπίσθια ἀνθρώπου. Ἀνάθεση στόν Ἀσκληπιό καί τήν Ὑγεία. 1ος/2ος αἰ. μ.Χ. ~ «Εὐρέθη ἐντὸς τῆς περιοχῆς τοῦ Σερπεντζέ». ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 375, 11. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4503.
208. Ἐπιγραφή. Ἀκέφαλη ἑρμαϊκὴ στήλη. Τιμητικὴ ἐπιγραφή γιὰ τὸν ἱερέα τοῦ Ἀσκληπιοῦ καί τῆς Ὑγείας. 119/20. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 323 - 324, 2. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3798. ~ Ἀσκληπιεῖο.
209. Ἐπιγραφή. Ἑρμῆς ἀκέφαλος, τετραγώνου ἐργασίας. Ἀνάθεση ζακόρου στόν Ἀσκληπιό καί τήν Ὑγεία· ἀναφέρεται ἐπισκευὴ τοῦ προπυλαίου. Ἀρχές τοῦ 2ου αἰ. μ.Χ. ~ «Εὐρέθη πρὸς νότον τῆς σειρᾶς τῶν πωρίνων ἀψίδων». ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 373 - 374, 7. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3187. ~ EM 8257 + 8258.
210. Ἐπιγραφή. Τεμάχιο ἑρμαϊκῆς στήλης. Ἀνάθεση στόν Ἀσκληπιό καί τήν Ὑγεία. Ἀρχές τοῦ 2ου αἰ. μ.Χ. ~ Στὸν χώρο μεταξύ τοῦ Διονυσιακοῦ καί τοῦ Ώδείου τοῦ Ἡρώδου. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 319, 43. Δ. Φίλιος. ~ IG II<sup>2</sup> 3188. ~ Ἀσκληπιεῖο.
222. Ἐπιγραφή. Ἴωνικὸ ἐπιστύλιο, ἀποτελούμενο ἀπὸ δύο μεγάλα τμήματα. Ἀνάθεση στόν Ἀσκληπιό, τήν Ὑγεία καί τὸν Σεβαστὸ Καίσαρα. 190 - 200. ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 146 - 147, 27. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3120. ~ Ἀσκληπιεῖο.
238. Ἐπιγραφή. Ἀκέφαλη ἑρμαϊκὴ στήλη. Τιμητικὴ ἐπιγραφή γιὰ τὸν ἱερέα τοῦ Ἀσκληπιοῦ καί τῆς Ὑγείας. Μέσα τοῦ 3ου (;) αἰ. μ.Χ. ~ Βρέθηκε οἰκοδομημένη στὰ θεμέλια χριστιανικῆς ἐκκλησίας. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 323, 1. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3815. ~ Ἀσκληπιεῖο.

## ΠΕΙΡΑΙΑΣ

Ἰ δ ρ α ί ι κ α

Βλ. Ζεὺς Σωτήρ, σ. 95, ἀρ. 341.

## Ἀφροδίτη

## ΑΘΗΝΑ

Νότια κλιτύς, Ἀσκληπιεῖο

Βλ. Ἑρμῆς, σ. 93, ἀρ. 171.

## ΠΕΙΡΑΙΑΣ

363. Ἐπιγραφή. Στήλη. Τιμητικὸ ψήφισμα γιὰ τὸν Σαλαμίνιο (ἀπὸ Κύπρου) ἱερέα τῆς Ἀφροδίτης. Μέσα τοῦ 3ου αἰ. π.Χ. ~ Ἀθήναιον 8 (1879) 138, 1. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 1290. ~ EM 7761.

## Ὁδὸς Ἀλκιβιάδου

344. Ἐπιγραφή. Στήλη. Τρία τιμητικὰ ψηφίσματα τῶν θιασωτῶν τῆς Ἀφροδίτης. 302/1, 301/300, 300/299. ~ «Ἐν τοῖς θεμελίοις τῆς οἰκίας τοῦ κ. Σταματίου Κωστούλια, κειμένης ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἀλκιβιάδου καὶ παρὰ τὰ ἐρείπια τοῦ ναοῦ τῆς Ἀφροδίτης». ~ Ἀθήναιον 8 (1879) 296 - 297, 2. Στ. Α. Κουμανούδης (ἐκ τῆς Πειραιϊκῆς ἐφ. Κόσμος, φύλλον τῆς 10 Νοεμβρίου 1879). ~ IG II<sup>2</sup> 1261. ~ ΜΠ 2175.

## Ὁδὸς Ὑψηλάντου

351. Κτίσμα, 3 ἐπιγραφές, ἡ μία ἐκ τῶν ὁποίων εἶναι ἀνάθεση στὴν Ἀφροδίτη. ~ «Ἐν τῇ σκαφῇ τῶν θεμελίων τῆς οἰκίας τοῦ Νικολάου Ἰωαννίδου, κατὰ τὸ νότιον τέρμα τῆς ὁδοῦ Ὑψηλάντου καὶ ἀνατολικῶς τῆς δημοτικῆς δεξαμενῆς ὑδάτων». ~ Ἀθήναιον 8 (1879) 237 - 238. Στ. Α. Κουμανούδης.

## Ὑδραῖϊκα

340. Ἐπιγραφή. Ἑρμαϊκὴ στήλη μικρότερη κατὰ τὸ 1/3 τοῦ φυσικοῦ μεγέθους. Κατάλογος ὀργεῶνων καὶ ἱερειῶν τῆς θεᾶς Βελλήλας καὶ τῶν περὶ αὐτὴν θεῶν. Ἀρχὲς τοῦ 3ου αἰ. μ.Χ. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 427 - 428. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 2361. ~ EAM 1629.

## Βελλήλα

## ΠΕΙΡΑΙΑΣ

## Ὑδραῖϊκα

340. Ἐπιγραφή. Ἑρμαϊκὴ στήλη μικρότερη κατὰ τὸ 1/3 τοῦ φυσικοῦ μεγέθους. Κατάλογος ὀργεῶνων καὶ ἱερειῶν τῆς θεᾶς Βελλήλας καὶ τῶν περὶ αὐτὴν θεῶν. Ἀρχὲς τοῦ 3ου αἰ. μ.Χ. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 427 - 428. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 2361. ~ EAM 1629.

## Γῆ Κουροτρόφος

## ΑΘΗΝΑ

Νότια κλιτύς, Ἀσκληπιεῖο

205. Ἐπιγραφή. Τετράγωνο βάθρο, με ἀρχιτεκτονικὰ κοσμήματα στὸ κάτω μέρος. Ὅρος ἱεροῦ τῆς Γῆς Κουροτρόφου. 1ος/2ος αἰ. μ.Χ. ~ Ἐντοιχισμένη στὸ Σερπεντζέ. ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 147 - 148, 28. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4756.



206. Ἐπιγραφή. Τεμάχιο βάθρου. Ἀνάθεση στὴ Γῆ Κουροτρόφο (ἡ ὄρος τοῦ ἱεροῦ τῆς). ~ Ἐντοιχισμένη στὸ Σερπεντζέ. ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 148. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4757.

### Δήμητρα

#### ΠΕΙΡΑΙΑΣ

Ἦ ο δ ὅ ς Ἀ λ κ ι θ ι ᾶ δ ο υ

Βλ. Ἀφροδίτη, σ. 91, ἀρ. 344.

### Δήμητρα καὶ Κόρη

#### ΑΘΗΝΑ

Ἦ ρ ο λ ὅ γ ι ο τ ο ῦ Ἀ ν δ ρ ο ν ῖ κ ο υ τ ο ῦ Κ υ ρ ρ η σ τ ο ῦ

314. Ἐπιγραφή. Βάθρο. Ἀνάθεση στὴ Δήμητρα καὶ τὴν Κόρη. Μετὰ τὰ μέσα τοῦ 4ου αἰ. π.Χ. ~ «Εὐρέθη ἀκριβῶς εἰπεῖν μεταξὺ τοῦ ἐκεῖ πρὸς δυσμὰς τοῦ ὠρολογίου μικροῦ στρατῶνος καὶ τῆς τοῦ ποτὲ Π. Σοφianoπούλου οἰκίας, τῆς ἐπικαλουμένης Πανθέου, καὶ δὲ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ καὶ εἰς μικρὸν ὑπὸ τὴν νῦν ἐπιφάνειαν βάθος». ~ Ἀθήναιον 4 (1875) 118, 6. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4025. ~ EM 10034.

### Δίολμος

#### ΑΘΗΝΑ

Β ᾶ θ ε ι α

1. Ἐπιγραφή. Στήλη με ἀέτωμα. Ψήφισμα τῶν Μεσογείων· τιμοῦν τὸν ἄρχοντά τους Ἐπιγένη καὶ τοὺς ἱερεῖς τοῦ Ἡρακλέους καὶ τοῦ Διόλου. Μέσα τοῦ 3ου αἰ. π.Χ. ~ «Ἐν σκαφῇ θεμελίων οἰκίας ἀγροτικῆς κατὰ τὸ δυτικοβόρειον ἄκρον τῶν Ἀθηνῶν καὶ ἀκριβέστερον εἰπεῖν ὡς 150 βήματα πρὸς νότον τῆς γνωστῆς οἰκίας τοῦ ποτὲ Μιχάλλβοδα». ~ Ἀθήναιον 4 (1875) 112 - 113, 4. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 1247. ~ EM 10552. ~ [Ὁ Σ.Α.Κ. ἀναφέρει ὅτι στὸν ἴδιο τόπο βρέθηκε παρόμοιο ψήφισμα τῶν Μεσογείων (IG II<sup>2</sup> 1245) καὶ θέτει τὸ θέμα τῆς ὀνομασίας Μεσόγειοι].

### Διόνυσος

#### ΑΘΗΝΑ

Δ ι ο ν υ σ ι α κ ὸ θ ε ᾶ τ ρ ο

259. Ἐπιγραφή. Στήλη. Τιμητικὸ ψήφισμα γιὰ τὸν ἱερέα καὶ τοὺς ἱεροποιοὺς τοῦ Διονύσου καὶ τῶν ἄλλων θεῶν. Περί τὸ 330 π.Χ. ~ «Εὐρέθη πρὸς νότον τῆς σκηνῆς τοῦ Διονυσιακοῦ Θεάτρου παρὰ τὴν δενδρόφυτον λεωφόρον». ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 482 - 486, 3. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 410. ~ EM 7239.
263. Ἐπιγραφή. Στήλη. Τιμητικὸ ψήφισμα· τιμῶνται ὁ ἄρχων Νικίας Φίλωνος Ὀτρυνεύς, οἱ πάρεδροι, οἱ ἐπιμελητὲς τῆς πομπῆς τῶν Διονυσίων καὶ ὁ πατέρας τῆς κανηφόρου. 282/1. ~ «Εὐρέθη πρὸς νότον τῆς σκηνῆς τοῦ θεάτρου». ~ Ἀθήναιον 7 (1878) 480 - 482, 3. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 668. ~ EM 7377.

272. Ἐπιγραφή. Κυλινδρικός βωμός με 24 ραβδώσεις καὶ ἐπίκρανο στὸ ἄνω μέρος. Ἀνάθημα στὸν Διόνυσο. 2ος/1ος αἰ. π.Χ. ~ «Ἀνευρέθη βορείως τοῦ ἐκκλησιδίου τῆς ἀγ. Παρασκευῆς, τοῦ νοτιοανατολικῶς τοῦ Διον. θεάτρου». ~ Ἀθήναιον 7 (1878) 92 - 93, 5. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4990.

#### Παιδεῖος

267. Ἐπιγραφή. Μικρὸ τετράγωνο βάθρο, ποὺ ἔχει στὴν ἄνω ἐπιφάνεια τριγωνικὸ τόμο γιὰ τὴν ἔνθεση ἀναθήματος. Ἀνάθεση ἀγωνοθέτου στὸν Διόνυσο. 3ος αἰ. π.Χ. ~ Ἀθήναιον 7 (1878) 291, 1. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 2979. ~ EM 8725.

#### Δίπυλο, Κεραμεῖκός

304. Ἐπιγραφή. Βωμίδιο τετράγωνο με παράσταση νεανικοῦ κισσόστεπτου προσώπου στὴν κύρια ἐπιφάνεια. Ἀνάθεση στὸν Διόνυσο. 2ος (;) αἰ. μ.Χ. ~ «Πρὸς νότον τῶν δύο πύργων». ~ Ἀθήναιον 1 (1872) 403 καὶ 2 (1873) 135. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4789. ~ EM 8421. ~ [Ὁ Κουμανούδης συσχετίζει τὸ εὑρημα με τὸ ναὸ τοῦ Διονύσου τοῦ Ἐλευθερέως (Παυσ. 1, 29). Βλ. καὶ λῆμμα ἀρ. 296].

#### ΠΕΙΡΑΙΑΣ

360. Ἐπιγραφή. Ἀετωματικὴ στήλη στὸ τύμπανο τοῦ αετώματος σώζεται μικρὸς ἀνάγλυφος ρόδακας. Ψήφισμα τοῦ δήμου κατόπιν εἰσηγήσεως τοῦ Δημάδου Δημέου Παιανιέως γιὰ τὴν ἀγορὰ τοῦ Πειραιῶς καὶ τὶς εὐθύνες τῶν ἀγορανόμων ἀναφέρεται ἐπισκευὴ καὶ ἐξομαλισμὸς τῆς ἀγορᾶς, τοῦ ἀγορανομίου καὶ τῶν ὁδῶν. 320/19. ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 157 - 160. Στ. Α. Κουμανούδης [βλ. καὶ Ἀθήναιον 7 (1878) 213, Α΄. Στ. Ν. Δραγούμης]. ~ IG II<sup>2</sup> 380. ~ EM 7240.

#### Ἑρμῆς

#### ΑΘΗΝΑ

#### Νότια κλιτύς, Ἀσκληπιεῖο

171. Ἐπιγραφή. Βάθρο. «Ἐχει ὁ λίθος διαίρεσιν τριμερῇ, διαιροῦσαν διὰ γλυφῆς εἰς τετράγωνα ἐξέχοντα τὰς ἐπιφανείας τὰς ἐχούσας τὰς ἐπιγραφάς». Ἀνάθεση στὸν Ἑρμῆ, τὴν Ἀφροδίτη, τὸν Πᾶνα, τὶς Νύμφες καὶ τὴν Ἴσιδα. 1ος αἰ. π.Χ. ~ Βρέθηκε οἰκοδομημένη στὰ θεμέλια χριστιανικῆς ἐκκλησίας. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 330, 11. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4994. ~ Ἀσκληπιεῖο. ~ [Ὁ Σ.Α.Κ. παρατηρεῖ ὅτι ἡ ἐπιγραφή ποὺ ἀναφέρεται στὴν Ἴσιδα εἶναι ἀρχαιότερη ἀπὸ τὶς ἄλλες (4ος ἢ 3ος αἰ. π.Χ.)].

#### Δίπυλο, Κεραμεῖκός

281. 4. Γλυπτὸ. Θραῦσμα ἀναγλύφου με παράσταση ἡνιοχοῦντος Ἑρμοῦ. Ἀρχαῖοι χρόνοι (Κουμανούδης). ~ Ἀθήναιον 3 (1874) 272. Στ. Α. Κουμανούδης.

#### ΠΕΙΡΑΙΑΣ

#### Ἡγεμόνιος

356. Ἐπιγραφή. Τετράγωνο βάθρο, με τετράγωνα ἐπίσης κοιλώματα στὴν ἄνω καὶ τὴν κάτω ἐπιφάνεια. Ἀνάθεση στὸν Ἑρμῆ ἀπὸ τοὺς στρατηγούς *τούς ἐπὶ τὸν Πειραιᾶ*. 95/4. ~ «Εὐρέθη ἐν

Πειραιεὶ πρὸς τῷ μύλῳ κατὰ τὸ ἄκρον τῆς χερσονήσου». ~ Ἀθήναιον 7 (1878) 388. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 2873. ~ EM 10592.

### Εἰλειθυία

ΑΘΗΝΑ

Γεράνι

3. Ἐπιγραφή. Βάθρο. Ἀνάθεση στὴν Εἰλειθυία. 1ος αἰ. π.Χ. ~ Πιὸ κάτω ἀπὸ τὴν ἐκκλησίαν τοῦ ἁγ. Κωνσταντίνου. ~ Ἀθήναιον 4 (1875) 118, 7. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3895. ~ EM 8439.

### Ἔρωσ

ΠΕΙΡΑΙΑΣ

Σωκράτους καὶ Φιλελλήνων

Οὐράνιος

348. Ἐπιγραφή. Κυλινδρικό βάθρο «κεκοσμημένον ἄνω καὶ κάτω ἀρχιτεκτονικῶς». Βωμὸς τοῦ Ἑρωτος Οὐράνιου. Ρωμαϊκοὶ χρόνοι. ~ «Ἐν Πειραιεὶ πρὸς τῇ γωνίᾳ τῶν δῶν Σωκράτους καὶ Φιλελλήνων ὑπάρχει θρύσις καὶ παρ' αὐτῇ βάθρον κυλινδρικόν, ... ἔχον τὴν ἐπιγραφὴν». ~ Ἀθήναιον 8 (1879) 402 - 403, 5. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 5017.

### Εὐρυσάκης

ΑΘΗΝΑ

Νότια κλιτύς, Ἀσκληπιεῖο

Βλ. Ἀθηνᾶ Σκιράς, σ. 78, ἀρ. 113.

### Ζεὺς

ΑΘΗΝΑ

Ὑψιστος

335. Ἐπιγραφή. Τεμάχιο πλακός. Ἀνάθεση στὸν Δία Ὑψιστον. Αὐτοκρατορικοὶ χρόνοι. ~ Ἀθήναιον 8 (1879) 144, 6. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4843. ~ EM 6101.

Διονυσιακὸ θέατρο

Σωτήρ

Βλ. Διόνυσος, σ. 92, ἀρ. 259.

Λόφος τῶν Νυμφῶν

Μειλίχιος

11. 2. Ἐπιγραφή. Κυλινδρικός λίθος. Ἀνάθεση στὸν Δία Μειλίχιο. 3ος αἰ. π.Χ. ~ Ἀθήναιον 8 (1879) 288. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4677. ~ EM 10587.

Μειλίχιος

11. 3. Ἐπιγραφή. Βάση. Ἀνάθεση στὸν Ἥλιο καὶ τὸν Δία Μειλίχιο. 3ος αἰ. π.Χ. ~ Ἀθήναιον 8 (1879) 288. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4678. ~ EM 10593.

## Φίλιος

11. 1. Ἐπιγραφή. Τετράγωνος κολοβὸς λίθος ἐπὶ στηλοειδοῦς βάσεως. Φέρει ἀνάγλυφη παράσταση ἀκεφάλου Διὸς καθημένου ἐπὶ θρόνου, κάτω ἀπὸ τὸν ὅποιον παρίσταται ὁ αἰετός. Σώζεται μέρος τοῦ βωμοῦ καὶ ἓνας ἢ δύο λατρευτές, οἱ ὅποιοι προσφέρουν χοῖρο γιὰ θυσία. Ἀνάθεση στὸν Δία Φίλιο. 324/3. ~ Ἀθῆναιον 8 (1879) 289 - 290. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 2935. ~ EM 8738.

## ΠΕΙΡΑΙΑΣ

## Σωτήρ

360. Ἐπιγραφή. Ἀετωματικὴ στήλη· στὸ τύμπανο τοῦ αἰετώματος σώζεται μικρὸς ἀνάγλυφος ρόδακας. Ψήφισμα τοῦ δήμου κατόπιν εἰσηγήσεως τοῦ Δημάδου Δημέου Παιανιέως γιὰ τὴν ἀγορὰ τοῦ Πειραιῶς καὶ τὶς εὐθύνες τῶν ἀγορανόμων. 320/19. ~ Ἀθῆναιον 6 (1877) 157 - 160. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 380. ~ EM 7240.

## Ὑδραίϊκα

## Σωτήρ

341. Ἐπιγραφή. Ἀετωματικὴ στήλη. Τιμητικὸ ψήφισμα γιὰ τὸν ἱερέα τοῦ Διὸς Σωτῆρος τοῦ ἐν Πειραιεῖ. 204/3 (;). ~ Ἀθῆναιον 9 (1880) 234 - 235, 2. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 783. ~ ΜΠ 1278.

## ΑΤΤΙΚΗ

## Μαρκόπουλο

379. Ἐπιγραφή. Στήλη (δύο θραύσματα). Ψήφισμα ποὺ ἀναφέρεται στὶς δικαιοδοσίες τῶν δημάρχων καὶ στὴ διαχείριση τῶν χρημάτων τῶν διαφόρων ἱερῶν. Μετὰ τὸ 340 π.Χ. ~ «Εὐρίσκοντο τὰ δύο τεμάχια χωριστὰ παρὰ δυσὶ κατοίκους ... ἐν σκαφῇ ἀμπέλου ἐγγὺς τοῦ Μαρκοπούλου πρὸς τὰ νοτιοδυτικά, κατὰ τὴν θέσιν Δαρδίστη». ~ Ἀθῆναιον 3 (1874) 687 - 688. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 1183. ~ EM 7744, 7745. ~ [Εἶναι πιθανόν, ἐξ αἰτίας τοῦ τόπου εὐρέσεως, τὸ ψήφισμα νὰ εἶναι δημοτικὸ καὶ μάλιστα τῶν Μυρρινουσίων].

## Ἡλῖος

## ΑΘΗΝΑ

## Λόφος τῶν Νυμφῶν

Βλ. Ζεὺς Μελίχιος, σ. 94, ἀρ. 11. 3.

## Ἡρακλῆς

## ΑΘΗΝΑ

## Βάθεια

Βλ. Δίομος, σ. 92, ἀρ. 1.

## Νότια κλιτύς, Ἀσκληπιεῖο

117. Ἐπιγραφή. «Ἐπὶ λίθου πεντελησίου, σχήματος ὠειδοῦς ... φέροντος ὑπὸ τὴν ἐπιγραφὴν 9 ἀναγλύφους μορφὰς γυναικῶν καὶ παίδων καὶ ζώου πρὸς θυσίαν καὶ Ἡρακλέους ὀρθίου πρὸ βωμοῦ ἱσταμένου καὶ τὴν λεοντῆν περὶ τὴν κεφαλὴν φέροντος, πάσας ἀκρωτηριασμένας». Ἀνάθεση στὸν Ἡρακλῆ. Τέλη τοῦ 4ου αἰ. π.Χ. ~ Στὸν χώρο μεταξὺ τοῦ Διονυσιακοῦ καὶ τοῦ Ὠδείου τοῦ Ἡρώδου. ~ Ἀθῆναιον 5 (1876) 163, 1. Δ. Φίλιος. ~ IG II<sup>2</sup> 4613. ~ EM 8793.
147. Ἐπιγραφή. «Λίθος κυβικοῦ σχήματος, βωμὸς ὧν τὸ πάλαι». Βωμὸς Ἡρακλέους. 3ος - 2ος αἰ. π.Χ. ~ Βρέθηκε οἰκοδομημένη στὰ θεμέλια χριστιανικῆς ἐκκλησίας. ~ Ἀθῆναιον 5 (1876) 329, 10. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4986. ~ Ἀσκληπιεῖο.

## ΑΤΤΙΚΗ

## Καματερό

## INCERTUM

372. Ἐπιγραφή. Στήλη. Ψήφισμα τῶν Μεσογαίων. Τέλη τοῦ 4ου (;) αἰ. π.Χ. ~ «... ἐρρέθη ἡμῖν ὅτι εὐρέθη ὀπίσω τοῦ χωρίου Καματεροῦ, μεταξὺ Χασιάς καὶ Λιοσίων». ~ Ἀθῆναιον 8 (1879) 233 - 234, 3. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 1244. ~ EM 7753.

## Ἡρώς

## ΑΘΗΝΑ

## Νότια κλιτύς, Ἀσκληπιεῖο

97. Ἐπιγραφή. Τεμάχιο στήλης. Ἀνάθεση στὸν Ἡρώα. Μετὰ τὰ μέσα τοῦ 4ου αἰ. π.Χ. ~ Στὸν χώρο μεταξὺ τοῦ Διονυσιακοῦ καὶ τοῦ Ὠδείου τοῦ Ἡρώδου. ~ Ἀθῆναιον 5 (1876) 161, 23. Δ. Φίλιος. ~ IG II<sup>2</sup> 4599. ~ EM 8786.

## Ἡρώς Εὐρυμέδων

## ΠΕΙΡΑΙΑΣ

## Ἀθηνᾶς καὶ Νεωσοίκων

343. Ἐπιγραφή. «Πειραϊκὸς λίθος». Ἀνάθεση στὸν Ἡρώα Εὐρυμέδοντα. 400 - 350. ~ Οἰκία Ἀντωνίου Ἀρατσοῦ. ~ Ἀθῆναιον 8 (1879) 403, 6. Στ. Α. Κουμανούδης (ἐξ ἀντιγράφου Ἀλ. Ν. Μελετοπούλου). ~ IG II<sup>2</sup> 4567.

## Ἡρώς ἱατρός

## ΑΘΗΝΑ

## Ὀδὸς Ἀθηνᾶς

17. Ἐπιγραφή. Στήλη. Ψήφισμα γιὰ τὴν κατασκευὴ καὶ ἀνάθεση οἰνοχόης στὸν Ἡρώα ἱατρόν. 221/0. ~ «Εὐρέθησαν αὐταὶ ἐν Ἀθῆναις, ὅχι, ὡς ἐν τῷ *Hermes* λέγεται, ἐν ὁδῷ Ἀδριανοῦ, ἀλλ' ἐν ὁδῷ Ἀθηνᾶς, καταντικρὺ περίπου τοῦ ποτὲ ἐκκλησιδίου τῆς Ἀγίας Μαύρας, ἐν τῇ σκαφῇ τῶν θεμελίων τῆς οἰκίας Θεοφάνους Σαῖτα». ~ Ἀθῆναιον 3 (1874) 262 - 264, Α'. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 839. ~ EM 10548.

18. Ἐπιγραφή. Στήλη (τρία θραύσματα). Ψήφισμα περὶ μετακατασκευῆς ἀναθημάτων τοῦ ἱεροῦ τοῦ ἥρωος ἱατροῦ. Τέλη τοῦ 2ου αἰ. π.Χ. ~ «Εὐρέθησαν αὗται ἐν Ἀθήναις, ὅχι, ὡς ἐν τῷ *Hermes* λέγεται, ἐν ὁδῷ Ἀδριανοῦ, ἀλλ' ἐν ὁδῷ Ἀθηνᾶς, καταντικρὺ περίπου τοῦ ποτὲ ἐκκλησιδίου τῆς Ἀγίας Μαύρας, ἐν τῇ σκαφῇ τῶν θεμελίων τῆς οἰκίας Θεοφάνους Σαῖτα». ~ Ἀθῆναιον 3 (1874) 264 - 265, Β'. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 840. ~ EM 10549.

## Ἡρώς Λεώς

ΑΘΗΝΑ

Ἀκρόπολη

26. 3. Ἐπιγραφή. Βάση. Κατάλογος πρυτάνεων τῆς Λεωντίδος φυλῆς, νικητῶν σὲ ἀγῶνα πρὸς τιμὴν τοῦ ἥρωος Λεώ. Πρὶν τὰ μέσα τοῦ 4ου αἰ. π.Χ. ~ Μεσαιωνικὸς πύργος. ~ Ἀθῆναιον 4 (1875) 196. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 1742. ~ MA 13193.

## Ἴπποθόων

ΑΘΗΝΑ

Νότια κλιτύς, Ἀσκληπιεῖο

Βλ. Ἀσκληπιός, σ. 83, ἀρ. 126.

## Ἴσις

ΑΘΗΝΑ

Νότια κλιτύς, Ἀσκληπιεῖο

Βλ. Ἑρμῆς, σ. 93, ἀρ. 171.

## Κυβέλη

ΑΘΗΝΑ

Ἀκρόπολη

26. 2. Ἀνάγλυφο. Κυβέλες σὲ συμφυῆς διπλὸ ναῖδιο. ~ Μεσαιωνικὸς πύργος. ~ Ἀθῆναιον 4 (1875) 203. Στ. Α. Κουμανούδης.

## Μαχάων

ΑΘΗΝΑ

Νότια κλιτύς, Ἀσκληπιεῖο

Βλ. Ἀσκληπιὸς καὶ Ὑγεία, σ. 89, ἀρ. 187.

## Μῆν

ΠΕΙΡΑΙΑΣ

365. Ἐπιγραφή. Βάση. Ἀνάθεση ἱεροῦ στὸν θεὸ Μῆνα. 3ος αἰ. π.Χ. ~ Ἀθῆναιον 8 (1879) 294, 4. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4685. ~ EM 10599.

**Μοῖρες****ΠΕΙΡΑΙΑΣ**

361. Ἐπιγραφή. Θραῦσμα λίθου (βωμός;). Ἀνάθεση στίς Μοῖρες. 4ος αἰ. π.Χ. ~ Ἀθήναιον 10 (1881) 556. Ἀλέξανδρος Ν. Μελετόπουλος. ~ IG II<sup>2</sup> 4971. ~ ΜΠ.

**Νέμεσις****ΑΘΗΝΑ****Δίπυλο, Κεραμεικός**

298. Ἐπιγραφή. Βωμίδιο. Ἀνάθεση στή Νέμεση. Αὐτοκρατορικοὶ χρόνοι. ~ Ἐντὸς τοῦ δυτικοῦ περιβόλου. ~ Ἀθήναιον 2 (1873) 136. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4865.

**Νῦμφαι****ΑΘΗΝΑ****Νότια κλιτύς, Ἀσκληπιεῖο**

Βλ. Ἑρμῆς, σ. 93, ἀρ. 171.

**Ὅραία(=Ὅρέα)****ΠΕΙΡΑΙΑΣ****Ὑδραΐϊκα**

Βλ. Βελήλα, σ. 91, ἀρ. 340.

**Πάν****ΑΘΗΝΑ****Νότια κλιτύς, Ἀσκληπιεῖο**

Βλ. Ἑρμῆς, σ. 93, ἀρ. 171.

**Πανδίων****ΑΘΗΝΑ****Νότια κλιτύς, Ἀσκληπιεῖο**

53. Ἐπιγραφή. Στήλη με ἀέτωμα. Ψήφισμα τῆς Πανδιονίδος φυλῆς πρὸς τιμὴν τοῦ Παιανιέως Δήμωνος Δημομέλους, ἱερέως τοῦ Πανδίωνος. 386/5. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 90, 7. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 1140. ~ EM 7691.

**Ποσειδῶν****ΑΘΗΝΑ****Διονυσιακὸ θέατρο****Πελάγιος**

Βλ. Διόνυσος, σ. 92, ἀρ. 259.

Συρία θεός

ΠΕΙΡΑΙΑΣ  
Ἰδραίικα

Βλ. Βελήλα, σ. 91, ἀρ. 340.

Υγεία (Βλ. Ἀσκληπιὸς καὶ Υγεία)

Ὕπνος

ΑΘΗΝΑ  
Νότια κλιτύς, Ἀσκληπιεῖο

Βλ. Ἀσκληπιὸς καὶ Υγεία, σ. 88, ἀρ. 173.



## ΕΝΔΕΙΞΕΙΣ ΓΙΑ ΥΠΑΡΞΗ ΙΕΡΟΥ Ή ΛΑΤΡΕΙΑΣ

## ΑΘΗΝΑ

## Ὁ δὸς Καλαμῖω του

19. Ἐπιγραφή. Κυλινδρικός λίθος. Ἀνάθεση στοὺς θεοὺς. 3ος αἰ. μ.Χ. ~ «Εὐρέθη ἐν Ἀθήναις ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Καλαμῖωτου, ἀνιόντων ἀπὸ τῆς ἐκκλησίας τῆς Καπνικαρέας ἐπὶ δεξιᾷ, μετὰ τὸ τρίτον ἐργαστήριον, ἔνθα ἀνέσκαπτε θεμέλια ἵνα κτίσῃ οἰκίαν ὁ ξυλέμπορος Ἀθαν. Γαβριηλάκης». ~ Ἀθήναιον 4 (1875) 119, 8. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4825. ~ EM 10428.

## Φαληρικὴ ὁδός

24. Ἐπιγραφή. Τριγωνικὴ πλάξ («ἀνεῖχέ ποτε τρίποδα μετάλλινον»). Ἀνάθεση ἀρχῶν (ἐπιμελητῶν ἢ ἐπιστατῶν). Πρὶν ἀπὸ τὰ μέσα τοῦ 4ου αἰ. π.Χ. ~ «Τὴν πλάκα ταύτην εὐρών ὁ καθηγητὴς Ἀντ. Δαμασκηνὸς οὐ πρὸ πολλοῦ ἐν ταῖς σκαφαῖς, ὅς ἐποίησε παρὰ τὴν Φαληρικὴν ὁδὸν (10 λεπτά τῆς ὥρας μακρὰν τῶν Ἀθηνῶν, ἐπὶ τῆς ἀριστερᾶς ὁχτῆς τοῦ Ἰλισσοῦ, παρὰ τὴν ἐκεῖ νέαν γέφυραν), ἐδωρήσατο εἰς τὴν Ἀρχ. Ἑταιρίαν». ~ Ἀθήναιον 9 (1880) 232 - 234, 1. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 2814. ~ EM 10331. ~ [Ἐξ αἰτίας τοῦ τόπου εὐρέσεως ἡ ἐπιγραφή πιθανὸν νὰ συσχετίζεται μὲ τὸ ἱερὸ τοῦ Πυθίου Ἀπόλλωνος].

## Ν Δ τῆς Ἀκροπόλεως ( ; )

## Ἡ θεός

135. Ἐπιγραφή. «Φλοιὸς λεπτὸς στήλης λίθου λευκοῦ ὑπογλαυκίζοντος». Ψῆφισμα (κάποιου συλλόγου;). Μετὰ τὰ μέσα τοῦ 3ου αἰ. π.Χ. ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 387, 5. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 1296. ~ EM 7654.

## Διονυσιακὸ θεάτρο

255. Ἐπιγραφή. Τμήμα ὀριζοντίου κίονος, λίθου πωρίνου. Ἀνάθεση τοῦ Καλλιμάχου. Περὶ τὸ 412 π.Χ. ~ Ἀθήναιον 7 (1878) 386. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG I<sup>2</sup> 767. ~ EM 6724.
266. Ἐπιγραφή. Τεμάχιο στήλης. Τιμητικὸ ψῆφισμα γιὰ τὸν ἱερέα κάποιου θεοῦ. Κατὰ τὰ μέσα τοῦ 3ου αἰ. π.Χ. ~ «Εὐρέθη νοτιοανατολικῶς τῆς σκηνῆς τοῦ Διονυσιακοῦ Θεάτρου καὶ παρὰ τὸ ἐκκλησίδιον τῆς ἁγ. Παρασκευῆς». ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 486 - 489, 4. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 820. ~ EM 7675 α.

## Λυκαβηττός

12. Ἐπιγραφή. Βάθρο. Ἀναθηματικὴ. 2ος/3ος αἰ. μ.Χ. ~ «Καταβίβασθὲν ἀπὸ τῆς κορυφῆς τοῦ Λυκαβηττοῦ, ὅπου εἶχεν εὐρεθῇ ἐν τῷ κελλίῳ τοῦ ἐκεῖ κατοικοῦντος μοναχοῦ». ~ Ἀθήναιον 4 (1875) 217. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4944. ~ EM 8268.

## Ἄ γ . Δ η μ ή τ ρ ι ο ς Κ α τ η φ ό ρ η ς

322. Ἐπιγραφή. Λίθινο σκεῦος. Ἀναθηματική ἐπιγραφή (ταμειούντος ἐπὶ τὰ πρυτανεῖα Ἀβρωνίος τοῦ Καλλίου Βατῆθεν). 162/1. ~ Οἰκία Ἴω. Σπ. Παλαιολόγου. ~ Ἀθήναιον 8 (1879) 530, 3. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 2864 c. ~ EM 8983.

## Ὀ λ υ μ π ι ε ῖ ο

309. Ἐπιγραφή. Τεμάχιο στήλης· πάνω ἀπὸ τὰ γράμματα ἡ ἐπιφάνεια εἶναι βαθύτερα λαξευμένη, ἴσως γιὰ τὴν προσαρμογὴ λίθινου ἢ γύψινου πίνακα. Ψῆφισμα ἀναφερόμενο σὲ λατρεία. 354/3. ~ «Εὐρέθη ἀρτίως ἐν σκαφῇ τινι βορειοανατολικῶς τοῦ Ὀλυμπίου». ~ Ἀθήναιον 7 (1878) 96 - 97, 8. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 137. ~ EAM (ETAIP. APX. ΛΙΘ. 3037).

## Π Ε Ι Ρ Α Ι Α Σ

358. Ἐπιγραφή. Στήλη. Κατάλογος ἐπιδόσεων. Ἀνάθεση ἀγάλματος καὶ ἐπισκευὴ ἱεροῦ. 350 π.Χ. ἢ λίγο ἀργότερα. ~ Ἀθήναιον 4 (1875) 216. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 2329. ~ EM 8074.
355. Ἐπιγραφή. Τετράγωνο βάθρο, μὲ ἐλλειψοειδὲς κοίλωμα στὸ ἄνω μέρος. Ἀνάθεση στοὺς θεοὺς. 3ος/2ος αἰ. π.Χ. ~ «Εὐρέθη ἐν Πειραιεὶ πρὸς τῷ μύλῳ κατὰ τὸ ἄκρον τῆς χερσονήσου». ~ Ἀθήναιον 7 (1878) 388. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 2945. ~ EM 10676.

## Θεά (Βενδίζ;)

359. Ἐπιγραφή. Στήλη. Ἱερὸς νόμος ὀργεῶνων. Μετὰ τὰ μέσα τοῦ 4ου αἰ. π.Χ. ~ Ἀθήναιον 1 (1872) 14, 4. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 1361. ~ EM 7755. ~ [«Οἱ ὀργεῶνες ἡμῶν οὗτοι ἴσως ἦσαν τῆς ἐν Πειραιεὶ Μητρὸς τῶν Θεῶν λάτραι» (Σ.Α.Κ.)].

## Θεαί (Μεγάλη Μητέρα καὶ Ἀφροδίτη;)

366. Ἐπιγραφή. Στήλη. Τιμητικὸ ψῆφισμα τῶν ὀργεῶνων. 175/4. ~ Ἀθήναιον 8 (1879) 294 - 295. Στ. Α. Κουμανούδης (ἀνατύπωση ἐκ τῆς Παλιγγενεσίας, φύλλον τῆς 18 Σεπτ. 1879). ~ IG II<sup>2</sup> 1329. ~ EM 7842.

## Ὁ δ ὀ ς Σ α χ τ ο ῦ ρ η

347. Κτίσμα, κατασκευές, ἀρχιτεκτονικὰ μέλη, γλυπτὰ, δύο ἐπιγραφές. ~ Ἀθήναιον 1 (1872) 3 - 4. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ ΠΑΕ 1872, 3 - 5. ~ [Ἡ ὕπαρξη ἱεροῦ τεκμαίρεται κυρίως ἐκ τῆς θέσεως τοῦ κτίσματος: «... εἰς τὴν πρὸς δυσμὰς ἐπιφάνειαν τοῦ λόφου ... μὲ ἄποψιν θαλάσσης δεξιὰ καὶ ἀριστερά»].
367. Ἐπιγραφή. Θραῦσμα στήλης μὲ ἀνάγλυφο: παριστάνεται θεότης (ἡ Δήμητρα ἢ ἡ Μητέρα τῶν Θεῶν) ποὺ προτείνει τὸ χέρι γιὰ νὰ δεχθεῖ σπονδὴ ἀπὸ κάποια ἄλλη μορφή, τῆς ὁποίας σώζεται μόνον μέρος τῆς κεφαλῆς. 2ος/1ος (;) αἰ. π.Χ. ~ Ἀθήναιον 8 (1879) 404 - 405, Πίν. < Α' >. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4935. ~ ΜΠ 6.

## Ὑδραίϊκα

## Ἄλλοι Θεοί

Βλ. Ζεὺς Σωτήρ, σ. 95, ἀρ. 341.

## ΑΤΤΙΚΗ

## Μαρκόπουλο

378. Ἐπιγραφή. Βάθρο. Ἀναθηματική. ~ «Ἐν τοῖς περίξ δὲ τοῦ Μαρκοπούλου, χωρίου τῶν Μεσογαίων Ἀττικῆς». ~ Ἀθήναιον 4 (1875) 120, 9. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG I<sup>2</sup> 823. ~ EM 10577.

## Χασιώτικα Καλύβια

## Θριάσιος ἥρως

385. 3. Ἐπιγραφή. Στήλη. Χρησμός Ἀρμοδίου καὶ Ἀριστογείτονος. Χρηστήριον κάποιου Θριάσιου ἥρωα (;). Πρὶν ἀπὸ τὰ μέσα τοῦ 2ου αἰ μ.Χ. ~ Θριάσιον πεδῖον: «ἐν ἀμπέλῳ κειμένη οὐ μακρὰν τῆς εἰς Ἐλευσῖνα ἀγούσης ὁδοῦ, μεταξὺ Ἐλευσίνος καὶ τῆς τῶν Ῥειτῶν λίμνης». ~ Ἀθήναιον 8 (1879) 148 - 151, 3. Εὐθύμιος Καστόρχης. ~ IG II<sup>2</sup> 5007. ~ EM 10049.

## ΛΑΤΡΕΙΕΣ, ΤΙΜΕΣ ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΩΝ

## Ἀδριανός

## ΑΘΗΝΑ

## Νότια κλιτύς, Ἀσκληπιεῖο

214. Ἐπιγραφή. Βάθρο. Τιμητική ἐπιγραφή γιὰ τὸν Ἀδριανό. Περί τὸ 132 μ.Χ. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 197, 2. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3325. ~ EM 9566.

## Δίπυλο, Κεραμεικός

302. Ἐπιγραφή. Τετράγωνη βάση. Τιμητική ἐπιγραφή γιὰ τὸν αὐτοκράτορα Ἀδριανό. Περί τὸ 132 μ.Χ. ~ Κοντὰ στὸν ὄχτὸ τῶν ἀκαθάρτων ὑδάτων τῆς πόλεως. ~ Ἀθήναιον 1 (1872) 168, 3. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3331. ~ EM 10372.

## Ὀλυμπιεῖο

310. Ἐπιγραφή. Βάθρο. Τιμητική ἐπιγραφή τοῦ αὐτοκράτορος Ἀδριανοῦ. Περί τὸ 132 μ.Χ. ~ «Εὐρέθη ὡς 10 βήματα ἐνδοθεν τῆς γραμμῆς τοῦ πρὸς ἄρκτον τοίχου τοῦ περιβόλου καὶ κατὰ διεύθυνσιν πρὸς τὴν πρώτην σειρὰν τῶν ἀνατολικῶν κιόνων τοῦ ναοῦ». ~ Ἀθήναιον 4 (1875) 116, 5. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3315. ~ EM 12350.

## Αὐγουστος

## ΑΘΗΝΑ

## Νότια κλιτύς, Ἀσκληπιεῖο

166. Ἐπιγραφή. «Ἡ διὰ οἰκοδομὴν τινα ἀνατεθεῖσα ἐπιγραφή αὕτη φέρεται ἐγκεχαραγμένη κατὰ μῆκος τοῦ πάχους μεγάλης πλακός». Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιό, τὴν Ὑγεία καὶ τὸν Καίσαρα. Μετὰ τὸ 9/8. ~ Στὸν χώρο μετὰ τοῦ Διονυσιακοῦ καὶ τοῦ Ὁδείου τοῦ Ἡρώδου. ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 319 - 320, 44. Δ. Φίλιος. ~ IG II<sup>2</sup> 3176. ~ Ἀσκληπιεῖο.
222. Ἐπιγραφή. Ἰωνικὸ ἐπιστύλιο, ἀποτελούμενο ἀπὸ δύο μεγάλα τμήματα. Ἀνάθεση στὸν Ἀσκληπιό, τὴν Ὑγεία καὶ τὸν Σεβαστὸ Καίσαρα. 190 - 200. ~ Ἀθήναιον 6 (1877) 146 - 147, 27. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3120. ~ Ἀσκληπιεῖο.

## Δίπυλο, Κεραμεικός

299. Ἐπιγραφή. Θραῦσμα ἀπὸ βάση. Τιμητική ἐπιγραφή τοῦ αὐτοκράτορος Καίσαρος Αὐγούστου. Πρὶν ἀπὸ τὸ 14 μ.Χ. ~ «Πρὸς νότον τῶν δύο πύργων». ~ Ἀθήναιον 1 (1872) 401. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3226. ~ EM 1849.

**Μ. Αὐρήλιος Ἀντωνεῖνος****ΑΘΗΝΑ**

337. Ἐπιγραφή. Θραῦσμα βάθρου. Τιμητική ἐπιγραφή γιὰ Ρωμαίους αὐτοκράτορες. Πρὶν ἀπὸ τὸ 208 ἢ τὸ 209 μ.Χ. ~ Ἀθήναιον 10 (1881) 74 - 75, 6. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3416. ~ EM 3620. ~ [Ὁ Σ.Α.Κ. ἀπὸ τὰ ἴχνη τῶν γραμμάτων στὴ *gasura* ἀναγνωρίζει τὸ ὄνομα τοῦ Λουκίου Σεπτιμίου Σευήρου].

**Δομετιανός****ΑΘΗΝΑ****Νότια κλιτύς, Ἀσκληπιεῖο**

181. Ἐπιγραφή. «Βάθρον κυλινδρικὸν ἢ τμήμα κίονος ... ὅλως ἀκόσμητον». Δύο τιμητικὲς ἐπιγραφές, ἡ μία Ρωμαίου αὐτοκράτορος καὶ μία χριστιανικὴ (ἐπίκληση στὸν Θεό). 41 - 54, 69 - 79 μ.Χ. ~ «Εὐρέθη ὁ λίθος ὅχι κατὰ χώραν στερεῶς που ἰδρυμένος, ἀλλὰ κείμενος ἀνάστροφᾳ ἐπὶ πέτρας τινὸς πρὸς τῷ Ῥωμαϊκῷ ἢ Βυζαντινῷ μακρῷ θολωτῷ κτίσματι, τῷ ἀναφανέντι πρὸς τῇ ὀρθοτόμῳ πέτρᾳ τῆς ἀκροπόλεως, ἔνθα καὶ τάφοι, θεβαίως Χριστιανικοὶ οὐκ ὀλίγοι εὐρέθησαν ἐπὶ ἐδάφους πλακοστρώτου ἐκκλησίας, ἢ μᾶλλον εἰπεῖν ἐκκλησιῶν τριῶν». ~ Ἀθήναιον 5 (1876) 195 - 196, 1. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3283.

**Ἰουλία Δόμνα****ΑΘΗΝΑ**

337. Ἐπιγραφή. Θραῦσμα βάθρου. Τιμητικὴ ἐπιγραφή γιὰ Ρωμαίους αὐτοκράτορες. Πρὶν ἀπὸ τὸ 208 ἢ τὸ 209 μ.Χ. ~ Ἀθήναιον 10 (1881) 74 - 75, 6. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3416. ~ EM 3620.

**Νέρων****ΑΘΗΝΑ****Διονυσιακὸ θέατρο****INCERTUM**

273. Γλυπτό. Κεφαλὴ ἀνδριάντος. 2ος αἰ. μ.Χ. ~ Πρὸς Ν. τοῦ μεγάλου βωμοῦ τοῦ Διονύσου. ~ Ἀθήναιον 7 (1878) 290. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ Π. Καστριώτου, *Γλυπτὰ τοῦ Ἐθνικοῦ Μουσείου*, ἀρ. 356.

**Λούκιος Οὐῆρος****ΑΘΗΝΑ****Διονυσιακὸ θέατρο**

274. Γλυπτό. Κεφαλὴ ἀνδριάντος. 2ος αἰ. μ.Χ. ~ Πρὸς Ν. τοῦ μεγάλου βωμοῦ τοῦ Διονύσου. ~ Ἀθήναιον 7 (1878) 290. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ Π. Καστριώτου, *Γλυπτὰ τοῦ Ἐθνικοῦ Μουσείου*, ἀρ. 350.

**Π. Σεπτίμιος Γέτας****ΑΘΗΝΑ**

337. Ἐπιγραφή. Θραῦσμα βάθρου. Τιμητικὴ ἐπιγραφή γιὰ Ρωμαίους αὐτοκράτορες. Πρὶν ἀπὸ τὸ 208 ἢ τὸ 209 μ.Χ. ~ Ἀθήναιον 10 (1881) 74 - 75, 6. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3416. ~ EM 3620. ~ [Ὁ Σ.Α.Κ. ἀπὸ τὰ ἴχνη τῶν γραμμάτων στὴ *gasura* ἀναγνωρίζει τὸ ὄνομα τοῦ Λουκίου Σεπτιμίου Σευήρου].

## ΠΙΝΑΚΕΣ

## Δῆμοι

Ἰθμονον (;	ΑΘΗΝΑ	Μαρούσι	15
Ἐπικηφίσιον	ΑΘΗΝΑ	Δίπυλο, Κεραμεικός	291
Λαμπτραί	ΑΤΤΙΚΗ	Βάρη	370

## Δημόσια ἔργα, κατασκευές

Γέφυρα	ΑΘΗΝΑ	Δίπυλο, Κεραμεικός	281
Δεξαμενή	ΑΘΗΝΑ	Δίπυλο, Κεραμεικός	283
Ἰπνόνομος	ΑΘΗΝΑ	Δίπυλο, Κεραμεικός	281
Φρέατα	ΑΘΗΝΑ	Δίπυλο, Κεραμεικός	283

## Δημόσια κτίσματα

Ἀγορανόμιον	ΠΕΙΡΑΙΑΣ		360
Λύκειον	ΑΘΗΝΑ	Δίπυλο, Κεραμεικός	295
Θέατρον Διονύσου	ΑΘΗΝΑ	Διονυσιακὸ θέατρο	259
Θέατρον Ζέας	ΠΕΙΡΑΙΑΣ	Ὀδὸς Πραξιτέλους	342
Θέατρον Ζέας	ΠΕΙΡΑΙΑΣ	Ὀδὸς Σωκράτους	349. 2
Νεώσοικοι	ΠΕΙΡΑΙΑΣ	Παρὰ τὴν διασταύρωση τῶν ὁδῶν Σωτείας καὶ ἄνωνύμου	350
Νυμφαῖον ἢ βαλανεῖον (;	ΑΘΗΝΑ	Διονυσιακὸ θέατρο	252. 1
Προπύλαιον	ΠΕΙΡΑΙΑΣ	Παρὰ τὴν διασταύρωση τῶν ὁδῶν Σωτείας καὶ ἄνωνύμου	350
Πρόπυλον δημόσιον	ΠΕΙΡΑΙΑΣ		352. 1
Σκευοθήκη τοῦ Φίλωνος	ΠΕΙΡΑΙΑΣ	Παρὰ τὴν διασταύρωση τῶν ὁδῶν Σωτείας καὶ ἄνωνύμου	350
Στοὰ Εὐμένους	ΑΘΗΝΑ	Νότια κλιτύς, Ἀσκληπιεῖο	28. 2
Στοὰ	ΑΘΗΝΑ	Νότια κλιτύς, Ἀσκληπιεῖο	27. 1
Στοὰ	ΑΘΗΝΑ	Διονυσιακὸ θέατρο	253

## Δημόσιοι χώροι

Ἀγορά	ΑΘΗΝΑ	Δίπυλο, Κεραμεικός	281. 13
Ἀγορά	ΠΕΙΡΑΙΑΣ	Παρὰ τὴν διασταύρωση τῶν ὁδῶν Σωτείας καὶ ἄνωνύμου	350
Ἀγορά	ΠΕΙΡΑΙΑΣ		360

**Ἑορτές, Ἀγῶνες**

Ἀδώνια	ΠΕΙΡΑΙΑΣ	Ὀδὸς Ἀλκιβιάδου	344
Ἀδώνια	ΠΕΙΡΑΙΑΣ		363
Ἀμαρύσια	ΑΘΗΝΑ	Μαρούσι	15
Διονύσια	ΑΤΤΙΚΗ	Μαρκόπουλο	379
Θησεΐα	ΑΘΗΝΑ		330
Πάνδια	ΑΘΗΝΑ	Νότια κλιτύς, Ἀσκληπιεῖο	53
Πτολεμαῖα	ΑΘΗΝΑ	Διονυσιακὸ θέατρο	270
Ρωμαῖα	ΑΘΗΝΑ	Διονυσιακὸ θέατρο	270

**Ἰδιωτικὲς οἰκίαι**

ΑΘΗΝΑ	Ὀδὸς Σταδίου	23
ΑΘΗΝΑ	Δίπυλο, Κεραμεικός	283. 2
ΑΘΗΝΑ	Δίπυλο, Κεραμεικός	284
ΑΘΗΝΑ	Βαρβάκειο Λύκειο	317. 1
ΠΕΙΡΑΙΑΣ	Κτῆμα Πολυχρόνη Κορωναίου	354
ΑΤΤΙΚΗ	Μαρκόπουλο	380

**Ἰδιωτικοὶ χώροι**

Ἐργαστήρια.			
Κάμινος κεραμέως	ΑΘΗΝΑ	Δίπυλο, Κεραμεικός	279. 1

**Ἱεροὶ χώροι**

Κῆπος Μουσῶν	ΑΘΗΝΑ	Νότια κλιτύς, Ἀσκληπιεῖο	144
--------------	-------	--------------------------	-----

**Κρῆνες**

ΑΘΗΝΑ	Νότια κλιτύς, Ἀσκληπιεῖο	46
ΑΘΗΝΑ	Νότια κλιτύς, Ἀσκληπιεῖο	47
ΑΘΗΝΑ	Δίπυλο, Κεραμεικός	283

**Ὀδοί**

	ΑΘΗΝΑ	Διονυσιακὸ θέατρο	254
Ἡ Ἑλευσινάδε	ΑΘΗΝΑ	Δίπυλο, Κεραμεικός	287
Τρίποδος (·)	ΑΘΗΝΑ	Πλατεῖα τοῦ Βαρβακείου	318
	ΠΕΙΡΑΙΑΣ		339
	ΠΕΙΡΑΙΑΣ	Ὀδὸς «Μακρᾶς στοᾶς»	345
	ΠΕΙΡΑΙΑΣ		360
	ΑΤΤΙΚΗ		380

## Ὅχύρωση

ΑΘΗΝΑ	Δίπυλο, Κεραμεικός	283. 1
-------	--------------------	--------

## Ταφές, Νεκροταφεία

ΑΘΗΝΑ	Γωνία οἰκίας Βούρου καὶ Σκουλούδη	13
ΑΘΗΝΑ	Ὁδὸς Πειραιῶς	21
ΑΘΗΝΑ	Δίπυλο, Κεραμεικός	278
ΑΘΗΝΑ	Δίπυλο, Κεραμεικός	281
ΑΘΗΝΑ	Δίπυλο, Κεραμεικός	282
ΑΘΗΝΑ	Δίπυλο, Κεραμεικός	285
ΑΘΗΝΑ	Δίπυλο, Κεραμεικός	289
ΑΘΗΝΑ	Δίπυλο, Κεραμεικός	300
ΑΘΗΝΑ	Δίπυλο, Κεραμεικός	305
ΑΤΤΙΚΗ	Θριάσιο πεδίο (Χασιώτικα Καλύβια)	385
ΑΤΤΙΚΗ	Μαραθῶνας (Βέη)	376
ΑΤΤΙΚΗ	Μενίδι (Ἀχαρναί)	383
ΑΤΤΙΚΗ	Σπάτα	384

## Τριττύες

Ἐπακραῖοι (ἢ Παρνιαῖοι)	ΠΕΙΡΑΙΑΣ	357
Θριάσιοι	ΠΕΙΡΑΙΑΣ	357
Μυρρινούσιοι	ΠΕΙΡΑΙΑΣ	352. 2
Παιανιεῖς	ΠΕΙΡΑΙΑΣ	352. 2

## Χωρία

	ΑΤΤΙΚΗ	Μαρκόπουλο	382
Τοῦ κοινοῦ τῶν Εἰκαδείων	ΑΤΤΙΚΗ	Μαρκόπουλο	381
Τὸ Μυρρινοῦντι (Σακίνη;)	ΑΤΤΙΚΗ	Μαρκόπουλο	380
Ὀλυμπιοδώρου	ΑΤΤΙΚΗ	Μαρκόπουλο	380



Β.

ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΑΤΑ

## I. ΚΑΤΑ ΤΟΠΟΥΣ

### Ἀθήνα

Βενιζέλος Θεοδόσιος Β.,  
Καστόρχης Εὐθύμιος,

Καυτάνζογλος Λύσανδρος,

Κουμανούδης Στέφανος Α.,

Φίλιος Δ.,

Κουμανούδης Στέφανος Α.,

### Ἀρχαιολογικά

Περὶ τοῦ Ἀθήνησι θεάτρου τοῦ Διονυσιακοῦ, 1. 261 - 280.

Ἀρχαιολογικαὶ εἰδήσεις. 1) Μεγάλῃ δωρεᾷ αἰγυπτιακῶν ἀρ-  
χαιοτήτων εἰς τὸ ἐθνικὸν μουσεῖον, 9. 157.

Ἀρχαιολογικαὶ εἰδήσεις, 9. 320 - 323 καὶ εἰδικὰ 321 - 323.

Ἀρχαιολογικαὶ εἰδήσεις, 392 - 394.

Περὶ τοῦ ἐν τῇ Ἀκροπόλει Ἀθηνῶν καταστραφέντος τουρκι-  
κοῦ πύργου, 6. 287 - 308.

Ἀρχαιολογικαὶ εἰδήσεις καὶ ἐπιγραφαὶ Ἀττικῆς ἀνέκδοτοι, 1.  
395 - 403.

Ἀρχαιολογικαὶ εἰδήσεις, 3. 691.

Εἰδήσεις περὶ τῆς κατεδαφίσεως τοῦ ἐπὶ τῆς Ἀκροπόλεως  
Ἀθηνῶν πύργου καὶ ἐπιγραφαὶ ἐξ αὐτοῦ. [Ἀνατύπωση τριῶν  
ἄρθρων ἐκ τῆς Παλιγγενεσίας, ἀρ. 3265, 3278, 3317, 3320],  
4. 195 - 209.

Ἀνασκαφαὶ παρὰ τὸ Δίπυλον, 8. 144 - 146.

Ἀνασκαφαὶ ἐν Ἀθήναις, 8. 526 - 527.

### Ἐπιγραφικά

Ἐπιγραφαὶ Ἀττικῆς ἀνέκδοτοι, 1. 164 - 172.

Ἐπιγραφαὶ ἀνέκδοτοι ἐκ Δήλου καὶ Ἀθηνῶν, 2. 131 - 138 καὶ  
εἰδικὰ 135 - 138.

Ψηφίσματα Ἀττικά δύο, 3. 262 - 267.

Ἐπιγραφαὶ ἐκ τῶν ἀνασκαφῶν Διπύλου, 3. 267 - 273.

Ἀρχαιολογικαὶ εἰδήσεις καὶ ἐπιγραφαὶ ἐξ Ἀθηνῶν, 3. 594 -  
599.

Ἐπιγραφαὶ Βοιωτίας, Μεσσηνίας καὶ Ἀττικῆς, 4. 101 - 123  
καὶ εἰδικὰ 112 - 120, 123.

Ἐπιγραφαὶ Ἀττικῆς, 4. 216 - 219 καὶ εἰδικὰ 218 - 219.

Ἀττικά ψηφίσματα, 5. 74 - 106, 164 - 191.

Ἐπιγραφαὶ ἐκ τῶν περὶ τὸ Ἀσκληπιεῖον τόπων, 5. 195 - 208,  
411 - 431, 513 - 530.

Προσθήκη ἐπιγραφῶν, 5. 323 - 340.

- Κουμανούδης Στέφανος Α., Ἐπιγραφαὶ ἐκ τῶν περὶ τὸ Ἀσκληπιεῖον τόπων, 6. 127 - 148.  
 Ἄλλαι ἐπιγραφαί, 6. 149 - 160 καὶ εἰδικὰ 149 - 151.  
 Ἐπιγραφαὶ ἐκ τῶν περὶ τὸ Ἀσκληπιεῖον τόπων, 6. 265 - 282, 367 - 385, 474 - 491.  
 Ἐπιγραφαὶ ἐκ τῶν περὶ τὸ Ἀσκληπιεῖον τόπων, 7. 74 - 97.  
 Ἐπιγραφαὶ διαφόρων μερῶν, 7. 205 - 212 καὶ εἰδικὰ 205 - 207, 212.  
 Ἐπιγραφαὶ Θεσπιῶν καὶ Ἀθηνῶν, 7. 281 - 292 καὶ εἰδικὰ 290 - 292.  
 Ἐπιγραφαὶ ἀνέκδοτοι Ἀθηνῶν καὶ Πειραιῶς, 8. 399 - 405 καὶ εἰδικὰ 399 - 401, 404.  
 Ἐπιγραφαὶ Ἀττικῆς καὶ ἄλλων τόπων, 8. 528 - 533 καὶ εἰδικὰ 528 - 531.  
 Ἐπιγραφαὶ ἀνέκδοτοι, 9. 169 - 172 καὶ εἰδικὰ 169 - 171.  
 Ἐπιγραφαὶ Ἀθηνῶν, Ἐπιδαύρου καὶ Ἀμοργοῦ, 10. 523 - 537 καὶ εἰδικὰ 523 - 527.  
 Φίλιος Δ., Ἀνασκαφαὶ περὶ τὴν Ἀκρόπολιν. Ἀναθηματικαὶ Ἀσκληπιῶ καὶ Ὑγείᾳ ἐπιγραφαί, 5. 153 - 163.  
 Ἀνασκαφαὶ περὶ τὴν Ἀκρόπολιν. Ἀναθηματικαὶ ἐπιγραφαί, 5. 316 - 322.

### Πειραιᾶς

- Ἀρχαιολογικά  
 Καστόρχης Εὐθύμιος, Ἀρχαιολογικαὶ εἰδήσεις. 3) ἀνασκαφὴ τοῦ ἐν Πειραιεὶ ἀρχαίου θεάτρου, 9. 158 - 159.  
 Ἀρχαιολογικαὶ εἰδήσεις, 9. 320 - 323 καὶ εἰδικὰ 323.  
 Ἐπιγραφικά  
 Κουμανούδης Στέφανος Α., Ἀττικῆς ἐπιγραφαὶ ἀνέκδοτοι, 1. 1 - 19 καὶ εἰδικὰ 1 - 16.  
 Ἐπιγραφαὶ Ἀττικῆς, 4. 216 - 219 καὶ εἰδικὰ 216 - 218.  
 Ἄλλαι ἐπιγραφαί, 6. 149 - 160 καὶ εἰδικὰ 152 - 160.  
 Ἐπιγραφαὶ ἀνέκδοτοι Ἀθηνῶν καὶ Πειραιῶς, 8. 399 - 405 καὶ εἰδικὰ 401 - 405, Πίν. [Α΄].  
 Ἐπιγραφαὶ Ἀττικῆς καὶ ἄλλων τόπων, 8. 528 - 533 καὶ εἰδικὰ 528.  
 Μελετόπουλος Ἀλέξανδρος Ν., Πειραιϊκαὶ ἐπιγραφαί, 10. 556 - 559.

## Ἀττική

- Βάσος Τιμολέων,  
Καστόρχης Εὐθύμιος,  
  
Κουμανούδης Στέφανος Α.,  
  
Κουμανούδης Στ. Α. -  
Καστόρχης Εὐθ.,  
  
Βερναρδάκης Γρηγόριος Ν.,  
Εὐστρατιάδης Π.,  
Καστόρχης Εὐθύμιος,  
Κουμανούδης Στέφανος Α.,  
  
Δραγούμης Στέφανος Ν.,
- Ἀρχαιολογικά  
Τοπογραφικαὶ πληροφορίες περὶ Δεκελείας, 3. 126 - 134.  
Ἀρχαιολογικαὶ εἰδήσεις περὶ Ἐλευσίνος καὶ Δελφῶν, 7. 202 - 205 καὶ εἰδικὰ 202 - 203.  
Ἀρχαιολογικαὶ εἰδήσεις. Ἀρχαιολογικὸν Μουσεῖον, 8. 154 - 155.  
Ἐπιγραφαὶ ἀνέκδοτοι Δήλου, Ρηνείας καὶ Κυθήρων, 4. 453 - 468 καὶ εἰδικὰ 466 - 468.  
  
Οἱ ἐν Σπάτα τῆς Ἀττικῆς ἀρχαῖοι τάφοι καὶ τὰ ἐν αὐτοῖς εὐρεθέντα, 6. 167 - 172, Πίν. Α' - Ζ'.
- Ἐπιγραφικά  
Διόρθωσις, 5. 432.  
Ψήφισμα Ἀττικὸν ἐκ τῶν πρὸ Εὐκλείδου, 8. 405 - 410.  
Ἡρώδου Ἀττικοῦ ἐπιγραφή ἐν Μαραθῶνι, 10. 538 - 541.  
Ἀττικῆς ἐπιγραφαὶ ἀνέκδοτοι, 1. 1 - 19 καὶ εἰδικὰ 16 - 19.  
Ἐπιγραφαὶ ἀνέκδοτοι Μεγαρίδος καὶ Ἀττικῆς, 2. 479 - 489 καὶ εἰδικὰ 484 - 489.  
Ἐπιγραφή Ἀττικὴ ἀνέκδοτος, 3. 687 - 690.  
Ἐπιγραφαὶ Βοιωτίας, Μεσσηνίας καὶ Ἀττικῆς, 4. 101 - 123 καὶ εἰδικὰ 120 - 122.  
Ἐπιγραφαὶ Ἀττικῆς, 4. 216 - 219 καὶ εἰδικὰ 219.  
Ἄλλαι ἀττικαὶ ἐπιγραφαί, 6. 385 - 389.  
Πρόσθετοι σημειώσεις εἰς δύο ἐν τῷ Ἀθηναίῳ προεκδοθέντα ψηφίσματα, 7. 213 - 214.  
Ἐπιγραφαὶ Ἀττικῆς ἀνέκδοτοι, 7. 386 - 393, 478 - 487.  
Ἐπιγραφαὶ Ἀττικῆς ἀνέκδοτοι, 8. 138 - 144, 231 - 238, 288 - 297.  
Ἀρχαῖκή ἐπιγραφή ἀττικοῦ ἀγγείου, 9. 1 - 4 (προσθήκη μετὰ τῆς σ. 50).  
Ἐπιγραφαὶ ἀνέκδοτοι, 9. 169 - 172 καὶ εἰδικὰ 171 - 172.  
Ἐπιγραφαὶ Ἀττικῆς ἀνέκδοτοι, 9. 232 - 241.  
Ἀττικαὶ ἐπιγραφαί, 10. 68 - 75.
- Τοπογραφικά  
Καθορισμὸς Ἀττικοῦ δήμου, 10. 47 - 51.

Καστόρχης Εὐθύμιος,

Ψηφομαντεῖον ἐν Θριασίῳ πεδίῳ, 8. 513 - 514.

### Κορινθία

Πανταζίδης Ἰωάννης,

Περὶ τῆς λάρνακος τοῦ Κυψέλου, 9. 114 - 135, Πίν. Α' - Γ'.

### Ἀργολίδα

Καστόρχης Εὐθύμιος,

#### Ἀρχαιολογικά

Περὶ τῶν παρὰ τὴν Ναυπλίαν παναρχαίων τάφων, 7. 183 - 201, Πίν. Α' - Β'.

Ἀρχαιολογικαὶ εἰδήσεις, 8. 411.

Κονδάκης Ι. Α. - Φίλιος Δ.,

Περὶ τῶν ἐν Ναυπλίᾳ παναρχαίων τάφων, 8. 517 - 526, Πίν. [Β'].

Κουμανούδης Ἀθανάσιος Σ.,

Χρυσοκόλλητον Μυκηναῖον ξιφίδιον, 9. 162 - 169.

Ξίφη Μυκηναῖα, 10. 309 - 320, Πίν. [Α'].

#### Ἐπιγραφικά

Κουμανούδης Στέφανος Α.,

Ἐπιγραφαὶ Ἀττικῆς καὶ ἄλλων τόπων, 8. 528 - 533 καὶ εἰδικὰ 531 - 532.

#### Τοπογραφικά

Κονδάκης Ι. Α.,

Περὶ ὁροσήμου ἐπιγραφῆς τοῦ ἐν Λήσση ἱεροῦ τοῦ Ἀσκληπιοῦ, 8. 371 - 373.

### Ἐπίδαυρος

Καββαδίας Παναγιώτης,

#### Ἀρχαιολογικά

Ἀνασκαφαὶ ἐν Ἐπιδαύρῳ, 9. 464 - 466.

Ἐξακολούθησις τοῦ καθαρισμοῦ τοῦ ἐν τῷ ἱερῷ τοῦ Ἀσκληπιοῦ θεάτρου. Ἐκθέσεις Γ' - ΣΤ', 10. 53 - 68.

Ἀνασκαφαὶ ἐν Ἐπιδαύρῳ. Περίοδος Β', 10. 542 - 555.

Καστόρχης Εὐθύμιος,

Ἀρχαιολογικαὶ εἰδήσεις, 9. 392 - 394 καὶ εἰδικὰ 393.

#### Ἐπιγραφικά

Κουμανούδης Στέφανος Α.,

Ἐπιγραφὴ Ἐπιδαύρου, 3. 273 - 275.

Ἐπιγραφαὶ Ἀθηνῶν, Ἐπιδαύρου καὶ Ἀμοργοῦ, 10. 523 - 537 καὶ εἰδικὰ 528 - 533.

### Λακωνία

Κομνηνὸς Π. Α.,

Ἐπιγραφὴ Σπάρτης, 2. 76 - 77.

Κουμανούδης Στέφανος Α.,

Ἐπιγραφαὶ Σπάρτης ἀνέκδοτοι, 1. 253 - 258.

Ἐπιγραφαὶ Βοιωτίας καὶ Σπάρτης ἀνέκδοτοι, 3. 473 - 485 καὶ εἰδικὰ 484 - 485.

Ἐπιγραφαὶ ἀνέκδοτοι Δήλου, Ρηνείας καὶ Κυθήρων, 4. 453 - 468 καὶ εἰδικὰ 464 - 466.

Ἐπιγραφαὶ Ἀττικῆς καὶ ἄλλων τόπων, 8. 528 - 533 καὶ εἰδικὰ 532 - 533.

### Μεσσηνία

Κομνηνὸς Π. Α.,

Ἐπιγραφή ἐκ Φαρῶν, 9. 306 - 308.

Κουμανούδης Στέφανος Α.,

Ἐπιγραφαὶ Βοιωτίας, Μεσσηνίας καὶ Ἀττικῆς, 4. 101 - 123 καὶ εἰδικὰ 103 - 107.

### Ἀρκαδία

Κομνηνὸς Π. Α.,

Σημειώσεις ἀρχαιολογικαί. [Περὶ τῆς θέσεως τοῦ Ποσειδίου καὶ τοῦ ἱεροῦ τοῦ Ἰππίου Ποσειδῶνος], 8. 269 - 273.

### Ἡλεία

Ἀωνύμου,

Ἀνατύπωσις ἄρθρων πέντε ἐκ τῆς Ὑρας καὶ τῆς Ἐφημερίδος, 7. 374 - 385.

Βερναρδάκης Δ. Ν.,

Περὶ τῶν φημιζομένων σλαυϊκῶν κτισμάτων τῆς Ὀλυμπίας. Ἐκ τῆς Ἐφημερίδος (φύλ. τῆς 14 Φεβρ. 1879), 7. 382 - 384.

Καστόρχης Εὐθύμιος,

Καὶ πάλιν ἄδικοι μομφαὶ καθ' ἡμῶν ἐξ Ἀγγλίας ἔνεκα παρεμποδίσεως δῆθεν ἀρχαιολογικῶν ἀνασκαφῶν, 5. 68 - 74.

Ἀρχαιολογικαὶ εἰδήσεις. 4) ἀνεύρεσις ἀρχαίου ἐλλ. ναοῦ παρὰ τὸν Σκιλλοῦντα, 9. 159 - 161.

Ἀρχαιολογικαὶ εἰδήσεις, 9. 392 - 394 καὶ εἰδικὰ 394.

Κουμανούδης Στέφανος Α.,

Ἀνατύπωσις ἄρθρου ἐκ τῆς Παλιγγενεσίας, 7. 279 - 281.

Περὶ τῶν φημιζομένων σλαυϊκῶν κτισμάτων ἐν Ὀλυμπίᾳ. Ἐκ τῆς Ὑρας (φύλ. τῆς 9 Ἰανουαρίου 1879), 7. 377 - 380.

Τελευταία ἀντίρρησης περὶ τῶν δῆθεν σλαβικῶν ἐν Ὀλυμπίᾳ κτισμάτων, 7. 487 - 490.

Παπαρρηγόπουλος Κ.,

Περὶ τῶν φημιζομένων σλαυϊκῶν κτισμάτων τῆς Ὀλυμπίας. Ἐκ τῆς Ὑρας (φύλ. τῆς 6, τῆς 10 Ἰανουαρίου καὶ τῆς 16 Φεβρουαρ. 1879), 7. 374 - 376, 380 - 382, 385.

### Ἀχαΐα

Κουμανούδης Στέφανος Α.,

Ἐπιγραφαὶ διαφόρων μερῶν, 7. 205 - 212 καὶ εἰδικὰ 210 - 211.

**Μεγαρίδα**

Κουμανούδης Στέφανος Α.,

Ἐπιγραφαὶ ἀνέκδοτοι Μεγαρίδος καὶ Ἀττικῆς, 2. 479 - 489 καὶ εἰδικὰ 479 - 483.

**Βοιωτία**

Ἀνωνύμου,

Ἀρχαιολογικά

Περὶ τοῦ ἐν Χαιρωνείᾳ λέοντος, 4. 304 - 309.

Καστόρχης Εὐθύμιος,

Ἀρχαιολογικαὶ εἰδήσεις, 8. 411.

Ἀρχαιολογικαὶ εἰδήσεις. Ὁ ἐν Χαιρωνείᾳ λέων, 8. 153 - 154.

Περὶ τοῦ ἐν Χαιρωνείᾳ λέοντος. Τοποθεσία αὐτοῦ καὶ σημερινὴ κατάσταση, χρόνος ἀνακαλύψεως, μαρτυρίαι ἀρχαίων, σκοπὸς ἰδρύσεως καὶ συμβολικὴ αὐτοῦ ἔννοια, 8. 486 - 506.

Ἀνασκαφαὶ ἐν Ὀρχομενῷ τῆς Βοιωτίας, 9. 466.

Ἀρχαιολογικαὶ εἰδήσεις, 9. 320 - 323 καὶ εἰδικὰ 320 - 321.

Ἀρχαιολογικαὶ εἰδήσεις, 9. 392 - 394 καὶ εἰδικὰ 393.

Ἀρχαιολογικαὶ εἰδήσεις. 2) Περὶ τῶν ἐν Χαιρωνείᾳ ἀνασκαφῶν τοῦ πολυανδρίου, 9. 157 - 158.

Σταματάκης Παναγιώτης,

Ἀνασκαφαὶ ἐν Τανάγρα, 9. 458 - 463.

Φυτάλης Λάζαρος,

Ἐρευναι ἐν τῷ πολυανδρίῳ Χαιρωνείας, 9. 347 - 352, Πίν. [Δ΄].

Ἐπιγραφικά

Κουμανούδης Στέφανος Α.,

Ἐπιγραφαὶ Λοκρίδος καὶ Βοιωτίας ἀνέκδοτοι, 1. 482 - 501\* καὶ εἰδικὰ 490 - 501.

Ἐπιγραφαὶ Βοιωτίας ἀνέκδοτοι, 2. 401 - 407.

Ἐπιγραφαὶ Τανάγρας ἀνέκδοτοι, 3. 164 - 178.

Ἐπιγραφαὶ Βοιωτίας καὶ Σπάρτης ἀνέκδοτοι, 3. 473 - 485 καὶ εἰδικὰ 473 - 484.

Ἐπιγραφαὶ Βοιωτίας, Μεσσηνίας καὶ Ἀττικῆς, 4. 101 - 123 καὶ εἰδικὰ 101 - 103, 107 - 112.

Ἐπιγραφαὶ Ταναγραίων καὶ Χορσιείων, 4. 209 - 216.

Ἐπιγραφαὶ Τανάγρας ἀνέκδοτοι, 4. 291 - 304.

Ἐπιγραφαὶ Λεβαδείας, Χαιρωνείας καὶ Θίσβης, 4. 369 - 378.

Ἄλλαι ἐπιγραφαί, 6. 149 - 160 καὶ εἰδικὰ 151 - 152.

Ἐπιγραφαὶ Θεσπιῶν καὶ Ἀθηνῶν, 7. 281 - 292 καὶ εἰδικὰ 281 - 290.

Ἐπιγραφαὶ ἀνέκδοτοι, 9. 169 - 172 καὶ εἰδικὰ 172.

Ἐπιγραφαὶ Θεσπιῶν καὶ Θηβῶν, 10. 406 - 409.

Σταματάκης Παναγιώτης,

Ἐπιγραφαὶ Βοιωτίας ἀνέκδοτοι, Α΄. Χαιρωνείας, 9. 319 - 320, 353 - 364.

Χατζιδάκης Γεώργιος Ν.,

Κριτικαὶ παρατηρήσεις εἰς τὰς ἐκ Βοιωτίας ἐπιγραφάς, τὰς ἐν τῷ Ε΄ τεύχει τοῦ Θ΄ τόμου δημοσιευθείσας, 10. 81 - 83.

### Δελφοί

#### Ἀρχαιολογικά

Καστόρχης Εὐθύμιος,

Ἀρχαιολογικαὶ εἰδήσεις περὶ Ἐλευσίνος καὶ Δελφῶν, 7. 202 - 205 καὶ εἰδικὰ 203 - 205.

#### Ἐπιγραφικά

Δραγούμης Στέφανος Ν.,

Ἐπιγραφή Δελφῶν, 7. 277 - 279.

### Λοκρίδα

Κουμανούδης Στέφανος Α.,

Ἐπιγραφαὶ Λοκρίδος καὶ Βοιωτίας ἀνέκδοτοι, 1. 482 - 501\* καὶ εἰδικὰ 483 - 490.

### Θεσσαλία

Κουμανούδης Στέφανος Α.,

Μία Θεσσαλικὴ ἐπιγραφή μετεκδομένη, 2. 316 - 319.

### Μακεδονία

Κουμανούδης Στέφανος Α.,

Ἐπιγραφαὶ διαφόρων μερῶν, 7. 205 - 212 καὶ εἰδικὰ 211 - 212.

### Δήλος

Κουμανούδης Στέφανος Α.,

Ἐπιγραφαὶ ἀνέκδοτοι ἐκ Δήλου καὶ Ἀθηνῶν, 2. 131 - 138 καὶ εἰδικὰ 131 - 135.

Ἐπιγραφαὶ ἀνέκδοτοι Δήλου, Ρηνείας καὶ Κυθήρων, 4. 453 - 468 καὶ εἰδικὰ 453 - 463.

### Ρήνεια

Κουμανούδης Στέφανος Α.,

Ἐπιγραφαὶ ἀνέκδοτοι Δήλου, Ρηνείας καὶ Κυθήρων, 4. 453 - 468 καὶ εἰδικὰ 464.

### Μύκονος

Κουμανούδης Στέφανος Α.,

Ἐπιγραφαὶ Μυκόνου ἀνέκδοτοι, 2. 235 - 243.

### Ρόδος

Ρουσόπουλος Ἀθανάσιος,

Σημείωσις ἀρχαιολογική, 2. 320 - 321.



**Θήρα**

Ἰωαννίδης Ἐμμανουήλ,  
Στέφανος Κλών,

Ἐπιγραφή ἐκ Θήρας ἀνέκδοτος, 9. 308 - 311.  
Ἐπιγραφαὶ τῆς νήσου Σύρου, 4. 3 - 32 καὶ εἰδικὰ 13, σημ. 52.

**Πάρος**

Κουμανούδης Στέφανος Α.,  
Ὀλύμπιος Θεμιστοκλῆς Ι.,

Παρία ἔμμετρος ἐπιγραφή, 10. 166 - 167.  
Συλλογὴ ἀνεκδότων Παρίων ἐπιγραφῶν, 5. 3 - 48.

**Ἀντίπαρος**

Πρωτόδικος Ἰωάννης,

Ἡ Ὠλίαρος καὶ τὸ σπήλαιον αὐτῆς, 8. 351 - 358.

**Σύρος**

Στέφανος Κλών,

Ἐπιγραφαὶ τῆς νήσου Σύρου, 3. 513 - 549, 643 - 667.  
Ἐπιγραφαὶ τῆς νήσου Σύρου, 4. 3 - 32, Πίν. Α' - Β'.

**Ἀμοργός**

Κουμανούδης Στέφανος Α.,

Ἐπιγραφαὶ δύο ἐξ Ἀμοργοῦ, 2. 407 - 408.  
Ἐπιγραφαὶ Ἀθηνῶν, Ἐπιδαύρου καὶ Ἀμοργοῦ, 10. 523 - 537  
καὶ εἰδικὰ 533 - 537.

**Λήμνος**

Κουμανούδης Στέφανος Α.,

Δευτέρα ἔκδοσις τῶν ἐκ Λαμψάκου ἐγγραμμάτων λίθων καὶ  
ἐπιγραφὴ Λήμνου, 9. 364 - 372 καὶ εἰδικὰ 369 - 372.

**Μικρὰ Ἀσία**

Κουμανούδης Στέφανος Α.,

Ἐπιγραφαὶ διαφόρων μερῶν, 7. 205 - 212 καὶ εἰδικὰ 207 -  
210.  
Ἐπιγραφὴ Λαμψάκου ἀνέκδοτος, 9. 312 - 319.  
Δευτέρα ἔκδοσις τῶν ἐκ Λαμψάκου ἐγγραμμάτων λίθων καὶ  
ἐπιγραφὴ Λήμνου, 9. 364 - 372 καὶ εἰδικὰ 364 - 369.

**Αἴγυπτος**

Νεροῦτσος Τάσος Δ.,

**Ἀρχαιολογικά**

Ἀρχαιολογικαὶ ἐν Αἰγύπτῳ ἀνασκαφαὶ καὶ ἀποκαλύψεις, ἐν  
περίλήψει ἐκτιθέμεναι, 1. 208 - 237, 280 - 315, 405 - 369\*,  
506 καὶ 2. 16 - 41, 90 - 112.

## Ἐπιγραφικά

Νεροῦτσος Τάσος Δ.,

Ἐπιγραφαὶ τῆς ἀρχαίας πόλεως Ἀλεξανδρείας, 2. 411 - 429  
καὶ 3. 71 - 90.Κεραμίων λαβαὶ ἐνεπίγραφοι ἀνευρισκόμεναι ἐν τῇ ἀρχαίᾳ  
Ἀλεξανδρείᾳ, 3. 213 - 245, 441 - 462.

## II. ΚΑΤΑ ΘΕΜΑΤΑ

## Ἀρχαιολογικά

Βάσσος Τιμολέων,  
Βενιζέλος Θεοδόσιος Β.,  
Βερναρδάκης Δ. Ν.,

Καββαδίας Παναγιώτης,

Καστόρχης Εὐθύμιος,

Τοπογραφικαὶ πληροφορίες περὶ Δεκελείας, 3. 126 - 134.

Περὶ τοῦ Ἀθήνησι θεάτρου τοῦ Διονυσιακοῦ, 1. 261 - 280.

Περὶ τῶν φημιζομένων σλαυϊκῶν κτισμάτων τῆς Ὀλυμπίας.  
Ἐκ τῆς Ἐφημερίδος (φύλ. τῆς 14 Φεβρ. 1879), 7. 382 - 384.

Ἀνασκαφαὶ ἐν Ἐπιδαύρῳ, 9. 464 - 466.

Ἔργασίαι τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρίας κατὰ τὴν τελευταίαν  
διμηνίαν, 10. 52 - 53.

Ἐξακολούθησις τοῦ καθαρισμοῦ τοῦ ἐν τῷ ἱερῷ τοῦ Ἀσκλη-  
πιοῦ θεάτρου. Ἐκθέσεις Γ' - ΣΤ', 10. 53 - 68.

Ἀνασκαφαὶ ἐν Ἐπιδαύρῳ. Περίοδος Β', 10. 542 - 555.

Καὶ πάλιν ἄδικοι μομφαὶ καθ' ἡμῶν ἐξ Ἀγγλίας ἕνεκα παρεμ-  
ποδίσεως δῆθεν ἀρχαιολογικῶν ἀνασκαφῶν, 5. 68 - 74.

Περὶ τῶν παρὰ τὴν Ναυπλίαν παναρχαίων τάφων, 7. 183 -  
201, Πίν. Α' - Β'.

Ἀρχαιολογικαὶ εἰδήσεις περὶ Ἐλευσίνος καὶ Δελφῶν, 7. 202 -  
205.

Ἀρχαιολογικαὶ εἰδήσεις. Ἀρχαῖα ἐν Θριασίῳ πεδίῳ εὑρεθέν-  
τα. Ὁ παρὰ τὰς Ἀχαρνὰς πανάρχαιος τάφος. Ὁ ἐν Χαιρωνείᾳ  
λέων. Ἀρχαιολογικὸν Μουσεῖον, 8. 147 - 155.

Ἀρχαιολογικαὶ εἰδήσεις, 8. 411.

Περὶ τοῦ ἐν Χαιρωνείᾳ λέοντος. Τοποθεσία αὐτοῦ καὶ σημε-  
ρινὴ κατάστασις, χρόνος ἀνακαλύψεως, μαρτυρίαι ἀρχαίων,  
σκοπὸς ιδρύσεως καὶ συμβολικὴ αὐτοῦ ἔννοια, 8. 486 - 506.

Ἀρχαιολογικαὶ εἰδήσεις. 1) Μεγάλῃ δωρεᾷ αἰγυπτιακῶν ἀρ-  
χαιοτήτων εἰς τὸ ἐθνικὸν μουσεῖον· 2) περὶ τῶν ἐν Χαιρωνείᾳ  
ἀνασκαφῶν τοῦ πολυανδρίου· 3) ἀνασκαφὴ τοῦ ἐν Πειραιεῖ  
ἀρχαίου θεάτρου· 4) ἀνεύρεσις ἀρχαίου ἑλλ. ναοῦ παρὰ τὸν  
Σκιλλοῦντα, 9. 157 - 161.

Ἀρχαιολογικαὶ εἰδήσεις, 9. 320 - 323.

Ἀρχαιολογικαὶ εἰδήσεις, 9. 392 - 394.

Ἀνασκαφαὶ ἐν Ὀρχομενῷ τῆς Βοιωτίας, 9. 466.

Ἐλεγχος ἀδίκων μομφῶν κατὰ τῆς Ἑλλάδος, ὡς κωλυούσης  
ἀλλοφύλους ν' ἀνασκάπτωσι πρὸς ἀνεύρεσιν ἀρχαίων καὶ νὰ  
μεταφέρωσιν αὐτὰ εἰς τὰ τῆς ἐσπερίας Εὐρώπης μουσεῖα, 9.  
467 - 477.

Ἔργασίαι τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρίας, 10. 321 - 325.

- Καυτάνζογλος Λύσανδρος, *Περὶ τοῦ ἐν τῇ Ἀκροπόλει Ἀθηνῶν καταστραφέντος τουρκοῦ πύργου*, 6. 287 - 308.
- Κονδάκης Ι. Α. - Φίλιος Δ., *Περὶ τῶν ἐν Ναυπλῖα παναρχαίων τάφων*, 8. 517 - 526, Πίν. [Β'].
- Κουμανούδης Ἀθανάσιος Σ., *Χρυσοκόλλητον Μυκηναῖον ξιφίδιον*, 9. 162 - 169.  
*Ξίφη Μυκηναῖα*, 10. 309 - 320, Πίν. [Α'].
- Κουμανούδης Στέφανος Α., *Ἀρχαιολογικαὶ εἰδήσεις καὶ ἐπιγραφαὶ Ἀττικῆς ἀνέκδοτοι*, 1. 395 - 403.  
*Ἀρχαιολογικαὶ εἰδήσεις*, 3. 691.  
*Εἰδήσεις περὶ τῆς κατεδαφίσεως τοῦ ἐπὶ τῆς Ἀκροπόλεως Ἀθηνῶν πύργου καὶ ἐπιγραφαὶ ἐξ αὐτοῦ*, 4. 195 - 209.  
*Ἐπέτειος συνέλευσις τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἀθηνῶν Ἑταιρίας*, 4. 378 - 383.  
*Ἀνατύψεις ἄρθρου ἐκ τῆς Παλιγγενεσίας*, 7. 279 - 281.  
*Περὶ τῶν φημιζομένων σλαυϊκῶν κτισμάτων ἐν Ὀλυμπίᾳ*.  
*Ἐκ τῆς Ξρας* (φύλ. τῆς 9 Ἰανουαρίου 1879), 7. 377 - 380.  
*Τελευταία ἀντίρρησης περὶ τῶν δῆθεν σλαβικῶν ἐν Ὀλυμπίᾳ κτισμάτων*, 7. 487 - 490.  
*Ἀνασκαφαὶ παρὰ τὸ Δίπυλον*, 8. 144 - 146.
- Κουμανούδης Στ. Α. - Καστόρχης Εὐθ., *Οἱ ἐν Σπάτα τῆς Ἀττικῆς ἀρχαῖοι τάφοι καὶ τὰ ἐν αὐτοῖς εὑρεθέντα*, 6. 167 - 172, Πίν. Α' - Ζ'.
- Μυλωνᾶς Κυριακὸς Δ., *Κάτοπτρα ἀνέκδοτα δύω*, 1. 173 - 177, Πίν. Α' - Β'.
- Νεροῦτσος Τάσος Δ., *Ἀρχαιολογικαὶ ἐν Αἰγύπτῳ ἀνασκαφαὶ καὶ ἀποκαλύψεις, ἐν περιλήψει ἐκτιθέμεναι*, 1. 208 - 237, 280 - 315, 405 - 369\*, 506 καὶ 2. 16 - 41, 90 - 112.
- Πανταζίδης Ἰωάννης, *Περὶ τῆς λάρνακος τοῦ Κυψέλου*, 9. 114 - 135, Πίν. Α' - Γ'.
- Παπαδόπουλος Α., *Περὶ τῶν βυζαντινῶν σταθμῶν τοῦ μουσείου τῆς Ἀθήνησιν Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρίας*, 7. 257 - 265.  
*Σταθμολογικαὶ σημειώσεις*, 9. 454 - 458.
- Παπαρρηγόπουλος Κ., *Περὶ τῶν φημιζομένων σλαυϊκῶν κτισμάτων τῆς Ὀλυμπίας*.  
*Ἐκ τῆς Ξρας* (φύλ. τῆς 6, τῆς 10 Ἰανουαρίου καὶ τῆς 16 Φεβρουαρίου 1879), 7. 374 - 376, 380 - 382, 385.
- Ποστολάκας Ἀχιλλεύς, *Κεράττια συμβολικὰ ἐν τῇ Ἀθήνησιν Ἐθνικῇ Νομισματικῇ Μουσεῖῳ καὶ παρ' ἰδιώταις*, 9. 3 - 50, Πίν. Α' - Ζ'.
- Σλίμαν Ἑρρίκος, *Περὶ τῶν δημηρικῶν ἐπιθέτων βοῶπις, γλαυκῶπις*, 3. 462 - 466.
- Σταματάκης Παναγιώτης, *Ἀνασκαφαὶ ἐν Τανάγρα*, 9. 458 - 463.
- Φίλιος Δ., *Ἀνασκαφαὶ ἐν Ἀθήναις*, 8. 526 - 527.

Φυτάλης Λάζαρος,

Ἀνωνύμων,

Βερναρδάκης Γρηγόριος Ν.,

Δραγούμης Στέφανος Ν.,

Εὐστρατιάδης Π.,

Ἰωαννίδης Ἐμμανουήλ,

Καστόρχης Εὐθύμιος,

Κομνηνὸς Π. Α.,

Κουμανούδης Στέφανος Α.,

Ἐρευναι ἐν τῷ πολυανδρίῳ Χαιρωνείας, 9. 347 - 352, Πίν. [Δ΄].

Περὶ τοῦ ἐν Χαιρωνείᾳ λέοντος, 4. 304 - 309.

Γνωστοποιήσεις. [Ἔργασίαι τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας], 4. 469 - 470.

Ἀνατύψεις ἄρθρων πέντε ἐκ τῆς Ὠρας καὶ τῆς Ἐφημερίδος, 7. 374 - 385.

### Ἐπιγραφικά

Διόρθωσις, 5. 432.

Ἐπιγραφή Δελφῶν, 7. 277 - 279.

Ψῆφισμα Ἀττικὸν ἐκ τῶν πρὸ Εὐκλείδου, 8. 405 - 410.

Ἐπιγραφή ἐκ Θήρας ἀνέκδοτος, 9. 308 - 311.

Ἡρώδου Ἀττικοῦ ἐπιγραφή ἐν Μαραθῶνι, 10. 538 - 541.

Ἐπιγραφή Σπάρτης, 2. 76 - 77.

Ἐπιγραφή ἐκ Φαρῶν, 9. 306 - 308.

Ἀττικῆς ἐπιγραφαὶ ἀνέκδοτοι, 1. 1 - 19.

Ἐπιγραφαὶ Ἀττικῆς ἀνέκδοτοι, 1. 164 - 172.

Ἐπιγραφαὶ Σπάρτης ἀνέκδοτοι, 1. 253 - 258.

Ἐπιγραφαὶ Λοκρίδος καὶ Βοιωτίας ἀνέκδοτοι, 1. 482 - 501\*.

Ἐπιγραφαὶ ἀνέκδοτοι ἐκ Δήλου καὶ Ἀθηνῶν, 2. 131 - 138.

Ἐπιγραφαὶ Μυκόνου ἀνέκδοτοι, 2. 235 - 243.

Μία Θεσσαλικὴ ἐπιγραφή μετεκδιδομένη, 2. 316 - 319.

Ἐπιγραφαὶ Βοιωτίας ἀνέκδοτοι, 2. 401 - 407.

Ἐπιγραφαὶ δύο ἐξ Ἀμοργοῦ, 2. 407 - 408.

Ἐπιγραφαὶ ἀνέκδοτοι Μεγαρίδος καὶ Ἀττικῆς, 2. 479 - 489.

Ἐπιγραφαὶ Τανάγρας ἀνέκδοτοι, 3. 164 - 178.

Ψηφίσματα Ἀττικὰ δύο, 3. 262 - 267.

Ἐπιγραφαὶ ἐκ τῶν ἀνασκαφῶν Διπύλου, 3. 267 - 273.

Ἐπιγραφή Ἐπιδαύρου, 3. 273 - 275.

Ἐπιγραφαὶ Βοιωτίας καὶ Σπάρτης ἀνέκδοτοι, 3. 473 - 485.

Ἀρχαιολογικαὶ εἰδήσεις καὶ ἐπιγραφαὶ ἐξ Ἀθηνῶν, 3. 594 - 599.

Ἐπιγραφή Ἀττικὴ ἀνέκδοτος, 3. 687 - 690.

Ἐπιγραφαὶ Βοιωτίας, Μεσσηνίας καὶ Ἀττικῆς, 4. 101 - 123.

Ἐπιγραφαὶ Ταναγραίων καὶ Χορσιείων, 4. 209 - 216.

Ἐπιγραφαὶ Ἀττικῆς, 4. 216 - 219.

Κουμανούδης Στέφανος Α.,

Ἐπιγραφαὶ Τανάγρας ἀνέκδοτοι, 4. 291 - 304.

Ἐπιγραφαὶ Λεβαδείας, Χαιρωνείας καὶ Θίσβης, 4. 369 - 378.

Ἐπιγραφαὶ ἀνέκδοτοι Δήλου, Ρηνείας καὶ Κυθήρων, 4. 453 - 468.

Ἀττικά ψηφίσματα, 5. 164 - 191.

Ἐπιγραφαὶ ἐκ τῶν περὶ τὸ Ἀσκληπιεῖον τόπων, 5. 195 - 208, 411 - 431, 513 - 530.

Προσθήκη ἐπιγραφῶν, 5. 323 - 340.

Ἀττικά ψηφίσματα, 5. 74 - 106.

Ἐπιγραφαὶ ἐκ τῶν περὶ τὸ Ἀσκληπιεῖον τόπων, 6. 127 - 148.

Ἄλλαι ἐπιγραφαί, 6. 149 - 160.

Ἐπιγραφαὶ ἐκ τῶν περὶ τὸ Ἀσκληπιεῖον τόπων, 6. 265 - 282, 367 - 385.

Ἄλλαι ἀττικά ἐπιγραφαί, 6. 385 - 389.

Ἐπιγραφαὶ ἐκ τοῦ Ἀσκληπιείου καὶ τῶν πέριξ τόπων, 6. 474 - 491.

Ἐπιγραφαὶ ἐκ τοῦ Ἀσκληπιείου καὶ τῶν πέριξ τόπων, 7. 74 - 97.

Ἐπιγραφαὶ διαφόρων μερῶν, 7. 205 - 214.

Ἐπιγραφαὶ Θεσπιῶν καὶ Ἀθηνῶν, 7. 281 - 292.

Ἐπιγραφαὶ Ἀττικῆς ἀνέκδοτοι, 7. 386 - 393.

Ἐπιγραφαὶ Ἀττικῆς ἀνέκδοτοι, 7. 478 - 487.

Ἐπιγραφαὶ Ἀττικῆς ἀνέκδοτοι, 8. 138 - 144, 231 - 238, 288 - 297.

Ἐπιγραφαὶ ἀνέκδοτοι Ἀθηνῶν καὶ Πειραιῶς, 8. 399 - 405, Πίν. [Α΄].

Ἐπιγραφαὶ Ἀττικῆς καὶ ἄλλων τόπων, 8. 528 - 533.

Ἀρχαϊκὴ ἐπιγραφὴ ἀττικοῦ ἀγγείου, 9. 1 - 4 (προσθήκη μετὰ τῇ σελ. 50).

Ἐπιγραφαὶ ἀνέκδοτοι, 9. 169 - 172.

Ἐπιγραφαὶ Ἀττικῆς ἀνέκδοτοι, 9. 232 - 241.

Ἐπιγραφὴ Λαμψάκου ἀνέκδοτος, 9. 312 - 319.

Δευτέρα ἔκδοσις τῶν ἐκ Λαμψάκου ἐγγραμμάτων λίθων καὶ ἐπιγραφὴ Λήμνου, 9. 364 - 372.

Ἀττικά ἐπιγραφαί, 10. 68 - 75.

Παρία ἔμμετρος ἐπιγραφὴ, 10. 166 - 167.

Ἐπιγραφαὶ Θεσπιῶν καὶ Θηβῶν, 10. 406 - 409.

Ἐπιγραφαὶ Ἀθηνῶν, Ἐπιδάουρου καὶ Ἀμοργοῦ, 10. 523 - 537.

- Μελετόπουλος Ἀλέξανδρος Ν., Πειραϊκαὶ ἐπιγραφαί, 10. 556 - 559.
- Νεροῦτσος Τάσος Δ., Ἐπιγραφαὶ τῆς ἀρχαίας πόλεως Ἀλεξανδρείας, 2. 411 - 429 καὶ 3. 71 - 90.
- Κεραμίων λαβαὶ ἐνεπίγραφοι ἀνευρισκόμεναι ἐν τῇ ἀρχαίᾳ Ἀλεξανδρείᾳ, 3. 213 - 245, 441 - 462.
- Ὀλύμπιος Θεμιστοκλῆς Ι., Συλλογὴ ἀνεκδότων Παρίων ἐπιγραφῶν, 5. 3 - 48.
- Ρουσόπουλος Ἀθανάσιος, Σημειώσεις ἀρχαιολογική, 2. 320 - 321.
- Σταματάκης Παναγιώτης, Ἐπιγραφαὶ Βοιωτίας ἀνέκδοτοι, Α΄. Χαίρωνείας, 9. 319 - 320, 353 - 364.
- Στέφανος Κλών, Ἐπιγραφαὶ τῆς νήσου Σύρου, 3. 513 - 549, 643 - 667.
- Φίλιος Δ., Ἐπιγραφαὶ τῆς νήσου Σύρου, 4. 3 - 32, Πίν. Α΄ - Β΄.
- Ἀνασκαφαὶ περὶ τὴν Ἀκρόπολιν. Ἀναθηματικαὶ Ἀσκληπιῶ καὶ Ὑγείᾳ ἐπιγραφαί, 5. 153 - 163.
- Ἀνασκαφαὶ περὶ τὴν Ἀκρόπολιν. Ἀναθηματικαὶ ἐπιγραφαί, 5. 316 - 322.
- Χατζιδάκης Γεώργιος Ν., Κριτικαὶ παρατηρήσεις εἰς τὰς ἐκ Βοιωτίας ἐπιγραφάς, τὰς ἐν τῷ Ε΄ τεύχει τοῦ Θ΄ τόμου δημοσιευθείσας, 10. 81 - 83.

### Τοπογραφικά

- Δραγούμης Στέφανος Ν., Καθορισμὸς Ἀττικοῦ δήμου, 10. 47 - 51.
- Καστόρχης Εὐθύμιος, Ψηφομαντεῖον ἐν Θριασίῳ πεδίῳ, 8. 513 - 514.
- Κομνηνὸς Π. Α., Σημειώσεις ἀρχαιολογικά. [Περὶ τῆς θέσεως τοῦ Ποσειδίου καὶ τοῦ ἱεροῦ τοῦ Ἰππίου Ποσειδῶνος], 8. 269 - 273.
- Κονδάκης Ι. Α., Περὶ ὁροσίου ἐπιγραφῆς τοῦ ἐν Λήσῃ ἱεροῦ τοῦ Ἀσκληπιοῦ, 8. 371 - 373.

### Ἀρχαιογνωστικά

- Βάλβης Σ. Δ., Περὶ τῆς οἰκίας τοῦ Σωκράτους, 7. 61 - 65.
- Βενιζέλος Θεοδόσιος Β., Περὶ τῆς τῶν ἀρχαίων Ἑλλήνων δόξης περὶ τε τῶν λελιθωμένων πραγμάτων καὶ τοῦ κατακλυσμοῦ, 4. 323 - 343, 472 καὶ ἔνθετος πίνακας.
- Δήμιτσας Μαργαρίτης Γ., Κριτικὴ μελέτη περὶ τῆς διαφορᾶς τῆς Θεσσαλονίκης ἀπὸ τῆς Θέρμης, 8. 258 - 268.
- Καστόρχης Εὐθύμιος, Τὰ οἰκονομικά τῶν Ἑλλήνων, 1. 19 - 52.
- Ὁ ἀρχαῖος ἐλληνικὸς ναός, ὡς χώρος τῆς τοῦ θεοῦ λατρείας ἐξεταζόμενος, 1. 384 - 401\*, 506.
- Περὶ τοῦ ἐλληνικοῦ ναοῦ, ὡς χώρου τῆς τοῦ θεοῦ λατρείας, 2. 301 - 315.

- Καστόρχης Εὐθύμιος,  
Περὶ τοῦ πλήθους τῶν τῆς Ἀττικῆς κατοίκων καὶ τοῦ κατ' ἐνιαυτὸν παραγομένου ἐν αὐτῇ ποσοῦ τῶν δημητριακῶν καρπῶν τὸ πάλαι καὶ νῦν, 3. 91 - 125.  
Ὁ ἀρχαῖος ἐλληνικὸς ναὸς ὡς χώρος τῆς τοῦ θεοῦ λατρείας ἐξεταζόμενος, 3. 277 - 414.  
Περὶ τοῦ πλήθους τῶν τῆς ἀρχαίας Ἑλλάδος κατοίκων, 4. 421 - 453 καὶ 5. 111 - 143.  
Οἱ περὶ ἀποικίσεως Τρώων εἰς Ἰταλίαν μῦθοι καὶ αἱ πρῶται ἱστορικαὶ γνώσεις τῶν Ἑλλήνων περὶ Ῥώμης, 7. 297 - 321.  
Περὶ τοῦ ἐν Ῥώμῃ θεάτρου, ἐν ᾧ ἐδιδάχθησαν ἐλληνικὰ δράματα, 10. 250 - 275.
- Κομνηνὸς Π. Α.,  
Ἑρμηνεῖα λέξεων καινοφανῶν, 1. 390 - 394.  
Περὶ τῆς χρήσεως τῶν λέξεων νῆσος καὶ χερσόνησος, 5. 478 - 481.  
Φειδίας καὶ ἡ ἐποχὴ αὐτοῦ, 6. 173 - 203.  
Σχεδίασμα. Περὶ τῆς κατὰ διαφόρους τόπους καὶ χρόνους καταστάσεως τῆς γυναικός, 1. 53 - 69, 130 - 139.
- Μυλωνᾶς Κυριακὸς Δ.,  
Σαρίπολος Νικόλαος Ι.,  
Περὶ τῶν ἡμηρικῶν ἐπιθέτων βοῶπις, γλαυκῶπις, 3. 462 - 466.
- Σλίμαν Ἑρρίκος,

### Φιλολογικά

- Αἰνιὰν Δ.,  
Ἑτυμολογικαὶ παρατηρήσεις, 7. 178 - 182.  
Περὶ τοῦ «οὐ μὴν ἀλλά», «οὐ μέντοι ἀλλά», «οὐ γὰρ ἀλλά», 8. 221 - 227.
- Βαλασσιδῆς Χρυσοσθένης,  
Διορθώσεις χωρίων τινῶν τῆς Σοφοκλέους Ἀντιγόνης, 5. 481 - 484.  
Τὸ ἀρχαῖον περὶ τοῦ Ἰδύκου διήγημα, 6. 259 - 265.  
Περὶ μεταφράσεως ποιητῶν, 7. 167 - 178.
- Βάλβης Σ. Δ.,  
Quaestionum Ciceronianarum. Pars I., 9. 155 - 156.  
Ἡμαρτημένης ἐρμηνείας ἐπ' ἀνόρθωσις, 9. 207 - 208.  
Quaestionum Ciceronianarum. Pars II., 9. 301 - 306.  
Quaestionum Ciceronianarum. Pars III., 9. 388 - 392.  
Ἐλεγχος παραδιορθώματος, 10. 45 - 47.  
Quaestionum Ciceronianarum. Pars IV., 10. 151 - 158.
- Βάσης Σπυρίδων,  
Ἑτυμολογικὰ καὶ ὀρθογραφικά, 2. 282 - 287.
- Δέφνερ Μιχαήλ,  
Κριτικά. Περὶ τῶν ἀμοιβαίων σχέσεων τοῦ Ἀριστοτέλους καὶ Ἰσοκράτους, 6. 393 - 416.  
Κριτικαὶ διορθώσεις εἰς Στράβωνα. Μέρος πρῶτον, 8. 415 - 431.



- Δήμιτσας Μαργαρίτης Γ., Κριτικαὶ διορθώσεις εἰς ἀποσπάσματα τοῦ Στράβωνος. Μέρος δεύτερον, 9. 175 6' - 196.
- Gladstone W. E., Ἐπίθετα κινήσεως παρ' Ὀμήρῳ, 8. 298 - 336.
- Καστόρχης Εὐθύμιος, Περὶ φύσεως τῆς Ρωμαϊκῆς σατύρας καὶ τῆς συγγενείας αὐτῆς πρὸς τὴν τῶν Ἑλλήνων κωμωδίαν, 4. 243 - 290.
- Περὶ τῆς τῶν Ρωμαίων κωμικῆς ποιήσεως καὶ ἰδίως τῆς τοῦ Πλαύτου, 5. 219 - 258.
- Περὶ τῆς φύσεως τῆς ἀρχαίας σατυρικῆς τῶν Ῥωμαίων δραματικῆς ποιήσεως καὶ τῆς συγγενείας αὐτῆς πρὸς τὰ ἀρχαῖα ποιητικὰ τῶν Ἑλλήνων αὐτοσχεδιάσματα, 6. 57 - 100.
- Περὶ τοῦ Ἑλληνικοῦ δράματος ἐν Ῥώμῃ, 6. 443 - 474.
- Περὶ τῶν παρὰ Ῥωμαίοις ὑποκριτῶν ἐλληνικῶν καὶ ἐγχωρίων δραμάτων, 10. 487 - 509.
- Περὶ οἰκονομίας καὶ τῶν μερῶν τοῦ Ῥωμαϊκοῦ δράματος, 10. 509 - 523.
- Κόντος Κωνσταντίνος Σ., Κριτικὰ καὶ Γραμματικά.
- Μέρος πρῶτον, 5. 485 - 513.
- Μέρος δεύτερον, 6. 101 - 127.
- Μέρος τρίτον, 6. 313 - 342.
- Μέρος τέταρτον, 6. 417 - 437.
- Μέρος πέμπτον, 7. 100 - 123.
- Μέρος ἕκτον, 7. 145 - 167.
- Μέρος ἑβδομον, 7. 232 - 257.
- Μέρος ὄγδοον, 7. 346 - 374.
- Μέρος ἔνατον, 7. 449 - 478.
- Μέρος δέκατον, 8. 96 - 108.
- Μέρος ἐνδέκατον, 8. 198 - 221.
- Μέρος δωδέκατον, 8. 432 - 465.
- Κουμανούδης Στέφανος Α., Ἀνέκδοτα ἀποσπασμάτια Εὐριπίδου καὶ ἄλλων ποιητῶν, ἐκ παπύρου Αἰγυπτιακοῦ, 8. 343 - 351.
- Ἀνέκδοτον τεμάχιον Εὐριπιδείου δράματος, 9. 197 - 201.
- Κρίνος Σταμάτιος Δ., Ἐπανόρθωσις ἡμαρτημένης ἀναγνώσεως ἐλληνικοῦ χειρογράφου, 1. 360 - 363.
- Κωνσταντινίδης Γεώργιος, Περὶ τοῦ χρόνου τῆς συγγραφῆς τοῦ πλατωνικοῦ Φαιδρου, 3. 194 - 212.
- Περὶ τῆς γνησιότητος τοῦ Ἑρωτικοῦ τοῦ Λυσίου, 4. 33 - 55.
- Λελέκος Μιχαήλ, Φιλολογικά, 7. 395 - 396.
- Νικολαΐδης Γ., Ὀμηρικὰ ζητήματα. Ἀπάντησις πρὸς τὸν κύριον Ἐμίλιον Βουρνούφ, 3. 3 - 25.

- Παναγιωτόπουλος Σπ. Γ., Ἑρμηνευτικά καὶ κριτικά εἰς τὸν *Οἰδίποδα Τύραννον* τοῦ Σοφοκλέους, 9. 373 - 387.
- Πανταζίδης Ἰωάννης, Κριτικά καὶ ἑρμηνευτικά, 1. 401 - 422\*.
- Παπαγεωργίου Πέτρος Ν., Διορθώσεις τινὲς εἰς τοῦ Γαληνοῦ τὸ *περὶ ἔθνων*, 8. 394 - 399.
- Παπαγεωργίου Πέτρος Ν., Διορθώσεις εἰς *Θουκυδίδην* καὶ *Ἡσύχιον*, 8. 506 - 512.
- Παπαδημητρακόπουλος Θεόδ., Διορθώσεις εἰς Σοφοκλέα καὶ εἰς τὰ ἀποσπάσματα τῶν τραγικῶν ποιητῶν, 9. 333 - 347.
- Παπαδημητρακόπουλος Θεόδ., Διορθώσεις εἰς τὰ *Ὁμήρου σχόλια*, 10. 28 - 45.
- Παπαδημητρακόπουλος Θεόδ., Διορθώσεις εἰς τὰ *Ὁμήρου Ὀδυσσεΐας σχόλια*, 10. 158 - 166.
- Παπαδημητρακόπουλος Θεόδ., Νέος κώδιξ τραγωδιῶν Εὐριπίδου, 10. 286 - 309.
- Παπαδημητρακόπουλος Θεόδ., Βάσανος τῶν ἀποδείξεων τῶν ἐκ τῆς γραφῆς καὶ τῆς ἐτυμολογίας λαμβανομένων ὑπὲρ τῆς Ἑρασμικῆς προφορᾶς, 2. 323 - 358, 409 καὶ 3. 26 - 71, 180.
- Πετρῆς Νικόλαος, Ἑρμηνεῖα χωρίων τινῶν τοῦ Σοφοκλέους, 2. 430 - 435 καὶ 6. 343 - 354.
- Πρωτόδικος Ἰωάννης, Μία εἰς τὴν Σοφοκλέους *Ἀντιγόνην* διόρθωσις, 8. 533.
- Σακελλαρόπουλος Σ. Κ., Ὁ Πλουτάρχιος κώδιξ τῆς Μαδρίτης, 9. 449 - 453.
- Σακελλαρόπουλος Σ. Κ., Εἰκασίαι καὶ διορθώσεις εἰς Λατίνους συγγραφεῖς, 10. 400 - 406.
- Σωτηρίου Γ. Ν., Μετάπτωσις ἐπιθέτου εἰς ὄνομα κύριον, 9. 448 - 449.

### Γλωσσολογικά

- Δόσιος Νικόλαος, Περὶ τῶν ἐν τῇ συνηθείᾳ παρατακτικῶν συνθέτων τῶν παρὰ τοῖς Ἰνδοῖς Γραμματικοῖς Duanda καλουμένων, 9. 327 - 332.
- Λάμπρος Σπυρίδων Π., Ὅλιγα τινὰ περὶ τῶν τοῦ καθηγητοῦ Gardthausen συμβόλων εἰς τὴν ἑλληνικὴν γραφογνωσίαν, 6. 244 - 253.
- Πρωτόδικος Ἰωάννης, Ἰδιωτικά τῆς νεωτέρας Ἑλληνικῆς γλώσσης, 8. 273 - 287.
- Σταματέλος Ἰωάννης Ν., Γλωσσολογικά, ἥτοι λείψανα τῆς πρωτογόνου ἑλληνικῆς γλώσσης, περισωθέντα ἐν τῇ ἀρχαίᾳ καὶ τῇ καθ' ἡμᾶς δημοτικῇ, 5. 209 - 219, 354.
- Χατζιδάκης Γεώργιος Ν., Συμβολαὶ εἰς τὴν ἱστορίαν τῆς νέας ἑλληνικῆς γλώσσης, 10. 3 - 28, 85 - 128.
- Χατζιδάκης Γεώργιος Ν., Προσθήκαι εἰς τὴν I. συμβολὴν τῆς ἱστορίας τῆς νέας ἑλληνικῆς γλώσσης, 10. 208 - 212.
- Χατζιδάκης Γεώργιος Ν., II. συμβολὴ εἰς τὴν ἱστορίαν τῆς νέας ἑλληνικῆς γλώσσης, 10. 213 - 249.

### Ἱστορικά

- Βενιζέλος Θεοδόσιος Β., Περὶ τῆς αἰτίας τῆς ὑπὸ τῶν Λατίνων ἀλώσεως τῆς Κωνσταντινουπόλεως, 8. 67 - 96.

- Γεδεών Μανουήλ Ι.,  
Κ. Ν.,  
Καλογεράς Νικηφόρος,  
Κυριακός Α. Διομήδης,  
Λάμπρος Παῦλος,  
Λάμπρος Σπυρίδων Π.,  
Πανταζίδης Ἰωάννης,  
Πετρίδης Ἀθανάσιος,  
Πρωτόδικος Ἰωάννης,  
Σακελλίων Ἰωάννης,  
Κυρίλλου Λαυριώτου, *Πατριαρχικὸν Χρονικόν*, 6. 3 - 49.  
Συγκριτικὸς χρονολογικὸς πίναξ τῶν πατριαρχῶν τῆς Κωνσταντινουπόλεως, 6. 50 - 52.  
Παῦλος Σάρπης, 2. 194 - 212.  
Περὶ τῆς καταστάσεως τῆς ἐκκλησίας Κωνσταντινουπόλεως κατὰ τὴν πρώτην καὶ ἡμίσειαν ἑκατονταετηρίδα ἀπὸ ἀλώσεως τῆς Κωνσταντινουπόλεως ὑπὸ Μωάμεθ τοῦ Β', 4. 385 - 421.  
Ἰουστίνος ὁ φιλόσοφος καὶ μάρτυς, 2. 359 - 380.  
Ἀλέξιος Α' ὁ Κομνηνός, Εὐθύμιος ὁ Ζιγαβηνός καὶ οἱ αἰρετικοὶ Βογομίλοι, 9. 255 - 284.  
Περὶ τῶν ἔτι ἀνεκδότων ὑπομνημάτων Εὐθυμίου τοῦ Ζιγαβηνοῦ εἰς τὰς ἐπιστολάς Παύλου τοῦ Ἀποστόλου καὶ εἰς τὰς καθολικάς, 10. 331 - 362.  
Περὶ Συνεσίου, 2. 41 - 68.  
Περὶ Ἰωάννου Χρυσοστόμου, 2. 212 - 235, 459 - 478.  
Περὶ Φωτίου, 3. 135 - 163.  
Σφραγὶς Πόθου τοῦ Ἀργύρου, 1. 70 - 74.  
Ἀνέκδοτα νομίσματα, κοπέντα ἐν Πέραν ὑπὸ τῆς αὐτόθι ἀποικίας τῶν Γενονησίων, 1. 113 - 122.  
Περὶ τῆς βιβλιοθήκης τοῦ Μητροπολίτου Ἀθηνῶν Μιχαὴλ Ἀκομινάτου (1182 - 1205), 6. 354 - 367.  
Ἀνέκδοτον χρονικὸν περὶ τῶν Ἀθηνῶν κατὰ τὸν ΙΣΤ' αἰῶνα, 6. 438 - 442.  
Λόγος εἰσιτήριος εἰς τὸ μάθημα τῆς ἐλληνικῆς ἱστορίας, 7. 3 - 35.  
Κριτικὰ καὶ ἐρμηνευτικὰ. Μεσαιωνικὴ βιβλιοθήκη ἢ συλλογὴ ἀνεκδότων μνημείων τῆς ἐλληνικῆς ἱστορίας, ἐπιστάσις Κ. Ν. Σάθα, τόμος Δ', 7. 322 - 346 καὶ 8. 44 - 67, 247 - 257.  
Σημειώσεις συμπληρωτικαὶ εἰς τὰ περὶ Κυρίλλου τοῦ Λαυριώτου, 6. 253 - 258.  
Ἐγγραφον τῆς κοινότητος τῆς νήσου Πάρου πρὸς τὸν καπουδὰν πασᾶν, 8. 228 - 230.  
Ἀνέκδοτος ἐπιστολὴ τοῦ αὐτοκράτορος Ἰωάννου Δούκα Βατάτση πρὸς τὸν Πάπαν Γρηγόριον, ἀνευρεθεῖσα ἐν Πάτμῳ ὑπὸ Ἰ. Σακελλίωνος, 1. 369 - 378\*.  
Περὶ Εὐστρατίου τοῦ Νικαίας Μητροπολίτου, 4. 221 - 233, 472.  
Λέοντος Εὐσκαμμαρίου ἀπογραφῆς Ῥόδου καὶ Κυκλάδων νήσων γράμματα ἀποκαταστατικά, 4. 233 - 242.

Σακελλίων Ἰωάννης,

Ἐνίων τῶν Φωτίου τοῦ Πατριάρχου ἐπιστολῶν διαφέροντα ἀναγνώσματα (καί Γνωστικοῦ τινος ἐπιστολαί ἐξ πρὸς τὸν μάγιστρον Ἀντιοχείας Νικηφόρον τὸν Οὐρανόν), 9. 285 - 300.

Στέφανος Κλών,

Ἀνέκδοτα ἔγγραφα πρὸς τοὺς κατοίκους τῶν Κυκλάδων ἀποσταλέντα ἐπὶ τῆς κατοχῆς αὐτῶν ὑπὸ τῶν Ῥώσων, 6. 203 - 243.

Στέφανος Κ.,

Ἡ παρὰ τῇ Θήρᾳ ἔκρηξις τοῦ 1650, 7. 66 - 74.

### Θρησκευτολογικά

Καστόρχης Εὐθύμιος,

Ἐκ τῶν περὶ λατρείας τοῦ θεοῦ καθ' Ἑλληνας. Περὶ τοῦ ἐν Δελφοῖς θεοῦ ὡς ἐφόρου τῆς τῶν Ἑλλήνων θρησκείας καὶ ὡς πρώτης πηγῆς τοῦ παρ' αὐτοῖς ἱεροῦ δικαίου, καὶ περὶ τῶν ἀπ' αὐτοῦ ἐξαρτωμένων ἐξηγητῶν τοῦ δικαίου τούτου, 1. 139 - 164.

Περὶ τῶν τῆς λατρείας ἀγαλμάτων παρ' Ἑλλήσι, 4. 55 - 75.

Ἐκ τῶν περὶ λατρείας τοῦ θεοῦ καθ' Ἑλληνας. Περὶ τῆς ἰδρύσεως καὶ καθιερώσεως ἀγαλμάτων καὶ ναῶν, ὡς αἰτίας τῆς ἱερότητος καὶ θρησκευτικῆς αὐτῶν λατρείας, 8. 358 - 370.

Περὶ τῆς ἐν τῷ οἴκῳ λατρείας τῶν Θεῶν παρ' Ἑλλήσι. 1) Διάθεσις τῆς ἐλληνικῆς οἰκίας, 2) γένεσις τῆς ἐν αὐτῇ λατρείας τῶν Θεῶν, 3) τίνες οἱ ἐν αὐτῇ λατρεύμενοι Θεοὶ καὶ τίς ὁ τρόπος τῆς τούτων λατρείας, 9. 416 - 448.

### Φιλοσοφικά

Γρηγοριάδης Περικλῆς,

Περὶ γενέσεως τῶν φιλοσοφικῶν συστημάτων, 8. 466 - 486 καὶ 9. 51 - 68.

Οἱ Ἑλληνες ἐν τῇ Φιλοσοφίᾳ, 9. 399 - 415.

Μωραΐτης Σπυρίδων,

Ἡ κατὰ Πλάτωνα τροφή καὶ παιδεία, 3. 415 - 440, 489 - 513, 601 - 623.

### Παιδαγωγικά

Γεράκης Γεώργιος,

Σκέψεις περὶ διδασκαλίας τῆς ἐλληνικῆς γλώσσης ἐν τοῖς δημοτικοῖς σχολείοις, 3. 245 - 261.

Λαΐλιος Χ.,

Σύντομος πραγματεία περὶ μεθοδικῆς διδασκαλίας τῆς ἀρχαίας ἐλληνικῆς γλώσσης εἰς τὰ ἐλληνικά σχολεῖα, 4. 313 - 322.

Πετρῆς Νικόλαος,

Παιδαγωγικαὶ σκέψεις τοῦ ποιητοῦ Ὀρατίου, 2. 3 - 16, 155 - 159.

Σπαθάκης Ἀριστείδης Κ.,

Περὶ τῶν μερῶν τῆς παρὰ τοῖς ἀρχαίοις Ἑλλήσιν ἀγωγῆς ἰδίᾳ, 1. 315 - 328.

- Σπαθάκης Ἀριστείδης Κ.,      Περὶ νηπιαγωγείων, 2. 81 - 90.  
                                          Περὶ τῆς ἡθοποιοῦ δυνάμεως τῶν ἐν τοῖς σχολείοις διδασκομέ-  
                                          νων μαθημάτων, 2. 245 - 264.  
                                          Λύσεις παιδαγωγικῆς τινος ἀπορίας, 2. 489 - 494.  
                                          Περὶ τῶν μερῶν τῆς παρὰ τοῖς ἀρχαίοις Ἑλλήσιν ἀγωγῆς  
                                          ἰδίᾳ, 3. 181 - 193.  
                                          Περὶ ἐθνικῆς τῶν Ἑλλήνων ἀγωγῆς, 4. 354 - 368.

### Βυζαντινὴ καὶ Νέα Ἑλληνικὴ λογοτεχνία

- Ἀσώπιος Κ. - Ἰωάννου Φ. -  
 Καστόρχης Εὐθ.,      Ἀναγκαῖα ἐξήγησις περὶ τῶν ἐν Ἀθήναις φιλολογικῶν διαγω-  
                                          νισμάτων, 1. 84 - 91.  
 Β. Θ.,      Τοῦ Ἀρμούρη ἄσμα δημοτικὸν τῆς Βυζαντινῆς ἐποχῆς, ἐκδο-  
                                          θέν, ῥωσιστὶ μεταφρασθὲν καὶ διερμηνευθὲν παρὰ Γαβριὴλ  
                                          Δεστούνη. Ἐν Πέτρουπόλει 1877, 8. 385 - 394.  
 Βαλασσίδης Χρυσοσθένης,      Περὶ τοῦ ρυθμοῦ τῆς παρ' ἡμῖν στιχουργίας ἐν σχέσει πρὸς τὴν  
                                          ἀρχαίαν προσωδίαν καὶ μετρικὴν, 7. 401 - 425 καὶ 8. 10 - 43.  
 Βάλβης Σ. Δ.,      Περὶ τοῦ διστίχου τοῦ ἥρωος Ἀθανασίου Διάκου, 10. 129 -  
                                          151.  
 Ἰωάννου Φ. - Κουμανούδης Στ. Α. -  
 Καστόρχης Εὐθ.,      Περὶ τοῦ φιλολογικοῦ ἀγῶνος τῆς στ' περιόδου συνοπτικὴ ἐκ-  
                                          θεσις, 2. 68 - 76.  
                                          Περὶ τοῦ τελευταίου φιλολογικοῦ διαγωνίσματος τοῦ κυρίου  
                                          Θ. Π. Ροδοκανάκη, 4. 75 - 87.  
                                          Γνωστοποιήσις περὶ τοῦ φιλολογικοῦ διαγωνίσματος, 4. 220.  
 Κόκκινος Ε. - Ὀρφανίδης Θ. -  
 Ἀφεντούλης Θ.,      Ἐκθεσις τοῦ ποιητικοῦ ἀγῶνος τοῦ ἔτους 1877, 7. 35 - 61.  
 Πανταζίδης Ἰωάννης,      Ὁ μεταφραστικὸς ἀγὼν τοῦ κ. Δ. Ἀ. Οἰκονόμου κατὰ τὴν  
                                          Γ' αὐτοῦ περίοδον, 5. 288 - 315.

### Ξένη λογοτεχνία

- Ἀντωνιάδης Γεώργιος Ἑμμ.,      Δάντου Ἀλιγιέρου, τῆς Θεῆας Κωμωδίας ἀποσπάσματα, 3.  
                                          566 - 594.  
 Βάλβης Σ. Δ.,      Περὶ τριῶν στίχων τοῦ Δάντου, 9. 209 - 231.  
 Βικέλας Δ.,      Περὶ τῆς τραγωδίας τοῦ Σαικσπείρου Μάκβεθ ἐκ τῶν τοῦ  
                                          Paul Stapfer, 9. 69 - 113.

### Θεολογικά

- Καλογεράς Νικηφόρος,      Περὶ τῆς χριστιανικῆς λατρείας, 4. 142 - 173.

- Καλογεράς Νικηφόρος, Περὶ ἐκκλησίας καὶ πολιτείας καὶ τῆς ἀμοιβαίας αὐτῶν σχέσεως, 5. 259 - 287.
- Παυλίδης Παναγιώτης, Ἡ περὶ Θεοῦ διδασκαλία κατὰ Φίλωνα τὸν Ἰουδαῖον, 1. 191 - 207, 328 - 353.
- Ῥώσης Ζήκος, Περὶ θρησκευτικῆς παιδείας, 1. 177 - 190 καὶ 2. 264 - 274.  
Περὶ ἐπιστημονικῆς γνώσεως τῶν δογμάτων τῆς χριστιανικῆς πίστεως, 5. 467 - 478.

### Πανεπιστημιακά

- Πρόγραμμα τῶν ἐπὶ τὸ χειμερινὸν ἐξάμηνον 1876 - 1877 διδασχθησομένων ἐν τῷ ἐθνικῷ Πανεπιστημίῳ μαθημάτων, 5. 341 - 351.
- Πρόγραμμα τῶν ἐπὶ τὸ ἀκαδημαϊκὸν ἔτος 1878 - 79 διδασχθησομένων ἐν τῷ Ἐθνικῷ Πανεπιστημίῳ μαθημάτων, 7. 266 - 277.
- Πρόγραμμα τῶν ἐπὶ τὸ ἀκαδημαϊκὸν ἔτος 1880 - 81 διδασχθησομένων ἐν τῷ ἐθνικῷ Πανεπιστημίῳ μαθημάτων, 9. 242 - 253.
- Πρόγραμμα τῶν ἐπὶ τὸ ἀκαδημαϊκὸν ἔτος 1881 - 82 διδασχθησομένων ἐν τῷ Ἐθνικῷ Πανεπιστημίῳ μαθημάτων, 10. 275 - 286.
- Καστόρχης Εὐθύμιος, Τὰ κατὰ τὴν ΛΓ' πρυτανείαν ἐν τῷ Πανεπιστημίῳ γενόμενα, 1. 237 - 252, 363 - 383.

### Φυσικῶν ἐπιστημῶν

- Βάφας Χρήστος, Ἀποδείξεις τοῦ πέμπτου αἰτήματος τοῦ Εὐκλείδου, 1. 383 - 390.  
Ἐλέγχου ἀναίρεσις, 2. 278 - 282.
- Κοκκίδης Δημήτριος Κ., Περὶ χρωμάτων, 1. 74 - 84, 123 - 129, 260.  
Περὶ τῶν κομητῶν, 2. 138 - 154.  
Περὶ τοῦ σχήματος καὶ μεγέθους τῆς γῆς, 2. 288 - 300, 435 - 459.  
Περὶ ἡλίου, 5. 49 - 68, 143 - 153, 363 - 386.  
Περὶ τῆς κινήσεως τοῦ ἡλίου ἐν τῷ χώρῳ, 7. 123 - 140.  
Περὶ τῆς ἀνακαλύψεως οὐρανίων σωμάτων διὰ ὑπολογισμοῦ, 8. 159 - 197.
- Λάκων Βασίλειος, Ἐλεγχος τῆς ἐν τῷ προηγουμένῳ τεύχει τοῦ Ἀθηναίου ὑπὸ τοῦ κ. Χ. Βάφα ἀποδείξεως τοῦ πέμπτου αἰτήματος τοῦ Εὐκλείδου, 1. 378 - 384\*.

- Μητσόπουλος Ἡρακλῆς, Περὶ τοῦ ποιοῦ τῶν οὐρανίων σωμάτων καὶ ἰδίως τοῦ ἡλίου, 1. 93 - 113.
- Μητσόπουλος Κωνσταντῖνος, Περὶ τοῦ ἂν ἐπικερδεῖς ἢ ζημιώδεις αἱ ἰσπανικαὶ κάμινοι τῆς ἑταιρείας τῶν Μεταλλουργείων Λαυρίου, 5. 386 - 411.
- Στροῦμπος Δημήτριος Σ., Νέον πείραμα ἐπὶ τοῦ φαινομένου τῆς διπλῆς διαθλάσεως, 2. 275 - 277.
- Περὶ ἐπιστημονικῶν ὥρων, 2. 381 - 383, 409 καὶ 3. 467 - 472.
- Ὀπτική ἀνωτέρα, 3. 634 - 642.
- Ἡλεκτρικῆς πειράματα νέα, 4. 190 - 194.
- Θεωρία ἐπὶ τῆς ἡλεκτρικῆς μηχανῆς τοῦ Holtz, 5. 355 - 363.
- Ὀπτική ἀνωτέρα. (Διπλῇ διάθλασις), 9. 136 - 138.
- Αἱ τῶν ὕλικῶν μορίων κινήσεις, 10. 169 - 207.

### Βιβλιοκρισίες

- Βερναρδάκης Γρηγόριος Ν., Βιβλιογραφία. Griechische Palaeographie von V. Gardthausen, 8. 3 - 9.
- Καστόρχης Εὐθύμιος, Βιβλιοκρισία. Εὐγενίου τοῦ Βουλγάρως θεολογικόν, νῦν τὸ πρῶτον ἐκδιδόμενον ὑπὸ τοῦ Ἀρχιμ. Ἀγαθαγγέλλου Λοντοπούλου, ἡμεριῶν τῆς ἐν Βιέννῃ τῶν ὀρθοδόξων ὁμογενῶν κοινότητος. Ἐν Βενετίᾳ, τύποις τοῦ Χρόνου. 1872, 2. 127 - 130.
- Βιβλιοκρισία. Περὶ Βλοσσίου καὶ Διοφάνους ἔρευναι καὶ εἰκασίαι Μάρκου Ῥενιέρη. Ἐν Λειψίᾳ, 1873, 8ον, σελ. 204, 2. 161 - 193, 244.
- Βιβλιογραφία. α) Περὶ Βυζαντινῶν μελέτη ὑπὸ Δημ. Βικέλα. Ἐν Λονδίῳ 1874. 8ον σελ. 148. β) Κ. Ὁρατίου Φλάκκου ὠδαί τινες εἰς τὴν ἑλληνικὴν ἐκ τῆς λατινικῆς μεθερμηνευθεῖσαι ὑπὸ Δ. Γούναρη. ἔκδ. 6', ἐν Πειραιεῖ 1874, 8ον σελ. δ' καὶ 42, 2. 494 - 495.
- Βιβλιογραφία: Πινδάρου σχόλια πατμιακά, νῦν πρῶτον ἀναλώμασι τοῖς τοῦ Ἀθηναίου ἐπὶ κλην περιοδικοῦ συγγράματος ἐκδιδόμενα. Ἀθήνησιν, ἐκ τοῦ τυπογραφείου Ἑρμοῦ, 1875. 8ον σελ. κδ' καὶ 134, 4. 87 - 89.
- Βιβλιοκρισία. «Πλατωνικοὶ διάλογοι ἐκδιδόμενοι κατ' ἐκλογὴν ὑπὸ Γεωργίου Μιστριώτου, καθηγητοῦ τῶν ἑλληνικῶν γραμμάτων ἐν τῷ ἔθν. Πανεπιστημίῳ. Γοργίας. Ἐν Ἀθήναις, ἐκ τοῦ τυπογραφείου Α. Κτενᾶ, 1872», 5. 435 - 466, 532.
- Βιβλιογραφία. α) Περὶ τῆς ἑλληνικῆς μυθολογίας τοῦ P. Decharme β) Ὁρισμὸς καὶ ἡ νῦν θέσις τῆς φιλολογίας κατὰ Bernhard Schmidt γ) Μιχαὴλ Ἀκομινάτου τὰ σωζόμενα, ὑπὸ Σ. Π. Λάμπρου, 8. 109 - 137.

Κουμανούδης Στέφανος Α.,

Βιβλιογραφία. Nach dem griechischen Orient. Reise - Studien von K. B. Stark, etc. (ἦτοι· Ὀδοιπορικαὶ μελέται κατὰ τὴν Ἑλληνικὴν Ἀνατολήν, ὑπὸ Κ. Β. Στάρκ, καθηγητοῦ τοῦ ἐν Ἐίδελβέργῃ πανεπιστημίου), Heidelberg 1874. [εἰς 8ον σελ. XII καὶ 408, μεθ' ἐνὸς τοπογραφικοῦ πίνακος τῆς Τρωάδος καὶ μιᾶς φωτολιθογραφίας], 2. 399 - 401.

Βιβλιογραφικά. Dodone et ses ruines, par Const. Carapanos. Paris, 1878, 7. 97 - 100.

Βιβλιογραφία. La Grèce à l' exposition, par Mme la Marquise Blanche de Saffray, 7. 394 - 395.

Βιβλιογραφία. Οἱ γονεῖς τοῦ Ῥήγα, ἡ περὶ ἐθνικῆς ἀγωγῆς ὑπὸ Βλασίου Γ. Σκορδέλη, 7. 491 - 492.

Βιβλιογραφία. Πλάτωνος Κρίτων εἰς τὴν καθωμιλημένην γλῶσσαν μεταβεβλημένος καὶ πολλαχοῦ διὰ σημειώσεων διευκρινημένος ὑπὸ Δημητρίου Γούναρη Τριπολίτου, 8. 238 - 240.

Βιβλιογραφία. Α. Περί τῆς collection de romans grecs en langue vulgaire et en vers, par Spyridon P. Lampros. Β. Περί τῶν ἐλληνικῶν συγγραμμάτων τοῦ Ἰω. Β. Τέλφου. Γ. Ὑπομνήματα περιγραφικὰ τῶν Κυκλάδων νήσων κατὰ μέρος, ὑπὸ Ἀντωνίου Μηλιαράκη, 9. 142 - 154.

Βιβλιοκρισία. Μιχαὴλ Ἀκομινάτου τοῦ Χωνιάτου τὰ σωζόμενα ὑπὸ Σπυρ. Π. Λάμπρου, τόμος Β', 9. 201 - 206.

Λάμπρος Σπυρίδων Π.,

Βιβλιοκρισία. Les exploits de Digénis Akritas, épopée byzantine du dixième siècle publiée pour la première fois d'après le manuscrit unique de Trébizonde par C. Sathas et E. Legrand. Paris. MDCCCLXXV. Εἰς 8ον σελ. CLII, 299., 4. 173 - 189.

Müller Max,

Ἡ περὶ Τροίας βίβλος τοῦ διδάκτορος Σχλίεμαν. Βιβλιοκρισία τοῦ Μαξιμιλιανοῦ Μυλλέρου (Max Müller), ἐκ τοῦ Ἀγγλικοῦ μεταφρασθεῖσα, 2. 384 - 396.

Παπαγεωργίου Σπυρίδων Κ.,

Βιβλιοκρισία. Εὐγενίου τοῦ Βουλγάρεως θεολογικόν, νῦν τὸ πρῶτον ἐκδιδόμενον ὑπὸ τοῦ Ἀρχιμ. Ἀγαθαγγέλλου Λοντοπούλου, ἐφημερίου τῆς ἐν Βιέννῃ τῶν ὁρθόδοξων ὁμογενῶν κοινότητος. Ἐν Βενετίᾳ, τύποις τοῦ Χρόνου. 1872, 2. 77 - 80.

Βιβλιοκρισία. Εὐγενίου τοῦ Βουλγάρεως θεολογικόν, νῦν τὸ πρῶτον ἐκδιδόμενον ὑπὸ τοῦ Ἀρχιμ. Ἀγαθαγγέλλου Λοντοπούλου, ἐφημερίου τῆς ἐν Βιέννῃ τῶν ὁρθόδοξων ὁμογενῶν κοινότητος. Ἐν Βενετίᾳ, τύποις τοῦ Χρόνου. 1872, 2. 122 - 127.

Πετρῆς Νικόλαος,

Βιβλιοκρισία. Τὰ ἀπόρρητα τοῦ Ἰσοκράτους, ἡ περὶ λόγων ἐσχηματισμένων, ὑπὸ Α. Κυπριανοῦ, 1. 353 - 360.



- Πετρῆς Νικόλαος, Γραμματολογία ὑπὸ Θεοδώρου Βέργκ, 3. 622 - 633.  
Κριτικά καὶ ἐρμηνευτικά. Μεσαιωνικὴ βιβλιοθήκη ἢ συλλογὴ ἀνεκδότων μνημείων τῆς ἑλληνικῆς ἱστορίας, ἐπιστάσις Κ. Σ. Σάθα, τόμ. Δ', 3. 668 - 686.
- Ρουσόπουλος Ἀθανάσιος, Σημείωσις ἀρχαιολογικὴ εἰς τὴν κρίσιν Max Müller. Περὶ τῆς ὁμηρικῆς ἀσπίδος τοῦ Δρ. Σχλίεμανν, 2. 397 - 398.
- Σαρίπολος Νικόλαος Ι., Βιβλιογραφικαὶ μελέται. Α) Πραγματεία τοῦ Διεθοῦς δικαίου ὑπὸ Αὐγούστου Πιεραντώνη. Β) Ὁ δικαστικὸς ὄργανισμός, τὸ ποινικὸν δίκαιον καὶ ἡ ποινικὴ δικονομία τοῦ Σαλικοῦ νόμου, κτλ. ὑπὸ Ι. Ι. Θώνισσεν. Γ) Ὁ ἔνδον λόγος, δοκίμιον περιγραφικῆς ψυχολογίας ὑπὸ Βίκτωρος Αἰγέρου. Δ) Τῆς διατριβῆς, περὶ τῶν πηγῶν ἐξ ὧν Διογένης ὁ Λαέρτιος ἠρύσθη, τὸ εἰς τὰς διαδοχὰς τῶν φιλοσόφων ἀναγόμενον μέρος ὑπὸ Βίκτωρος Αἰγέρου, 10. 363 - 400.
- Στροῦμπος Η. Ν., Βιβλιογραφία. Περὶ τῆς ἱστορίας τῆς φιλοσοφίας Ν. Κοτζᾶ, 7. 221 - 232.
- Χατζιδάκης Γεώργιος Ν., Ἐπίκρισις εἰς τὸ ἀρχεῖον τοῦ Μ. Δέφνερ. Ἀρχεῖον τῆς μεσαιωνικῆς καὶ νέας ἑλληνικῆς φιλολογίας ὑπὸ Dr Deffner, ἐν Ἀθήναις 1880, 10. 411 - 486.

### Βιβλία νεοφανῇ

- Βιβλία νεοφανῇ,  
5. 106 - 109, 192 - 193, 351 - 352, 431 - 432, 530 - 531.  
6. 161 - 163, 282 - 285, 389 - 391, 491 - 493.  
7. 140 - 143, 214 - 218, 292 - 294, 397 - 399, 492 - 497.  
8. 241 - 245, 337 - 340, 412 - 413, 534.  
9. 173 - 175, 324 - 326, 394 - 396.  
10. 76 - 78, 168, 325 - 327.

### Μετεωρολογικά

Μετεωρολογικαὶ παρατηρήσεις κοινοποιηθεῖσαι ἐκ τοῦ Ἀστεροσκοπείου Ἀθηνῶν.

- Μάϊος 1872, 1. 92.  
Ἰούνιος - Ὀκτώβριος 1872, 1. 258 - 260.  
Νοέμβριος - Δεκέμβριος 1872, Ἰανουάριος 1873, 1. 402, 404.  
Φεβρουάριος - Ἀπρίλιος 1873, 1. 505 - 506.  
Μάϊος - Αὐγούστος 1873, 2. 160.  
Σεπτέμβριος - Ὀκτώβριος 1873, 2. 244.  
Νοέμβριος - Δεκέμβριος 1873, 2. 322.  
Ἰανουάριος - Φεβρουάριος 1874, 2. 408 - 409.  
Μάρτιος - Ἀπρίλιος 1874, 2. 496.  
Μάϊος - Ἰούνιος 1874, 3. 179.

Ἰούλιος - Σεπτέμβριος 1874, 3. 275 - 276.  
Ὀκτώβριος - Δεκέμβριος 1874, 3. 486 - 487.  
Ἰανουάριος - Φεβρουάριος 1875, 3. 600.  
Μάρτιος - Ἀπρίλιος 1875, 3. 692.  
Μάϊος - Ἰούνιος 1875, 4. 124.  
Ἰούλιος - Δεκέμβριος 1875, 4. 310 - 312.  
Ἰανουάριος - Φεβρουάριος 1876, 4. 384.  
Μάρτιος - Ἀπρίλιος 1876, 4. 471 - 472.  
Μάϊος - Ἰούνιος 1876, 5. 110.  
Ἰούλιος - Αὐγустος 1876, 5. 194.  
Σεπτέμβριος - Δεκέμβριος 1876, 5. 352 - 354.  
Ἰανουάριος - Φεβρουάριος 1877, 5. 433.  
Μάρτιος - Ἀπρίλιος 1877, 5. 531 - 532.  
Μάϊος - Αὐγустος 1877, 6. 164 - 165.  
Σεπτέμβριος - Δεκέμβριος 1877, 6. 285 - 286.  
Ἰανουάριος - Φεβρουάριος 1878, 6. 391.  
Μάρτιος - Ἀπρίλιος 1878, 6. 493 - 494.  
Μάϊος - Αὐγустος 1878, 7. 143 - 144.  
Σεπτέμβριος - Ὀκτώβριος 1878, 7. 219.  
Νοέμβριος - Δεκέμβριος 1878, 7. 295.  
Ἰανουάριος - Φεβρουάριος 1879, 7. 400.  
Μάρτιος - Ἀπρίλιος 1879, 7. 498.  
Μάρτιος - Ἰούλιος 1879, 8. 157 - 158.  
Αὐγустος - Σεπτέμβριος 1879, 8. 246.  
Ὀκτώβριος - Δεκέμβριος 1879, 8. 340 - 341.  
Ἰανουάριος - Φεβρουάριος 1880, 8. 414.  
Μάρτιος - Ἀπρίλιος 1880, 8. 535.  
Μάϊος 1880, 9. 176.  
Ἰούνιος - Ὀκτώβριος 1880, 9. 253 - 254.  
Νοέμβριος - Δεκέμβριος 1880, 9. 326.  
Ἰανουάριος - Φεβρουάριος 1881, 9. 397.  
Μάρτιος - Ἀπρίλιος 1881, 9. 478.  
Μάϊος - Ἰούνιος 1881, 10. 79.  
Ἰούλιος - Νοέμβριος 1881, 10. 328 - 329.  
Δεκέμβριος 1881, Ἰανουάριος - Φεβρουάριος 1882, 10. 410.  
Μάρτιος - Ἀπρίλιος 1882, 10. 562.

#### Διὰ φ ο ρ α

Δ. Ε.,  
Καυτάνζογλος Λύσανδρος,

Περὶ τοῦ γάμου τῶν ποιμένων τῆς Ὁθρύος, 4. 89 - 101.  
Κρίσεις τῶν ἐν τῇ ἐπιστολῇ ταύτῃ [τοῦ Ἀ. Ρ. Ραγκαβῆ], 4.  
128 - 142.

- Καυτάνζογλος Λύσανδρος,  
 Προσθήκη περί τῆς διαφορᾶς τῆς Ῥωμαντικῆς λεγομένης  
 Ἀρχιτεκτονικῆς καὶ τῆς Ἑλληνικῆς, 6. 309 - 313.  
 Τὰ Ὀλύμπια ἐν Φαλήρῳ καὶ τὸ νῦν μεταρρυθμιζόμενον Ζάπ-  
 πειον, 8. 374 - 384.
- Κουμανούδης Στ. Α. -  
 Καστόρχης Εὐθ.,  
 Πρόλογος, 1. γ' - δ'.  
 Ἐπίλογος, 1. 502 - 504.  
 Πρόλογος, 3. α' - β'.  
 Πρόλογος εἰς τὸν Ε' τοῦ Ἀθηναίου τόμον, 5. α' - η'.  
 Πρόλογος εἰς τὸν Η' τόμον, 8. α' - β'.  
 Τοῦ περιοδικοῦ τούτου ἐπίλογος, 10. 560 - 561.
- Λαίλιος Χ.,  
 Λόγος περὶ χαρακτηρισμοῦ τῆς Ἰωνικῆς φυλῆς, ἐκφωνηθεὶς  
 κατὰ τὴν ἐπέτειον ἑορτὴν τῶν σχολείων τῆς Μυτιλήνης τῇ 30  
 Ἰανουαρίου 1875 ὑπὸ τοῦ κ. Χ. Λαιλίου, γυμνασιάρχου, 2.  
 112 - 122.
- Νικολαΐδης Γ.,  
 Ραγκαβῆς Ἀλέξανδρος Ρ.,  
 Ἀνάγκη γεωργικῶν σχολῶν ἐν Ἑλλάδι, 3. 550 - 566.  
 Περὶ τοῦ τάφου τοῦ Πατριάρχου Γρηγορίου τοῦ Ε' ἐπιστολή,  
 4. 126 - 128.
- Στάης Ἐμμανουήλ,  
 Στροῦμπος Δημήτριος Σ.,  
 Ἀγγελία, 3. 1 - 2 (μεταξὺ τῶν σσ. 276 καὶ 277).  
 Περὶ ἐπιστημονικῶν ὥρων, 6. 53 - 56.  
 Περὶ ἐπιστημονικῶν ὥρων, 9. 139 - 142.
- Ἀνωνύμων,  
 Συμπλήρωμα τῆς περὶ τοῦ τάφου τοῦ Πατριάρχου Γρηγορίου  
 τοῦ Ε' καλλιτεχνικῆς μελέτης. [Ἐπιστολὴ τοῦ Ἀ. Ραγκαβῆ  
 στὸν κ. Ἀγγελόπουλο, ἡ ὁποία δημοσιεύθηκε στὴν ἐφημ.  
 Ἐφημερὶς τῆς 31 - 10 - 1875 καὶ ἐπιστολὴ τοῦ Λ. Θηροῦ  
 πρὸς τὸν κ. Λύσ. Καυτάτζογλον ἀκολουθοῦν παρατηρήσεις  
 καὶ σχόλια], 4. 344 - 354.  
 Γνωστοποιήσεις. Πρὸς τοὺς συγγραφεῖς καὶ ἐκδότας νέων βι-  
 βλίων, 4. 470 - 471.

## III. ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΟΝΟΜΑΤΩΝ ΣΥΓΓΡΑΦΕΩΝ

- Αϊνιάν Δ., 125  
 Ἀντωνιάδης Γεώργιος Ἑμμ., 130  
 Ἀσώπιος Κ., 130  
 Ἀφεντούλης Θ., 130  
 Β. Θ., 130  
 Βαλασσίδης Χρυσοσθένης, 125, 130  
 Βάλβης Σ. Δ., 124, 125, 130  
 Βάσης Σπυρίδων, 125  
 Βάσσης Τιμολέων, 113, 120  
 Βάφας Χρῆστος, 131  
 Βενιζέλος Θεοδόσιος Β., 111, 120, 124, 127  
 Βερναρδάκης Γρηγόριος Ν., 113, 122, 132  
 Βερναρδάκης Δ. Ν., 115, 120  
 Βικέλας Δ., 130  
 Γεδεών Μανουήλ Ι., 128  
 Γεράκης Γεώργιος, 129  
 Γρηγοριάδης Περικλῆς, 129  
 Δ. Ε., 135  
 Δέφνερ Μιχαήλ, 125  
 Δήμιτσας Μαργαρίτης Γ., 124, 125, 126  
 Δόσιος Νικόλαος, 127  
 Δραγούμης Στέφανος Ν., 113, 117, 122, 124  
 Εὐστρατιάδης Π., 122  
 Ζαμβάλης Φραγκ., 128  
 Gladstone W. E., 126  
 Ἰωαννίδης Ἑμμανουήλ, 118, 122  
 Ἰωάννου Φίλιππος, 130  
 Κ. Ν., 128  
 Καββαδίας Παναγιώτης, 114, 120  
 Καλογεράς Νικηφόρος, 128, 130, 131  
 Καστόρχης Εὐθύμιος, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 120, 121, 122, 124, 125, 126, 129, 130, 131, 132, 136  
 Καυτάνζογλος Λύσανδρος, 111, 121, 135, 136  
 Κοκκίδης Δημήτριος Κ., 131  
 Κόκκινος Ε., 130  
 Κομνηνός Π. Α., 114, 115, 122, 124, 125  
 Κονδάκης Ι. Α., 114, 121, 124  
 Κόντος Κωνσταντίνος Σ., 126  
 Κουμανούδης Ἀθανάσιος Σ., 114, 121  
 Κουμανούδης Στέφανος Α., 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 121, 122, 123, 126, 130, 133, 136  
 Κρίνος Σταμάτιος Δ., 126  
 Κυριακός Α. Διομήδης, 128  
 Κωνσταντινίδης Γεώργιος, 126  
 Λαίλιος Χ., 129, 136  
 Λάκων Βασίλειος, 131  
 Λάμπρος Παῦλος, 128  
 Λάμπρος Σπυρίδων Π., 127, 128, 133  
 Λελέκος Μιχαήλ, 126  
 Μελετόπουλος Ἀλέξανδρος Ν., 112, 124  
 Μητσόπουλος Ἡρακλῆς, 132  
 Μητσόπουλος Κωνσταντίνος, 132  
 Μυλωνᾶς Κυριακός Δ., 121, 125  
 Müller Max, 133  
 Μωραΐτης Σπυρίδων, 129  
 Νερούτσος Τάσος Δ., 118, 119, 121, 124  
 Νικολαΐδης Γ., 126, 136  
 Ὀλύμπιος Θεμιστοκλῆς Ι., 118, 124  
 Ὀρφανίδης Θ., 130  
 Παναγιωτόπουλος Σπυρίδων Γ., 127  
 Πανταζίδης Ἰωάννης, 114, 121, 127, 128, 130  
 Παπαγεωργίου Πέτρος Ν., 127  
 Παπαγεωργίου Σπυρίδων Κ., 133  
 Παπαδημητράκοπουλος Θεόδωρος, 127  
 Παπαδόπουλος Α., 121  
 Παπαρρηγόπουλος Κ., 115, 121  
 Παυλίδης Παναγιώτης, 131  
 Πετρῆς Νικόλαος, 127, 129, 133, 134  
 Πετρίδης Ἀθανάσιος, 128  
 Ποστολάκας Ἀχιλλεύς, 121  
 Πρωτόδικος Ἰωάννης, 118, 127, 128  
 Ραγκαβῆς Ἀλέξανδρος Ρ., 136  
 Ρουσόπουλος Ἀθανάσιος, 117, 124, 134  
 Ῥώσης Ζῆκος, 131  
 Σακελλαρόπουλος Σ. Κ., 127  
 Σακελλίων Ἰωάννης, 128, 129  
 Σαρίπολος Νικόλαος Ι., 125, 134  
 Σλίμαν Ἑρρίκος, 121, 125

Σπαθάκης Ἀριστείδης Κ., 129, 130

Στάης Ἐμμανουήλ, 136

Σταματάκης Παναγιώτης, 116, 117, 121, 124

Σταματέλος Ἰωάννης Ν., 127

Στέφανος Κλών, 118, 124, 129

Στέφανος Κ., 129

Στροῦμπος Δημήτριος Σ., 132, 136

Στροῦμπος Η. Ν., 134

Σωτηρίου Γ. Ν., 127

Φίλιος Δ., 111, 112, 114, 121, 124

Φυτάλης Λάζαρος, 116, 122

Χατζιδάκης Γεώργιος Ν., 117, 124, 127, 134

Γ.

ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΙΑ ΕΠΙΓΡΑΦΩΝ

# I. KATA TO AΘHNAION

## Ἀθήναιον 1 (1872)

5, 1	IG II <sup>2</sup> 2363
8 - 9, 2	IG II <sup>2</sup> 834
11 - 12, 3	IG II <sup>2</sup> 2334
14, 4	IG II <sup>2</sup> 1361
16, 5	IG II <sup>2</sup> 1203 a
17 - 18, 6	IG II <sup>2</sup> 1204
165, 1	IG II <sup>2</sup> 3162
167, 2	IG II <sup>2</sup> 13136
168, 3	IG II <sup>2</sup> 3331
169, 1	IG II <sup>2</sup> 3067
169, 2	IG II <sup>2</sup> 3065
170, 3	IG II <sup>2</sup> 3066
172	IG II <sup>2</sup> 2789
253 - 254	IG V 1, 29
255	IG V 1, 30
256	IG V 1, 30
257	IG V 1, 363
395 καὶ 2.135	IG II <sup>2</sup> 4689
398	IG II <sup>2</sup> 5484
401	IG II <sup>2</sup> 3226
401, 403	IG II <sup>2</sup> 1941
403 καὶ 2.135	IG II <sup>2</sup> 4789
484	IG IX 1, 270
484	IG IX 1, 271
485	IG IX 1, 272 - 275
487	IG IX 1, 276
488	IG IX 1, 301
489	IG IX 1, 267
489	IG IX 1, 277
490, 1	IG VII 2823
491 - 492, 4	IG VII 2819. 2820
491, 2	IG VII 2809
491, 3	IG VII 2824
492 - 493, 6	IG VII 2829
492, 5	IG VII 2818
493 - 494, 8	IG VII 2821. 2822
493, 7	IG VII 2830
494 - 495, 10	IG VII 2832
494, 9	IG VII 2811
495, 11	IG VII 2831
495, 12	IG VII 2828
501	IG VII 2786 - 2789

## Ἀθήναιον 2 (1873)

76 - 77	IG V 1, 733
131	ID 2420
131 - 132, 1	ID 1894
132, 2	ID 1894
132, 3	ID 1881
132, 4	ID 1532
132, 5	ID 2422
132, 6	ID 1887
133	ID 2421
133, 7	ID 1840
133, 8	ID 2645
133, 9	ID 1720
134	
134	ID 2075
134	ID 2058
134	ID 2090
136	IG II <sup>2</sup> 4865
136 - 137	IG I <sup>2</sup> 986
235 - 236, 1	Syll. <sup>3</sup> , 1215
237 - 238, 2	Syll. <sup>3</sup> , 1024
317	IG IX 2, 216
320 - 321	IG XII 1, 718
402	IG VII 688
402	IG VII 685
403	IG VII 687
405	IG VII 579
406	IG VII 580
407	IG XII 7, 447
408	IG XII 7, 407
421, 1	CIL III Suppl. I, 6603
422, 2	CIL III Suppl. I, 6599
422, 3	CIL III Suppl. I, 6607
423, 4	CIL III Suppl. I, 6602
424 - 425, 6	CIL III Suppl. I, 6598
424, 5	CIL III Suppl. I, 6608
425, 7	CIL III Suppl. I, 6609
426, 8	CIL III Suppl. I, 6592
427, 9	CIL III Suppl. I, 6611
428, 10	CIL III Suppl. I, 6595
429, 11	CIL III Suppl. I, 6617
429, 12	
429, 13	CIL III Suppl. I, 6596
479 - 480	IG VII 189
481 - 482	IG VII 190
484 - 485	IG II <sup>2</sup> 1241

## Ἀθήναιον 2 (1873)

487 IG II<sup>2</sup> 900 a488 IG II<sup>2</sup> 849

## Ἀθήναιον 3 (1874)

72, 1 Breccia, 327 (3948)

73, 2 Breccia, 320 (291)

74 - 75, 3

77, 4

77, 5 Lefebvre, 47

78 - 79, 6 Lefebvre, 48

81 Lefebvre, 49

81, 1 Milne, 27581

82, 2 CIL Suppl. I, 6589

83, 3 Milne, 9277

86, 4 Breccia, 128 (3915)

87, 5

89, 6 Breccia, 133 (11)

90, 7 Milne, 9289

168, 1 IG VII 612

168, 2 IG VII 596

168, 3 IG VII 606

168, 4 IG VII 593

169, 5 IG VII 611

169, 6 IG VII 617

169, 7 IG VII 623

169, 8 IG VII 628

169, 9 IG VII 630

169, 10 IG VII 640

169, 11 IG VII 660

169, 12 IG VII 650

170, 13 IG VII 718

170, 14 IG VII 714

170, 15 IG VII 715

170, 16 IG VII 713

170, 17 IG VII 720

170, 18 IG VII 693

170, 19 IG VII 691

170, 20 IG VII 695

170, 21 IG VII 704

170, 22 IG VII 705

170, 23 IG VII 706

170, 24 IG VII 707

170, 25 IG VII 699

170, 26 IG VII 1312

171, 27 IG VII 728

171, 28 IG VII 756

171, 29 IG VII 767

171, 30 IG VII 830

171, 31

171, 32

171, 33

171, 34

171, 35

171, 36

171, 37

171, 38

171, 39

171, 40

171, 41

171, 42

171, 43

171, 44

171, 45

171, 46

171, 47

171, 48

171, 49

171, 50

171, 51

171, 52

171, 53

171, 54

171, 55

171, 56

171, 57

171, 58

171, 59

171, 60

171, 61

171, 62

171, 63

171, 64

171, 65

171, 66

171, 67

171, 68

171, 69

171, 70

171, 71

174, 72

174, 73

174, 74

174, 75

174, 76

174, 77

174, 78

174, 79

174, 80

IG VII 850

IG VII 876

IG VII 984

IG VII 1006

IG VII 1020

IG VII 1037

IG VII 1038

IG VII 1068

IG VII 1047

IG VII 1069

IG VII 1080

IG VII 1082

IG VII 1147

IG VII 1157

IG VII 1163

IG VII 1179

IG VII 1193

IG VII 1237

IG VII 1256

IG VII 1266

IG VII 1268

IG VII 1303

IG VII 1339

IG VII 1340

IG VII 1353

IG VII 1349

IG VII 1355

IG VII 1358

IG VII 1420

IG VII 1447

IG VII 1461

IG VII 1466

IG VII 1473

IG VII 1480

IG VII 1485

IG VII 1498

IG VII 1564

IG VII 1567

IG VII 1566

IG VII 1573

IG VII 1571

IG VII 1575

IG VII 1562

IG VII 807

IG VII 843

IG VII 1547

IG VII 687

IG VII 1618

IG VII 1431

IG VII 1234



## Ἀθήναιον 3 (1874)

174, 81	IG VII 1580
174, 82	IG VII 1613
174, 83	IG VII 1631
174, 84	IG VII 896
174, 85	IG VII 1048
174, 86	IG VII 1049
174, 87	IG VII 1050
174, 88	IG VII 1051
174, 89	IG VII 1053
174, 90	IG VII 1056
174, 91	IG VII 1597
174, 92	IG VII 1596
175, 93	IG VII 1551
175, 94	IG VII 1169
175, 95	IG VII 1176
175, 96	IG VII 1243
175, 97	IG VII 1269
175, 98	IG VII 1603. 1604
175, 99	IG VII 1378
175, 100	IG VII 1425
175, 101	IG VII 1435
175, 102	IG VII 1459
175, 103	IG VII 1497
262 - 264, A'	IG II <sup>2</sup> 839
264 - 265, B'	IG II <sup>2</sup> 840
267	IG II <sup>2</sup> 13211
268	IG II <sup>2</sup> 3206
269	IG II <sup>2</sup> 3203
269	IG II <sup>2</sup> 6323
270	IG II <sup>2</sup> 2797
271	IG II <sup>2</sup> 875
272	IG II <sup>2</sup> 4339 b
272	IG II <sup>2</sup> 5194
274	IG IV 1 <sup>2</sup> , 687
474	IG VII 567
475	IG VII 530. 531
476, 1	IG VII 841
476, 2	IG VII 893
476, 3	IG VII 1229
476, 4	IG VII 1343
476, 5	IG VII 1443
476, 1	IG VII 757
476, 2	IG VII 899
476, 3	IG VII 1115
476, 4	IG VII 1167
476, 5	IG VII 1360
476, 6	IG VII 1593
476, 7	IG VII 1623
476, 8	IG VII 1569. 1570

477	IG VII 2470
478	IG VII 2532. 2533
479 - 480	IG VII 2418
482 - 483	IG VII 2405. 2406
484, 1	IG V 1, 728
484, 2	IG V 1, 734
529, 1	IG XII 5, 659
530 - 531, 2	IG XII 5, 660
532 - 533, 4	IG XII 5, 662
532, 3	IG XII 5, 661
534 - 535, 5	IG XII 5, 663
536, 6	IG XII 5, 664
537, 7	IG XII 5, 665
538 - 539, 8	IG XII 5, 667
595	IG II <sup>2</sup> 7393
596	IG II <sup>2</sup> 7406
598	IG I <sup>2</sup> 881
643, 9	IG XII 5, 654
645, 10	IG XII 5, 656. 673
647, 11	IG XII 5, 674 (2)
651, 12	IG XII 5, 669
651, 13	IG XII 5, 671
651, 14	IG XII 5, 672
653, 15	IG XII 5, *713, 5
653, 16	IG XII 5, *713, 6
657 - 658, 17	IG XII 5, 677
658, 18	IG XII 5, 678
659, 19	IG XII 5, 679
660, 20	IG XII 5, 676
661, 21	IG XII 5, 675
661, 22	IG XII 5, 692
662, 23	IG XII 5, 705
662, 24	IG XII 5, 704
663, 25	IG XII 5, 694
663, 26	IG XII 5, 698
663, 27	IG XII 5, 691
664, 28	IG XII 5, 683
664, 29	IG XII 5, 695
665, 30	IG XII 5, 689
665, 31	IG XII 5, 681
665, 32	IG XII 5, 687
665, 33	IG XII 5, 700
666, 34	IG XII 5, 700
687 - 688	IG II <sup>2</sup> 1183

## Ἀθήναιον 4 (1875)

3, 35	IG XII 5, 707
3, 36	IG XII 5, 682
4, 37	IG XII 5, 709
6, 38, Πίν. Α'	IG XII 5, 710

## Ἀθήναιον 4 (1875)

6, 39, Πίν. Α'	IG XII 5, 711	23, 46	IG XII 5, 712, 46 (Δ')
7, 40	IG XII 5, 703	23, 47	IG XII 5, 712, 47 (Δ')
13, 1	IG XII 5, 712, 1 (Γ')	23, 48	IG XII 5, 712, 48 (Ε')
13, 2	IG XII 5, 712, 2 (Γ')	23, 49	IG XII 5, 712, 49 (Ε')
13, στήμ. 52	IG XII 3, 662 I	23, 50	IG XII 5, 712, 50 (Ε')
14, 3	IG XII 5, 712, 3 (Γ')	23, 51	IG XII 5, 712, 51 (Ε')
14, 4	IG XII 5, 712, 4 (Γ')	23, 52	IG XII 5, 712, 52 (Ε')
14, 5	IG XII 5, 712, 5 (Δ')	23, 53	IG XII 5, 712, 53 (Β')
14, 6	IG XII 5, 712, 6 (Δ')	23, 54	IG XII 5, 712, 54 (Β'')
14, 7	IG XII 5, 712, 7 (Ε')	23, 55	IG XII 5, 712, 55 (Β'')
14, 8	IG XII 5, 712, 8 (Ε')	24, 56	IG XII 5, 712, 56 (Α')
14, 9	IG XII 5, 712, 9 (Α')	24, 57	IG XII 5, 712, 57 (Α')
14, 10	IG XII 5, 712, 10 (Α')	25, 58	IG XII 5, 712, 58 (Α')
14, 11	IG XII 5, 712, 11 (Α')	25, 59	IG XII 5, 712, 59 (Α')
14, 12	IG XII 5, 712, 12 (Α')	25, 60	IG XII 5, 712, 60 (Α')
14, 13	IG XII 5, 712, 13 (Β')	25, 61	IG XII 5, 712, 61 (Α')
15, 14	IG XII 5, 712, 14 (Γ')	25, 62	IG XII 5, 712, 62 (Α')
15, 15	IG XII 5, 712, 15 (Γ')	25, 63	IG XII 5, 712, 63 (Α')
15, 16	IG XII 5, 712, 16 (Γ')	25, 64	IG XII 5, 712, 64 (Β')
16, 17	IG XII 5, 712, 17 (Γ')	25, 65	IG XII 5, 712, 65 (Β')
16, 18	IG XII 5, 712, 18 (Γ')	25, 66	IG XII 5, 712, 66 (Β')
16, 19	IG XII 5, 712, 19 (Γ')	25, 67	IG XII 5, 712, 67 (Β')
16, 20	IG XII 5, 712, 20 (Δ')	25, 68	IG XII 5, 712, 68 (Β')
16, 21	IG XII 5, 712, 21 (Δ')	25, 69	IG XII 5, 712, 69 (Β')
16, 22	IG XII 5, 712, 22 (Α')	25, 70	IG XII 5, 712, 70 (Β')
16, 23	IG XII 5, 712, 23 (Α')	26, 71	IG XII 5, 712, 71 (Β')
16, 24	IG XII 5, 712, 24 (Α')	26, 72	IG XII 5, 712, 72 (Β')
18	IG XII 5, 712, 59 (Α')	26, 73	IG XII 5, 712, 73 (Β')
18, 25	IG XII 5, 712, 25 (Α')	26, 74	IG XII 5, 712, 74 (Β')
18, 26	IG XII 5, 712, 26 (Α')	26, 75	IG XII 5, 712, 75 (Β')
18, 27	IG XII 5, 712, 27 (Α')	26, 76	IG XII 5, 712, 76 (Β')
18, 28	IG XII 5, 712, 28 (Α')	26, 77	IG XII 5, 712, 77 (Β')
18, 29	IG XII 5, 712, 29 (Α')	26, 78	IG XII 5, 712, 78 (Β')
19	IG XII 5, 712, 69 (Β')	26, 79	IG XII 5, 712, 79 (Β')
19, 30	IG XII 5, 712, 30 (Α')	26, 80	IG XII 5, 712, 80 (Β')
19, 31	IG XII 5, 712, 31 (Α')	26, 81	IG XII 5, 712, 81 (Β')
20, 32	IG XII 5, 712, 32 (Ε')	26, 82	IG XII 5, 712, 82 (Β'')
20, 33	IG XII 5, 712, 33 (Α')	26, 83	IG XII 5, 712, 83 (Β'')
20, 34	IG XII 5, 712, 34 (Α')	27, 84	IG XII 5, 712, 84 (Β'')
20, 35	IG XII 5, 712, 35 (Α')	27, 85	IG XII 5, 712, 85 (Β'')
21, 36	IG XII 5, 712, 36 (Β')	27, 86	IG XII 5, 712, 86 (Β'')
21, 37	IG XII 5, 712, 37 (Β')	27, 87	IG XII 5, 712, 87 (Β'')
22, 38	IG XII 5, 712, 38 (Β')	27, 88	IG XII 5, 712, 88 (Β'')
22, 39	IG XII 5, 712, 39 (Α')	27, 89	IG XII 5, 712, 89 (Β'')
22, 41. 40	IG XII 5, 712, 41. 40 (Δ')	27, 90	IG XII 5, 712, 90 (Β'')
22, 42	IG XII 5, 712, 42 (Δ')	27, 91	IG XII 5, 712, 91 (Β'')
22, 43	IG XII 5, 712, 43 (Δ')	27, 92	IG XII 5, 712, 92 (Β'')
22, 44	IG XII 5, 712, 44 (Δ')	27, 93	IG XII 5, 712, 93 (Β'')
23, 45	IG XII 5, 712, 45 (Δ')	27, 94	IG XII 5, 712, 94 (Β'')
		27, 95	IG XII 5, 712, 95 (Β'')

## Ἀθηναίων 4 (1875)

27, 96	IG XII 5, 712, 96 (B'')	297, 7	IG VII 635
27, 97	IG XII 5, 712, 97 (B'')	297, 8	IG VII 597
28, 98	IG XII 5, 712, 98 (B'')	297, 9	IG VII 1154
28, 99	IG XII 5, 712, 99 (B'')	297, 10	IG VII 641
102	IG VII 2833	297, 11	IG VII 648
104 - 105	IG V 1, 1398	297, 12	IG VII 652
108	IG VII 2056	297, 13	IG VII 659
108	IG VII 2018	297, 14	IG VII 666
110	IG VII 1890	297, 15	IG VII 670
112 - 113, 4	IG II <sup>2</sup> 1247	297, 16	IG VII 594
116, 5	IG II <sup>2</sup> 3315	298, 1	IG VII 729
118, 6	IG II <sup>2</sup> 4025	298, 2	IG VII 764
118, 7	IG II <sup>2</sup> 3895	298, 3	IG VII 777
119, 8	IG II <sup>2</sup> 4825	298, 4	IG VII 799
120, 9	IG I <sup>2</sup> 823	298, 5	IG VII 818
120, 10	IG I <sup>2</sup> 822	298, 6	IG VII 853
121, 11	IG II <sup>2</sup> 2631	298, 7	IG VII 883
122, 12	IG II <sup>2</sup> 2712	298, 8	IG VII 908
123, 13	IG I <sup>2</sup> 905	298, 9	IG VII 933
196	IG II <sup>2</sup> 1742	298, 10	IG VII 960
199, 1	IG II <sup>2</sup> 3850. 4159	298, 11	IG VII 974
201, 2	IG II <sup>2</sup> 3198	298, 12	IG VII 993
207 - 208	IG II <sup>2</sup> 3926	298, 13	IG VII 991
207 καὶ 303 - 304	IG II <sup>2</sup> 1925	298, 14	IG VII 1035
209	IG II <sup>2</sup> 3790	298, 15	IG VII 1072
210 - 211, 2	IG VII 517	298, 16	IG VII 1075
210, 1	IG VII 552	298, 17	IG VII 1086
211, 3	IG VII 518	298, 18	IG VII 1102
213, 4	IG VII 585	298, 19	IG VII 1116
215	IG VII 2386 - 2390	298, 20	IG VII 1117
216	IG II <sup>2</sup> 2329	298, 21	IG VII 1119
217, 2	IG II <sup>2</sup> 2673	298, 22	IG VII 1128
217	IG II <sup>2</sup> 4944	298, 23	IG VII 710
218	IG II <sup>2</sup> 1707	298, 24	IG VII 1511
219, 2	IG II <sup>2</sup> 2653	298, 25	IG VII 1175
219, 3	IG II <sup>2</sup> 2736	298, 26	IG VII 1187
291, 1 καὶ 378	IG VII 513. 514	299, 27	IG VII 1232
292, 2	IG VII 528. 529	299, 28	IG VII 1257
293, 3	IG VII 515. 516	299, 29	IG VII 1276
293, 4	IG VII 558	299, 30	IG VII 1557
293, 5	IG VII 554	299, 31	IG VII 1301
294 - 295, 7	IG VII 537	299, 32	IG VII 1307
294, 6	IG VII 555	299, 33	IG VII 1308
296, 1	IG VII 613	299, 34	IG VII 1323
297, 2	IG VII 589	299, 35	IG VII 1344
297, 3	IG VII 616	299, 36	IG VII 1367
297, 4	IG VII 624	299, 37	IG VII 1407
297, 5	IG VII 592	299, 38	IG VII 1440
297, 6	IG VII 633	299, 39	IG VII 1468
		299, 40	IG VII 1565

## Ἀθήναιον 4 (1875)

299, 41	IG VII 1499
299, 1	IG VII 751
299, 2	IG VII 761
299, 3	IG VII 762
299, 4	IG VII 815
300, 5	IG VII 1577. 1578
300, 6	IG VII 858
300, 7	IG VII 865
300, 8	IG VII 867
300, 9	IG VII 892
300, 10	IG VII 909
300, 11	IG VII 913
300, 12	IG VII 932
300, 13	IG VII 944
300, 14	IG VII 1118
300, 15	IG VII 1609
300, 16	IG VII 977
300, 17	IG VII 1588
300, 18	IG VII 997
300, 19	IG VII 1595
300, 20	IG VII 1615
301, 21	IG VII 1600
301, 22	IG VII 1601
301, 23	IG VII 1552
301, 24	IG VII 1138
301, 25	IG VII 1178
301, 26	IG VII 1210
301, 27	IG VII 1265
301, 28	IG VII 1285
301, 29	IG VII 1274
301, 30	IG VII 1630
301, 31	IG VII 1632
301, 32	IG VII 1633
301, 33	IG VII 1357
301, 34	IG VII 1385
301 - 302, 35	IG VII 1386
302, 36	IG VII 1392
302, 37	IG VII 1637
302, 38	IG VII 1408
302, 39	IG VII 1563
302, 40	IG VII 1421
302, 41	IG VII 1445
302, 42	IG VII 1640
302, 43	IG VII 1642
302, 44	IG VII 1643
369 - 374	IG VII 3073
376	IG VII 3058. 3059
377	IG VII 3100
377	IG VII 3416

378	IG VII 1794
454 - 455, 1	ID 506 b
455 - 456, 2	ID 5064 a
456, 3	ID 2529
457, 4	IG XI 4, 1224
458, 5	ID 2093
458, 6	ID 2215
458, 7	ID 2132
459, 8	ID 2144
459, 9	ID 2235
460 - 461, 13	ID 2252
460, 11	IG XI 4, 1249
460, 12	ID 2029, 1
461 - 462, 15	ID 2250
461, 14	ID 2251
462 - 463, 17	ID 2245
462, 16	ID 2232
463, 18	IG XI 4, 1076
463, 19	IG XI 4, 1153
464 - 465, 22	IG V 1, 936 b - d
464, 20	
464, 21	
465, 23	IG V 1, 936 a
465, 24	IG V 1, 941
466, 25	IG V 1, 938

## Ἀθήναιον 5 (1876)

4, 1	IG XII 5, 252
6, 2	IG XII 5, 295
8, 3	IG XII 5, 215
9, 4	IG XII 5, *270
15, 5	IG XII 5, 227
19, 6	IG XII 5, 199
20, 7	IG XII 5, 244
21, 8	IG XII 5, 300
22 - 23, 11	IG XII 5, 176 II
22, 9	IG XII 5, 136
22, 10	IG XII 5, 176 I
27 - 28, 14	IG XII 5, 144
27, 12	IG XII 5, *271
27, 13	IG XII 5, 251
28, 15	IG XII 5, 135
29, 16	IG XII 5, 461
29, 17	IG XII 5, 138
30, 18	IG XII 5, 115
30, 19	IG XII 5, 239
30, 20	IG XII 5, 325
31, 21	IG XII 5, 164
31, 22	IG XII 5, 156
32, 23	IG XII 5, 157

## Ἀθήναιον 5 (1876)

32, 24	IG XII 5, 170	47, 72	IG XII 5, 492
32, 25	IG XII 5, 267	47, 73	IG XII 5, 498
32, 26	IG XII 5, 155	47, 74	IG XII 5, 491
33, 27	IG XII 5, 256	48, 75	IG XII 5, 488
33, 28	IG XII 5, 258	48, 76	IG XII 5, 490
33, 29	IG XII 5, 446	48, 77	IG XII 5, 485
33, 30	IG XII 5, 230	76 - 78, 1	IG I <sup>3</sup> 40
34, 31	IG XII 5, 184	80, 2	IG I <sup>3</sup> 75 d
34, 32	IG XII 5, 260	81, 3	IG I <sup>3</sup> 30
34, 33	IG XII 5, 390	82 - 83, 4	IG I <sup>3</sup> 21 b, c, d, f, g
34, 34	IG XII 5, 162	86 - 87, 5	IG I <sup>3</sup> 101, vss. 1-11, 21-61
34, 34	IG XII 5, 162	89, 6	IG II <sup>2</sup> 28 b
35, 35	IG XII 5, 262	90, 7	IG II <sup>2</sup> 1140
35, 36	IG XII 5, 250	92 - 93, 8	IG II <sup>2</sup> 1 b - d
35, 37	IG XII 5, 279	94 - 95, 9	IG II <sup>2</sup> 107
35, 38	IG XII 5, 280	100, 10	IG II <sup>2</sup> 104
35, 39	IG XII 5, 273	101, 11	IG II <sup>2</sup> 112 a
36, 40	IG XII 5, 285	102, 12	IG II <sup>2</sup> 349
36, 41	IG XII 5, 283	103, 13	IG II <sup>2</sup> 1539
36, 42	IG XII 5, 288	104 - 105, 15	IG II <sup>2</sup> 1046
36, 43	IG XII 5, 282	104, 14	IG II <sup>2</sup> 658
42, 44	IG XII 5, 359	153, 1	IG II <sup>2</sup> 4352
42, 45	IG XII 5, 358	154, 2	IG II <sup>2</sup> 4369
42, 46	IG XII 5, 294	154, 3	IG II <sup>2</sup> 4448
42, 47	IG XII 5, 362	155, 4	IG II <sup>2</sup> 4444
43, 48	IG XII 5, 354	155, 5	IG II <sup>2</sup> 4474
43, 49	IG XII 5, 473	156, 6	IG II <sup>2</sup> 4455
43, 50	IG XII 5, 376	156, 7	IG II <sup>2</sup> 4374
43, 51	IG XII 5, 365	156, 8	IG II <sup>2</sup> 4490
43, 52	IG XII 5, 394	156, 9	IG II <sup>2</sup> 4499
43, 53	IG XII 5, 384	157, 10	IG II <sup>2</sup> 4480 b + c
44, 54	IG XII 5, 342	157, 11	IG II <sup>2</sup> 5180
44, 55	IG XII 5, 400	157, 12	IG II <sup>2</sup> 4446
44, 56		158, 13	IG II <sup>2</sup> 4477
44, 57	IG XII 5, 410	158, 14	IG II <sup>2</sup> 4469
45, 58	IG XII 5, 447	158, 15	IG II <sup>2</sup> 4520
45, 59	IG XII 5, 379 a	158, 16	IG II <sup>2</sup> 4476 a
45, 60	IG XII 5, 407	158, 17	IG II <sup>2</sup> 4416
45, 61	IG XII 5, 349	159, 18	IG II <sup>2</sup> 3197
45, 62	IG XII 5, 370	160, 19	IG II <sup>2</sup> 4488
45, 63	IG XII 5, 415	160, 20	IG II <sup>2</sup> 4504
45, 64	IG XII 5, 434	161, 21	IG II <sup>2</sup> 4351
46, 65	IG XII 5, 441	161, 22	IG II <sup>2</sup> 4433
46, 66	IG XII 5, 386	161, 23	IG II <sup>2</sup> 4599
46, 67	IG XII 5, 398	161, 24	IG II <sup>2</sup> 4382
46, 68	IG XII 5, 369	162, 25	IG II <sup>2</sup> 4898
47, 69	IG XII 5, 409	162, 26	IG II <sup>2</sup> 4396
47, 70	IG XII 5, 403	162, 27	IG II <sup>2</sup> 4440
47, 71	IG XII 5, 392. 420	163, 28	

## Ἀθήναιον 5 (1876)

163, 1	IG II <sup>2</sup> 4341	317, 36	
163, 1	IG II <sup>2</sup> 4613	317, 37	
164	IG II <sup>2</sup> 3181	318, 38	IG II <sup>2</sup> 4430
167, 1	IG I <sup>3</sup> 21 a	318, 39	IG II <sup>2</sup> 4497
167, 2	IG I <sup>3</sup> 75 a	318, 40	IG II <sup>2</sup> 4917
168 - 169, 3	IG I <sup>3</sup> 66 c - e	319 - 320, 44	IG II <sup>2</sup> 3176
171, 4 και 332 - 333	IG II <sup>2</sup> 102	319, 41	IG II <sup>2</sup> 4412
172 - 176, 5	IG II <sup>2</sup> 127	319, 42	IG II <sup>2</sup> 4459
176, 6	IG II <sup>2</sup> 713	319, 43	IG II <sup>2</sup> 3188
177, 7	IG II <sup>2</sup> 460	320, 45	IG II <sup>2</sup> 3181
178, 8	IG II <sup>2</sup> 220 a	321, 46	IG II <sup>2</sup> 4373
179 - 180, 9 και 432	IG II <sup>2</sup> 222	321, 47	IG II <sup>2</sup> 4924
183, 10	IG II <sup>2</sup> 655 b	321, 48	IG II <sup>2</sup> 4402
184, 11	IG II <sup>2</sup> 348	323 - 324, 2	IG II <sup>2</sup> 3798
187 - 188, 13	IG II <sup>2</sup> 455	323, 1	IG II <sup>2</sup> 3815
187, 12	IG II <sup>2</sup> 538	324, 3	IG II <sup>2</sup> 4073
188, 14	IG II <sup>2</sup> 948	325, 4	IG II <sup>2</sup> 4411
189 - 190, 16	IG II <sup>2</sup> 1532 a	326, 5	IG II <sup>2</sup> 4410
189, 15	IG II <sup>2</sup> 705	326, 6	IG II <sup>2</sup> 4467
195 - 196, 1	IG II <sup>2</sup> 3283	327, 7	IG II <sup>2</sup> 4438
197, 2	IG II <sup>2</sup> 3325	327, 8	IG II <sup>2</sup> 4395
198, 3	IG II <sup>2</sup> 3704	328, 9	IG II <sup>2</sup> 4483
200, 4	IG II <sup>2</sup> 3699	329, 10	IG II <sup>2</sup> 4986
201, 5	IG II <sup>2</sup> 3803	330, 11	IG II <sup>2</sup> 4994
202, 6	IG II <sup>2</sup> 3801	330, 12	IG II <sup>2</sup> 3081
203, 7	IG II <sup>2</sup> 3812	331, 13	IG I <sup>2</sup> 874
203, 8	IG II <sup>2</sup> 3989 a + b	333, 1	IG I <sup>3</sup> 83
203, 9	IG II <sup>2</sup> 3521	334 - 335, 2	IG II <sup>2</sup> 97
204, 10	IG III 965 d	336, 3	IG II <sup>2</sup> 44
204, 11	IG III 965 a	338 - 339, 4	IG II <sup>2</sup> 483
204, 12	IG II <sup>2</sup> 4496	339 - 340, 5	IG II <sup>2</sup> 1163
204, 13	IG III 965 c	340	IG II <sup>2</sup> 4510 a
205, 14	IG II <sup>2</sup> 3961	415, 1	IG II <sup>2</sup> 4372
205, 15	IG II <sup>2</sup> 3947	415, 2	IG II <sup>2</sup> 4380
205, 16	IG II <sup>2</sup> 3630	415, 3	IG II <sup>2</sup> 4363
206, 17	IG II <sup>2</sup> 3663	416, 4	IG II <sup>2</sup> 4443
206, 18	IG II <sup>2</sup> 4052	416, 5	IG II <sup>2</sup> 4454
206, 19	IG II <sup>2</sup> 4050	417, 6	IG II <sup>2</sup> 4449
207, 20	IG II <sup>2</sup> 3496	417, 7	IG II <sup>2</sup> 4409
207, 21	IG II <sup>2</sup> 3960	417, 8	IG II <sup>2</sup> 4403
207, 22	IG II <sup>2</sup> 3482	418, 9	IG II <sup>2</sup> 4486
208, 23	IG II <sup>2</sup> 3655	419, 10	IG II <sup>2</sup> 4465
208, 24	IG II <sup>2</sup> 4054	419, 11	IG II <sup>2</sup> 3806
208, 25	IG II <sup>2</sup> 4942 c	420, 12	IG II <sup>2</sup> 3995
316, 31	IG II <sup>2</sup> 4500	420, 13	IG III 998 a
316, 32	IG II <sup>2</sup> 4472	421 - 422, 15	IG II <sup>2</sup> 3963
316, 33		421, 14	IG II <sup>2</sup> 3945
317, 34	IG II <sup>2</sup> 4401	422 - 423, 17	IG I <sup>3</sup> 54, vss. 1-21
317, 35	IG II <sup>2</sup> 4495	422, 16	IG II <sup>2</sup> 3804
		424 - 425, 18	IG II <sup>2</sup> 116

## Ἀθήναιον 5 (1876)

426 - 427, 19	IG II <sup>2</sup> 950
427 - 428	IG II <sup>2</sup> 2361
513 - 514, 1	IG I <sup>3</sup> 118, vss. 6-47
516 - 518, 2	IG II <sup>2</sup> 111
519 - 520, 3	IG II <sup>2</sup> 404
520 - 521, 4	IG II <sup>2</sup> 34 b - d
521 - 522, 5	IG II <sup>2</sup> 210
522 - 523, 6	IG II <sup>2</sup> 971 a
525, 7	IG II <sup>2</sup> 46 k
526 - 527, 8	IG II <sup>2</sup> 1745
527, 9	IG II <sup>2</sup> 3473
527, 10	IG II <sup>2</sup> 4464
528, 11	IG II <sup>2</sup> 3810
529, 12	IG III 1018 a, b

## Ἀθήναιον 6 (1877)

127, 1	IG I <sup>3</sup> 21 e, f
128, 2	IG I <sup>3</sup> 9
129, 3	IG I <sup>3</sup> 158
129, 4	IG I <sup>3</sup> 17 b
130, 5	IG I <sup>3</sup> 164 b
131 - 132, 6	IG II <sup>2</sup> 347 a, b
132 - 133, 7	IG II <sup>2</sup> 394
133 - 134, 8	IG II <sup>2</sup> 672 a
134 - 135, 9	IG II <sup>2</sup> 354 a
135 - 136, 10	IG II <sup>2</sup> 729
136 - 137, 11	IG II <sup>2</sup> 801
137, 12	IG II <sup>2</sup> 267
137, 13	IG II <sup>2</sup> 976
137 - 138, 14	IG II <sup>2</sup> 4355
138, 15	IG II <sup>2</sup> 4961
138 - 139, 16	IG II <sup>2</sup> 4361
139, 17	IG II <sup>2</sup> 4377
139, 18	IG II <sup>2</sup> 4391
139 - 140, 19	IG II <sup>2</sup> 4491
140, 20	IG II <sup>2</sup> 4288
140, 21	IG II <sup>2</sup> 4283
140 - 141, 22	IG II <sup>2</sup> 4138
141 - 143, 23	IG II <sup>2</sup> 4514
143 - 145, 24	IG II <sup>2</sup> 4473
145 - 146, 25	IG II <sup>2</sup> 3195
146 - 147, 26	IG II <sup>2</sup> 3189
146 - 147, 27	IG II <sup>2</sup> 3120
147 - 148, 28	IG II <sup>2</sup> 4756
148	IG II <sup>2</sup> 4757
149 - 151	IG I <sup>2</sup> 761
151	IG VII 2462
152 - 157	IG II <sup>2</sup> 212

157 - 160	IG II <sup>2</sup> 380
269 - 270, 1	IG II <sup>2</sup> 99
270, 2	IG II <sup>2</sup> 24 b 4-17
271, 3	IG II <sup>2</sup> 650 a
271 - 274, 4	IG II <sup>2</sup> 832
274 - 276, 5	IG II <sup>2</sup> 1232
276 - 278, 6 καὶ	
367 - 368	IG II <sup>2</sup> 3073
278, 7	IG II <sup>2</sup> 3078
278 - 279, 8	IG II <sup>2</sup> 4263
279, 9	IG II <sup>2</sup> 4429
280, 10	IG II <sup>2</sup> 4502
280, 11	IG II <sup>2</sup> 4518
280 - 281, 12	IG II <sup>2</sup> 4489
281 - 282, 13	IG II <sup>2</sup> 4522
367	IG II <sup>2</sup> 3077
367 - 368	IG II <sup>2</sup> 2794
368, 1	IG II <sup>2</sup> 475
368 - 369, 2	IG II <sup>2</sup> 437
369 - 370, 3	IG II <sup>2</sup> 971 b
370 - 371, 4	
371, 5	IG II <sup>2</sup> 4356
371 - 373, 6	IG II <sup>2</sup> 4475 a
373 - 374, 7	IG II <sup>2</sup> 3187
374, 8	IG I <sup>2</sup> 875
374 - 375, 9	IG II <sup>2</sup> 2614
375, 10	IG II <sup>2</sup> 4506
375, 11	IG II <sup>2</sup> 4503
375, 12	IG II <sup>2</sup> 4540
375 - 376, 13	IG II <sup>2</sup> 4127
376, 14	IG II <sup>2</sup> 3447
378, 1	IG II <sup>2</sup> 3845
378 - 380, 2	IG II <sup>2</sup> 3831
380 - 381, 3	IG II <sup>2</sup> 3832
381, 4	IG II <sup>2</sup> 3778
381 - 383, 5	IG II <sup>2</sup> 1938
384, 6	
384 - 385, 7	IG III 3516 a
385, 1	IG II <sup>2</sup> 11
385 - 386, 2	IG II <sup>2</sup> 100
386, 3	IG II <sup>2</sup> 1268/9
386 - 387, 4	IG II <sup>2</sup> 796
387, 5	IG II <sup>2</sup> 1296
387 - 388, 6	IG II <sup>2</sup> 898
388 - 389, 7	IG II <sup>2</sup> 1658
476 - 477, 1.2	IG II <sup>2</sup> 2320
477, 3· 478, 4.5.6.9 καὶ	
479, 10	IG II <sup>2</sup> 2323
478, 7	IG II <sup>2</sup> 2324 a
478, 8	IG II <sup>2</sup> 2321

## Ἀθήναιον 6 (1877)

479	IG II <sup>2</sup> 2323 h
480 - 481, 1 καὶ	
7. 213, B'	IG I <sup>3</sup> 125 a
481 - 482, 2	IG II <sup>2</sup> 190
482 - 486, 3	IG II <sup>2</sup> 410
486 - 489, 4	IG II <sup>2</sup> 820
489, 5	IG II <sup>2</sup> 974 b
489 - 490, 6	IG II <sup>2</sup> 1019 b
490 - 491, 7	IG II <sup>2</sup> 1047

## Ἀθήναιον 7 (1878)

77 - 87, 1	IG II <sup>2</sup> 2325
87 - 91, 2	IG II <sup>2</sup> 1533
91, 3	IG II <sup>2</sup> 4557
92, 4	IG II <sup>2</sup> 4988
92 - 93, 5	IG II <sup>2</sup> 4990
93 - 95, 6	IG II <sup>2</sup> 798
95 - 96, 7	IG II <sup>2</sup> 179 a
96 - 97, 8	IG II <sup>2</sup> 137
205 - 207, 1	IG I <sup>3</sup> 426, vss. 75-95
207, 2	Syll. <sup>3</sup> , 1009
210, 3	
211, 4	IG X 2 1, 433
212, 5	IG X 2 1, 434
212, 6	IG XII 3, 926
212, 6	IG XII 3, 926
277	SGDI 2323
282, 1, 2, 3, 4	IG VII 1796 - 1799. 1804
285, 5	IG VII 1886
286, 6	IG VII 1725
287, 7	IG VII 1727
287, 8	IG VII 1850
288, 9	IG VII 1865
288, 10	IG VII 1863
289, 11	IG VII 1736
291, 1	IG II <sup>2</sup> 2979
291 - 292, 2α', 2β'	IG II <sup>2</sup> 2325 f <sup>1</sup> , h <sup>1</sup>
386	IG I <sup>2</sup> 767
387	IG I <sup>2</sup> 895
387	IG I <sup>2</sup> 893
388	IG II <sup>2</sup> 2945
388	IG II <sup>2</sup> 2873
390 - 392, 1	IG II <sup>2</sup> 2203
392 - 393, 2	IG II <sup>2</sup> 2242
478 - 479, 1	IG I <sup>2</sup> 877
479 - 480, 2	IG II <sup>2</sup> 2627
480 - 482, 3	IG II <sup>2</sup> 668
483 - 485, 4	IG I <sup>3</sup> 475 XI

## Ἀθήναιον 8 (1879)

138, 1	IG II <sup>2</sup> 1290
139 - 140, 2	IG II <sup>2</sup> 822
140 - 141, 3	IG II <sup>2</sup> 1061
141, 4	
142, 5	IG II <sup>2</sup> 3877
143	IG II <sup>2</sup> 7653
144, 6	IG II <sup>2</sup> 4843
147 - 148, 1	IG II <sup>2</sup> 6972
148, 2	IG II <sup>2</sup> 11331
148 - 151, 3	IG II <sup>2</sup> 5007
231 - 232, 1	IG II <sup>2</sup> 1282
232 - 233, 2	IG II <sup>2</sup> 1318
233 - 234, 3	IG II <sup>2</sup> 1244
234, 4	IG II <sup>2</sup> 1205
235 - 236, 5	IG II <sup>2</sup> 1298
237, 6	IG I <sup>2</sup> 916
237 - 238, 7	IG II <sup>2</sup> 4616
238	IG II <sup>2</sup> 4586
288	IG II <sup>2</sup> 4677
288	IG II <sup>2</sup> 4678
289 - 290	IG II <sup>2</sup> 2935
290 - 291, 1	IG I <sup>2</sup> 891
291 - 293, 2	IG I <sup>2</sup> 898
293, 3	IG II <sup>2</sup> 1581
294, 4	IG II <sup>2</sup> 4685
294 - 295	IG II <sup>2</sup> 1329
296 - 297, 2	IG II <sup>2</sup> 1261
372	IG IV, 911
399, 1	IG II <sup>2</sup> 961 a
400, 2	IG II <sup>2</sup> 3148
400 - 401, 3	IG II <sup>2</sup> 1074
401 - 402, 4	IG II <sup>2</sup> 2943
402 - 403, 5	IG II <sup>2</sup> 5017
403, 6	IG II <sup>2</sup> 4567
403, 7	IG II <sup>2</sup> 3016
404, 8	IG II <sup>2</sup> 1965
404 - 405, Πίν. [A']	IG II <sup>2</sup> 4935
405 - 410	IG I <sup>3</sup> 78 a
526	IG II <sup>2</sup> 6625
526 - 527	IG II <sup>2</sup> 5601
527	IG II <sup>2</sup> 5969
527	
528, 1	IG I <sup>2</sup> 899
528 - 530, 2	IG II <sup>2</sup> 1578
530, 3	IG II <sup>2</sup> 2864 c
531, 4	IG II <sup>2</sup> 3761
531 - 532	IG IV 856
532 - 533	IG V 1, 1291



**Ἀθῆναιον 9 (1880)**

1 (προσθήκη μετὰ τῆ σ. 50)	IG I <sup>2</sup> 919
169, 1	IG II <sup>2</sup> 1017
170, 2	
170, 3	IG II <sup>2</sup> 13152
171, 1	IG II <sup>2</sup> 4633
171 - 172, 2	
172	IG VII 1738
232 - 234, 1	IG II <sup>2</sup> 2814
234 - 235, 2	IG II <sup>2</sup> 783
235 - 237, 3	IG II <sup>2</sup> 2759
237 - 241, 4	IG II <sup>2</sup> 1718
306 - 308	IG V 1, 1369
307	IG V 1, 487
308 - 311	IG XII 3, 870
313 - 315, vss. 1-73	
καὶ 365 - 368, 1	I Lampsakos, 4
315 - 316, vss. 73-91	
καὶ 368 - 369, 2	I Lampsakos, 3
319 - 320, α'	IG VII 3375 - 3377
353 - 354, β'	IG VII 3301 - 3307
354 - 356, γ'	IG VII 3347 - 3355
356 - 360, δ'	IG VII 3356 - 3374
360, ε'	IG VII 3333
360 - 361, ζ'	IG VII 3287
360 στ'	IG VII 3332
361 - 364, α'	IG VII 3090. 3081. 3080. 3103
369 - 372	IG XII 8, 26

**Ἀθῆναιον 10 (1881)**

68	IG IV 1 <sup>2</sup> , 594
68 - 71	IG II <sup>2</sup> 28
72, 2	IG I <sup>3</sup> 159 a
72, 3	IG II <sup>2</sup> 146
73, 4	IG II <sup>2</sup> 856
73 - 74, 5	
74 - 75, 6	IG II <sup>2</sup> 3416

81	IG VII 3080. 3081
81	IG VII 3354
82	IG VII 3363
82	IG VII 3364
82	IG VII 3333
82	IG VII 3303
82	IG VII 3348
166 - 167	IG XII 5, 305
406 - 408	IG VII 1777
408 - 409	CIL III 7301
524 - 527	IG I <sup>2</sup> 943
528, 1	IG IV 1 <sup>2</sup> , 623. 603
528, 2	IG IV 1 <sup>2</sup> , 600
528 - 529, 3	IG IV 1 <sup>2</sup> , 211. 593
529, 4	IG IV 1 <sup>2</sup> , 602
533 - 534, 1	IG XII 7, 8 - 11
534, 2	IG XII 7, 30
535, 3.4	IG XII 7, 31 b, c
535, 5	IG XII 7, 46
535 - 536, 6	IG XII 7, 20
536, 7	IG XII 7, 14
536, 8	IG XII 7, 48
536 - 537, 9	IG XII 7, 69 D
537, 10	IG XII 7, 70
538 - 541	IG II <sup>2</sup> 13196
552 - 553, 1	IG IV 1 <sup>2</sup> , 606
553, 2	IG IV 1 <sup>2</sup> , 589
553 - 554, 3	IG IV 1 <sup>2</sup> , 601
554, 4	IG IV 1 <sup>2</sup> , 628
554, 5	IG IV 1 <sup>2</sup> , 595
554, 6	IG IV 1 <sup>2</sup> , 387
554 - 555, 7	IG IV 1 <sup>2</sup> , 454 A
555, 8	IG IV 1 <sup>2</sup> , 596
555, 9	IG IV 1 <sup>2</sup> , 698. 529
556	IG II <sup>2</sup> 4971
556	IG II <sup>2</sup> 8268
556	IG II <sup>2</sup> 13132
557 - 559	IG II <sup>2</sup> 1668

## II. ΚΑΤΑ ΤΟΠΟΥΣ

## Ἀττική

IG I <sup>3</sup>	9	6. 128, 2
	17 b	6. 129, 4
	21	5. 82 - 83, 4· 167, 1 και 6. 127, 1
	30	5. 81, 3
	40	5. 76 - 78, 1
	54, vss. 1-21	5. 422 - 423, 17
	66 c, d, e	5. 168 - 169, 3
	75 a, d	5. 80, 2 και 167, 2
	78 a	8. 405 - 410
	83	5. 333, 1
	101, vss. 1-11, 21-61	5. 86 - 87, 5
	118, vss. 6-47	5. 513 - 514, 1
	125 a	6. 480 - 481, 1 και 7. 213, B'
	158	6. 129, 3
	159 a	10. 72, 2
	164 b	6. 130, 5
	426, vss. 75-95	7. 205 - 207, 1
	475 XI	7. 483 - 485, 4
IG I <sup>2</sup>	761 [I <sup>3</sup> 948	6. 149 - 151
	767 949	7. 386
	822 1010	4. 120, 10
	823 1011	4. 120, 9
	874 1098	5. 331, 13
	875 1099	6. 374, 8
	877 1093	7. 478 - 479, 1
	881 1095	3. 598
	891 1105	8. 290 - 291, 1
	893 1111	7. 387
	895 1112	7. 386 - 387
	898 1127	8. 291 - 293, 2
	899 1128	8. 528, 1
	905 1136	4. 123, 13
	916	8. 237, 6
	919	9. 1 (προσθήκη μετά τη σ. 50)
	943 1162	10. 524 - 527
	986 1211]	2. 136 - 137
IG II <sup>2</sup>	1 b - d	5. 92 - 93, 8
	11	6. 385, 1
	24 b 4-17	6. 270, 2
	28	10. 68 - 71 και 5. 89, 6
	34 b - d	5. 520 - 521, 4
	44	5. 336, 3

IG II <sup>2</sup>	46 k	5. 525, 7
	97	5. 334 - 335, 2
	99	6. 269 - 270, 1
	100	6. 385 - 386, 2
	102	5. 171, 4 και 332 - 333
	104	5. 100, 10
	107	5. 94 - 95, 9
	111	5. 516 - 518, 2
	112 a	5. 101, 11
	116	5. 424 - 425, 18
	127	5. 172 - 176, 5
	137	7. 96 - 97, 8
	146	10. 72, 3
	179 a	7. 95 - 96, 7
	190	6. 481 - 482, 2
	210	5. 521 - 522, 5
	212	6. 152 - 157
	220 a	5. 178, 8
	222	5. 179 - 180 και 9, 432
	267	6. 137, 12
	347 a, b	6. 131 - 132, 6
	348	5. 184, 11
	349	5. 102, 12
	354 a	6. 134 - 135, 9
	380	6. 157 - 160
	394	6. 132 - 133, 7
	404	5. 519 - 520, 3
	410	6. 482 - 486, 3
	437	6. 368 - 369, 2
	455	5. 187 - 188, 13
	460	5. 177, 7
	475	6. 368, 1
	483	5. 338 - 339, 4
	538	5. 187, 12
	650 a	6. 271, 3
	655 b	5. 183, 10
	658	5. 104, 14
	668	7. 480 - 482, 3
	672 a	6. 133 - 134, 8
	705	5. 189, 15
	713	5. 176, 6
	729	6. 135 - 136, 10
	783	9. 234 - 235, 2
	796	6. 386 - 387, 4
	798	7. 93 - 95, 6
	801	6. 136 - 137, 11
	820	6. 486 - 489, 4
	822	8. 139 - 140, 2
	832	6. 271 - 274, 4
	834	1. 8 - 9, 2

IG II <sup>2</sup>	839	3. 262 - 264, A'
	840	3. 264 - 265, B'
	849	2. 488
	856	10. 73, 4
	875	3. 271
	898	6. 387 - 388, 6
	900 a	2. 487
	948	5. 188, 14
	950	5. 426 - 427, 19
	961 a	8. 399, 1
	971	5. 522 - 523, 6 και 6. 369 - 370, 3
	974 b	6. 489, 5
	976	6. 137, 13
	1017	9. 169, 1
	1019 b	6. 489 - 490, 6
	1046	5. 104 - 105, 15
	1047	6. 490 - 491, 7
	1061	8. 140 - 141, 3
	1074	8. 400 - 401, 3
	1140	5. 90, 7
	1163	5. 339 - 340, 5
	1183	3. 687 - 688
	1203 a	1. 16, 5
	1204	1. 17 - 18, 6
	1205	8. 234, 4
	1232	6. 274 - 276, 5
	1241	2. 484 - 485
	1244	8. 233 - 234, 3
	1247	4. 112 - 113, 4
	1261	8. 296 - 297, 2
	1268/9	6. 386, 3
	1282	8. 231 - 232, 1
	1290	8. 138, 1
	1296	6. 387, 5
	1298	8. 235 - 236, 5
	1318	8. 232 - 233, 2
	1329	8. 294 - 295
	1361	1. 14, 4
	1532 a	5. 189 - 190, 16
	1533	7. 87 - 91, 2
	1539	5. 103, 13
	1578	8. 528 - 530, 2
	1581	8. 293, 3
	1658	6. 388 - 389, 7
	1668	10. 557 - 559
	1707	4. 218
	1718	9. 237 - 241, 4
	1742	4. 196
	1745	5. 526 - 527, 8
	1925	4. 207 και 303 - 304

IG II <sup>2</sup>	1938	6. 381 - 383, 5
	1941	1. 401 και 403
	1965	8. 404, 8
	2203	7. 390 - 392, 1
	2242	7. 392 - 393, 2
	2320	6. 476 - 477, 1. 2
	2321	6. 478, 8
	2323	6. 477, 3· 478, 4. 5. 6. 9 και 479, 10
	2323 h	6. 479
	2324 a	6. 478, 7
	2325	7. 77 - 87, 1
	2325 f <sup>1</sup> , h <sup>1</sup>	7. 291 - 292, 2α', 26'
	2329	4. 216
	2334	1. 11 - 12, 3
	2361	5. 427 - 428
	2363	1. 5, 1
	2614	6. 374 - 375, 9
	2627	7. 479 - 480, 2
	2631	4. 121, 11
	2653	4. 219, 2
	2673	4. 217, 2
	2712	4. 122, 12
	2736	4. 219, 3
	2759	9. 235 - 237, 3
	2789	1. 172
	2794	6. 367 - 368
	2797	3. 270
	2814	9. 232 - 234, 1
	2864 c	8. 530, 3
	2873	7. 388
	2935	8. 289 - 290
	2943	8. 401 - 402, 4
	2945	7. 388
	2979	7. 291, 1
	3016	8. 403, 7
	3065	1. 169, 2
	3066	1. 170, 3
	3067	1. 169, 1
	3073	6. 276 - 278 και 367 - 368
	3077	6. 367
	3078	6. 278, 7
	3081	5. 330, 12
	3120	6. 146 - 147, 27
	3148	8. 400, 2
	3162	1. 165, 1
	3176	5. 319 - 320, 44
	3181	5. 164 και 320, 45
	3187	6. 373 - 374, 7
	3188	5. 319, 43
	3189	6. 146 - 147, 26

IG II <sup>2</sup>	3195	6. 145 - 146, 25
	3197	5. 159, 18
	3198	4. 201, 2
	3203	3. 269
	3206	3. 268
	3226	1. 401
	3283	5. 195 - 196, 1
	3315	4. 116, 5
	3325	5. 197, 2
	3331	1. 168, 3
	3416	10. 74 - 75, 6
	3447	6. 376, 14
	3473	5. 527, 9
	3482	5. 207, 22
	3496	5. 207, 20
	3521	5. 203, 9
	3630	5. 205, 16
	3655	5. 208, 23
	3663	5. 206, 17
	3699	5. 200, 4
	3704	5. 198, 3
	3761	8. 531, 4
	3778	6. 381, 4
	3790	4. 209
	3798	5. 323 - 324, 2
	3801	5. 202, 6
	3803	5. 201, 5
	3804	5. 422, 16
	3806	5. 419, 11
	3810	5. 528, 11
	3812	5. 203, 7
	3815	5. 323, 1
	3831	6. 378 - 380, 2
	3832	6. 380 - 381, 3
	3845	6. 378, 1
	3850. 4159	4. 199, 1
	3877	8. 142, 5
	3895	4. 118, 7
	3926	4. 207 - 208
	3945	5. 421, 14
	3947	5. 205, 15
	3960	5. 207, 21
	3961	5. 205, 14
	3963	5. 421 - 422, 15
	3989 a + b	5. 203, 8
	3995	5. 420, 12
	4025	4. 118, 6
	4050	5. 206, 19
	4052	5. 206, 18
	4054	5. 208, 24

IG II <sup>2</sup>	4073	5. 324, 3
	4127	6. 375 - 376, 13
	4138	6. 140 - 141, 22
	4263	6. 278 - 279, 8
	4283	6. 140, 21
	4288	6. 140, 20
	4339 b	3. 272
	4341	5. 163, 1
	4351	5. 161, 21
	4352	5. 153, 1
	4355	6. 137 - 138, 14
	4356	6. 371, 5
	4361	6. 138 - 139, 16
	4363	5. 415, 3
	4369	5. 154, 2
	4372	5. 415, 1
	4373	5. 321, 46
	4374	5. 156, 7
	4377	6. 139, 17
	4380	5. 415, 2
	4382	5. 161, 24
	4391	6. 139, 18
	4395	5. 327, 8
	4396	5. 162, 26
	4401	5. 317, 34
	4402	5. 321, 48
	4403	5. 417, 8
	4409	5. 417, 7
	4410	5. 326, 5
	4411	5. 325, 4
	4412	5. 319, 41
	4416	5. 158, 17
	4429	6. 279, 9
	4430	5. 318, 38
	4433	5. 161, 22
	4438	5. 327, 7
	4440	5. 162, 27
	4443	5. 416, 4
	4444	5. 155, 4
	4446	5. 157, 12
	4448	5. 154, 3
	4449	5. 417, 6
	4454	5. 416, 5
	4455	5. 156, 6
	4459	5. 319, 42
	4464	5. 527, 10
	4465	5. 419, 10
	4467	5. 326, 6
	4469	5. 158, 14
	4472	5. 316, 32

IG II <sup>2</sup>	4473	6. 143 - 145, 24
	4474	5. 155, 5
	4475 a	6. 371 - 373, 6
	4476 a	5. 158, 16
	4477	5. 158, 13
	4480 b + c	5. 157, 10
	4483	5. 328, 9
	4486	5. 418, 9
	4488	5. 160, 19
	4489	6. 280 - 281, 12
	4490	5. 156, 8
	4491	6. 139 - 140, 19
	4495	5. 317, 35
	4496	5. 204, 12
	4497	5. 318, 39
	4499	5. 156, 9
	4500	5. 316, 31
	4502	6. 280, 10
	4503	6. 375, 11
	4504	5. 160, 20
	4506	6. 375, 10
	4510 a	5. 340
	4514	6. 141 - 143, 23
	4518	6. 280, 11
	4520	5. 158, 15
	4522	6. 281 - 282, 13
	4540	6. 375, 12
	4557	7. 91, 3
	4567	8. 403, 6
	4586	8. 238
	4599	5. 161, 23
	4613	5. 163, 1
	4616	8. 237 - 238, 7
	4633	9. 172, 1
	4677	8. 288
	4678	8. 288
	4685	8. 294, 4
	4689	1. 395 καὶ 2. 135
	4756	6. 147 - 148, 28
	4757	6. 148
	4789	1. 403 καὶ 2. 135
	4825	4. 119, 8
	4843	8. 144, 6
	4865	2. 136
	4898	5. 162, 25
	4917	5. 318, 40
	4924	5. 321, 47
	4935	8. 404 - 405, Πίν. [A']
	4942 c	5. 208, 25
	4944	4. 217



IG II <sup>2</sup>	4961	6. 138, 15
	4971	10. 556
	4986	5. 329, 10
	4988	7. 92, 4
	4990	7. 92 - 93, 5
	4994	5. 330, 11
	5007	8. 148 - 151, 3
	5017	8. 402 - 403, 5
	5180	5. 157, 11
	5194	3. 272
	5484	1. 398
	5601	8. 526 - 527
	5969	8. 527
	6323	3. 269
	6625	8. 526
	6972	8. 147 - 148, 1
	7393	3. 595
	7406	3. 596
	7653	8. 143
	8268	10. 556
	11331	8. 148, 2
	13132	10. 556
	13136	1. 167, 2
	13152	9. 170, 3
	13196	10. 538 - 541
	13211	3. 267

IG III	965 a	5. 204, 11
	965 c	5. 204, 13
	965 d	5. 204, 10
	998 a	5. 420, 13
	1018 a, b	5. 529, 12
	3516 a	6. 384 - 385, 7

## Ἀργολίδα

IG IV	856	8. 531 - 532
	911	8. 372

## Ἐπίδαυρος

IG IV 1 <sup>2</sup> ,	211. 593	10. 528 - 529, 3
	387	10. 554, 6
	454 A	10. 554 - 555, 7
	589	10. 553, 2
	594	10. 68
	595	10. 554, 5
	596	10. 555, 8
	600	10. 528, 2
	601	10. 553 - 554, 3
	602	10. 529, 4

IG IV 1 <sup>2</sup> ,	606	10. 552 - 553, 1
	623. 603	10. 528, 1
	628	10. 554, 4
	687	3. 274
	698. 529	10. 555, 9

**Λακωνία**

IG V 1,	29	1. 253 - 254
	301	1. 256
	305	1. 255
	363	1. 257
	487	9. 307
	728	3. 484, 1
	733	2. 76 - 77
	734	3. 484, 2
	936 (a)	4. 465, 23
	936 (b, c, d)	4. 464 - 465, 22
	938	4. 466, 25
	941	4. 465, 24
	1291	8. 532 - 533

**Μεσσηνία**

IG V 1,	1369	9. 306 - 308
	1398	4. 104 - 105

**Μεγαρίδα**

IG VII	189	2. 479 - 480
	190	2. 481 - 482

**Βοιωτία**

IG VII	513. 514	4. 291, 1 και 378
	515. 516	4. 293, 3
	517	4. 210 - 211, 2
	554	4. 293, 5
	555	4. 294, 6
	558	4. 293, 4
	567	3. 474
	579	2. 405
	580	2. 406
	585	4. 213, 4
	589	4. 297, 2
	592	4. 297, 5
	593	3. 168, 4
	594	4. 297, 16
	596	3. 168, 2
	597	4. 297, 8
	606	3. 168, 3
	611	3. 169, 5

IG VII	612	3. 168, 1
	613	4. 296, 1
	616	4. 297, 3
	617	3. 169, 6
	623	3. 169, 7
	624	4. 297, 4
	628	3. 169, 8
	630	3. 169, 9
	633	4. 297, 6
	635	4. 297, 7
	640	3. 169, 10
	641	4. 297, 10
	648	4. 297, 11
	650	3. 169, 12
	652	4. 297, 12
	659	4. 297, 13
	660	3. 169, 11
	666	4. 297, 14
	670	4. 297, 15
	685	2. 402
	687	2. 403 και 3. 174, 77
	688	2. 402
	691	3. 170, 19
	693	3. 170, 18
	695	3. 170, 20
	699	3. 170, 25
	704	3. 170, 21
	705	3. 170, 22
	706	3. 170, 23
	707	3. 170, 24
	710	4. 298, 23
	713	3. 170, 16
	714	3. 170, 14
	715	3. 170, 15
	718	3. 170, 13
	720	3. 170, 17
	728	3. 171, 27
	729	4. 298, 1
	751	4. 299, 1
	756	3. 171, 28
	757	3. 476, 1
	761	4. 299, 2
	762	4. 299, 3
	764	4. 298, 2
	767	3. 171, 29
	777	4. 298, 3
	799	4. 298, 4
	807	3. 174, 74
	815	4. 299, 4
	818	4. 298, 5

IG VII	830	3. 171, 30
	841	3. 476, 1
	843	3. 174, 75
	850	3. 171, 31
	853	4. 298, 6
	858	4. 300, 6
	865	4. 300, 7
	867	4. 300, 8
	876	3. 171, 32
	883	4. 298, 7
	892	4. 300, 9
	893	3. 476, 2
	896	3. 174, 84
	899	3. 476, 2
	908	4. 298, 8
	909	4. 300, 10
	913	4. 300, 11
	932	4. 300, 12
	933	4. 298, 9
	944	4. 300, 13
	960	4. 298, 10
	974	4. 298, 11
	977	4. 300, 16
	984	3. 171, 33
	991	4. 298, 13
	993	4. 298, 12
	997	4. 300, 18
	1006	3. 171, 34
	1020	3. 171, 35
	1035	4. 298, 14
	1037	3. 171, 36
	1038	3. 171, 37
	1047	3. 171, 39
	1048	3. 174, 85
	1049	3. 174, 86
	1050	3. 174, 87
	1051	3. 174, 88
	1053	3. 174, 89
	1056	3. 174, 90
	1068	3. 171, 38
	1069	3. 171, 40
	1072	4. 298, 15
	1075	4. 298, 16
	1080	3. 171, 41
	1082	3. 171, 42
	1086	4. 298, 17
	1102	4. 298, 18
	1115	3. 476, 3
	1116	4. 298, 19
	1117	4. 298, 20

IG VII	1118	4. 300, 14
	1119	4. 298, 21
	1128	4. 298, 22
	1138	4. 301, 24
	1147	3. 171, 43
	1154	4. 297, 9
	1157	3. 171, 44
	1163	3. 171, 45
	1167	3. 476, 4
	1169	3. 175, 94
	1175	4. 298, 25
	1176	3. 175, 95
	1178	4. 301, 25
	1179	3. 171, 46
	1187	4. 298, 26
	1193	3. 171, 47
	1210	4. 301, 26
	1229	3. 476, 3
	1232	4. 299, 27
	1234	3. 174, 80
	1237	3. 171, 48
	1243	3. 175, 96
	1256	3. 171, 49
	1257	4. 299, 28
	1265	4. 301, 27
	1266	3. 171, 50
	1268	3. 171, 51
	1269	3. 175, 97
	1274	4. 301, 29
	1276	4. 299, 29
	1285	4. 301, 28
	1301	4. 299, 31
	1303	3. 171, 52
	1307	4. 299, 32
	1308	4. 299, 33
	1312	3. 170, 26
	1323	4. 299, 34
	1339	3. 171, 53
	1340	3. 171, 54
	1343	3. 476, 4
	1344	4. 299, 35
	1349	3. 171, 56
	1353	3. 171, 55
	1355	3. 171, 57
	1357	4. 301, 33
	1358	3. 171, 58
	1360	3. 476, 5
	1367	4. 299, 36
	1378	3. 175, 99
	1385	4. 301, 34

IG VII	1386	4. 301 - 302, 35
	1392	4. 302, 36
	1407	4. 299, 37
	1408	4. 302, 38
	1420	3. 171, 59
	1421	4. 302, 40
	1425	3. 175, 100
	1431	3. 174, 79
	1435	3. 175, 101
	1440	4. 299, 38
	1443	3. 476, 5
	1445	4. 302, 41
	1447	3. 171, 60
	1459	3. 175, 102
	1461	3. 171, 61
	1466	3. 171, 62
	1468	4. 299, 39
	1473	3. 171, 63
	1480	3. 171, 64
	1485	3. 171, 65
	1497	3. 175, 103
	1498	3. 171, 66
	1499	4. 299, 41
	1511	4. 298, 24
	1547	3. 174, 76
	1551	3. 175, 93
	1552	4. 301, 23
	1557	4. 299, 30
	1562	3. 174, 73
	1563	4. 302, 39
	1564	3. 171, 67
	1565	4. 299, 40
	1566	3. 171, 69
	1567	3. 171, 68
	1569. 1570	3. 476, 8
	1571	3. 171, 71
	1573	3. 171, 70
	1575	3. 174, 72
	1577. 1578	4. 300, 5
	1580	3. 174, 81
	1588	4. 300, 17
	1593	3. 476, 6
	1595	4. 300, 19
	1596	3. 174, 92
	1597	3. 174, 91
	1600	4. 301, 21
	1601	4. 301, 22
	1609	4. 300, 15
	1613	3. 174, 82
	1615	4. 300, 20

IG VII	1618	3. 174, 78
	1623	3. 476, 7
	1630	4. 301, 30
	1631	3. 174, 83
	1632	4. 301, 31
	1633	4. 301, 32
	1637	4. 302, 37
	1640	4. 302, 42
	1642	4. 302, 43
	1643	4. 302, 44
	1725	7. 286, 6
	1727	7. 287, 7
	1736	7. 289, 11
	1738	9. 172
	1777	10. 406 - 408
	1794	4. 378
	1796 - 1799. 1804	7. 282, 1, 2, 3, 4
	1850	7. 287, 8
	1863	7. 288, 10
	1865	7. 288, 9
	1886	7. 285, 5
	1890	4. 110
	2018	4. 108
	2056	4. 108
	2386 - 2390	4. 215
	2405. 2406	3. 482 - 483
	2418	3. 479 - 480
	2462	6. 151
	2470	3. 477
	2532. 2533	3. 478
	2786 - 2789	1. 501
	2809	1. 491, 2
	2811	1. 494, 9
	2818	1. 492, 5
	2819. 2820	1. 491 - 492, 4
	2821. 2822	1. 493 - 494, 8
	2823	1. 490, 1
	2824	1. 491, 3
	2828	1. 495, 12
	2829	1. 492 - 493, 6
	2830	1. 493, 7
	2831	1. 495, 11
	2832	1. 494 - 495, 10
	2833	4. 102
	3058. 3059	4. 376
	3073	4. 369 - 374
	3080. 3081	10. 81
	3090. 3081. 3080. 3103	9. 361 - 364, α'
	3100	4. 377
	3287	9. 360 - 361, ζ'

IG VII	3301 - 3307	9. 353 - 354, 6'
	3303	10. 82
	3332	9. 360, στ'
	3333	9. 360, ε' καὶ 10. 82
	3347 - 3355	9. 354 - 356, γ'
	3348	10. 82
	3354	10. 81
	3356 - 3374	9. 356 - 360, δ'
	3363	10. 82
	3364	10. 82
	3375 - 3377	9. 319 - 320, α'
	3416	4. 377
	1603. 1604	3. 175, 98
CIL III	7301	10. 408 - 409
<b>Δελφοί</b>		
SGDI	2323	7. 277
<b>Λοκρίδα</b>		
IG IX 1,	267	1. 489
	270,	1. 484
	271	1. 484
	272 - 275	1. 485
	276	1. 487
	277	1. 489
	301,	1. 488
<b>Θεσσαλία</b>		
IG IX 2,	216	2. 317
<b>Μακεδονία</b>		
IG X 2 1,	433	7. 211, 4
	434	7. 212, 5
<b>Δήλος</b>		
ID	506 b	4. 454 - 455, 1
	1532	2. 132, 4
	1720	2. 133, 9
	1840	2. 133, 7
	1881	2. 132, 3
	1887	2. 132, 6
	1894	2. 131 - 132, 1
	1894	2. 132, 2
	2029, 1	4. 460, 12
	2058	2. 134 (6)
	2075	2. 134 (α)
	2090	2. 134 (γ)
	2093	4. 458, 5



ID	2132	4. 458, 7
	2144	4. 459, 8
	2215	4. 458, 6
	2232	4. 462, 16
	2235	4. 459, 9
	2245	4. 462 - 463, 17
	2250	4. 461 - 462, 15
	2251	4. 461, 14
	2252	4. 460 - 461, 13
	2420	2. 131
	2421	2. 133
	2422	2. 132, 5
	2529	4. 456, 3
	2645	2. 133, 8
	5064 a	4. 455 - 456, 2
IG XI 4,	1076	4. 463, 18
	1153	4. 463, 19
	1224	4. 457, 4
	1249	4. 460, 11
<b>Μύκονος</b>		
Syll. <sup>3</sup>	1024	2. 237 - 238, 2
	1215	2. 235 - 236, 1
<b>Ρόδος</b>		
IG XII 1,	718	2. 320 - 321
<b>Θήρα</b>		
IG XII 3,	662 I	4. 13, σημ. 52
	870	9. 308 - 311
	926	7. 212, 6
<b>Πάρος</b>		
IG XII 5,	115	5. 30, 18, Πίν. 48
	135	5. 28, 15
	136	5. 22, 9
	138	5. 29, 17, Πίν. 48
	144	5. 27 - 28, 14
	155	5. 32, 26
	156	5. 31, 22
	157	5. 32, 23
	162	5. 34, 34
	162	5. 34, 34
	164	5. 31, 21
	170	5. 32, 24
	176 I	5. 22, 10
	176 II	5. 22 - 23, 11, Πίν. 48

IG XII 5,	184	5. 34, 31
	199	5. 19, 6
	215	5. 8, 3, Πίν. 48
	227	5. 15, 5
	230	5. 33, 30
	239	5. 30, 19
	244	5. 20, 7
	250	5. 35, 36
	251	5. 27, 13, Πίν. 48
	252	5. 4, 1, Πίν. 48
	256	5. 33, 27, Πίν. 48
	258	5. 33, 28
	260	5. 34, 32, Πίν. 48
	262	5. 35, 35
	267	5. 32, 25
	*270	5. 9, 4
	*271	5. 27, 12
	273	5. 35, 39
	279	5. 35, 37
	280	5. 35, 38
	282	5. 36, 43
	283	5. 36, 41
	285	5. 36, 40
	288	5. 36, 42
	294	5. 42, 46
	295	5. 6, 2
	300	5. 21, 8
	305	10. 166 - 167
	325	5. 30, 20
	342	5. 44, 54
	349	5. 45, 61
	354	5. 43, 48
	358	5. 42, 45
	359	5. 42, 44
	362	5. 42, 47
	365	5. 43, 51
	369	5. 46, 68
	370	5. 45, 62
	376	5. 43, 50
	379 a	5. 45, 59
	384	5. 43, 53
	386	5. 46, 66
	390	5. 34, 33, Πίν. 48
	392. 420	5. 47, 71
	394	5. 43, 52
	398	5. 46, 67
	400	5. 44, 55
	403	5. 47, 70
	407	5. 45, 60
	409	5. 47, 69

IG XII 5,	410	5. 44, 57
	415	5. 45, 63
	434	5. 45, 64
	441	5. 46, 65
	446	5. 33, 29
	447	5. 45, 58
	461	5. 29, 16, Πίν. 48

## Ἀντίπαρος

IG XII 5,	473	5. 43, 49
-----------	-----	-----------

## Σίφνος

IG XII 5,	485	5. 48, 77
	488	5. 48, 75
	490	5. 48, 76
	491	5. 47, 74
	492	5. 47, 72
	498	5. 47, 73

## Σύρος

IG XII 5,	654	3. 643, 9 και 4. 32, Πίν. Α΄
	656, 673	3. 645, 10 και 4. 32, Πίν. Α΄
	659	3. 529, 1 και 4. 32, Πίν. Α΄
	660	3. 530 - 531, 2 και 4. 32, Πίν. Α΄
	661	3. 532, 3
	662	3. 532 - 533, 4 και 4. 32, Πίν. Α΄
	663	3. 534 - 535, 5 και 4. 32, Πίν. Α΄
	664	3. 536, 6 και 4. 32, Πίν. Α΄
	665	3. 537, 7 και 4. 32, Πίν. Α΄
	667	3. 538 - 539, 8
	669	3. 651, 12 και 4. 32, Πίν. Α΄
	671	3. 651, 13 και 4. 32, Πίν. Α΄
	672	3. 651, 14 και 4. 32, Πίν. Α΄
	674 (2)	3. 647, 11 και 4. 32, Πίν. Α΄
	675	3. 661, 21 και 4. 32, Πίν. Α΄
	676	3. 660, 20 και 4. 32, Πίν. Α΄
	677	3. 657 - 658, 17 και 4. 32, Πίν. Α΄
	678	3. 658, 18 και 4. 32, Πίν. Α΄
	679	3. 659, 19 και 4. 32, Πίν. Α΄
	681	3. 665, 31 και 4. 32, Πίν. Α΄
	682	4. 3, 36 και 4. 32, Πίν. Α΄
	683	3. 664, 28 και 4. 32, Πίν. Α΄
	687	3. 665, 32 και 4. 32, Πίν. Α΄
	689	3. 665, 30 και 4. 32, Πίν. Α΄
	691	3. 663, 27 και 4. 32, Πίν. Α΄
	692	3. 661, 22 και 4. 32, Πίν. Α΄
	694	3. 663, 25 και 4. 32, Πίν. Α΄
	695	3. 664, 29 και 4. 32, Πίν. Α΄
	698	3. 663, 26 και 4. 32, Πίν. Α΄

IG XII 5,	700	3. 665, 33, 666, 34 και 4. 32, Πίν. Α΄
	703	4. 7, 40 και 4. 32, Πίν. Α΄
	704	3. 662, 24 και 4. 32, Πίν. Α΄
	705	3. 662, 23 και 4. 32, Πίν. Α΄
	707	4. 3, 35 και Πίν. Α΄
	709	4. 4, 37 και Πίν. Α΄
	710	4. 6, 38 και Πίν. Α΄
	711	4. 6, 39 και Πίν. Α΄
	712, 1 (Γ΄)	4. 13, 1
	712, 2 (Γ΄)	4. 13, 2
	712, 3 (Γ΄)	4. 14, 3
	712, 4 (Γ΄)	4. 14, 4
	712, 5 (Δ΄)	4. 14, 5
	712, 6 (Δ΄)	4. 14, 6
	712, 7 (Ε΄)	4. 14, 7
	712, 8 (Ε΄)	4. 14, 8
	712, 9 (Α΄)	4. 14, 9
	712, 10 (Α΄)	4. 14, 10
	712, 11 (Α΄)	4. 14, 11
	712, 12 (Α΄)	4. 14, 12
	712, 13 (Β΄)	4. 14, 13
	712, 14 (Γ΄)	4. 15, 14
	712, 15 (Γ΄)	4. 15, 15
	712, 16 (Γ΄)	4. 15, 16
	712, 17 (Γ΄)	4. 16, 17
	712, 18 (Γ΄)	4. 16, 18
	712, 19 (Γ΄)	4. 16, 19
	712, 20 (Δ΄)	4. 16, 20
	712, 21 (Δ΄)	4. 16, 21
	712, 22 (Α΄)	4. 16, 22
	712, 23 (Α΄)	4. 16, 23
	712, 24 (Α΄)	4. 16, 24
	712, 25 (Α΄)	4. 18, 25
	712, 26 (Α΄)	4. 18, 26
	712, 27 (Α΄)	4. 18, 27
	712, 28 (Α΄)	4. 18, 28
	712, 29 (Α΄)	4. 18, 29
	712, 30 (Α΄)	4. 19, 30
	712, 31 (Α΄)	4. 19, 31
	712, 32 (Ε΄)	4. 20, 32
	712, 33 (Α΄)	4. 20, 33
	712, 34 (Α΄)	4. 20, 34
	712, 35 (Α΄)	4. 20, 35
	712, 36 (Β΄)	4. 21, 36
	712, 37 (Β΄)	4. 21, 37
	712, 38 (Β΄)	4. 22, 38
	712, 39 (Α΄)	4. 22, 39
	712, 41. 40 (Δ΄)	4. 22, 41. 40
	712, 42 (Δ΄)	4. 22, 42
	712, 43 (Δ΄)	4. 22, 43

IG XII 5,	712, 44 (Δ')	4. 22, 44
	712, 45 (Δ')	4. 23, 45
	712, 46 (Δ')	4. 23, 46
	712, 47 (Δ')	4. 23, 47
	712, 48 (Ε')	4. 23, 48
	712, 49 (Ε')	4. 23, 49
	712, 50 (Ε')	4. 23, 50
	712, 51 (Ε')	4. 23, 51
	712, 52 (Ε')	4. 23, 52
	712, 53 (Β')	4. 23, 53
	712, 54 (Β'')	4. 23, 54
	712, 55 (Β'')	4. 23, 55
	712, 56 (Α')	4. 24, 56
	712, 57 (Α')	4. 24, 57
	712, 58 (Α')	4. 25, 58
	712, 59 (Α')	4. 18 καὶ 25, 59
	712, 60 (Α')	4. 25, 60
	712, 61 (Α')	4. 25, 61
	712, 62 (Α')	4. 25, 62
	712, 63 (Α')	4. 25, 63
	712, 64 (Β')	4. 25, 64
	712, 65 (Β')	4. 25, 65
	712, 66 (Β')	4. 25, 66
	712, 67 (Β')	4. 25, 67
	712, 68 (Β')	4. 25, 68
	712, 69 (Β')	4. 19 καὶ 25, 69
	712, 70 (Β')	4. 25, 70
	712, 71 (Β')	4. 26, 71
	712, 72 (Β')	4. 26, 72
	712, 73 (Β')	4. 26, 73
	712, 74 (Β')	4. 26, 74
	712, 75 (Β')	4. 26, 75
	712, 76 (Β')	4. 26, 76
	712, 77 (Β')	4. 26, 77
	712, 78 (Β')	4. 26, 78
	712, 79 (Β')	4. 26, 79
	712, 80 (Β')	4. 26, 80
	712, 81 (Β')	4. 26, 81
	712, 82 (Β'')	4. 26, 82
	712, 83 (Β'')	4. 26, 83
	712, 84 (Β'')	4. 27, 84
	712, 85 (Β'')	4. 27, 85
	712, 86 (Β'')	4. 27, 86
	712, 87 (Β'')	4. 27, 87
	712, 88 (Β'')	4. 27, 88
	712, 89 (Β'')	4. 27, 89
	712, 90 (Β'')	4. 27, 90
	712, 91 (Β'')	4. 27, 91
	712, 92 (Β'')	4. 27, 92
	712, 93 (Β'')	4. 27, 93

IG XII 5,	712, 94 (B'')	4. 27, 94
	712, 95 (B'')	4. 27, 95
	712, 96 (B'')	4. 27, 96
	712, 97 (B'')	4. 27, 97
	712, 98 (B'')	4. 28, 98
	712, 99 (B'')	4. 28, 99
	*713, 5	3. 653, 15 και 4. 32, Πίν. Α'
	*713, 6	3. 653, 16 και 4. 32, Πίν. Α'

## Ἀμοργός

IG XII 7,	8 - 11	10. 533 - 534, 1
	14	10. 536, 7
	20	10. 535 - 536, 6
	30	10. 534, 2
	31 b, c	10. 535, 34
	46	10. 535, 5
	48	10. 536, 8
	69 D	10. 536 - 537, 9
	70	10. 537, 10
	407	2. 408
	447	2. 407

## Ἀθήμνος

IG XII 8,	26	9. 369 - 372
-----------	----	--------------

## Μικρά Ἀσία

Syll. <sup>3</sup>	1009	7. 207, 2
I Lampsakos	3	9. 315 - 316, vss. 73-91 και 368 - 369, 2
	4	9. 313 - 315, vss. 1-73 και 365 - 368, 1

## Αἴγυπτος

CIL III Suppl. I, 6589		3. 82, 2
	6592	2. 426, 8
	6595	2. 428, 10
	6596	2. 429, 13
	6598	2. 424 - 425, 6
	6599	2. 422, 2
	6602	2. 423, 4
	6603	2. 421, 1
	6607	2. 422, 3
	6608	2. 424, 5
	6609	2. 425, 7
	6611	2. 427, 9
	6617	2. 429, 11

Breccia,	128 (3915)	3. 86, 4
	133 (11)	3. 89, 6
	320 (291)	3. 73, 2

Breccia,	327 (3948)	3. 72, 1
Lefebvre,	47	3. 77, 5
	48	3. 78 - 79, 6
	49	3. 81
Milne,	9277	3. 83, 3
	9277	3. 83, 3
	9289	3. 90, 7
	27581	3. 81, 1

ΜΕΡΟΣ Β΄

*ΦΙΛΙΣΤΩΡ* (1861 - 1863)



# ΦΙΛΙΣΤΩΡ

## ΣΥΓΓΡΑΜΜΑ

ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟΝ ΚΑΙ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟΝ

ΥΠΕΡ ΤΗΣ ΜΗΝΑΣ ΕΚΔΙΔΙΟΜΕΝΟΝ

ΥΠΟ

Σ. Α. ΚΟΥΜΑΝΟΥΔΟΥ, Κ. Σ. ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΥ,  
Δ. Ι. ΜΑΥΡΟΦΡΥΔΟΥ.

Συνεργούτων καὶ ἄλλων λογίων ἀνδρῶν.



ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ,

ΕΚ ΤΟΥ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ Χ. ΝΙΚΟΛΑΪΔΟΥ ΦΙΛΑΔΕΛΦΕΩΣ

(Παρά τῇ Πύλῃ τῆς Ἀγορᾶς ἀριθ. 420).

1862.

## Σημείωμα

Τὸ Ἀρχεῖο Μνημείων τῶν Ἀθηνῶν καὶ τῆς Ἀττικῆς ἐνέταξε ὡς δεύτερο ἔργο του τὴν ἀποδελτίωση τοῦ περιοδικοῦ *Φιλίστωρ*. Ἐκδότες τοῦ *Φιλίστωρος* ἦταν οἱ Στ. Α. Κουμανοῦδης, Κ. Σ. Ξανθόπουλος καὶ Δ. Ι. Μαυροφρύδης. Στὸ «πρόγραμμα» τῆς ἐκδόσης τοῦ πρώτου τόμου χαρακτηρίζουν τὸ περιοδικὸ «σύγγραμμα φιλολογικὸν καὶ παιδαγωγικόν», τὸ ὁποῖο θὰ ἀσχολεῖται μὲ ζητήματα τῆς ἱστορίας τοῦ ἑλληνικοῦ ἔθνους καὶ μὲ τὴν παιδαγωγία ἐν γένει. Ὁ *Φιλίστωρ* ὑπῆρξε βραχύβιος· τὸ πρῶτο τεῦχος του ἐκδόθηκε τὸν Ἰανουάριο τοῦ 1861 καὶ ἡ ἐκδόσή του διεκόπη<sup>1</sup> τὸν Μάϊο τοῦ 1863 (6ο τεῦχος τοῦ 4ου τόμου).

Οἱ ἀρχαιολογικὲς πληροφορίες ποὺ παρέχει ὁ *Φιλίστωρ* ἀφοροῦν κυρίως σὲ τρεῖς τόπους, ὅπου καὶ ἀνέσκαπτε ἡ Ἀρχαιολογικὴ Ἑταιρεία: τὸ Διονυσιακὸ θέατρο, τὴν Παναγία Πυργιώτισσα καὶ τὸν Ἅγ. Δημήτριο Κατηφόρη· τὰ εὐρήματα ἦταν κυρίως ἐπιγραφὰς καὶ τὶς δημοσίευε ὁ Στ. Α. Κουμανοῦδης.

Στὸ πρῶτο Μέρος αὐτοῦ τοῦ βιβλίου, Μνημεῖα καὶ εὐρήματα ἀπὸ τὴν Ἀττικὴν, παρουσιάζονται τὰ δεδομένα τῶν δελτίων μὲ τὴ μορφή λημμάτων, ταξινομημένων κατὰ τόπους καὶ χρονολογικὴ τάξη.

Τὸ λῆμμα, ὅπως ἀκριβῶς καὶ αὐτὸ τῆς ἀποδελτιώσεως τοῦ *Ἀθηναίου*, περιέχει ἑξι κύρια θέματα: Τὸ εἶδος μνημείου, τὸ κείμενο γιὰ τὸν ἀκριβῆ τρόπο εὐρέσεως, τὴν πρώτη δημοσίευση, τὴν ταύτιση τοῦ μνημείου, τὸν τόπο φυλάξεως καὶ τὰ σχόλια ἢ τὶς παρατηρήσεις τῶν συντακτῶν. Τὰ ἑξι θέματα διακρίνονται μεταξύ τους μὲ τὸ σύμβολο ~. Τὰ θέματα περιλαμβάνουν ὁρισμένα εἶδη πληροφοριῶν διακρινόμενα μεταξύ τους μὲ τελεία. Ὁ ἀριθμὸς λήμματος ταυτίζεται μὲ αὐτὸν τῆς ἀντίστοιχης ἐγγραφῆς στὸ Ἀρχεῖο. Ἡ μορφή τοῦ λήμματος εἶναι ἡ ἴδια ἀκριβῶς μὲ αὐτὴν τοῦ *Ἀθηναίου* (βλ. σελ. 25).

Γιὰ τὴ χρονολόγησιν καὶ τὸν τρόπο φυλάξεως τῶν ἐπιγραφῶν ἀκολουθήσαμε τὶς πληροφορίες ποὺ παρέχει ἡ editio minor τῶν ἀττικῶν ἐπιγραφῶν (IG I<sup>2</sup>, II<sup>2</sup>). Τὶς ἐπιγραφὰς μὲ τὴν ἑνδειξὴ *nunc in museo nat.* τὶς ἀναζητήσαμε στὸ Ἐπιγραφικὸ Μουσεῖο<sup>2</sup> κρίνοντας κατὰ περίπτωσιν ὅτι λόγῳ τοῦ περιεχομένου τους θὰ εἶχαν μεταφερθεῖ ἐκεῖ.

Τὸ δεύτερο Μέρος τοῦ βιβλίου περιλαμβάνει τὰ δημοσιεύματα τοῦ *Φιλίστωρος* κατὰ συγγραφεῖς καὶ κατὰ θέματα. Καὶ στίς δύο αὐτὲς ἐνότητες τὰ δημοσιεύματα εἶναι ταξινομημένα καὶ κατὰ τόμους. Ἡ παραπομπὴ στὸ περιοδικὸ ἔχει τὴν ἀκόλουθον σειράν: Ὁ πρῶτος ἀριθμὸς εἶναι ὁ ἀριθμὸς τοῦ τόμου τοῦ περιοδικοῦ· ἀκολουθοῦν οἱ ἀριθμοὶ σελίδων καὶ τέλος οἱ πίνακες.

Μὲ τὸν ἴδιον τρόπο γίνεται ἡ παραπομπὴ καὶ στὸ τρίτο Μέρος (Ἀντιστοιχία ἐπιγραφῶν) μὲ μιὰ ἐπιπλέον ἑνδειξήν: Μετὰ τὸν ἀριθμὸ τῶν σελίδων ἀκολουθεῖ ὁ ἀριθμὸς ποὺ φέρει ἡ ἐπιγραφὴ στὸ δημοσίευμα.

1. Βλ. τὰ γραφόμενα ἀπὸ τὸν Στ. Α. Κουμανοῦδην στὸν *Ἐπίλογον εἰς τὴν β' ἐνιαυσίαν περίοδον τοῦ Φιλίστωρος*, τόμ. 4, σ. 560.  
2. Εὐχαριστοῦμε πολὺ τὴν προΐσταμένη τοῦ Ἐπιγραφικοῦ Μουσείου ἑφορο τῶν Ἀρχαιοτήτων κ. Ντ. Πέππα - Δελμούζου καὶ τὴν ἐπμελήτρια τῶν Ἀρχαιοτήτων κ. Χ. Καράπα - Μολιζάνι γιὰ τὴν πολύτιμη βοήθειά τους στὴν ταύτιση τῶν ἐπιγραφῶν μὲ τοὺς ἀριθμοὺς EM.

Οἱ τόμοι τοῦ περιοδικοῦ:

1. Φιλίστωρ 1 (1861)
2. 2 (1862)
3. 3 (1862)
4. 4 (1863)

Σύμβολα:

\* λανθασμένη ἀρίθμηση σελίδων

[ ] προσθήκες τῶν συντακτῶν

ΒΟΥΛΑ ΜΠΑΡΔΑΝΗ

A.

ΜΝΗΜΕΙΑ ΚΑΙ ΕΥΡΗΜΑΤΑ  
ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΤΤΙΚΗ

## Ι. ΚΑΤΑ ΤΟΠΟΥΣ

### ΑΘΗΝΑ

#### Κατὰ περιοχές

##### Πλάκα

1. Ἐπιγραφή. Βάση ὑμηττείου λίθου. Ἀνάθεση στὶς Μοῦσες. Περὶ τὸ 39/8. ~ «Εὐρέθη κατὰ τὴν Πλάκα, συνοικίαν τῶν Ἀθηνῶν.» ~ Φιλίστωρ 1 (1861) 328, 11. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 2994. ~ EM 8724.

##### Ψυχικό

2. Ἐπιγραφή. Ἀκανόνιστο τεμάχιο κεράμου. Κείμενο συλλαβισμού. ~ «Ἐν τῷ κατὰ τὸ Ψυχικὸν πλησίον τῶν Ἀθηνῶν ἀγρῷ τοῦ κ. Σ. Παυλίδου.» ~ Φιλίστωρ 4 (1863) 327 - 328, Α'. Δ. Ι. Μαυροφρύδης. ~ IG II<sup>2</sup> 2784.

#### Κατὰ ὁδούς

##### Ἀδριανοῦ

3. Ἐπιγραφή. Τετράγωνη στήλη πεντελησίου λίθου. Κατάλογος πρυτάνεων τῆς Πανδιονίδος. Πρὶν ἀπὸ τὸ 388/7. ~ «... εὐρεθείσης πρὸ ἐτῶν ἐνταῦθα ἐν τῇ κατὰ τὴν ὁδὸν Ἀδριανοῦ οἰκίᾳ τοῦ μακαρίτου Ν. Κωστή ἱατροῦ, οὐ μακρὰν τῶν πρώην ὑποτιθεμένων ἐρειπίων τοῦ νεωτέρου πρυτανείου, νῦν δὲ κειμένης ἐν τῇ αὐτῇ τῆς ἐν λεωφόρῳ πανεπιστημίου νέας οἰκίας τοῦ αὐτοῦ ἱατροῦ.» ~ Φιλίστωρ 3 (1862) 455 - 457, 2. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 1740.

##### Ἑρμοῦ

4. Ἐπιγραφή. Βωμὸς πεντελησίου λίθου· στὴ μία κατακόρυφη πλευρὰ εἶναι χαραγμένη ἡ ἐπιγραφή, ἐνῶ οἱ ἄλλες τρεῖς φέρουν ἀνάγλυφες παραστάσεις ποὺ ἀναφέρονται στὸν Ἄρτιν καὶ τὴ Ρέα. Ἀνάθεση τοῦ Ἀρχελαοῦ στὸν Ἄρτιν καὶ τὴ Ρέα. Τέλη τοῦ 4ου αἰ. μ.Χ. ~ «Ἐκ τίνος οἰκίας κειμένης ἐνταῦθα παρὰ τὴν ποτὲ χουρμαδιάν, τὴν ἐν ὁδῷ Ἑρμοῦ.» ~ Φιλίστωρ 3 (1862) 454 - 455, 1. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4841. ~ EAM, Γλυπτὰ 1746. ~ [Εἶναι ὁ ἕνας ἀπὸ τοὺς τρεῖς βωμοὺς ποὺ σχετίζονται μὲ τὴ λατρεία τῆς Ρέας καὶ τὰ ταυροβόλια. Περὶ τοῦ τόπου εὐρέσεως ὑπάρχουν διάφορες ἀλληλοσυγκρουόμενες πληροφορίες, μεταξὺ τῶν ὁποίων καὶ αὕτη τοῦ Κουμανούδη. Γιά τὴν ἱστορία τῆς εὑρεσης καὶ τῆς μετακίνησης τῶν μνημείων αὐτῶν βλ. Ι. Ν. Σβορώνου, *Τὸ ἐν Ἀθήναις Ἑθνικὸν Μουσεῖον*, Ἀθῆναι 1903, σ. 473 - 483 (ἀρ. 165 - 166) καὶ Ἰω. Κ. Λουκά, *Ἡ Ρέα - Κυβέλη καὶ οἱ γονιμικὲς λατρεῖες τῆς Φλύας* (Χαλάνδρι 1988) 32 - 43].

## Σε αρχαιολογικούς χώρους

## Ἀκρόπολη

5. Γλυπτό. Τὸ κάτω μέρος ἀγάλματος ὑπερφυσικοῦ μεγέθους. Παριστάνει γυναῖκα ἐνδεδυμένη με ποδήρη χιτῶνα· κάθετα σὲ βράχο καὶ κρατοῦσε στὰ γόνατά της πιθανῶς κάποιο ζῶο. Τὸ τεμάχιο αὐτὸ ἴσως ἀνῆκε σὲ εἰκόνα Ἀθηνᾶς ἢ ἱέρειας Ἀθηνᾶς Πολιάδος ἢ Κυβέλης. ~ Φιλίστωρ 1 (1861) 263 - 264. Π. Περβάνογλους.
6. Ἀνάγλυφα. Διάφορα τεμάχια ἐπιτυμβίων ἀναγλύφων με παραστάσεις κυρίως νεκροδείπνου. ~ Φιλίστωρ 1 (1861) 264. Π. Περβάνογλους.

## Διονυσιακὸ θέατρο

7. Μέρη τοῦ θεάτρου, ἀρχιτεκτονικὰ μέλη, ἐπιγραφές τῶν ἐδωλίων. ~ Φιλίστωρ 3 (1862) 362 - 365, 1· 457 - 460 καὶ 561 - 562. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ [Στὰ παραπάνω δημοσιεύματα παρουσιάζονται συνολικὰ 63 ἐπιγραφές ἐδωλίων· ἀπὸ αὐτὲς οἱ 58 εἶναι ἡ ὁμάδα 5022 - 5079 τῶν IG II<sup>2</sup>. Γιά τις ὑπόλοιπες πέντε βλ. τὴν ἀκόλουθη ἀντιστοιχία: σ. 364, ἀρ. 21 = II<sup>2</sup> 3700, σ. 460, ἀρ. 1 = II<sup>2</sup> 5087, ἀρ. 2 = 5094, ἀρ. 3 = 5093 καὶ τέλος σ. 460 σημ. = II<sup>2</sup> 5081].
8. Μέρη τοῦ θεάτρου, γλυπτὰ, ἀνάγλυφα. ~ Φιλίστωρ 4 (1863) 85 - 90. Στ. Α. Κουμανούδης.
8. 1. Γλυπτὰ. Δεκαπέντε ἀγάλματα ἀνδρῶν καὶ γυναικῶν ποὺ παριστάνουν σκηνές τοῦ Διονυσιακοῦ μύθου καὶ ἀποτελοῦσαν τὸν διάκοσμο τοῦ μαρμάρινου λογείου· ἀνδριάντας γυμνοῦ νεανίου (τοῦ Ἀντινόου;), κορμὸς ἀνδριάντος ποιητοῦ (;) καὶ λίθινο βάθρο ἀνδριάντος ποὺ σώζει τὰ ἴχνη δύο γυμνῶν ποδῶν φυσικοῦ μεγέθους. ~ Φιλίστωρ 4 (1863) 87 - 90. Στ. Α. Κουμανούδης.
8. 2. Ἀνάγλυφα. Ἀνάγλυφο Σατύρου καὶ παιδός, δύο ἀνάγλυφα χορευτριῶν ποὺ φαίνεται ὅτι κοσμοῦσαν χορηγικὸ μνημεῖο καὶ ἀνάγλυφο δύο μορφῶν ποὺ ἀσχολοῦνται με θυσία. ~ Φιλίστωρ 4 (1863) 87 - 90. Στ. Α. Κουμανούδης.
9. Ἀρχιτεκτονικὰ μέλη, γλυπτό, ἐπιγραφή. ~ Φιλίστωρ 4 (1863) 344. Στ. Α. Κουμανούδης.
9. 1. Ἀρχιτεκτονικὰ μέλη. Τεμάχιο κίονος καὶ τμήματα ἀψίδος. ~ Φιλίστωρ 4 (1863) 344. Στ. Α. Κουμανούδης.
9. 2. Γλυπτό. Τὸ κάτω μέρος κολοσσίου γυναικείου ἀγάλματος, ἐνδεδυμένου με ποδήρη χιτῶνα. ~ Φιλίστωρ 4 (1863) 344. Στ. Α. Κουμανούδης.
9. 3. Ἐπιγραφή. Μικρὸς δωμὸς. Ἀνάθεση στὴ Νέμεση ἀπὸ τὸν προστάτη τοῦ ἱεροῦ. 1ος/2ος αἰ. μ.Χ. ~ Φιλίστωρ 4 (1863) 344 καὶ 467, 11. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4747. ~ EM 9544. ~ [Ὁ Σ.Α.Κ. σημειώνει ὅτι τὸ ἱερὸν ποὺ ἀναφέρεται στὴν ἐπιγραφή «ἴσως δὲν εἶναι ἄλλο παρὰ τὸ ἐπὶ τῆς ἀκροπόλεως ἱερὸν τῆς Βραυρωνίας Ἀρτέμιδος, ὁποῦθεν πιθανῶς κατερρίφθη ὁ λίθος εἰς τὸ θέατρον.».]

10. Γλυπτά. Κορμός κολοσσιαίου γυναικείου αγάλματος που έχει κοντά στα πόδια κουπί ή πηδάλιο και σε χωριστό λίθο παριστάνονται ανάγλυφα κύματα θαλάσσης· κορμός γυμνού νεανικού σώματος, ίσως Έρωτος· μεγάλος κορμός Σειληνού ή Σατύρου που πιθανόν στήριζε έπιστύλιο. ~ Φιλίστωρ 3 (1862) 467. Στ. Α. Κουμανούδης.
11. Γλυπτό. Μορφή Σειληνού από το ανατολικό μέρος του προσκηνίου. ~ Φιλίστωρ 4 (1863) 277 - 278. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ [Βλ. επίσης Φιλίστωρ 3 (1862) 467 και 4 (1863) 87 και 89].
12. Έπιγραφή. Στήλη πεντελησίου λίθου με ανάγλυφο στο άνω μέρος. Ψήφισμα προς τιμήν του Διονυσίου του Συρακουσίου. 394/3. ~ Φιλίστωρ 4 (1863) 542 - 543, 2. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 18. ~ EM 6899.
13. Έπιγραφή. Κολοθή ύδρια πεντελησίου λίθου. Έπιτύμβια. Περί το 360 π.Χ. ~ Φιλίστωρ 3 (1862) 466, 1. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 12904.
14. Έπιγραφή. Τμήμα βάθρου ύμηττείου λίθου. Άνάθεση στον Έρμην Έναγώνιον. Κατά τα μέσα του 4ου αϊ. π.Χ. ~ Φιλίστωρ 4 (1863) 93, 2. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4572. ~ EM 10701.
15. Έπιγραφή. Λίθος ύμηττειος (;). Άνάθεση χορηγού. 329/8 ή 323/2. ~ Φιλίστωρ 3 (1862) 461, 1. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3053. ~ Διονυσιακό θέατρο.
16. Έπιγραφή. Στήλη με άνθεμιο. Έπιτύμβια. 4ος αϊ. π.Χ. ~ Φιλίστωρ 4 (1863) 465, 3. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 9061. ~ EM 9263.
17. Έπιγραφή. Το κάτω μέρος στήλης πεντελησίου λίθου. Ψήφισμα. Τέλη του 4ου αϊ. π.Χ. ~ Φιλίστωρ 4 (1863) 468, 12. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 307, 600. ~ EM 7145.
18. Έπιγραφή. Κιονίσκος ύμηττείου λίθου. Έπιτύμβια. Τέλη του 4ου αϊ. π.Χ. ~ Φιλίστωρ 4 (1863) 465, 2. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 10905. ~ EM 10905.
19. Έπιγραφή. Θραύσμα στήλης ύμηττείου λίθου. Τιμητικό ψήφισμα για τον κωμικό ποιητή Φιλιππίδην Φιλοκλέους Κεφαλήθεν. 287/6. ~ Φιλίστωρ 3 (1862) 463 - 466, 5. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 657 a. ~ EM 10409.
20. Έπιγραφή. Πέντε τεμάχια πεντελησίου λίθου. Άνάθεση άγνωστού. Περί το 280/79. ~ Φιλίστωρ 3 (1862) 461, 2 και 569· 4 (1863) 539 - 542, 1. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3079, vss. 1-4. ~ EM 8707 - 11.
21. Έπιγραφή. Βάθρο άνδριάντος. Άνάθεση του άνδριάντος του ποιητού Μενάνδρου. Άρχες του 3ου αϊ. π.Χ. ~ Φιλίστωρ 3 (1862) 563. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3777.
22. Έπιγραφή. Τετράγωνο βάθρο πεντελησίου λίθου. Τιμητική έπιγραφή του νικητού Νικοκλέους Άριστοκλέους· κατάλογος των όνομάτων των άγώνων. Κατά τα μέσα του 3ου αϊ. π.Χ. ~ Φιλίστωρ 4

- (1863) 93, 4 και 473, 8. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG Π<sup>2</sup> 3779.
23. Ἐπιγραφή. Ἀετωματικὴ στήλη πεντελησίου λίθου. Δύο τιμητικὰ ψήφισματα· τιμᾶται ἀγωνοθέτης. 246/5, 244/3. ~ Φιλίστωρ 4 (1863) 90 - 93, 1 και 473, 8. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG Π<sup>2</sup> 780. ~ EM 7375.
24. Ἐπιγραφή. Κιονίσκος ὑμηττείου λίθου. Ἐπιτύμβια. 3ος αἰ. π.Χ. ~ Φιλίστωρ 4 (1863) 465, 1. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG Π<sup>2</sup> 6198. ~ EM 11715.
25. Ἐπιγραφή. Δύο μαρμάρινα ἐδώλια. 200 - 197. ~ Φιλίστωρ 4 (1863) 545. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG Π<sup>2</sup> 5080. ~ Διονυσιακὸ θέατρο, Ν.Κ. 260, 261.
26. Ἐπιγραφή. Στήλη ὑμηττείου λίθου. Τιμητικὸ ψήφισμα· τιμῶνται ὁ ἄρχων Ζώπυρος, πατέρας τῆς κα-  
νηφόρου καὶ οἱ ἐπιμελητὲς τῆς πομπῆς. 186/5. ~ Φιλίστωρ 3 (1862) 566 - 569. Στ. Α. Κουμανούδης.  
~ IG Π<sup>2</sup> 896. ~ EM 7559.
27. Ἐπιγραφή. Βάση ὑμηττείου λίθου. Ἀνάθεση ἀγωνοθέτου. 200 - 150. ~ Φιλίστωρ 4 (1863) 93, 3. Στ.  
Α. Κουμανούδης. ~ IG Π<sup>2</sup> 3089. ~ Διονυσιακὸ θέατρο.
28. Ἐπιγραφή. Ἐπίθημα βάθρου. Ὑπογραφή τῶν γλυπτῶν Καΐκοσθένους καὶ Δίου. 200 - 150. ~ Φι-  
λίστωρ 3 (1862) 565. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG Π<sup>2</sup> 4286. ~ Διονυσιακὸ θέατρο.
29. Ἐπιγραφή. Κίονας ὑμηττείου λίθου. Ὑπογραφή τοῦ γλύπτου Ἀρχίου Μαραθωνίου. 200 - 150. ~ Φι-  
λίστωρ 3 (1862) 565 - 566. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG Π<sup>2</sup> 4289. ~ Διονυσιακὸ θέατρο.
30. Ἐπιγραφή. Βάθρο ἀνδριάντος. Ἀνάθεση τοῦ ἀνδριάντος τοῦ ποιητοῦ Διομήδους. 2ος αἰ. π.Χ. ~ Φι-  
λίστωρ 3 (1862) 563 - 564 καὶ 4 (1863) 469, 3. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG Π<sup>2</sup> 4257.
31. Ἐπιγραφή. Τετράγωνο βάθρο ὑμηττείου λίθου. Χορηγικὴ ἐπιγραφή· τιμᾶται ὁ ἀγωνοθέτης τῶν Διο-  
νυσίων. 75/6 - 87/8. ~ Φιλίστωρ 4 (1863) 94, 5 και 473, 7. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG Π<sup>2</sup> 3112.
32. Ἐπιγραφή. Σπόνδυλος κίονος. Ὁ δῆμος τιμᾶ καὶ ἀναθέτει τὸν βασιλέα Ἀριοβαρζάνην. 63/2 - 52/1. ~  
Φιλίστωρ 3 (1862) 462, 1. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG Π<sup>2</sup> 3427.
33. Ἐπιγραφή. Στήλη πεντελησίου λίθου με ἀνάγλυφη παράσταση δεξιώσεως. Ἐπιτύμβια. 1ος αἰ. π.Χ.  
~ Φιλίστωρ 4 (1863) 466, 8. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG Π<sup>2</sup> 6870. ~ EAM, Γλυπτὰ 2038.
34. Ἐπιγραφή. Κιονίσκος ὑμηττείου λίθου. Ἐπιτύμβια. 1ος αἰ. π.Χ. ~ Φιλίστωρ 4 (1863) 466, 6. Στ. Α.  
Κουμανούδης. ~ IG Π<sup>2</sup> 8775. ~ EM 11236.
35. Ἐπιγραφή. Κιονίσκος ὑμηττείου λίθου. Ἐπιτύμβια. 1ος αἰ. π.Χ. ~ Φιλίστωρ 4 (1863) 465 - 466, 5.  
Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG Π<sup>2</sup> 12787. ~ EM 1629.



36. Ἐπιγραφή. Κιονίσκος ὑμηττείου λίθου. Ἐπιτύμβια. 1ος αἰ. π.Χ./1ος αἰ. μ.Χ. ~ Φιλίστωρ 3 (1862) 467, 4. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 8114. ~ EM 11224.
37. Ἐπιγραφή. Τρία τμήματα ἐπιστυλίου. Ἀνάθεση στὸν Διόνυσο Ἐλευθερέα καὶ τὸν Νέρωνα Κλαύδιον. 66 μ.Χ. ~ Φιλίστωρ 3 (1862) 562. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3182.
38. Ἐπιγραφή. Κιονίσκος ὑμηττείου λίθου. Ἐπιτύμβια. 1ος/2ος αἰ. μ.Χ. ~ Φιλίστωρ 4 (1863) 466, 7. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 9589. ~ EM 11330.
39. Ἐπιγραφή. Κιονίσκος ὑμηττείου λίθου. Ἐπιτύμβια. 1ος/2ος αἰ. μ.Χ. ~ Φιλίστωρ 3 (1862) 466 - 467, 2. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 10478. ~ EM 11377.
40. Ἐπιγραφή. Βάθρο ἀνδριάντος. Δίγλωσση τιμητικὴ ἐπιγραφή τοῦ Ἀδριανοῦ. 112/3. ~ Φιλίστωρ 3 (1862) 362 - 363. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3286. ~ Διονυσιακὸ θέατρο, Ν.Κ. 267.
41. Ἐπιγραφή. Βάθρο ἀνδριάντος. Τιμητικὴ ἐπιγραφή τοῦ αὐτοκράτορος Ἀδριανοῦ. 124/5. ~ Φιλίστωρ 3 (1862) 565. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3287 Α. ~ Διονυσιακὸ θέατρο, Ν.Κ. 263.
42. Ἐπιγραφή. Κολοβὸς Ἑρμῆς τετραγώνου ἐργασίας. Τιμητικὴ ἐπιγραφή τοῦ αὐτοκράτορος Ἀδριανοῦ. 124/5. ~ «Ἐν τῇ θέσει του ἔτι καὶ νῦν, ἐπὶ τῆς τρίτης (ἀπὸ τῶν κάτωθεν) σειρᾶς ἐδωλίων.» ~ Φιλίστωρ 3 (1862) 463, 4. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3287 Β. ~ Διονυσιακὸ θέατρο, Ν.Κ. 264.
43. Ἐπιγραφή. Βάθρο ἀνδριάντος. Τιμητικὴ ἐπιγραφή τοῦ αὐτοκράτορος Ἀδριανοῦ. 124/5. ~ Φιλίστωρ 3 (1862) 364. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3287 C. ~ Διονυσιακὸ θέατρο, Ν.Κ. 265.
44. Ἐπιγραφή. Τετράγωνο βάθρο πεντελησίου λίθου. Τιμητικὴ ἐπιγραφή τοῦ αὐτοκράτορος Ἀδριανοῦ. 124/5. ~ Φιλίστωρ 4 (1863) 466 - 467, 9. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3287 D. ~ Διονυσιακὸ θέατρο, Ν.Κ. 266.
45. Ἐπιγραφή. Βάθρο πεντελησίου λίθου. Τιμητικὴ ἐπιγραφή γιὰ τὸν ἄρχοντα Ἡρώδη Ἀττικόν. 126/7. ~ Φιλίστωρ 4 (1863) 543, 3. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3603. ~ Διονυσιακὸ θέατρο.
46. Ἐπιγραφή. Κυβικὸ βάθρο ἀνδριάντος. Ἀνάθεση ἀνδριάντος ποιητοῦ. Πρὶν ἀπὸ τὸ 128/9. ~ Φιλίστωρ 3 (1862) 564 καὶ 4 (1863) 470, 5. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3800.
47. Ἐπιγραφή. Βάθρο. Ἀνάθεση ἀνδριάντος. Μετὰ τὰ μέσα τοῦ 2ου αἰ. μ.Χ. ~ Φιλίστωρ 3 (1862) 564. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3605. ~ Διονυσιακὸ θέατρο.
48. Ἐπιγραφή. Βάση τρίποδος. Χορηγική. 2ος αἰ. μ.Χ. ~ Φιλίστωρ 3 (1862) 461 - 462, 3. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3118. ~ EM 8353.
49. Ἐπιγραφή. Τετράγωνο βάθρο Ἐλευσινίου λίθου. Τιμητικὴ ἐπιγραφή τοῦ ποιητοῦ Θέσπιδος. 2ος αἰ. μ.Χ. ~ Φιλίστωρ 4 (1863) 95, 6. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4264.

50. Ἐπιγραφή. Τετράγωνο βάθρο πεντελησίου λίθου με ἀρχιτεκτονικά κοσμήματα. Τιμητική ἐπιγραφή τοῦ ποιητοῦ Τιμοστράτου. 2ος αἰ. μ.Χ. ~ Φιλίστωρ 4 (1863) 95, 7. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG Π<sup>2</sup> 4267.
51. Ἐπιγραφή. Βάθρο ἀνδριάντος. Ἀνάθεση τοῦ ἀνδριάντος τοῦ ποιητοῦ Διονυσίου. 2ος αἰ. μ.Χ. ~ Φιλίστωρ 3 (1862) 563 - 564. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG Π<sup>2</sup> 4268.
52. Ἐπιγραφή. Βάθρο. Τιμητική ἐπιγραφή οἱ Ἀθηναῖοι τιμοῦν με ἀνδριάντα τὸν Μάρκον Αὐρήλιον. 176 μ.Χ. ~ Φιλίστωρ 4 (1863) 545. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG Π<sup>2</sup> 3410. ~ Διονυσιακὸ θέατρο, Ν.Κ. 268.
53. Ἐπιγραφή. Κολοβὸς Ἑρμῆς τετραγώνου ἐργασίας. Τιμητική ἐπιγραφή ἐπωνύμου ἄρχοντος. 192/3. ~ Φιλίστωρ 3 (1862) 463, 3. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG Π<sup>2</sup> 3642. ~ EM 10412.
54. Ἐπιγραφή. Τετράγωνη βάση πεντελησίου λίθου. Τιμητική ἐπιγραφή τοῦ Τιβ. Κλ. Καλλιπιανοῦ. Τέλη τοῦ 2ου / ἀρχὲς τοῦ 3ου αἰ. μ.Χ. ~ Φιλίστωρ 3 (1862) 462 - 463, 2. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG Π<sup>2</sup> 4215.
55. Ἐπιγραφή. Τμήμα ἀκεφάλου Ἑρμοῦ τετραγώνου ἐργασίας. Τιμᾶται ἄρχων ἀπὸ τοὺς συνάρχοντες του. 2ος/3ος αἰ. μ.Χ. ~ Φιλίστωρ 4 (1863) 466 - 467, 9. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG Π<sup>2</sup> 3672. ~ EM 10411.
56. Ἐπιγραφή. Κιονίσκος ὕμηττειοῦ λίθου. Ἐπιτύμβια. Ρωμαῖκοὶ χρόνοι. ~ Φιλίστωρ 3 (1862) 467, 3. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG Π<sup>2</sup> 8231. ~ EM 1655.
57. Ἐπιγραφή. Ὑμήττειος λίθος ποὺ ἀποτελοῦσε μέρος κλίμακας. Ἐμμετρὴ ἀναθηματικὴ ἐπιγραφή τοῦ Φαίδρου Ζωΐλου ποὺ κατασκεύασε ἓνα μέρος τοῦ θεάτρου. Τέλη τοῦ 4ου ἢ ἀρχὲς τοῦ 5ου αἰ. μ.Χ. ~ Φιλίστωρ 3 (1862) 461. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG Π<sup>2</sup> 5021. ~ Διονυσιακὸ θέατρο, Ν.Κ. 201.
58. Ἐπιγραφή. Ἐπιμήκης ὕμηττειος λίθος. Ἐπιτύμβια. Χριστιανικοὶ χρόνοι. ~ Φιλίστωρ 4 (1863) 545, 6. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG III 3452. ~ Διονυσιακὸ θέατρο.
59. Ἐπιγραφή. Στήλη ὕμηττειοῦ λίθου. Ἐπιτύμβια. Τῶν πρώτων χριστιανικῶν χρόνων. ~ Φιλίστωρ 4 (1863) 544, 5. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG III 3453. ~ Διονυσιακὸ θέατρο.
60. Ἐπιγραφή. Πλάκα ὕμηττειοῦ λίθου φέρει διττὴ ἐπιγραφή. Ἐπιτύμβια. Τῶν πρώτων χριστιανικῶν χρόνων. ~ Φιλίστωρ 4 (1863) 543 - 544, 4. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG III 3521. 3522. ~ Διονυσιακὸ θέατρο.
61. Ἐπιγραφή. Στήλη ὕμηττειοῦ λίθου. Ἐπιτύμβια. ~ Φιλίστωρ 4 (1863) 465, 4. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ AEE 3672.

Ν. τοῦ Διονυσιακοῦ θεάτρου

62. Ἀρχιτεκτονικὸ μέλος. Ἀρράβδωτος κίονας ὕψους 3μ. με Ἰωνικὴ ἢ Κορινθιακὴ βάση ποὺ στηριζόταν

σὲ μαρμαρόστρωτο ἔδαφος καὶ ἀποτελοῦσε κάποια συστοιχία οἰκοδομῆς. ~ «Πρὸς μεσημβρίαν τοῦ θεάτρου ἐν τῇ πρὸς τὸν Ἰλισσὸν κατωφερεῖ πεδιάδι.» ~ *Φιλίστωρ* 3 (1862) 467 - 468, 3. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ [Ἡ τοπογραφικὴ ἔνδειξη καὶ ἡ περιγραφὴ τοῦ μνημείου ὁδηγεῖ στὴν ταύτισή του μὲ τὸν γνωστὸ κίονα τῆς ὁδοῦ Μισαραλιώτου, πού μέχρι πρό τινος ἦταν στὴ θέση του. Βλ. *ΠΑΕ* 1950, 81 - 99 καὶ *BCH* 84 (1960) 642 - 644].

#### Ὀλυμπιεῖο

63. Κτίσμα. Κυκλοτερὴς τοῖχος πού ἀποτελεῖ τὴν πρὸς Α. καμπὴ τοῦ περιβόλου τοῦ Ὀλυμπεῖου. ~ «... ἀνοιγομένης ὁδοῦ εὐρείας ἀπὸ τῆς ἐν Ἀθήναις πύλης τοῦ Ἀδριανοῦ πρὸς τὸν ποταμὸν Ἰλισσόν.» ~ *Φιλίστωρ* 2 (1862) 188 - 189, 2 καὶ 274, 2. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ [Περὶ τῶν βανδαλισμῶν πού ἔγιναν κατὰ τὴ διάνοιξη ὁδοῦ στὸν περίβολο τοῦ Ὀλυμπεῖου καὶ στὴν ἀψίδα τοῦ Ἀδριανοῦ βλ. ὅ.π., 493 - 496].
64. Ἐπιγραφὴ. Μεγάλο στρογγυλὸ βάθρο. 132 μ.Χ. ~ «... εὑρέθη ἐν ταῖς σκαφαῖς ταῖς γινομέναις ἐντὸς τοῦ περιβόλου τοῦ Ὀλυμπεῖου παρὰ τὸν πρὸς δυσμὰς τοῖχον.» ~ *Φιλίστωρ* 2 (1862) 432. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ *IG II<sup>2</sup>* 3299. ~ Ὀλυμπιεῖο.

#### Σὲ διάφορα σημεῖα

##### Ἄρειος Πάγος

65. Ἐπιγραφὴ. Ἀετωματικὴ στήλη πεντελησίου λίθου. Ἐπιτύμβια. Αὐτοκρατορικοὶ χρόνοι. ~ «Ἐκ τινος οἰκίας παρὰ τὸν Ἄρειον πάγον.» ~ *Φιλίστωρ* 1 (1861) 326 - 327, 8. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ *IG II<sup>2</sup>* 12767. ~ *EM* 8572.

##### Ἐκκλησίᾳ τῆς Ὑπαπαντῆς

66. Ἐπιγραφὴ. Τετράγωνο βάθρο. Ὑπογραφὴ τοῦ γλύπτου Ἀπολλωνίου Μαραθωνίου. 200 - 150. ~ «... εὑρεθέντος ἐνταῦθα πρὸ ἔνδεκα ἐτῶν ἐν τοῖς παρὰ τὴν ἐκκλησίαν τῆς Ὑπαπαντῆς ἑρειπίοις καὶ κειμένου ἀκόμῃ αὐτοῦ.» ~ *Φιλίστωρ* 3 (1862) 566. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ *IG II<sup>2</sup>* 4290.

##### Στοὰ Ἀττάλου

67. Ἐπιγραφὴ. Τμήματα δωρικοῦ ἐπιστυλίου. «Ἀφιερωματικὴ ἐπιγραφὴ» τοῦ βασιλέως Ἀττάλου. 159 - 138. ~ *Φιλίστωρ* 3 (1862) 365 - 367, 3· 383 - 384, 2 καὶ 468, 3. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ *IG II<sup>2</sup>* 3171. ~ Στοὰ Ἀττάλου, *Ag I* 6135.

##### Παναγία Πυργιώτισσα

68. Κτίσμα. Μεγάλο πολύθυρο οἰκοδόμημα, οἱ τοῖχοι τοῦ ὁποίου σώζονταν πάνω ἀπὸ τὸ ἔδαφος μὲ κατεῦθυνση ἀπὸ νότου πρὸς βορρᾶν. ~ «Πρὸς δυσμὰς τοῦ τετρακινίου τῆς Ἀθηνᾶς Ἀρχηγέτιδος, ἥτοι τῆς κοινῶς λεγομένης Πύλης τῆς Ἀγορᾶς.» ~ *Φιλίστωρ* 1 (1861) 40 - 41 καὶ 3 (1862) 365 - 367 καὶ 468, 3. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ [Στὸ ἴδιο οἰκοδόμημα ἀναφέρεται καὶ ὁ Π. Περδάνογλους στὸ ἄρθρο Ἀρχαιολογικά ἐν Ἑλλάδι κατὰ τὸ 1860, βλ. *Φιλίστωρ* 1 (1861) 265 - 272, καὶ τὸ ταυτίζει μὲ τὸ γυμνάσιο τοῦ Πτολεμαίου. Ὁ Κουμανούδης ὅμως στηριζόμενος στὴν ἐπιγραφὴ πού βρέθηκε ἀργότερα στὸ μέσον τῆς οἰκοδομῆς (βλ. λῆμμα ἀρ. 67) ταυτίζει τὸ κτίσμα μὲ τὴ στοὰ τοῦ Ἀττάλου].

69. Ἐπιγραφή. Τετράγωνη βάση. Ὑπογραφή τοῦ γλύπτου Ἑρμίππου Σουνιεύς. Ἀρχές τοῦ 2ου αἰ. π.Χ. ~ Φιλίστωρ 1 (1861) 370. Π. Περβάνογλους. ~ IG II<sup>2</sup> 4282. ~ Στοά Ἀττάλου.
70. Ἐπιγραφή. Τετράγωνη βάση. Ὑπογραφή τῶν γλυπτῶν Εὐχειρος καὶ Εὐβουλίδου Κρωπιδῶν. Μέσα τοῦ 2ου αἰ. π.Χ. ~ Φιλίστωρ 1 (1861) 370. Π. Περβάνογλους. ~ IG II<sup>2</sup> 4293. ~ [Ὁ Περβάνογλους σημειώνει ὅτι ὁ Εὐβουλίδης Εὐχειρος Κρωπίδης ἀπαντᾶται καὶ σὲ κατάλογο ἐπιμελητῶν ἀπὸ τὸν Πειραιᾶ (II<sup>2</sup> 1939, 130 - 120 π.Χ.). Ὁ συγγραφέας ἀσχολεῖται ἐπίσης καὶ μὲ τὸ θέμα τῆς χρονολόγησής αὐτῶν τῶν τεχνιτῶν καὶ ἀναφέρει τίς μέχρι τότε γνωστὲς ἐπιγραφές (II<sup>2</sup> 3474, 4298)].
71. Ἐπιγραφή. Στήλη ὑμηττείου λίθου ποὺ «συναρμολογήθηκε» ἀπὸ 53 θραύσματα. Δύο ἐφηβικά ψηφίσματα ἐπὶ Νικοδήμου ἄρχοντος· τιμῶνται οἱ ἐφηβεύσαντες ἐπὶ Δημητρίου ἄρχοντος. 122/1. ~ Φιλίστωρ 1 (1861) 48 - 50, 2· 100 - 101 καὶ 529. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 1006. ~ EM 10339.
72. Ἐπιγραφή. Στήλη ὑμηττείου λίθου ποὺ «συναρμολογήθηκε» ἀπὸ 35 θραύσματα· σὲ αὐτὴν ἀνήκουν καὶ ἄλλα τρία ποὺ ὅμως δὲν συναρμόστηκαν. Τρία ἐφηβικά ψηφίσματα ἐπὶ Ληναίου ἄρχοντος· τιμῶνται οἱ ἐφηβεύσαντες ἐπὶ Ἰπάρχου ἄρχοντος. 118/7. ~ Φιλίστωρ 1 (1861) 90 - 100. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 1008. ~ EM 10337. 5323. ~ [Ἀπὸ τὰ 38 θραύσματα τὰ 7 βρέθηκαν κοντὰ μὲν, ἀλλὰ ὄχι στὸν ἴδιο τόπο ποὺ ἀνέσκαπτε ἡ Ἀρχ. Ἑταιρεία].
73. Ἐπιγραφή. Στήλη πεντελησίου λίθου, ἐλλιπής, ποὺ «συναρμολογήθηκε» ἀπὸ 39 θραύσματα. Δύο ἐφηβικά ψηφίσματα ἐπὶ Σαραπίωνος ἄρχοντος· τιμῶνται οἱ ἐφηβεύσαντες ἐπὶ Μενοίτου ἄρχοντος. 116/5. ~ Φιλίστωρ 1 (1861) 288. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 1009. ~ EM 10335. 4722.
74. Ἐπιγραφή. Στήλη ὑμηττείου λίθου ποὺ «συναρμολογήθηκε» ἀπὸ 34 θραύσματα. Πέντε ἐφηβικά ψηφίσματα ἐπὶ Ἀγαθοκλέους καὶ ἐπὶ Ἀριστάρχου ἄρχοντος· ἡ βουλή, ὁ δῆμος καὶ ὁ δῆμος τῶν Σαλαμινίων τιμοῦν τοὺς ἐφήβους καὶ τοὺς ἀξιωματούχους αὐτῶν. 107/6 καὶ 106/5. ~ Φιλίστωρ 1 (1861) 46-48, 1. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 1011. ~ EM 10338. ~ [Ἀπὸ τὰ 38 θραύσματα τῆς ἐπιγραφῆς ὁ Κουμανούδης δημοσιεύει τὰ 34 ποὺ εἶχαν βρεθεῖ μέχρι τότε. Τὰ ὑπόλοιπα θραύσματα ἐκδόθηκαν ἀπὸ τὸν Εὐστρατιάδη, AE 1874, 454, ἀρ. 436.  
Τὸ τρίτο ψήφισμα, μὲ τὸ ὁποῖο ὁ δῆμος τῶν Σαλαμινίων τιμᾷ τοὺς ἐφήβους, ἀναφέρει στῆσαι παρὰ τὴν Δημοκρατίαν καὶ ὁ Κουμανούδης σχολιάζει: «οὐδὲν οἶδα ἐγὼ περὶ ἀγάλματος ἢ γραφῆς Δημοκρατίας ἐν Σαλαμῖνι, ὥς περὶ Ἀθηνῶν γνωρίζομεν.»].
75. Ἐπιγραφή. Στήλη ὑμηττείου λίθου ποὺ «συναρμολογήθηκε» ἀπὸ 53 θραύσματα. Δύο ἐφηβικά ψηφίσματα ἐπὶ Μηδείου ἄρχοντος· ἡ βουλή καὶ ὁ δῆμος τιμοῦν τοὺς ἐφηβεύσαντες καὶ τὸν κοσμητὴν ἐπὶ Ἐχεκράτου ἄρχοντος. 100/99. ~ Φιλίστωρ 1 (1861) 50 - 54, 3. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 1028. ~ EM 10336. 7601.
76. Ἐπιγραφή. Δύο θραύσματα ὑμηττείου λίθου. Ὑπογραφή τοῦ γλύπτου Τιμοκράτους. 1ος αἰ. μ.Χ. ~ Φιλίστωρ 1 (1861) 369. Π. Περβάνογλους. ~ IG II<sup>2</sup> 4310. ~ EM 8270. ~ [Βλ. καὶ Στ. Α. Κουμανούδης, Ἐπιγρ. ἐλλ. ἀνέκδ., ἀρ. 30].
77. Ἐπιγραφή. Τετράγωνη βάση. Ὑπογραφή τοῦ γλύπτου Καλλισθένους Σφηττίου. 2ος/3ος αἰ. μ.Χ. ~

Φιλίστωρ 1 (1861) 369 - 370. Π. Περβάνογλους. ~ IG II<sup>2</sup> 4315. ~ Στοά Ἀττάλου.

78. Ἐπιγραφή. Βάθρο πεντελησίου λίθου. Ἀνάθεση (;) νικητοῦ ἀγώνων. 253 - 257. ~ «Ἐνδοκοδομημένη εἰσέτι ἐν τῇ Πυργιωτίσσει.» ~ Φιλίστωρ 1 (1861) 329 - 331, 12. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3169/70. ~ EM 10326. ~ [Μέρος τῆς ἐπιγραφῆς (vss. 1-31) δημοσιεύτηκε ἀπὸ τὸν Κουμανούδη στὴν ἐφ. Ἀθηνᾶ τῆς 26 Νοεμβρ. 1860].

Ἁ γ. Δ η μ ή τ ρ ι ο ς Κ α τ η φ ό ρ η ς

79. Ἐπιγραφή. Τετράγωνη βάση πεντελησίου λίθου. Ἀνάθεση τῶν δέκα ἀρχόντων. Κατὰ τὰ μέσα τοῦ 4ου αἰ. π.Χ. ~ Φιλίστωρ 1 (1861) 189 - 190. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 2825. ~ EM 10601.
80. Ἐπιγραφή. Τετράγωνη βάση Ἐλευσινίου λίθου· φέρει ἐπιγραφές στὶς τρεῖς πλευρές της. Ἀνάθεση τῆς βουλῆς τῆς ἐπὶ Πυθοδότου ἄρχοντος στὸν Ἡφαιστο· ἐπὶ τοῦ ἀναθήματος ἀναγράφονται καὶ τιμητικὰ ψηφίσματα τῆς βουλῆς καὶ τοῦ δήμου γιὰ τὸν Φανόδημον Διῦλλου Θυμαϊτάδην καὶ τὸν Εὐδοξὸν Θεαγγέλου Συπαλήττιον. 343/2. ~ Φιλίστωρ 1 (1861) 190 - 195, 2. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 223. ~ EM 10609.
81. Ἐπιγραφή. Τετράγωνη βάση πεντελησίου λίθου. Ἀγωνιστική. 4ος/3ος αἰ. π.Χ. ~ Φιλίστωρ 1 (1861) 516, 3. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3140. ~ EM 10605.
82. Ἐπιγραφή. Τιμητικὸ ψήφισμα τῆς βουλῆς καὶ τοῦ δήμου γιὰ τὸν Φαῖδρον Θυμοχάρου Σφήττιον. Ἀρχές τοῦ 3ου αἰ. π.Χ. (275/4 ἢ 274/3). ~ «Πρὸς ἀνατολὰς τοῦ πύργου τῶν ἀνέμων, κατὰ τὴν θέσιν ἐνθα πρὸ ἐτῶν τινῶν ἦτο ἐκκλησία τοῦ ἀγίου Δημητρίου τοῦ Κατηφόρη.» ~ Φιλίστωρ 1 (1861) 131 - 135. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 682. ~ EM 10546. ~ [Ὁ Σ.Α.Κ. σημειώνει: «Τὰ ἀνωτέρω εἶχομεν ἐκδώσει ἐν τῇ Ἀθηνᾶ τῆς 16 Φεβρουαρίου, καὶ ἐκρίναμεν καλὸν νὰ τὰ ἐπαναλάβωμεν καὶ ἐδῶ σήμερον.»].
83. Ἐπιγραφή. Τετράγωνη βάση πεντελησίου λίθου. Ἀνάθεση τοῦ βασιλέως τῶν Σιδονίων Φιλοκλέους Ἀπολλοδώρου. Ἀρχές τοῦ 3ου αἰ. π.Χ. ~ Φιλίστωρ 1 (1861) 196, 1. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3425.
84. Ἐπιγραφή. Βάση ὑμηττείου λίθου. Ὁ Ἐχέδημος Μνησιθέου Κυδαθηναεὺς ἀναθέτει τὸν θεῖον τοῦ Ἰσανδρον. Κατὰ τὰ μέσα τοῦ 3ου αἰ. π.Χ. ~ Φιλίστωρ 1 (1861) 197, 7. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3854. ~ EM 10569.
85. Ἐπιγραφή. Τετράγωνη βάση ὑμηττείου λίθου. Ὑπογραφή τοῦ γλύπτου Τιμοστράτου Φλυέως. 3ος αἰ. π.Χ. ~ Φιλίστωρ 1 (1861) 196, 4. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4278.
86. Ἐπιγραφή. Τετράγωνη βάση πεντελησίου λίθου. Ὑπογραφή τοῦ γλύπτου Βάτωνος Ἡρακλειώτου. Τέλη τοῦ 3ου αἰ. / ἀρχές τοῦ 2ου αἰ. π.Χ. ~ Φιλίστωρ 1 (1861) 196, 2. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4281.
87. Ἐπιγραφή. Μεγάλῃ στήλῃ πεντελησίου λίθου. Κατάλογος ἐπιδόσεων σὲ δημόσιο ἔργο. 183/2. ~ Φι-

- λίστωρ 4 (1863) 341 - 344, 5. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG Π<sup>2</sup> 2332. ~ EM 10399.
88. Έπιγραφή. Τετράγωνη βάση ύμηττείου λίθου. Τιμητική έπιγραφή για τον ιατρόν (;) Άμμώνιον Κε-  
κρωπίδην. 200 - 150. ~ Φιλίστωρ 1 (1861) 198, 9. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG Π<sup>2</sup> 3780.
89. Έπιγραφή. Βάθρο. Έπογραφή του γλύπτου Καΐκοσθένους. 200 - 150. ~ Φιλίστωρ 1 (1861) 196, 3.  
Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG Π<sup>2</sup> 4285.
90. Έπιγραφή. Κυματοφόρος στήλη ύμηττείου λίθου. Τιμητικό ψήφισμα για τον άγωνοθέτη των Θη-  
σείων κατάλογος νικητών. 161/0. ~ Φιλίστωρ 3 (1862) 150 - 156 και 4 (1863) 96 και 462 σημ. Στ.  
Α. Κουμανούδης. ~ IG Π<sup>2</sup> 956. ~ EM 7560 + 10547.
91. Έπιγραφή. Άετωματική στήλη ύμηττείου λίθου. Τιμητικό ψήφισμα για τον άγωνοθέτη των Θησει-  
ων Μιλτιάδην Ζωΐλου Μαραθώνιον και κατάλογος νικητών. 155/4. ~ Φιλίστωρ 2 (1862) 132 - 140  
192 και 239 - 240. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG Π<sup>2</sup> 958. ~ EM 8919 + 10332.
92. Έπιγραφή. Στήλη πεντελησίου λίθου. Τιμητικά ψήφισματα για τον Μιλτιάδην Ζωΐλου Μαραθώ-  
νιον. Κατά τὰ μέσα του 2ου αϊ. π.Χ. ~ Φιλίστωρ 2 (1862) 141 - 142, 3. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG  
Π<sup>2</sup> 968 a. ~ EM 7557.
93. Έπιγραφή. Βάθρο Έλευσινίου λίθου. Ό δήμος ό Άθηναίων αναθέτει τον άγωνοθέτη των Θησειών  
Μιλτιάδην Ζωΐλου Μαραθώνιον. Κατά τὰ μέσα του 2ου αϊ. π.Χ. ~ Φιλίστωρ 2 (1862) 141, 2. Στ.  
Α. Κουμανούδης. ~ IG Π<sup>2</sup> 3867. ~ EM 8985.
94. Έπιγραφή. Τετράγωνη βάση πεντελησίου λίθου. Έπογραφή των γλυπτών Εϋχειρος και Εϋβουλίδου.  
Κατά τὰ μέσα του 2ου αϊ. π.Χ. ~ Φιλίστωρ 1 (1861) 196, 5. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG Π<sup>2</sup> 4294. ~  
[Ό Σ.Α.Κ. σημειώνει ότι ή έπιγραφή έξεδόθη και στο φ. της 4 Μαρτίου της έφ. Άθηνάς. Τήν ίδια έπι-  
γραφή δημοσιεύει και ό Π. Περβάνογλους στον ίδιο τόμο του Φιλίστορος, σ. 370 και σημειώνει: «Εϋρέ-  
θη έντοιχισμένη τον Φεβρουάριον μήνα του 1861 εις την θέσιν, όπου νυν ή Άρχ. έταιρ. ανασκάπτει,  
όπου άνευ οϋδεμιās πιθανότητος κοινώς τὸ πρυτανεΐον των αρχαίων τίθεται.»].
95. Έπιγραφή. Βάση ύμηττείου λίθου. Άναθηματική. Μετά τὰ μέσα του 2ου αϊ. π.Χ. ~ Φιλίστωρ 1  
(1861) 197, 8. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG Π<sup>2</sup> 3871. ~ EM 10689.
96. Έπιγραφή. Βάση πεντελησίου λίθου. Άναθηματικό έπίγραμμα για τον ιατρόν Άργαΐον. 2ος αϊ. π.Χ.  
~ Φιλίστωρ 1 (1861) 198 - 199, 11. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG Π<sup>2</sup> 3783.
97. Έπιγραφή. Βάση πεντελησίου λίθου. Ό Βατάκης Βατάκου Πειραιεύς αναθέτει τον ιατρόν Άργαΐον.  
2ος αϊ. π.Χ. ~ Φιλίστωρ 1 (1861) 198, 10 και 430. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG Π<sup>2</sup> 3782.
98. Έπιγραφή. Στήλη πεντελησίου λίθου αποτελούμενη από τρία θραύσματα. Κατάλογος εφέδων. 13/2.  
~ Φιλίστωρ 3 (1862) 359 - 362, 3. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG Π<sup>2</sup> 1963. ~ EM 10039.

99. Ἐπιγραφή. Βάση πεντελησίου λίθου. Ἀνάθεση ἐφήβου στὸν Ἑρμῆ. Λίγο μετὰ τὸ 8/7. ~ Φιλίστωρ 2 (1862) 187. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 2997. ~ EM 8616.
100. Ἐπιγραφή. Τετράγωνη βάση ὑμηττείου λίθου. Τιμητική. Τέλη τοῦ 1ου αἰ. π.Χ. ~ Φιλίστωρ 1 (1861) 477, 3. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3901. ~ EM 10571.
101. Ἐπιγραφή. Βάση πεντελησίου λίθου. Οἱ ἱππεῖς ἀναθέτουν τὸν Ἐχέδημον Μνησιθέου Κυδαθηναίᾳ. Κατὰ τὰ τέλη τοῦ 1ου αἰ. π.Χ. ~ Φιλίστωρ 1 (1861) 197, 6. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3000.
102. Ἐπιγραφή. Πλάκα πεντελησίου λίθου μὲ λαξεύματα στὴν ἄνω ἐπιφάνεια γιὰ τὴ στήριξη ἀνδριάντος. Τιμητικὴ ἐπιγραφή γιὰ τὸν ἐπίτροπον Κτησικλῆν Μνησιπτολέμου. Ἐποχὴ Αὐγούστου. ~ Φιλίστωρ 1 (1861) 430 - 431, 4. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3908.
103. Ἐπιγραφή. Ἀετωματικὴ στήλη πεντελησίου λίθου. Κατάλογος ἐφήβων. 45/6. ~ Φιλίστωρ 4 (1863) 73 - 75, 1. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 1970. ~ EM 8640.
104. Ἐπιγραφή. Δύο τεμάχια πεντελησίου λίθου, τὰ ὁποῖα ἀπαρτίζουν μέρος τοῦ ἀνάγλυφου ἀετώματος στήλης. Κατάλογος ἐφήβων. Περί τὸ 45/6. ~ Φιλίστωρ 1 (1861) 427 - 428, 1. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 1972. ~ EM 9637 (fr. a).
105. Ἐπιγραφή. Στήλη πεντελησίου λίθου. Κατάλογος ἐφήβων. 61/2. ~ Φιλίστωρ 4 (1863) 332 - 334, 1. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 1990. ~ EM 8653.
106. Ἐπιγραφή. Σπόνδυλος κίονος ὑμηττείου λίθου. Τιμητικὴ ἐπιγραφή γιὰ τὸν καθηγητὴν Ἀλέξανδρον Μάρωνος Φαληρέα. 1ος αἰ. μ.Χ. ~ Φιλίστωρ 1 (1861) 478, 4. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3793. ~ EM 10579.
107. Ἐπιγραφή. Κιονίσκος ὑμηττείου λίθου. Ἐπιτύμβια. 1ος αἰ. μ.Χ. ~ Φιλίστωρ 1 (1861) 515, 1. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 10277. ~ EM 11369.
108. Ἐπιγραφή. Κολοβὸς κιονίσκος ὑμηττείου λίθου. Ἐπιτύμβια. 1ος αἰ. μ.Χ. ~ Φιλίστωρ 1 (1861) 477, 2. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 10282. ~ EM 1128.
109. Ἐπιγραφή. Κιονίσκος ὑμηττείου λίθου. Ἐπιτύμβια. 1ος αἰ. μ.Χ. ~ Φιλίστωρ 1 (1861) 477, 1. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 11743. ~ EM 11432.
110. Ἐπιγραφή. Βάθρο ὑμηττείου λίθου μὲ ἀρχιτεκτονικὰ κοσμήματα. Τιμητικὴ ἐπιγραφή ἐπιφανοῦς Ρωμαίου. 85/6 - 94/5. ~ Φιλίστωρ 4 (1863) 83 - 84, 3. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 4193 B. ~ EM 1871.
111. Ἐπιγραφή. Ἀετωματικὴ στήλη πεντελησίου λίθου, ἀποτελούμενη ἀπὸ ἑπτὰ τεμάχια. Κατάλογος ἐφήβων ὃ Εἰσίων Εἰσίωνος Παιανιεὺς ἀναθεῖται τοὺς συνεφέβους του. Τέλη τοῦ 1ου αἰ. μ.Χ. ~ Φιλίστωρ 1 (1861) 428 - 430, 3. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 1998. ~ EM 8457.



112. 'Επιγραφή. 'Ερμαϊκή στήλη πεντελησίου λίθου σπασμένη σὲ τέσσερα κομμάτια. 'Η βουλή καὶ ὁ δῆμος ἀναθέτουν τὸν κοσμητὴ 'Ηλιδωρον Πειραιέα' ἀκολουθεῖ κατάλογος τῶν ἐφήβων. Πρὶν ἀπὸ τὸ 112/3. ~ Φιλίστωρ 3 (1862) 60 - 62, 1· 383, 1 καὶ 4 (1863) 488, 2. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG Π<sup>2</sup> 2021. ~ EAM, Γλυπτὰ 384.
113. 'Επιγραφή. 'Ακέφαλος 'Ερμῆς πεντελησίου λίθου. Κατάλογος ἐφήβων. 112/3. ~ Φιλίστωρ 3 (1862) 350 - 355, 1. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG Π<sup>2</sup> 2024. ~ EM 10360.
114. 'Επιγραφή. 'Ακέφαλος 'Ερμῆς πεντελησίου λίθου. Κατάλογος ἐφήβων. 116/7. ~ Φιλίστωρ 4 (1863) 458 - 463, 1. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG Π<sup>2</sup> 2026 a, b, c. ~ EM 10323.
115. 'Επιγραφή. Βάθρο ὑμηττείου λίθου. Οἱ ἔφηβοι τιμοῦν ἀξιωματοῦχοι τους. 126/7. ~ Φιλίστωρ 1 (1861) 381 - 382, 1. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG Π<sup>2</sup> 3733. ~ EM 10374.
116. 'Επιγραφή. 'Αετωματικὴ πλάκα πεντελησίου λίθου· κάτω ἀπὸ τὸ ἀέτωμα ὑπάρχει ἀνάγλυφο δίωτο ἀγγεῖο θαμμένο μὲ ἐρυθρὸ χρῶμα. Τιμητικὸ ἐπίγραμμα κοσμητοῦ. 126/7. ~ Φιλίστωρ 3 (1862) 62 - 63, 2. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG Π<sup>2</sup> 3734. ~ EM 8432.
117. 'Επιγραφή. 'Ακέφαλος 'Ερμῆς πεντελησίου λίθου. Τιμητικὴ· ἡ βουλή καὶ ὁ δῆμος ἀναθέτουν τὸν Εἰσίδωρον Μαραθώνιον. Μετὰ τὸ 128/9. ~ Φιλίστωρ 1 (1861) 517 - 518, 5. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG Π<sup>2</sup> 3736. ~ EM 10358.
118. 'Επιγραφή. Στήλη πεντελησίου λίθου μὲ ἀνάγλυφη παράσταση δύο ἐφήβων ποὺ στεφανώνουν τὸν κοσμητὴ τους. Κατάλογος ἐφήβων. 139/40. ~ Φιλίστωρ 4 (1863) 164 - 167, 1. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG Π<sup>2</sup> 2044. ~ EAM, Γλυπτὰ 1484.
119. 'Επιγραφή. 'Ακέφαλος 'Ερμῆς τετραγώνου ἐργασίας. Οἱ ἔφηβοι τιμοῦν τὸν κοσμητὴ τους. 141/2 ἢ 142/3. ~ Φιλίστωρ 1 (1861) 516 - 517, 4. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG Π<sup>2</sup> 3739. ~ EAM, Γλυπτὰ 385. ~ [Μὲ ἀφορμὴ τὴν εὑρεση αὐτῆς τῆς ἐρμαϊκῆς στήλης ὁ Κουμανούδης ἀναφέρει ὅτι μέχρι τῆς 23 'Ιουνίου 1861 εἶχαν βρεθεῖ 37 κεφαλές, ἀπὸ τίς ὁποῖες οἱ 34 ἦταν κοσμητῶν].
120. 'Επιγραφή. 'Ερμῆς πεντελησίου λίθου. Τιμητικὴ ἐπιγραφή κοσμητοῦ. 142/3. ~ Φιλίστωρ 3 (1862) 283 - 285, 3. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG Π<sup>2</sup> 3740. ~ EAM, Γλυπτὰ 386.
121. 'Επιγραφή. Μεγάλῃ στήλῃ πεντελησίου λίθου μὲ ἀνάγλυφη παράσταση τριῶν νεανιῶν. Κατάλογος ἐφήβων. 143/4 ἢ 144/5. ~ Φιλίστωρ 4 (1863) 265 - 270, 1. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG Π<sup>2</sup> 2050 a, b, c. ~ EM 12554.
122. 'Επιγραφή. 'Αετωματικὴ στήλη πεντελησίου λίθου. Κατάλογος ἐφήβων. 145/6. ~ Φιλίστωρ 4 (1863) 339 - 340, 3. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG Π<sup>2</sup> 2052. ~ EM 10041.
123. 'Επιγραφή. Τετράγωνο βάθρο πεντελησίου λίθου. Τιμητικὴ ἐπιγραφή κοσμητοῦ. 145/6. ~ Φιλίστωρ 4 (1863) 85, 4 καὶ 168. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG Π<sup>2</sup> 3741. ~ EM 10302.



124. Ἐπιγραφή. Στήλη πεντελησίου λίθου. Κατάλογος ἐφήβων. 147/8 ἢ λίγο ἀργότερα. ~ Φιλίστωρ 4 (1863) 463 - 464, 2 καὶ 548, 3. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 2059. ~ EM 10042.
125. Ἐπιγραφή. Ἑρμῆς πεντελησίου λίθου. Τιμητικὴ ἐπιγραφή κοσμητοῦ. Μέσα τοῦ 2ου αἰ. μ.Χ. ~ Φιλίστωρ 3 (1862) 282 - 283, 2. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3744. ~ EAM, Γλυπτὰ 387.
126. Ἐπιγραφή. Ἀετωματικὴ στήλη πεντελησίου λίθου· τὸ ἀέτωμα στηρίζεται σὲ δύο παραστάδες, ἀνάμεσα στὶς ὁποῖες ὑπάρχει ἀνάγλυφη παράσταση ἐφήβου. Τιμητικὴ· οἱ ἔφηβοι ἀναθέτουν συνέφηβό τους. Κατὰ τὰ μέσα τοῦ 2ου αἰ. μ.Χ. ~ Φιλίστωρ 1 (1861) 478, 5. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3746. ~ EAM, Γλυπτὰ 2123.
127. Ἐπιγραφή. Τρία τεμάχια στήλης πεντελησίου λίθου. Κατάλογος ἐφήβων. 150/1. ~ Φιλίστωρ 1 (1861) 479, 6 καὶ 2 (1862) 184 - 187. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 2065 b, d. ~ EM 8643. 8644. ~ [Τὴν ἐπιγραφή ἐπανεκδίδει ὁ Κουμανούδης στὸν 2ο τόμο τοῦ Φιλίστορος μὲ ἀφορμὴ τὴν εὑρεση ἐνὸς νέου θραύσματος (d)].
128. Ἐπιγραφή. Στήλη πεντελησίου λίθου. Κατάλογος ἐφήβων ἐπὶ ἄρχοντος Πραξαγόρου Μελιτέως. 154/5. ~ Φιλίστωρ 1 (1861) 383 - 384, 4. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 2067. ~ EM 10345.
129. Ἐπιγραφή. Στήλη πεντελησίου λίθου. Κατάλογος ἐφήβων. 155/6. ~ Φιλίστωρ 4 (1863) 270 - 271, 2. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 2068 (praeter a, b). ~ EM 10043.
130. Ἐπιγραφή. Βάθρο πεντελησίου λίθου. Τιμᾶται ἀξιωματοῦχος ἐφήβων. Μετὰ τὸ 161 μ.Χ. ~ Φιλίστωρ 1 (1861) 382, 2 καὶ 529. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3748. ~ EM 10324.
131. Ἐπιγραφή. Ἀκέφαλος Ἑρμῆς πεντελησίου λίθου. Κατάλογος ἐφήβων. 163/4. ~ Φιλίστωρ 3 (1862) 444 - 451, 1. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 2086. ~ EM 10361.
132. Ἐπιγραφή. Στήλη πεντελησίου λίθου· στὸ ἄνω μέρος ἔχει «ἀέτωμα ἔκτυπον», μέσα στὸ ὁποῖο ἀναγράφονται οἱ 5 πρῶτοι στίχοι καὶ στὸ κάτω μέρος τοῦ λίθου ἀνάγλυφη παράσταση πλοίου μὲ πλήρωμα πέντε ἀνδρῶν. Κατάλογος ἐφήβων ἐπὶ ἄρχοντος Φιλιστείδου Πειραιέως. 163/4. ~ Φιλίστωρ 1 (1861) 382 - 383, 3 καὶ 529. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 2087. ~ EAM, Γλυπτὰ 1466.
133. Ἐπιγραφή. Δύο τεμάχια στήλης πεντελησίου λίθου. Κατάλογος ἐφήβων. 165/6. ~ Φιλίστωρ 2 (1862) 268 - 270. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 2090 a, b. ~ EM 10042.
134. Ἐπιγραφή. Ἀκέφαλος Ἑρμῆς πεντελησίου λίθου. Κατάλογος ἐφήβων. 169/70. ~ Φιλίστωρ 1 (1861) 522 - 528, 7 καὶ 4 (1863) 95 - 96. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 2097. ~ EM 10363.
135. Ἐπιγραφή. Μεγάλον βάθρο πεντελησίου λίθου. Κατάλογος ἐφήβων. 172/3 ἢ λίγο ἀργότερα. ~ «... ἐν αὐτῷ τῷ τόπῳ τῆς ἀνασκαφῆς εὐθὺς ἀριστερόθεν τῷ καταβάντι τὴν νεόκτιστον κλίμακα.» ~ Φιλίστωρ 4 (1863) 168 - 169, 2. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 2103. ~ EM 10376.

136. 'Επιγραφή. Στήλη πεντελησίου λίθου· τὸ ἄνω μέρος της κοσμεῖται με δύο ἀνάγλυφα ἀκρωτήρια. Κατάλογος ἐφῆβων. 180/1 - 191/2. ~ Φιλίστωρ 4 (1863) 334 - 339, 2. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG Π<sup>2</sup> 2119. ~ EM 10348.
137. 'Επιγραφή. Στήλη πεντελησίου λίθου· τὸ γεῖσο κοσμεῖται με δύο ἀνάγλυφα ἀκρωτήρια στὰ ἄκρα καὶ με δίσκο ἢ στέφανο στὸ μέσον. Κατάλογος ἐφῆβων. 183/4 - 191/2. ~ Φιλίστωρ 4 (1863) 272 - 277, 3. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG Π<sup>2</sup> 2113. ~ EM 10346.
138. 'Επιγραφή. Μικρὴ ἀετωματικὴ στήλη πεντελησίου λίθου. Κατάλογος ἐφῆβων. 190 - 200. ~ Φιλίστωρ 3 (1862) 549 - 552, 1. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG Π<sup>2</sup> 2127. ~ EM 8490.
139. 'Επιγραφή. Στήλη πεντελησίου λίθου. Κατάλογος ἐφῆβων. 190 - 200. ~ Φιλίστωρ 4 (1863) 76 - 83, 2 καὶ 471, 6. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG Π<sup>2</sup> 2128. ~ EM 10045.
140. 'Επιγραφή. 'Ακέφαλος 'Ερμῆς πεντελησίου λίθου. Κατάλογος ἐφῆβων. Περὶ τὸ 200 μ.Χ. ~ Φιλίστωρ 1 (1861) 518 - 522, 6 καὶ 4 (1863) 468, 1. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG Π<sup>2</sup> 2193. ~ EM 10367.
141. 'Επιγραφή. 'Ακέφαλος 'Ερμῆς πεντελησίου λίθου. Κατάλογος ἐφῆβων. Περὶ τὸ 200 μ.Χ. ~ Φιλίστωρ 3 (1862) 277 - 282, 1. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG Π<sup>2</sup> 2199. ~ EM 10365.
142. 'Επιγραφή. Στρογγυλὴ βάση πεντελησίου λίθου· φέρει ἀκέφαλη προτομὴ ποῦ σώζει μέρος τοῦ ἱματίου. Τιμητικὴ ἐπιγραφή κοσμητοῦ ἐφῆβων. 2ος / 3ος αἰ. μ.Χ. ~ Φιλίστωρ 1 (1861) 428, 2. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG Π<sup>2</sup> 3756. ~ EM 2953.
143. 'Επιγραφή. Πλάκα πεντελησίου λίθου. Κατάλογος ἐφῆβων. Πρὶν ἀπὸ τὸ 212 μ.Χ. ~ Φιλίστωρ 3 (1862) 356 - 358, 2. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG Π<sup>2</sup> 2207. ~ EM 8498.
144. 'Επιγραφή. Στήλη πεντελησίου λίθου· στὸ ἄνω μέρος ἔχει ὀριζόντιο γεῖσο, ἐκατέρωθεν τοῦ ὁποίου ὑπάρχουν ἐπὶ παραστάδων δύο ἀνάγλυφοι στέφανοι· στὸ μέσον τοῦ γείσου παριστάνονται δύο ἔφηβοι ποῦ στεφανώνουν ἓναν ὄρθιο ἄνδρα, πιθανῶς τὸν κοσμητὴν. Στὸ κάτω μέρος τῆς στήλης σώζονται παραστάσεις δύο πλοίων. Κατάλογος ἐφῆβων. 212/3 ἢ λίγο ἀργότερα. ~ Φιλίστωρ 3 (1862) 553 - 557, 2· 4 (1863) 469 - 470, 4 καὶ 548 - 551. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG Π<sup>2</sup> 2208 (praeter vss. 158-168). ~ EAM, Γλυπτὰ 1465.
145. 'Επιγραφή. Θραῦσμα στήλης πεντελησίου λίθου. Κατάλογος ἐφῆβων. 217/8 ἢ λίγο ἀργότερα. ~ Φιλίστωρ 4 (1863) 546 - 548, 2. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG Π<sup>2</sup> 2221. ~ EM 8648.
146. 'Επιγραφή. Ἑπτὰ τεμάχια στήλης πεντελησίου λίθου. Κατάλογος ἐφῆβων. Περὶ τὸ 218/9. ~ Φιλίστωρ 3 (1862) 451 - 454, 2. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG Π<sup>2</sup> 2226 (praeter fr. f). ~ EM 8504 - 8509.
147. 'Επιγραφή. Στήλη πεντελησίου λίθου. Ψῆφισμα τοῦ δήμου ποῦ κανονίζει τὴ συμμετοχὴ τῶν ἐφῆβων στὴν ἐορτὴ τῶν Ἐλευσινίων. Περὶ τὸ 220 μ.Χ. ~ Φιλίστωρ 2 (1862) 238 - 239. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG Π<sup>2</sup> 1078 b - h. ~ EM 8614. ~ [Τὸ ψήφισμα ὀρίζει νὰ γίνῃ ἡ ἀναγραφὴ σὲ τρεῖς στήλες καὶ στήσαι

τὴν μὲν ἐν Ἐλευσινίῳ τῷ ὑπὸ τῇ πόλει, τὴν δὲ ἐν τῷ Διογενεῖῳ, τὴν δὲ ἐν Ἐλευσεῖν ἐν τῷ Ιερῷ  
πρὸ τοῦ βουλευτηρίου].

148. Ἐπιγραφή. Στήλη πεντελησίου λίθου. Κατάλογος ἐφῆδων. 230 - 235. ~ Φιλίστωρ 4 (1863) 545 - 546, 1. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 2237. ~ EM 8651.
149. Ἐπιγραφή. Μεγάλη στήλη πεντελησίου λίθου. Κατάλογος ἐφῆδων. 238/9 - 243/4. ~ Φιλίστωρ 4 (1863) 169 - 170, 3. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 2239. ~ EM 10353.
150. Ἐπιγραφή. Ἀετωματικὴ στήλη πεντελησίου λίθου. Κατάλογος ἐφῆδων. 243/4. ~ Φιλίστωρ 4 (1863) 340 - 341, 4. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 2243 a - g. ~ EM 10037.
151. Ἐπιγραφή. Βάση πεντελησίου λίθου ποὺ φέρει στὴν ἄνω ἐπιφάνεια δύο λαξεύματα γιὰ τὴ στήριξη δύο ἀνδριάντων. Τιμητικὲς ἐπιγραφὲς τῶν γονέων τοῦ Εὐδιότου. Πρὶν ἀπὸ τὰ μέσα τοῦ 3ου αἰ. μ.Χ. ~ Φιλίστωρ 1 (1861) 199, 12. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3695. ~ EM 10315.
152. Ἐπιγραφή. Στήλη πεντελησίου λίθου ποὺ «συναρμολογήθηκε» σχεδὸν πλήρως ἀπὸ 25 τεμάχια. Κατάλογος ἐφῆδων. 262/3 ἢ 266/7. ~ Φιλίστωρ 2 (1862) 428 - 431 καὶ 484 - 491. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 2245. ~ EM 10038.
153. Ἐπιγραφή. Ἀκέφαλος Ἑρμῆς πεντελησίου λίθου. Τιμητικὴ ἐπιγραφή κοσμητοῦ. 3ος αἰ. μ.Χ. ~ Φιλίστωρ 3 (1862) 285, 4. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 3770. ~ EM 10354.
154. Ἐπιγραφή. Κιονίσκος ὑμηττείου λίθου. Ἐπιτύμβια. Ρωμαϊκοὶ χρόνοι. ~ Φιλίστωρ 1 (1861) 515, 2. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 8247. ~ EM 11238.

#### Χωρὶς τοπογραφικὴ ἔνδειξη

155. Ἐπιγραφή. Στήλη πεντελησίου λίθου· κάτω ἀπὸ τὴν ἐπιγραφή ὑπάρχει ἀνάγλυφο ποὺ παριστάνει γυναίκα «ἥτις περιδένει τὴν κεφαλὴν κορασίου». Ἐπιτύμβια. ~ Φιλίστωρ 1 (1861) 327, 9. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 12219.
156. Ἐπιγραφή. Πλάκα ὑμηττείου λίθου. Ἐπιτύμβια. Χριστιανικοὶ χρόνοι. ~ Φιλίστωρ 4 (1863) 545, 6'. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG III 3435. ~ EM 9828.
157. Ἐπιγραφή. Τετράγωνος πεντελήσιος λίθος. Ἐπιτύμβια. Χριστιανικοὶ χρόνοι. ~ Φιλίστωρ 4 (1863) 544, α'. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG III 3466. ~ EM 9896. ~ [Ὁ Κουμανούδης εἶδε τὴν ἐπιγραφή στὸ Μουσεῖο τῆς Ἑταιρείας, ἀλλὰ δὲν γινώριζε τὸν τόπο εὐρέσεώς της· ὁ Ditt. ἀναφέρει ὅτι βρέθηκε στὴν ἐκκλησίᾳ τῆς Ἀγ. Τριάδος].

## ΠΕΙΡΑΙΑΣ

## Χωρίς τοπογραφική ένδειξη

158. Ἐπιγραφή. Στήλη πεντελησίου λίθου. Ἐπιτύμβια. Περὶ τὸ 400 π.Χ. ~ Φιλίστωρ 1 (1861) 325, 1. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 12388. ~ EM 9421.
159. Ἐπιγραφή. Στήλη πεντελησίου λίθου. Ἐπιτύμβια. Πρὶν ἀπὸ τὰ μέσα τοῦ 4ου αἰ. π.Χ. ~ Φιλίστωρ 1 (1861) 326, 5. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 8871. ~ EM 9236.
160. Ἐπιγραφή. Τεμάχιο στήλης πεντελησίου λίθου. Ἐπιτύμβια. Κατὰ τὰ μέσα τοῦ 4ου αἰ. π.Χ. ~ Φιλίστωρ 1 (1861) 326, 6. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 6814. ~ EM 2872.
161. Ἐπιγραφή. Ἀέτωμα τάφου πεντελησίου λίθου. Ἐπιτύμβια. Κατὰ τὰ μέσα τοῦ 4ου αἰ. π.Χ. ~ Φιλίστωρ 1 (1861) 326, 4. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 5492. ~ EM 10527.
162. Ἐπιγραφή. Στήλη πεντελησίου λίθου· μεταξύ τῆς ἐπιγραφῆς τοῦ ὀνόματος καὶ τοῦ ἐπιγράμματος ὑπάρχουν δύο ἀνάγλυφοι ρόδακες καὶ κάτω ἀπὸ τὸ ἐπίγραμμα δύο ἀνάγλυφες γυναικεῖες μορφές. Ἐπιτύμβιο ἐπίγραμμα. Μετὰ τὰ μέσα τοῦ 4ου αἰ. π.Χ. ~ «Ἀνεσκάφη πρὸ μηνῶν ἐν τῇ ἐν Πειραιεὶ νεκροπόλει». ~ Φιλίστωρ 1 (1861) 327 - 328, 10. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 6288. ~ EAM, Γλυπτὰ 1030.
163. Ἐπιγραφή. Ἀετωματικὴ στήλη πεντελησίου λίθου. Ἐπιτύμβια. 4ος αἰ. π.Χ. ~ Φιλίστωρ 1 (1861) 325, 3. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 12496. ~ EM 9428.
164. Ἐπιγραφή. Θραῦσμα λίθου. Κατάλογος ποιητῶν κωμωδίας, νικητῶν στὰ Λήναια. Λίγο μετὰ τὸ 156/5. ~ Φιλίστωρ 1 (1861) 331 - 332, 13. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 2325 m. ~ EM 8193 + 8194. ~ [Τὴν ἐπιγραφή μετεκδίδει ὁ Κουμανούδης ἐκ τοῦ λιθογραφήματος τῆς Ἀρχ. Ἐφ. καὶ ἀγνοεῖ ποῦ βρίσκεται ὁ λίθος. Ἡ αἰτία τῆς ἔκδοσης εἶναι ἡ ἑρμηνεία τοῦ καταλόγου: οἱ προηγούμενοι ἐκδότες (Κ. Σ. Πιπτάκης, AE 1842, 732 καὶ Ραγκαβῆς 1288) τὸν θεώρησαν κατάλογο ὀνομάτων ἀνδρῶν ποῦ ἐκτέλεσαν διάφορα ἔργα καὶ ἔλαβαν μισθόν].
165. Ἐπιγραφή. Ἀετωματικὴ στήλη πεντελησίου λίθου. Ἐπιτύμβια. 2ος αἰ. π.Χ. ~ Φιλίστωρ 1 (1861) 325, 2. Στ. Α. Κουμανούδης. ~ IG II<sup>2</sup> 11380. ~ EAM, Γλυπτὰ 1723.

## II. ΚΑΤΑ ΘΕΜΑΤΑ

### Δημόσια κτίσματα

Διογένειον γυμνάσιον	147
Θέατρο Διονύσου	7, 57
Στοά Ἀττάλου	67, 68

### Ἑορτές, ἀγῶνες

Θησεΐα	90, 91
Ταυροβόλια	4

### Ἱερά, λατρεῖες θεῶν καὶ ἡρώων

ἌΑττις	4
Διόνυσος	23, 26
Διόνυσος Βρόμιος	27
Διόνυσος Ἐλευθερεὺς	37
Ἑρμῆς	99
Ἑρμῆς Ἐναγώνιος	14
Ἥφαιστος	80
Θησεύς	90, 91
Μοῦσες	2
Νέμεσις	9. 3
Ρέα	4

### Λατρεῖες, τιμὲς αὐτοκρατόρων

Ἀδριανός	40 - 44, 64
Μάρκος Αὐρήλιος	52
Νέρων	37

### III. ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

Με τὸν τίτλο αὐτὸν ἐγκαινιάζουμε ἓνα νέο κεφάλαιο στὶς ἐκδόσεις τοῦ Ἀρχείου μας. Στὸ κεφάλαιο αὐτὸ θὰ σχολιάζονται, ἢ θὰ παρέχονται διευκρινίσεις, ἢ θὰ δίδεται βιβλιογραφία γιὰ ὁρισμένες κατ' ἐπιλογὴν τοπογραφικὲς ἐνδείξεις, ὅσες κρίνουμε ὅτι ἔχουν ἀνάγκη διευκρινίσεως.

Οἱ ἐφημερίδες καὶ τὰ περιοδικὰ τοῦ 19ου αἰ. ἀποτελοῦν μία πλούσια πηγὴ τοπωνυμιῶν, ἀπὸ τὰ ὁποῖα ἄλλα ἔχουν ἐκλείψει σήμερα κι ἄλλα σώζονται, ὅμως ὅχι πάντα μὲ τὴν παλαιὰ σημασία.

Οἱ ἐκδόσεις τοῦ Ἀρχείου παρέχουν τὴν τοπογραφικὴ ἐνδειξη τοῦ δημοσιεύματος, ἀλλὰ παράλληλα, ἐπειδὴ ἀπευθύνονται σὲ σημερινούς ἐρευνητές, θεωροῦμε ὅτι πρέπει νὰ παρέχουν καὶ πληροφορίες (θέση, χαρτογραφικὴ ἐνδειξη) κυρίως γιὰ τοπωνύμια ποὺ ἔχουν χαθεῖ ἢ γιὰ ἐκκλησίες ποὺ δὲν ὑπάρχουν πιά. Θὰ ἦταν ἰδιαιτέρως χρήσιμο γιὰ τὸν ἀναγνώστη ἂν συνοδεύονταν οἱ ἐκδόσεις ἀπὸ χάρτες τῶν Ἀθηνῶν, τοῦ Πειραιῶς καὶ τῆς Ἀττικῆς, στοὺς ὁποίους θὰ εἶχαν σημειωθεῖ τὰ εὐρήματα, ἐφ' ὅσον οἱ πληροφορίες θὰ ἦσαν ἐπαρκεῖς. Οἱ χάρτες θὰ προέκυπταν ἀπὸ τὴν ἀντιπαράβολή τῶν χαρτῶν τοῦ 19ου αἰ. μὲ τοὺς σημερινούς χάρτες τοῦ ΥΠΕΧΩΔΕ ἢ τῆς ΓΥΣ. Ἐπειδὴ ὅμως κάτι τέτοιο πρὸς τὸ παρὸν δὲν εἶναι ἐφικτό, ἀρκοῦμεθα (καὶ μόνο γιὰ τὴν ἔκδοση τοῦ Φιλίστορος) στὴν παρουσίαση τῶν πληροφοριῶν καὶ τῶν χαρτογραφικῶν ἐνδείξεων ποὺ παρέχουν τὰ παρακάτω ἔργα:

1. Κ. Η. Μπίρη, *Αἱ τοπωνυμῖαι τῆς πόλεως καὶ τῶν περιχώρων*, Ἀθῆναι 1971 (= Μπίρης, *Τοπωνυμῖαι*).
2. Τοῦ ἰδίου, *Αἱ ἐκκλησίαι τῶν Παλαιῶν Ἀθηνῶν*, Ἀθῆναι 1940 (= Μπίρης, *Ἐκκλησίαι*)
3. Α. Mommsen, *Athenae Christianae*, Leipzig 1868 (= Mommsen) καὶ
4. W. Judeich, *Topographie von Athen*, München 1931 (= Judeich<sup>2</sup>).

Ἀπὸ τίς τοπογραφικὲς ἐνδείξεις τοῦ Φιλίστορος θεωροῦμε ἄξιες σχολιασμοῦ τίς παρακάτω:

Ἐκκλησία τῆς Ὑπαπαντῆς (λήμμα ἀρ. 66):

«Ἐπῆρχεν ἡρειπωμένη μεταξὺ τῶν δῶν Διοσκούρων καὶ Βουλευτηρίου εἰς τὸ Μ ἄκρον αὐτῶν. Κατηδαφίσθη χάριν τῶν ἀνασκαφῶν τῆς ἀμερικανικῆς ἀποστολῆς.» (Μπίρης, *Ἐκκλησίαι*, σ. 52, ἀρ. 113). Mommsen, n. 16. Judeich<sup>2</sup>, 5E.

Παναγία Πυργιώτισσα (λήμμ. ἀρ. 68 - 78):

«Ἐπῆρχεν ἐντὸς πύργου τοῦ Ἰουστινιανείου τείχους, εἰς τὸ Μ ἄκρον τῆς στοᾶς τοῦ Ἀττάλου.» (Μπίρης, *Ἐκκλησίαι*, σ. 52, ἀρ. 117). Mommsen, n. 110. Judeich<sup>2</sup>, 4E.

Ἀγ. Δημήτριος Κατηφόρης (λήμμ. ἀρ. 79 - 154):

«Ἐπῆρχε παρὰ τὴν Μ πλευρὰν τῆς ὁδοῦ Κυρρήστου, ὅπου ἡ ὁδὸς Ἐρεχθέως.» (Μπίρης, *Ἐκκλησίαι*, σ. 47, ἀρ. 37). Mommsen, n. 90. Judeich<sup>2</sup>, 5G.

Β.

ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΑΤΑ

## I. ΚΑΤΑ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ

Ἀνδρεάδης Μᾶρκος  
(ὁ Κύπριος),

Ἐκ τῶν Λαφονταίνου μύθων, 2. 48, 93 - 96, 143 - 144, 286 - 288, 381 - 384.

Ἀντωνιάδης Παναγιώτης,

Ἐπιστολμαῖαι γλωσσικαὶ καὶ γεωγραφικαὶ παρατηρήσεις, 3. 65 - 69.

Βάρτας Τ.,

1) Μυρολόγιον, 2) Βουκολικόν, 3. 476 - 480.

Βέλλιος Γ.,

Δικηγόρου πάρεργα, ἥτοι κριτικαὶ τινες παρατηρήσεις εἰς Εὐριπίδου *Ἑλένην*, 1. 153 - 166, 249 - 261, 306 - 315, 337 - 352, 385 - 399, 467 - 476.

Duvillard J.,

Εἰδήσεις παιδαγωγικαὶ ἐξ Ἑλβετίας (μτφρ. Ἰωαννίδης Θεμ.), 1. 283 - 285.

Περὶ τοῦ ἀξιώματος τῶν γραμμάτων (litterature) ἐν τῇ νεωτέρᾳ Ἑλλάδι, 3. 252 - 261.

\*Ζ.\*,

Βιβλιογραφία, 3. 286 - 291.

Ἰωάννου Φίλιππος,

Ὡδὴ εἰς τὴν πεντεκαεικοσέτηρίδα ἐορτὴν τῶν αἰσίων γάμων τοῦ Μεγαλειοτάτου βασιλέως καὶ τῆς βασιλίσσης τῆς Ἑλλάδος, 2. 479 - 483.

Κ. Α. Δ.,

Βιβλιογραφία, 4. 160 - 163.

Κόκκινος Ἐμμ.,

Βιβλιογραφία. Τὰ Σπετσιωτικά, ἥτοι συλλογὴ ἱστορικῶν ἐγγράφων καὶ ὑπομνημάτων ἀφορώντων τὰ κατὰ τὴν Ἑλληνικὴν ἐπανάστασιν τοῦ 1821, ἀρυσθεῖσα ἐκ τῶν ἀρχείων τῆς νήσου Σπετσῶν, συμπληρωθεῖσα δὲ ἐκ τῶν τοῦ κράτους ἀρχείων καὶ ἄλλων πηγῶν ὑπὸ Ἀναργύρου Ἀνδρέου Χ. Ἀναργύρου, τόμος πρῶτος, τύποις Δ. Μαυρομαμάτη, 1861, 2. 360 - 367.

Κόντος Κ. Σ.,

Διόρθωσις χωρίου τοῦ Λουκιανοῦ, 3. 367 - 369.

Γραμματικά, 3. 516 - 534.

Κουμανούδης Στ. Α.,

Ἐπιγραφαὶ ἑλληνικαὶ ἀνέκδοτοι, 1. 40 - 54 (καὶ πίνακες 3 μετὰ τῇ σ. 56), 90 - 101, 324 - 332, 381 - 384 (καὶ πίναξ 1), 427 - 431, 477 - 479 καὶ 515 - 529.

Ἑλληνικαὶ ἐπιγραφαὶ ἀνέκδοτοι, 1. 131 - 135, 189 - 199, 288 (καὶ πίναξ 1).

Ὀλίγα τινα περὶ τῆς χρυσελεφαντίνης Ἀθηνᾶς τοῦ Φειδίου, 1. 136 - 138.

Εἰδήσεις διάφοροι, 1. 200.



Κουμανούδης Στ. Α.,

Ὑπόμνησις, 2. 31.

Ἐπέτειος συνέλευσις τῶν μελῶν τῆς ἐν Ἀθήναις ἀρχαιολογικῆς ἐταιρείας, 2. 44 - 47.

Ἀρχαιολογικαὶ εἰδήσεις. α') Πλουτισμός τῆς ἐν τῇ δημοσίᾳ ἡμῶν βιβλιοθήκῃ νομισματικῆς συλλογῆς. β') Εὗρεσις ἀρχαιοτήτων ἐν Πομπηίᾳ, 2. 91 - 93.

Ἐπιγραφαὶ ἐλληνικαὶ ἀνέκδοτοι ἐκ τῶν ἀνασκαφῶν τῆς ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας τῶν παρὰ τὸν ἅγ. Δημήτριον Κατηφόρη, 2. 132 - 142, 184 - 187, 238 - 240, 268 - 271, 428 - 432, 484 - 493.

Συμβολὴ κριτικὴ εἰς Αὔλου Γελλίου *Νυκτῶν Ἀττικῶν* ζ' (στ') β', 2. 182 - 183.

Εἰδήσεις ἀρχαιολογικαί. [1. Ἀνασκαφὴ στοὺς Δελφούς, 2. Εὕρεση ἀρχαιοτήτων στὴν περιοχὴ τοῦ Ὀλυμπίου, 3. Περὶ τοῦ Ἀρχαιολογικοῦ Μουσείου], 2. 188 - 189.

Σφάλματος διόρθωσις, 2. 192.

Ἀρχαιολογικαὶ εἰδήσεις. [1. Δύο δικαστικὲς ψῆφοι τοῦ Μουσείου τῆς Ἀρχ. Ἑταιρείας, 2. Ἀνασκαφὴ παρὰ τὸ Ὀλυμπεῖον, 3. Ἀρχαιολογικὰ εὐρήματα ἀπὸ τῆ Μῆλο, 4. Σχόλιο γιὰ τὶς ἀνασκαφὰς στὴν Ἑλλάδα ξένων κυβερνήσεων], 2. 272 - 276.

Βιβλιογραφία, 2. 284 - 285, 367 - 368.

Ἀρχαιολογικαὶ εἰδήσεις. [Περὶ τῶν βανδαλισμῶν κατὰ τὴν ρυμοτομίαν στὴν περιοχὴ τοῦ Ὀλυμπίου], 2. 493 - 496.

Διόρθωσις σφάλματος, 2. 603.

Ἑλληνικαὶ ἐπιγραφαὶ ἀνέκδοτοι ἐκ τῶν παρὰ τὸν ἅγ. Δημήτριον Κατηφόρη ἀνασκαφῶν τῆς ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας, 3. 60 - 65, 150 - 156, 277 - 285, 350 - 362, 444 - 454, 549 - 557.

Παρατηρήσεις τινὲς εἰς τὸ περὶ συντάξεως ἰδιωτικῶν τῆς νέας ἐλληνικῆς γλώσσης ἄρθρον τοῦ Ἀριστείδου Κυπριανοῦ, τὸ τυπωθὲν ἐν τῷ προηγουμένῳ τεύχει τοῦ *Φιλίστορος*, 3. 135 - 139  
Βιβλιογραφία, 3. 177 - 178, 372 - 374, 474 - 476.

Εἰδήσεις ἀρχαιολογικαί. [1. Περὶ τῆς ἀρχαιολογικῆς ἀποστολῆς τοῦ Carle Wescher στοὺς Δελφούς, 2. Ἀρχαιολογικὴ περιήγησις τῶν Γάλλων Heuzet καὶ Daumet στὴ Μακεδονία, Θεσσαλία καὶ Ἀλβανία, 3. Ἀνασκαφὴ στὸ χωριὸ ἅγ. Σώστης τῆς Πελοποννήσου, 4. Περὶ τῆς ἐκδόσεως τῆς νέας Ἀρχαιολογικῆς *Ἐφημερίδος*, 5. Δωρεὲς στὸ Ἐθνικὸ Νομισματικὸ Μουσεῖο, 6. Δωρεὲς στὸ Μουσεῖο τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας], 3. 187 - 192.

Παιδαγωγία τῶν μεγάλων, 3. 261 - 268.

Κουμανούδης Στ. Α.,

Ὁρφανοτροφεῖον ἀρρένων ἐν Ἀθήναις (ἐκ τοῦ ἐν Ἀθήναις ἐκδιδόμενου Φιλοπάτριδος), 3. 268 - 271.

Ἀρχαιολογικαὶ εἰδήσεις. [Περὶ τῆς ἀνασκαφῆς τοῦ Διονυσιακοῦ θεάτρου], 3. 285 - 286.

Ἀρχαιολογικαὶ εἰδήσεις. [1. Ἀνασκαφὴ τοῦ Διονυσιακοῦ θεάτρου, 2. Ἀνασκαφὴ στὸ χωριὸ ἄγ. Σώστης τῆς Πελοποννήσου, 3. Ἡ ἐπιγραφὴ ἀνάθεσης τῆς στοᾶς τοῦ Ἀττάλου], 3. 362 - 367.

Διορθώσεις καὶ προσθήκαι, 3. 383 - 384.

Ἄλλαι ἐπιγραφαί, 3. 454 - 457.

Ἀρχαιολογικαὶ εἰδήσεις. [1,2. Ἀνασκαφὴ τοῦ Διονυσιακοῦ θεάτρου, 3. Ἀνασκαφὴ στὴ στοᾶ τοῦ Ἀττάλου], 3. 457 - 468.

Ποικίλα, 3. 480.

Εἰδήσεις περὶ τοῦ θεάτρου τοῦ Διονύσου καὶ ἐπιγραφαὶ ἐξ αὐτοῦ, 3. 561 - 569.

Ἑλληνικαὶ ἐπιγραφαὶ ἀνέκδοτοι ἐκ τῶν τῆς ἀρχαιολογ. Ἑταιρίας ἀνασκαφῶν, τῶν παρὰ τὸν ἄγ. Δημήτριον Κατηφόρην, 4. 73 - 85, 164 - 170, 265 - 277, 332 - 344, 458 - 464, 545 - 551.

Ἀρχαιολογικαὶ εἰδήσεις περὶ τοῦ θεάτρου τοῦ Διονύσου καὶ ἐπιγραφαὶ ἐξ αὐτοῦ, 4. 85 - 95.

Προσθήκαι καὶ διορθώσεις εἰς ἐπιγραφάς, 4. 95 - 96.

Εἰδήσεις περὶ τοῦ θεάτρου τοῦ Διονύσου, 4. 277 - 278.

Βιβλιογραφία, 4. 280, 473 - 477, 551 - 558.

Εἰδήσεις περὶ τοῦ Διονύσου θεάτρου καὶ ἐπιγραφαὶ ἐξ αὐτοῦ, 4. 464 - 468.

Προσθήκαι καὶ διορθώσεις εἰς προεκδοθείσας ἐπιγραφάς, 4. 468 - 473.

Εἰδήσεις φιλολογικαί, 4. 477 - 479.

Ἐπιγραφαὶ ἐκ τοῦ ἐν Διονύσου θεάτρου ἀνέκδοτοι, 4. 539 - 545.

Ἐπίλογος εἰς τὴν 6' ἐνιαυσίαν περίοδον τοῦ Φιλίστορος, 4. 559.

Κουμανούδης Στ. Α.,

Μαυροφρύδης Δ. Ι., Ξανθόπουλος Κ.,

Κυπριανὸς Α.,

Πρόγραμμα, 1. 1 - 4.

Ἐπίλογος εἰς τὴν ἐνιαυσίαν περίοδον τοῦ Φιλίστορος, 2. 604 - 605.

Περὶ τῆς ἐλληνικῆς γραμματολογίας ἐν γένει, 1. 20 - 30.

Περὶ τῆς ὑπὸ Ξενοφῶντος ἐκδόσεως τοῦ Θουκυδίδου, 1. 105 - 115.

Μυθολογικά, 1. 236 - 248.

Κυπριανός Α.,

Περὶ τοῦ Ἀρεοπαγιτικοῦ τοῦ Ἰσοκράτους, 1. 296 - 305.

Ἰσοκράτους ὁ πρὸς Δημόνικον ἢ περὶ βραχυλογίας καὶ γνωμο-  
λογίας, 1. 441 - 456.

Περὶ ἀναλογίας καὶ ἀνωμαλίας κατὰ τοὺς καθ' ἡμᾶς χρόνους,  
2. 1 - 12, 145 - 158, 193 - 207.

Περὶ τῶν Ἑλληνικῶν τοῦ Ξενοφῶντος πρὸς Ι. Πανταζίδην, 2.  
339 - 356, 451 - 463.

Προτροπὴ εἰς σύνταξιν ἰδιωτικῶν τῆς Νέας Ἑλληνικῆς γλώσ-  
σης, 3. 1 - 28.

Περὶ τῆς οἰκονομίας τοῦ Θουκυδίδου, 3. 193 - 210, 385 - 404  
καὶ 4. 1 - 19.

Κωστῆς Κ. Ν.,

Περὶ τῶν ἐπικλήρων ἢ ἐπιδίκων θυγατέρων, 3. 297 - 309.

Κωστόπουλος Α. Γ.,

Περὶ τοῦ Ἀρεοπαγιτικοῦ τοῦ Ἰσοκράτους ἀπάντησις, 1. 498 -  
514.

Λιβαδάς Θ.,

Φιλολογία καὶ Γλωσσολογία, 1. 353 - 356.

Μαυροφρύδης Δ. Ι.,

Περὶ τῆς ἀρχῆς καὶ διασπορᾶς καὶ ἐθνικῆς ἐνότητος τοῦ Ἑλλη-  
νικοῦ, 1. 5 - 20 καὶ 57 - 70.

Βιβλιογραφία, 1. 54, 101 - 104, 140 - 152, 411 - 422.

Ἑτυμολογία, 1. 89.

Σύνοψις τῆς ἐξωτερικῆς ἱστορίας τῆς ἑλληνικῆς γλώσσης, 1.  
116 - 131, 166 - 182, 289 - 295.

Ἑρμηνευτικά. Περὶ τοῦ ῥήματος *τίθημι*, 1. 138 - 140.

Ἑτυμολογία τοῦ ἔτσι, 1. 285 - 287.

Ποικίλα παιδαγωγικά, 1. 332 - 336.

Περὶ τῶν ἀντωνυμιῶν *μᾶς*, *σᾶς*, *σεῖς* καὶ περὶ τῆς ἐν τῇ ἑλλη-  
νικῇ περιφράσεως τῶν τριῶν προσώπων τοῦ λόγου ἐν γένει, 1.  
371 - 377.

Περὶ τῆς σανσκριτικῆς (ἀρίας ἢ Ἰνδοευρωπαϊκῆς) φυλῆς τῶν  
γλωσσῶν, 1. 400 - 406.

Νεκρολογία (ἐκ τοῦ γερμανικοῦ). Christian August Lobeck,  
1. 422 - 426.

Ἀρχαιολογικὴ ἀνακάλυψις, 1. 434.

Ἡ χρονολογία τῆς *Τλιάδος*, 1. 489 - 497.

Περὶ τῆς ἀρχῆς τῆς γλώσσης ἐν γένει καὶ ἰδίως περὶ τῆς *ρίζης*,  
1. 530 - 536.

Ἡ ἀρχαιοτάτη Ἑλλάς, 2. 13 - 26, 97 - 106.

Περὶ τῶν *οὐδέν*, *μηδέν* καὶ *δέν*, 2. 27 - 30.

Βιβλιογραφία, 2. 31 - 33, 276 - 283.

Μαυροφρύδης Δ. Ι.,

Βιογραφίαι τῶν λογίων Ἑλλήνων τῶν ἐν Ἰταλίᾳ τὴν ἐλληνικὴν παιδείαν ἀναζωπυρησάντων, 2. 49 - 65.

Βιογραφίαι τῶν λογίων Ἑλλήνων τῶν ἐν Ἰταλίᾳ τὴν ἐλληνικὴν παιδείαν ἀναζωπυρησάντων. Β΄) Μανουὴλ ὁ Χρυσολωρᾶς, 2. 208\* - 217.

Ἑτυμολογικά, 2. 177 - 181.

Βιογραφίαι τῶν λογίων Ἑλλήνων τῶν ἐν Ἰταλίᾳ τὴν ἐλληνικὴν παιδείαν ἀναζωπυρησάντων. Γ΄) Ἡ κατὰ τὸν ΙΕ΄ αἰῶνα ἀκμὴ τῶν Ἑλληνικῶν ἐν Ἰταλίᾳ, 2. 241 - 249.

Γλωσσικαὶ παρατηρήσεις, 2. 249 - 259.

Βιογραφίαι τῶν λογίων Ἑλλήνων τῶν ἐν Ἰταλίᾳ τὴν ἐλληνικὴν παιδείαν ἀναζωπυρησάντων. Δ΄) Θεόδωρος ὁ Γαζῆς, 2. 289 - 296.

Βιβλιογραφία, 2. 368 - 375.

Λουκιανὸς ὁ Σαμοσατεύς, 2. 385 - 402, 432 - 450, 497 - 538.

Νεκρολογία Γ. Βελλίου, 2. 496.

Ὁ ὁμηρικὸς Μαρτίτης, 3. 28 - 36.

Ἐπιστημειώσεις, 3. 70 - 74.

Βιβλιογραφία, 3. 74 - 90, 156 - 177, 178 - 181, 291 - 296, 374 - 378, 571 - 572.

Ἀνέκδοτα νεοελληνικά, 3. 90 - 95 καὶ 4. 532 - 537.

Ποικίλα, 3. 96.

Ἡ θρησκεία τῶν (ἀρχαίων) Ἑλλήνων, 3. 97 - 118, 325 - 345.

Διόρθωσις εἰς Δημοσθένους τὸν περὶ τοῦ Στεφάνου, 3. 148 - 149.

Παρεκβολὴ κατὰ τῆς πολυτελείας, 3. 273 - 276.

Διασαφήσεις τινὲς εἰς τὴν προκειμένην [τὴν ἐξ Ἀμφιπόλεως] ἐπιγραφὴν, 3. 347 - 350.

Τὰ θέματα τῆς ἐν Ἀθήναις Γαλλικῆς Σχολῆς, 3. 369 - 372.

Ἀντώνιος ὁ Ἐπαρχος καὶ αἱ ἐπιστολαὶ του, 3. 378 - 383, 428 - 433, 558 - 561.

Παιδαγωγικά. Περὶ τῆς τῶν συγγραφέων ἀναγνώσεως ἐν γένει, 3. 468 - 474.

Ἐπιστολαὶ Ἀντωνίου τοῦ Ἐπάρχου, 4. 65 - 73, 143 - 147.

Βιβλιογραφία, 4. 163 - 164, 279 - 280.

Περὶ τῆς Φιλολογίας καὶ τῶν μερῶν αὐτῆς. Λόγος ἀναγνωσθεὶς ὑπὸ Δ. Ι. Μαυροφρύδου κατὰ τὴν ἑναρξίν τῆς ἐν τῷ Ὁθωνεῖῳ πανεπιστημίῳ ὑφηγεσίας του τῇ 8 μαρτίου ε. ε., 1. 201 - 236.

Ἀπάντησις πρὸς Ἀθ. Α. Σακελλάριον, 3. 227 - 252.

- Μαυροφρύδης Δ. Ι., Σύμμικτα, 4. 327 - 331.  
Διορθώσεις εἰς τὰς Κυπριακὰς λέξεις τὰς τυπωθείσας ἐν Φιλίστορος τόμ. Γ', 4. 480.  
Γλωσσικά, 4. 527 - 532.
- Μεταξᾶς Σαντορίνης Ν., Λόγος εἰς τὸν Ἀντώνιον Κατήφορον παρὰ Ἰω. Κοντονῆ, 2. 297 - 315.
- Μοσχονήσιος Ι., Περὶ πολυτελείας, 3. 404 - 428.
- Μυριανθεὺς Ἱερ. Ι., Κυπριακαὶ λέξεις, 3. 433 - 443, 535 - 541 καὶ 4. 1 - 19.
- Ξανθόπουλος Κ. Σ., Περὶ παιδαγωγίας ἐν γένει, 1. 30 - 40.  
Περὶ χαρακτηῖρος καὶ μορφώσεως αὐτοῦ, 1. 78 - 89 καὶ 183 - 189.  
Περὶ θρησκευτικῆς ἀγωγῆς τῶν παιδῶν, 1. 272 - 283.  
Περὶ τῆς πρώτης παιδείας ἐν Ἀγγλίᾳ, 1. 315 - 324.  
Τὰ σημερινὰ ἔθνη, 1. 356 - 363.  
Περὶ σωματικῆς θεραπείας τοῦ νηπίου, 1. 480 - 488.  
Περὶ τῆς πρώτης ἀνατροφῆς τοῦ νηπίου, 2. 34 - 43.  
Τὸ γινῶθαι σαυτὸν πᾶσιν ἐστὶ χρήσιμον, 2. 80 - 88.  
Περὶ κήπων τῶν παιδῶν, 2. 159 - 168.  
Περὶ τῶν ἐν τοῖς δημοτικοῖς σχολείοις διδακτικῶν βιβλιαρίων, 2. 231 - 237.  
Περὶ τινων σχολείων, 2. 264 - 267.  
Βιογραφία Λοκκίου σύντομος καὶ παιδαγωγικαὶ αὐτοῦ ἀρχαί (κατὰ Raumer), 2. 538 - 548.  
Ὅποῖος πρέπει νὰ ᾔηνε ὁ διδάσκαλος, 3. 310 - 324.  
Ὅδηγίαι τινὲς τοῖς διδασκάλοις, 4. 128 - 143.
- Πανταζίδης Ι., Περὶ τῶν Ἑλληνικῶν τοῦ Ξενοφῶντος ἂν εἶναι κατὰ τὸν Α. Κυπριανὸν ἐπιτομή, 2. 66 - 79, 107 - 131.  
Λέξεις μακεδονικαί, 3. 118 - 135, 210 - 227.  
Ἐπιγραφὴ ἀνέκδοτος ἐξ Ἀμφιπόλεως, 3. 346.  
Πάλιν περὶ τῶν Ἑλληνικῶν τοῦ Ξενοφῶντος ὅτι δὲν εἶναι ἐπιτομή, 3. 481 - 515.
- Περβάνογλου Ι. Η., Ι. Β. Γοιθίου *Ἰφιγένεια ἐν Ταύροις*, 2. 403 - 427, 464 - 479, 548 - 602.  
Ἡ δημῶδης ποίησις παρὰ τοῖς Ἱταλοῖς, 3. 181 - 187.  
Περὶ τῆς δημοτικῆς τῶν Σέρβων ποιήσεως, 3. 542 - 549.  
Ἐπανάστασις καὶ ἀναγέννησις τῆς Ἑλλάδος (ἐκ τῶν τοῦ Γ. Γ. Γερβίνου), 4. 20 - 43, 97 - 119, 193 - 215, 289 - 308, 385 - 404, 481 - 508.  
Νεκρολογία. Ἀρθοῦρος Φέλσεν (Arthur Velsen), 1. 54 - 56.

Περβάνογλους Ι. Η.,

Περὶ τοῦ Ἐλευσινίου ἀναγλύφου, 1. 71 - 77.

Ἀρχαιολογικά ἐν Ἑλλάδι κατὰ τὸ 1860. [Περὶ τῶν ἀνασκαφῶν τῆς Ἀκροπόλεως, τῆς θέσης «Παναγία Πυργιώτισσα», τῆς Ἐλευσίνας καὶ περὶ τῶν ἀποκτημάτων τοῦ Μουσείου τῆς Ἀρχ. Ἑταιρείας], 1. 262 - 272, 363 - 371.

Περὶ τῶν ἀρχαίων τάφων τῆς Ἀττικῆς, 1. 457 - 466.

Νεκρολογία. Ernst v. Lasaulx, 2. 88 - 91.

Παλαιὰ κατάστασις τῆς ἀκροπόλεως τῶν Ἀθηνῶν, 3. 37 - 49.

Σημερινὴ κατάστασις τῆς Ἀκροπόλεως τῶν Ἀθηνῶν, 3. 139 - 148.

Πετρῆς Ν.,

Ποιητικὸς χαρακτῆρ τοῦ Πινδάρου. Α'. Περὶ τοῦ λεκτικοῦ αὐτοῦ, 2. 169 - 177.

Νεκρολογία, 2. 189 - 192.

Περὶ Ναίγελσβαχ ὑπὸ φιλολογικὴν καὶ παιδαγωγικὴν ἔποψιν, 2. 376 - 381.

Περὶ τῆς ἀγωγῆς καὶ παιδείας τοῦ ποιητοῦ Ὀρατίου, 4. 120 - 128.

Πολυζωΐδης Α.,

Ἰόνιος πολιτεία, 4. 405 - 426.

Πρωτόδικος Ι.,

Ἡ Πατριαρχικὴ Σχολὴ τῶν Ἱεροσολύμων, 4. 58 - 65.

Ἡ καθ' Ὁμηρον σχέσις τῶν συζύγων, 4. 216 - 222.

Ἰδιωτικὰ τῆς νεωτέρας Ἑλληνικῆς γλώσσης, 4. 222 - 232.

Ῥάδος Στ. Α.,

Λόγος ἐκφωνηθεὶς κατὰ τὰς ἐξετάσεις τῆς ἐν Ἰωαννίνοις Ζωσιμαίας Σχολῆς, 2. 315 - 338.

Ῥουσόπουλος Ἀθ. Σ.,

Συνέλευσις τῶν φιλόλογων, διδασκάλων καὶ ἀνατολιστῶν τῆς Γερμανίας ἐν Φραγκφούρτῃ, 2. 356 - 359.

Φιλαδελφεὺς Χ. Ν.,

Βιβλιογραφία, 3. 570 - 571.

Χιώτης Π.,

Ἀναφορὰ πρὸς τὴν ἐνετικὴν Γερουσίαν τῶν Διοικητῶν τῆς Πελοποννήσου, 2. 218 - 230.

Βιογραφία Ἰωάννου Κοντονῆ τοῦ Ζακυνθίου, 2. 260 - 264.

Περὶ τινων ἐπιστολῶν καὶ ἄλλων πονημάτων τῶν εἰς Ἰταλίαν προσφύγων λογίων Ἑλλήνων ..., 4. 44 - 58.

Ἀωννύμων,

Μῦθοι τοῦ Γάλλου La Fontaine εἰς τὴν νεωτέραν ἑλληνικὴν μεταφρασμένοι, 1. 377 - 380.

Ἀνατροφή τῶν κορασίων, 1. 407 - 411.

Τὸ ῥοδοκανάκειον διαγώνισμα, 1. 431 - 434.

Παράρτημα. Περὶ χαλάζης, 1. 435 - 439.

Ἐπινόρθωσις, 1. 488.

Περὶ τῆς ἐν Ἑλλάδι μεσαιᾶς ἐκπαιδεύσεως, 3. 50 - 60.

Ἄνω νύμων,

Ἀγγελία περὶ συστάσεως φιλοπτώχου ἀδελφότητος κυριῶν ἐν τῇ νήσῳ Χάλκη (ἐκ τοῦ ἐν Κωνσταντινουπόλει Ἀνατολικοῦ Ἀστέρος), 3. 271 - 273.

Εἰδήσεις, 3. 384.

Ἱστοριογραφία. (Ἐκ τῆς ἱστορίας τῶν ἐλληνικῶν γραμμάτων τοῦ Κ. Ο. Μυλλέρου), 4. 147 - 160.

Ἐπιστολαὶ Μανουὴλ Χρυσολωῆ, 4. 232 - 264, 308 - 327, 438- 457.

Κρητικαὶ λέξεις, 4. 508 - 527.

Ὑπομνημάτιον ἱστορικὸν περὶ τῆς ἐν ἔτει 1770 εἰσβολῆς τῶν Ρώσων εἰς Πελοπόννησον, 4. 537 - 539.

## II. ΚΑΤΑ ΘΕΜΑΤΑ

### Ἀρχαιογνωστικά

Ἀντωνιάδης Παναγιώτης,

Ἐπιστολιμαῖαι γλωσσικαὶ καὶ γεωγραφικαὶ παρατηρήσεις, 3. 65 - 69.

Κωστῆς Κ. Ν.,

Περὶ τῶν ἐπικλήρων ἢ ἐπιδίκων θυγατέρων, 3. 297 - 309.

Μαυροφρύδης Δ. Ι.,

Ἐπισημειώσεις, 3. 70 - 74.

Ἡ θρησκεία τῶν (ἀρχαίων) Ἑλλήνων, 3. 97 - 118, 325 - 345.

Σύμμικτα, 4. 327 - 331.

### Ἀρχαιολογικά

Κουμανούδης Στ. Α.,

Ὀλίγα τινὰ περὶ τῆς χρυσελεφαντίνης Ἀθηνᾶς τοῦ Φειδίου, 1. 136 - 138.

Ἐπέτειος συνέλευσις τῶν μελῶν τῆς ἐν Ἀθήναις ἀρχαιολογικῆς ἐταιρείας, 2. 44 - 47.

Ἀρχαιολογικαὶ εἰδήσεις. α΄) Πλουτισμός τῆς ἐν τῇ δημοσίᾳ ἡμῶν βιβλιοθήκῃ νομισματικῆς συλλογῆς. β΄) Εὑρεσις ἀρχαιοτήτων ἐν Πομπηίᾳ, 2. 91 - 93.

Εἰδήσεις ἀρχαιολογικαί. [1. Ἀνασκαφὴ στοὺς Δελφούς, 2. Εὑρεση ἀρχαιοτήτων στὴν περιοχὴ τοῦ Ὀλυμπίου, 3. Περὶ τοῦ Ἀρχαιολογικοῦ Μουσείου], 2. 188 - 189.

Ἀρχαιολογικαὶ εἰδήσεις. [1. Δύο δικαστικὲς ψῆφοι τοῦ Μουσείου τῆς Ἀρχ. Ἐταιρείας, 2. Ἀνασκαφὴ παρὰ τὸ Ὀλυμπεῖον, 3. Ἀρχαιολογικὰ εὐρήματα ἀπὸ τῆ Μῆλο, 4. Σχῶλιο γιὰ τὶς ἀνασκαφὰς στὴν Ἑλλάδα ξένων κυβερνήσεων], 2. 272 - 276.

Ἀρχαιολογικαὶ εἰδήσεις. [Περὶ τῶν βανδαλισμῶν κατὰ τὴν ρυμοτομίαν στὴν περιοχὴ τοῦ Ὀλυμπίου], 2. 493 - 496.

Εἰδήσεις ἀρχαιολογικαί. [1. Περὶ τῆς ἀρχαιολογικῆς ἀποστολῆς τοῦ Carle Wescher στοὺς Δελφούς, 2. Ἀρχαιολογικὴ περιήγησις τῶν Γάλλων Heuzet καὶ Daumet στὴ Μακεδονία, Θεσσαλία καὶ Ἀλβανία, 3. Ἀνασκαφὴ στὸ χωριὸ ἄγ. Σώστης τῆς Πελοποννήσου, 4. Περὶ τῆς ἐκδόσεως τῆς νέας Ἀρχαιολογικῆς Ἐφημερίδος, 5. Δωρεὲς στὸ Ἐθνικὸ Νομισματικὸ Μουσεῖο, 6. Δωρεὲς στὸ Μουσεῖο τῆς Ἀρχαιολ. Ἐταιρείας], 3. 187 - 192.

Ἀρχαιολογικαὶ εἰδήσεις. [Περὶ τῆς ἀνασκαφῆς τοῦ Διονυσιακοῦ θεάτρου], 3. 285 - 286.

Ἀρχαιολογικαὶ εἰδήσεις. [1. Ἀνασκαφὴ τοῦ Διονυσιακοῦ θεάτρου, 2. Ἀνασκαφὴ στὸ χωριὸ ἄγ. Σώστης τῆς Πελοποννήσου, 3. Ἡ ἐπιγραφὴ ἀνάθεσις τῆς στοᾶς τοῦ Ἀττάλου], 3. 362 - 367.



- Κουμανούδης Στ. Α., Ἀρχαιολογικαὶ εἰδήσεις. [1,2. Ἀνασκαφὴ τοῦ Διονυσιακοῦ θεά-  
τρου, 3. Ἀνασκαφὴ στῆ στοὰ τοῦ Ἀττάλου], 3. 457 - 468.  
Εἰδήσεις περὶ τοῦ θεάτρου τοῦ Διονύσου, 4. 277 - 278.
- Μαυροφρύδης Δ. Ι., Ἀρχαιολογικὴ ἀνακάλυψις, 1. 434.  
Τὰ θέματα τῆς ἐν Ἀθήναις Γαλλικῆς Σχολῆς, 3. 369 - 372.  
Περὶ τοῦ Ἐλευσινίου ἀναγλύφου, 1. 71 - 77.  
Ἀρχαιολογικὰ ἐν Ἑλλάδι κατὰ τὸ 1860. [Περὶ τῶν ἀνασκαφῶν  
τῆς Ἀκροπόλεως, τῆς θέσης «Παναγία Πυργιώτισσα», τῆς Ἐλευ-  
σίνας καὶ περὶ τῶν ἀποκτημάτων τοῦ Μουσείου τῆς Ἀρχ. Ἑται-  
ρείας], 1. 262 - 272, 363 - 371.  
Περὶ τῶν ἀρχαίων τάφων τῆς Ἀττικῆς, 1. 457 - 466.  
Παλαιὰ κατὰστασις τῆς ἀκροπόλεως τῶν Ἀθηνῶν, 3. 37 - 49.  
Σημερινὴ κατὰστασις τῆς Ἀκροπόλεως τῶν Ἀθηνῶν, 3. 139 -  
148.

### Ἐπιγραφικά

- Κουμανούδης Στ. Α., Ἐπιγραφαὶ ἑλληνικαὶ ἀνέκδοτοι, 1. 40 - 54 (καὶ πίνακες 3 μετὰ  
τὴν σ. 56), 90 - 101, 324 - 332, 381 - 384 (καὶ πίναξ 1), 427 - 431,  
477 - 479 καὶ 515 - 529.  
Ἑλληνικαὶ ἐπιγραφαὶ ἀνέκδοτοι, 1. 131 - 135, 189 - 199, 288 (καὶ  
πίναξ 1).  
Ἐπιγραφαὶ ἑλληνικαὶ ἀνέκδοτοι ἐκ τῶν ἀνασκαφῶν τῆς ἀρχαιο-  
λογικῆς Ἑταιρίας τῶν παρὰ τὸν ἅγ. Δημήτριον Κατηφόρη, 2.  
132 - 142, 184 - 187, 238 - 240, 268 - 271, 428 - 432, 484 - 493.  
Σφάλματος διόρθωσις, 2. 192.  
Διόρθωσις σφάλματος, 2. 603.  
Ἑλληνικαὶ ἐπιγραφαὶ ἀνέκδοτοι ἐκ τῶν παρὰ τὸν ἅγ. Δημήτριον  
Κατηφόρη ἀνασκαφῶν τῆς ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρίας, 3. 60 - 65,  
150 - 156, 277 - 285, 350 - 362, 444 - 454, 549 - 557.  
Διορθώσεις καὶ προσθήκαι, 3. 383 - 384.  
Ἄλλαι ἐπιγραφαί, 3. 454 - 457.  
Εἰδήσεις περὶ τοῦ θεάτρου τοῦ Διονύσου καὶ ἐπιγραφαὶ ἐξ αὐτοῦ, 3.  
561 - 569.  
Ἑλληνικαὶ ἐπιγραφαὶ ἀνέκδοτοι ἐκ τῶν τῆς ἀρχαιολογ. Ἑταιρίας  
ἀνασκαφῶν, τῶν παρὰ τὸν ἅγ. Δημήτριον Κατηφόρη, 4. 73 - 85,  
164 - 170, 265 - 277, 332 - 344, 458 - 464, 545 - 551.  
Ἀρχαιολογικαὶ εἰδήσεις περὶ τοῦ θεάτρου τοῦ Διονύσου καὶ ἐπιγρα-  
φαὶ ἐξ αὐτοῦ, 4. 85 - 95.  
Προσθήκαι καὶ διορθώσεις εἰς ἐπιγραφάς, 4. 95 - 96.

- Κουμανούδης Στ. Α., Ειδήσεις περί τοῦ Διονύσου θεάτρου καὶ ἐπιγραφαὶ ἐξ αὐτοῦ, 4. 464 - 468.  
Προσθήκαι καὶ διορθώσεις εἰς προεκδοθείσας ἐπιγραφάς, 4. 468 - 473.  
Ἐπιγραφαὶ ἐκ τοῦ ἐν Διονύσου θεάτρου ἀνέκδοτοι, 4. 539 - 545.
- Μαυροφρύδης Δ. Ι., Διασαφήσεις τινὲς εἰς τὴν προκειμένην [τὴν ἐξ Ἀμφιπόλεως] ἐπιγραφὴν, 3. 347 - 350.
- Πανταζίδης Ι., Ἐπιγραφὴ ἀνέκδοτος ἐξ Ἀμφιπόλεως 3. 346.

### Φιλολογικά

- Βέλλιος Γ., Δικηγόρου πάρεργα, ἧτοι κριτικά τινες παρατηρήσεις εἰς Εὐριπίδου Ἑλένην, 1. 153 - 166, 249 - 261, 306 - 315, 337 - 352, 385 - 399, 467 - 476.
- Duvillard J., Περὶ τοῦ ἀξιώματος τῶν γραμμάτων (litterature) ἐν τῇ νεωτέρᾳ Ἑλλάδι, 3. 252 - 261.
- Κόντος Κ. Σ., Διόρθωσις χωρίου τοῦ Λουκιανοῦ, 3. 367 - 369.  
Γραμματικά, 3. 516 - 534.
- Κουμανούδης Στ. Α., Συμβολὴ κριτικὴ εἰς Αὔλου Γελλίου Νυκτῶν Ἀττικῶν ζ' (στ') 6', 2. 182 - 183.  
Ειδήσεις φιλολογικαί, 4. 477 - 479.
- Κυπριανὸς Α., Περὶ τῆς ἑλληνικῆς γραμματολογίας ἐν γένει, 1. 20 - 30.  
Περὶ τῆς ὑπὸ Ξενοφῶντος ἐκδόσεως τοῦ Θουκυδίδου, 1. 105 - 115.  
Μυθολογικά, 1. 236 - 248.  
Περὶ τοῦ Ἀρεοπαγιτικοῦ τοῦ Ἰσοκράτους, 1. 296 - 305.  
Ἰσοκράτους ὁ πρὸς Δημόνικον ἢ περὶ βραχυλογίας καὶ γνωμολογίας, 1. 441 - 456.  
Περὶ ἀναλογίας καὶ ἀνωμαλίας κατὰ τοὺς καθ' ἡμᾶς χρόνους, 2. 1-12, 145 - 158, 193 - 207.  
Περὶ τῶν Ἑλληνικῶν τοῦ Ξενοφῶντος πρὸς Ι. Πανταζίδην, 2. 339 - 356, 451 - 463.  
Περὶ τῆς οἰκονομίας τοῦ Θουκυδίδου, 3. 193 - 210, 385 - 404 καὶ 4. 1 - 19.
- Κωστόπουλος Α. Γ., Περὶ τοῦ Ἀρεοπαγιτικοῦ τοῦ Ἰσοκράτους ἀπάντησις, 1. 498 - 514.
- Λιβαδάς Θ., Φιλολογία καὶ Γλωσσολογία, 1. 353 - 356.
- Μαυροφρύδης Δ. Ι., Ἑτυμολογία, 1. 89.  
Ἑρμηνευτικά. Περὶ τοῦ ρήματος τίθημι, 1. 138 - 140.  
Ἑτυμολογία τοῦ ἔτσι, 1. 285 - 287.

- Μαυροφρύδης Δ. Ι.,  
 Ἡ χρονολογία τῆς *Τλιάδος*, 1. 489 - 497.  
 Περὶ τῶν οὐδέν, μηδέν καὶ δέν, 2. 27 - 30.  
 Ἑτυμολογικά, 2. 177 - 181.  
 Λουκιανὸς ὁ Σαμοσατεύς, 2. 385 - 402, 432 - 450, 497 - 538.  
 Ὁ ὁμηρικὸς *Μαργίτης*, 3. 28 - 36.  
 Διόρθωσις εἰς Δημοσθένους τὸν περὶ τοῦ *Στεφάνου*, 3. 148 - 149.  
 Περὶ τῆς Φιλολογίας καὶ τῶν μερῶν αὐτῆς. Λόγος ἀναγνωσθεὶς ὑπὸ Δ. Ι. Μαυροφρύδου κατὰ τὴν ἑναρξιν τῆς ἐν τῷ Ὁθωνεῖ πα-  
 νεπιστημίῳ ὑφηγεσίας του τῇ 8 μαρτίου ε. ε., 1. 201 - 236.
- Πανταζίδης Ι.,  
 Περὶ τῶν Ἑλληνικῶν τοῦ Ξενοφώντος ἂν εἶναι κατὰ τὸν Α. Κυ-  
 πριανὸν ἐπιτομή, 2. 66 - 79, 107 - 131.  
 Πάλιν περὶ τῶν Ἑλληνικῶν τοῦ Ξενοφώντος ὅτι δὲν εἶναι ἐπιτομή,  
 3. 481 - 515.
- Περβάνογλους Ι. Η.,  
 Ι. Β. Γοιθίου *Ἰφιγένεια ἐν Ταύροις*, 2. 403 - 427, 464 - 479, 548 -  
 602.
- Πετρῆς Ν.,  
 Ποιητικὸς χαρακτήρ τοῦ Πινδάρου. Α'. Περὶ τοῦ λεκτικοῦ αὐτοῦ,  
 2. 169 - 177.  
 Περὶ Ναίγελσβαχ ὑπὸ φιλολογικὴν καὶ παιδαγωγικὴν ἔποψιν, 2.  
 376 - 381.  
 Περὶ τῆς ἀγωγῆς καὶ παιδείας τοῦ ποιητοῦ Ὀρατίου, 4. 120 - 128.
- Πρωτόδικος Ι.,  
 Ἡ καθ' Ὁμηρον σχέσις τῶν συζύγων, 4. 216 - 222.

### Ἱστορικά

- Μαυροφρύδης Δ. Ι.,  
 Περὶ τῆς ἀρχῆς καὶ διασπορᾶς καὶ ἐθνικῆς ἐνότητος τοῦ Ἑλληνι-  
 κοῦ, 1. 5 - 20 καὶ 57 - 70.  
 Ἡ ἀρχαιοτάτη Ἑλλάς, 2. 13 - 26, 97 - 106.  
 Βιογραφίαι τῶν λογίων Ἑλλήνων τῶν ἐν Ἰταλίᾳ τὴν ἑλληνικὴν  
 παιδείαν ἀναζωπυρησάντων, 2. 49 - 65.  
 Βιογραφίαι τῶν λογίων Ἑλλήνων τῶν ἐν Ἰταλίᾳ τὴν ἑλληνικὴν  
 παιδείαν ἀναζωπυρησάντων. Β') Μανουὴλ ὁ Χρυσολωρᾶς, 2.  
 208\* - 217.  
 Βιογραφίαι τῶν λογίων Ἑλλήνων τῶν ἐν Ἰταλίᾳ τὴν ἑλληνικὴν  
 παιδείαν ἀναζωπυρησάντων. Γ') Ἡ κατὰ τὸν ΙΕ' αἰῶνα ἀκμὴ  
 τῶν Ἑλληνικῶν ἐν Ἰταλίᾳ, 2. 241 - 249.  
 Βιογραφίαι τῶν λογίων Ἑλλήνων τῶν ἐν Ἰταλίᾳ τὴν ἑλληνικὴν  
 παιδείαν ἀναζωπυρησάντων. Δ') Θεόδωρος ὁ Γαζής, 2. 289 - 296.

- Μαυροφρύδης Δ. Ι., Ἀντώνιος ὁ Ἐπαρχος καὶ αἱ ἐπιστολαὶ του, 3. 378 - 383, 428 - 433, 558 - 561.  
Ἐπιστολαὶ Ἀντωνίου τοῦ Ἐπάρχου, 4. 65 - 73, 143 - 147.
- Μεταξᾶς Σαντορίνης Ν., Λόγος εἰς τὸν Ἀντώνιον Κατήφορον παρὰ Ἰω. Κοντονῆ, 2. 297 - 315.
- Περβάνογλους Ι. Η., Ἐπανάστασις καὶ ἀναγέννησις τῆς Ἑλλάδος (ἐκ τῶν τοῦ Γ. Γ. Γερβίνου), 4. 20 - 43, 97 - 119, 193 - 215, 289 - 308, 385 - 404, 481 - 508.
- Πολυζωΐδης Α., Ἴόνιος πολιτεία, 4. 405 - 426.
- Χιώτης Π., Ἀναφορὰ πρὸς τὴν ἐνετικὴν Γερουσίαν τῶν Διοικητῶν τῆς Πελοποννήσου, 2. 218 - 230.  
Βιογραφία Ἰωάννου Κοντονῆ τοῦ Ζακυνθίου, 2. 260 - 264.  
Περὶ τινων ἐπιστολῶν καὶ ἄλλων πονημάτων τῶν εἰς Ἰταλίαν προσφύγων λογίων Ἑλλήνων ..., 4. 44 - 58.
- Ἀωνύμων, Ἱστοριογραφία. (Ἐκ τῆς ἱστορίας τῶν ἐλληνικῶν γραμμάτων τοῦ Κ. Ο. Μυλλέρου), 4. 147 - 160.  
Ἐπιστολαὶ Μανουὴλ Χρυσολωρᾶ, 4. 232 - 264, 308 - 327, 438 - 457.  
Ὑπομνημάτιον ἱστορικὸν περὶ τῆς ἐν ἔτει 1770 εἰσβολῆς τῶν Ρώσων εἰς Πελοπόννησον, 4. 537 - 539.

### Γλωσσολογικά

- Κουμανούδης Στ. Α., Παρατηρήσεις τινές εἰς τὸ περὶ συντάξεως ἰδιωτικῶν τῆς νέας ἐλληνικῆς γλώσσης ἄρθρον τοῦ Ἀριστείδου Κυπριανοῦ, τὸ τυπωθὲν ἐν τῷ προηγουμένῳ τεύχει τοῦ Φιλίστορος, 3. 135 - 139.
- Κυπριανὸς Α., Προτροπὴ εἰς σύνταξιν ἰδιωτικῶν τῆς Νέας Ἑλληνικῆς γλώσσης, 3. 1 - 28.
- Μαυροφρύδης Δ. Ι., Σύνοψις τῆς ἐξωτερικῆς ἱστορίας τῆς ἐλληνικῆς γλώσσης, 1. 116 - 131, 166 - 182, 289 - 295.  
Περὶ τῶν ἀντωνυμιῶν *μᾶς*, *σᾶς*, *σεῖς* καὶ περὶ τῆς ἐν τῇ ἐλληνικῇ περιφράσεως τῶν τριῶν προσώπων τοῦ λόγου ἐν γένει, 1. 371 - 377.  
Περὶ τῆς σανσκριτικῆς (ἀρίας ἢ Ἰνδοευρωπαϊκῆς) φυλῆς τῶν γλωσσῶν, 1. 400 - 406.  
Περὶ τῆς ἀρχῆς τῆς γλώσσης ἐν γένει καὶ ἰδίως περὶ τῆς ῥίζης, 1. 530 - 536.  
Γλωσσικαὶ παρατηρήσεις, 2. 249 - 259.

- Μαυροφρύδης Δ. Ι., Ἀπάντησις πρὸς Ἀθ. Α. Σακελλάριον, 3. 227 - 252.  
 Διορθώσεις εἰς τὰς Κυπριακὰς λέξεις τὰς τυπωθείσας ἐν Φιλίστο-  
 ρος τόμ. Γ', 4. 480.  
 Γλωσσικά, 4. 527 - 532.  
 Μυριανθεὺς Ἱερ. Ι., Κυπριακαὶ λέξεις, 3. 433 - 443, 535 - 541 καὶ 4. 427 - 437.  
 Πανταζίδης Ι., Λέξεις μακεδονικαί, 3. 118 - 135, 210 - 227.  
 Πρωτόδικος Ι., Ἰδιωτικά τῆς νεωτέρας Ἑλληνικῆς γλώσσης, 4. 222 - 232.  
 Ἀνωνύμου, Κρητικαὶ λέξεις, 4. 508 - 527.

### Παιδαγωγικά

- Duvillard J., Εἰδήσεις παιδαγωγικαὶ ἐξ Ἑλβετίας (μτφρ. Ἰωαννίδης Θεμ.), 1. 283 - 285.  
 Κουμανούδης Στ. Α., Παιδαγωγία τῶν μεγάλων, 3. 261 - 268.  
 Μαυροφρύδης Δ. Ι., Ποικίλα παιδαγωγικά, 1. 332 - 336.  
 Παιδαγωγικά. Περὶ τῆς τῶν συγγραφέων ἀναγνώσεως ἐν γένει, 3. 468 - 474.  
 Ξανθόπουλος Κ., Περὶ παιδαγωγίας ἐν γένει, 1. 30 - 40.  
 Περὶ χαρακτήρος καὶ μορφώσεως αὐτοῦ, 1. 78 - 89 καὶ 183 - 189.  
 Περὶ θρησκευτικῆς ἀγωγῆς τῶν παίδων, 1. 272 - 283.  
 Περὶ τῆς πρώτης παιδείας ἐν Ἀγγλίᾳ, 1. 315 - 324.  
 Τὰ σημερινὰ ἤθη, 1. 356 - 363.  
 Περὶ σωματικῆς θεραπείας τοῦ νηπίου, 1. 480 - 488.  
 Περὶ τῆς πρώτης ἀνατροφῆς τοῦ νηπίου, 2. 34 - 43.  
 Περὶ κήπων τῶν παίδων, 2. 159 - 168.  
 Περὶ τῶν ἐν τοῖς δημοτικοῖς σχολείοις διδακτικῶν βιβλιαρίων, 2. 231 - 237.  
 Περὶ τινων σχολείων, 2. 264 - 267.  
 Βιογραφία Λοκκίου σύντομος καὶ παιδαγωγικαὶ αὐτοῦ ἀρχαί (κατὰ Raumer), 2. 538 - 548.  
 Ὅποιος πρέπει νὰ ἦνε ὁ διδάσκαλος, 3. 310 - 324.  
 Ὁδηγίαι τινὲς τοῖς διδασκάλοις, 4. 128 - 143.  
 Ἡ Πατριαρχικὴ Σχολὴ τῶν Ἱεροσολύμων, 4. 58 - 65.  
 Λόγος ἐκφωνηθεὶς κατὰ τὰς ἐξετάσεις τῆς ἐν Ἰωαννίνοις Ζωσιμαί-  
 ας Σχολῆς, 2. 315 - 338.  
 Ἀνωνύμων, Ἀνατροφή τῶν κορασίων, 1. 407 - 411.  
 Περὶ τῆς ἐν Ἑλλάδι μεσαίας ἐκπαιδεύσεως, 3. 50 - 60.

**Φιλοσοφικά**

Ξανθόπουλος Κ.,

Τὸ γνῶθι σαυτὸν πᾶσιν ἐστὶ χρήσιμον, 2. 80 - 88.

**Λογοτεχνικά**Ἀνδρεάδης Μᾶρκος  
(ὁ Κύπριος),

Ἐκ τῶν Λαφονταίνου μύθων, 2. 48, 93 - 96, 143 - 144, 286 - 288, 381 - 384.

Βάρτας Τ.,

1) Μυρολόγιον, 2) Βουκολικόν, 3. 476 - 480.

Μαυροφρύδης Δ. Ι.,

Ἀνέκδοτα νεοελληνικά, 3. 90 - 95 καὶ 4. 532 - 537.

Περβάνογλους Ι. Η.,

Ἡ δημώδης ποίησις παρὰ τοῖς Ἰταλοῖς, 3. 181 - 187.

Ἀνωνύμων,

Περὶ τῆς δημοτικῆς τῶν Σέρβων ποιήσεως, 3. 542 - 549.

Μῦθοι τοῦ Γάλλου La Fontaine εἰς τὴν νεωτέραν ἑλληνικὴν μεταφρασμένοι, 1. 377 - 380.

Τὸ ῥοδοκανάκειον διαγώνισμα, 1. 431 - 434.

**Βιβλιοκρισίες**

\*Ζ.\*,

Βιβλιογραφία, 3. 286 - 291.

Κ. Α. Δ.,

Βιβλιογραφία, 4. 160 - 163.

Κόκκινος Ἐμμ.,

Βιβλιογραφία. Τὰ Σπετσιωτικά, ἥτοι συλλογὴ ἱστορικῶν ἐγγράφων καὶ ὑπομνημάτων ἀφορώντων τὰ κατὰ τὴν Ἑλληνικὴν ἐπανάστασιν τοῦ 1821, ἀρυσθεῖσα ἐκ τῶν ἀρχείων τῆς νήσου Σπετσῶν, συμπληρωθεῖσα δὲ ἐκ τῶν τοῦ κράτους ἀρχείων καὶ ἄλλων πηγῶν ὑπὸ Ἀναργύρου Ἀνδρέου Χ. Ἀναργύρου, τόμος πρῶτος, τύποις Δ. Μαυρομάτη, 1861, 2. 360 - 367.

Κουμανούδης Στ. Α.,

Βιβλιογραφία, 2. 284 - 285, 367 - 368· 3. 177 - 178, 372 - 374, 474 - 476· 4. 280, 473 - 477, 551 - 558.

Μαυροφρύδης Δ. Ι.,

Βιβλιογραφία, 1. 54, 101 - 104, 140 - 152, 411 - 422· 2. 31 - 33, 276 - 283, 368 - 375· 3. 74 - 90, 156 - 177, 178 - 181, 291 - 296, 374 - 378, 571 - 572· 4. 163 - 164, 279 - 280.

Φιλαδελφεὺς Χ. Ν.,

Βιβλιογραφία, 3. 570 - 571.

**Διάφορα**

Ἰωάννου Φίλιππος,

Ὡδὴ εἰς τὴν πεντεκαεικοσέτηρίδα ἐορτὴν τῶν αἰσίων γάμων τοῦ Μεγαλειοτάτου βασιλέως καὶ τῆς βασιλίσσης τῆς Ἑλλάδος, 2. 479 - 483.

Κουμανούδης Στ. Α.,

Εἰδήσεις διάφοροι, 1. 200.

Ὑπόμνησις, 2. 31.

Ὅρφανοτροφεῖον ἀρρένων ἐν Ἀθήναις (ἐκ τοῦ ἐν Ἀθήναις ἐκδιδόμενου Φιλοπάτριδος), 3. 268 - 271.

- Κουμανούδης Στ. Α., Ποικίλα, 3. 480.  
 Ἐπίλογος εἰς τὴν 6' ἐνιαυσίαν περίοδον τοῦ Φιλίστορος, 4. 559.
- Κουμανούδης Στ. Α.,  
 Μαυροφρύδης Δ. Ι.,  
 Ξανθόπουλος Κ., Πρόγραμμα, 1. 1 - 4.  
 Ἐπίλογος εἰς τὴν ἐνιαυσίαν περίοδον τοῦ Φιλίστορος, 2. 604 - 605.
- Μαυροφρύδης Δ. Ι., Νεκρολογία (ἐκ τοῦ γερμανικοῦ). Christian August Lobeck, 1. 422 - 426.  
 Νεκρολογία Γ. Βελλίου, 2. 496.  
 Ποικίλα, 3. 96.  
 Παρεκβολὴ κατὰ τῆς πολυτελείας, 3. 273 - 276.  
 Περὶ πολυτελείας, 3. 404 - 428.
- Μοσχονήσιος Ι., Νεκρολογία. Ἀρθοῦρος Φέλσεν (Arthur Velsen), 1. 54 - 56.  
 Περβάνογλους Π. Η., Νεκρολογία. Ernst v. Lasaulx, 2. 88 - 91.
- Πετρῆς Ν., Νεκρολογία, 2. 189 - 192.
- Ῥουσόπουλος Ἀθ. Σ., Συνέλευσις τῶν φιλόλογων, διδασκάλων καὶ ἀνατολιστῶν τῆς Γερμανίας ἐν Φραγκφούρτῃ, 2. 356 - 359.
- Ἀωνόμων, Παράρτημα. Περὶ χαλάζης, 1. 435 - 439.  
 Ἐπινόρθωσις, 1. 488.  
 Ἀγγελία περὶ συστάσεως φιλοπτώχου ἀδελφότητος κυριῶν ἐν τῇ νήσῳ Χάλκη (ἐκ τοῦ ἐν Κωνσταντινουπόλει Ἀνατολικοῦ Ἀστέρος), 3. 271 - 273.  
 Εἰδήσις, 3. 384.

Γ.

ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΙΑ ΕΠΙΓΡΑΦΩΝ



# I. ΚΑΤΑ ΤΟΝ ΦΙΛΙΣΤΟΡΑ

## Φιλίστωρ 1 (1861)

46 - 48, 1	IG II <sup>2</sup>	1011	EM 10338
48 - 50, 2· 100 - 101 και 529		1006	EM 10339
50 - 54, 3		1028	EM 10336. 7601
90 - 100		1008	EM 10337. 5323
131 - 135		682	EM 10546
189 - 190		2825	EM 10601
190 - 195, 2		223	EM 10609
196, 1		3425	
196, 2		4281	
196, 3		4285	
196, 4		4278	
196, 5		4294	
197, 6		3000	
197, 7		3854	EM 10569
197, 8		3871	EM 10689
198, 9		3780	
198, 10 και 430		3782	
198 - 199, 11		3783	
199, 12		3695	EM 10315
288		1009	EM 10335. 4722
325, 1		12388	EM 9421
325, 2		11380	EAM, Γλυπτά 1723
325, 3		12496	EM 9428
326, 4		5492	EM 10527
326, 5		8871	EM 9236
326, 6		6814	EM 2872
326, 7	IG VII	137	
326 - 327, 8	IG II <sup>2</sup>	12767	EM 8572
327, 9		12219	
327 - 328, 10		6288	EAM, Γλυπτά 1030
328, 11		2994	EM 8724
329 - 331, 12		3169/70	EM 10326
331 - 332, 13		2325 m	EM 8193 + 8194
369		4310	EM 8270
369 - 370		4315	Στοά Ἀττάλου
370		4282	Στοά Ἀττάλου
370		4293	
381 - 382, 1		3733	EM 10374
382, 2 και 529		3748	EM 10324

**Φιλίστωρ 1 (1861)**

382 - 383, 3 και 529	IG II <sup>2</sup>	2087	EAM, Γλυπτά 1466
383 - 384, 4		2067	EM 10345
427 - 428, 1		1972	EM 9637 (fr.a)
428, 2		3756	EM 2953
428 - 430, 3		1998	EM 8457
430 - 431, 4		3908	
477, 1		11743	EM 11432
477, 2		10282	EM 1128
477, 3		3901	EM 10571
478, 4		3793	EM 10579
478, 5		3746	EAM, Γλυπτά 2123
479, 6 και 2 (1862) 184 - 187		2065 b, d	EM 8643. 8644
515, 1		10277	EM 11369
515, 2		8247	EM 11238
516, 3		3140	EM 10605
516 - 517, 4		3739	EAM, Γλυπτά 385
517 - 518, 5		3736	EM 10358
518 - 522, 6 και 4 (1863) 468, 1		2193	EM 10367
522 - 528, 7 και 4 (1863) 95 - 96		2097	EM 10363

**Φιλίστωρ 2 (1862)**

132 - 140· 192 και 239 - 240	IG II <sup>2</sup>	958	EM 8919 + 10332
141, 2		3867	EM 8985
141 - 142, 3		968 a	EM 7557
187		2997	EM 8616
238 - 239		1078 b - h	EM 8614
268 - 270		2090 a, b	EM 10042
428 - 431 και 484 - 491		2245	EM 10038
432		3299	Όλυμπιεΐο
491 - 493	Syll. <sup>3</sup>	194	

**Φιλίστωρ 3 (1862)**

60 - 62, 1· 383, 1 και 4 (1863) 488, 2	IG II <sup>2</sup>	2021	EAM, Γλυπτά 384
62 - 63, 2		3734	EM 8432
150 - 156 και 4 (1863) 96, 462 σημ.		956	EM 7560 + 10547
277 - 282, 1		2199	EM 10365
282 - 283, 2		3744	EAM, Γλυπτά 387
283 - 285, 3		3740	EAM, Γλυπτά 386
285, 4		3770	EM 10354
346	Δήμιτσας	848	
350 - 355, 1	IG II <sup>2</sup>	2024	EM 10360
356 - 358, 2		2207	EM 8498
359 - 362, 3		1963	EM 10039

**Φιλίστωρ 3 (1862)**

362 - 365, 1· 457 - 460 και 561 - 562	IG II <sup>2</sup>	5022 - 5079	Διονυσιακὸ θέατρο
362 - 363		3286	Διονυσιακὸ θέατρο, N.K. 267
364		3287 C	Διονυσιακὸ θέατρο, N.K. 265
364, 21		3700	
365 - 367, 3· 383 - 384, 2 και 468, 3		3171	Στοὰ Ἀττάλου, Ag I 6135
444 - 451, 1		2086	EM 10361
451 - 454, 2		2226 (praeter fr. f)	EM 8504 - 8509
454 - 455, 1		4841	EAM, Γλυπτὰ 1746
455 - 457, 2		1740	
457, 3	IG VII	1726	
460, 1	IG II <sup>2</sup>	5087	Διονυσιακὸ θέατρο
460, 2		5094	Διονυσιακὸ θέατρο
460, 3		5093	Διονυσιακὸ θέατρο
460 στήμ.		5081	Διονυσιακὸ θέατρο, N.K. 262
461		5021	Διονυσιακὸ θέατρο, N.K. 201
461, 1		3053	Διονυσιακὸ θέατρο
461, 2 και 569· 4 (1863) 539 - 542, 1		3079, vss. 1-4	EM 8707 - 11
461 - 462, 3		3118	EM 8353
462, 1		3427	
462 - 463, 2		4215	
463, 3		3642	EM 10412
463, 4		3287 B	Διονυσιακὸ θέατρο, N.K. 264
463 - 466, 5		657 a	EM 10409
466, 1		12904	
466 - 467, 2		10478	EM 11377
467, 3		8231	EM 1655
467, 4		8114	EM 11224
549 - 552, 1		2127	EM 8490
553 - 557, 2· 4 (1863) 469 - 470, 4 και 548 - 551		2208	
		(praeter vss. 158-168)	EAM, Γλυπτὰ 1465
562		3182	
563		3777	
563 - 564		4268	
563 - 564 και 4 (1863) 469, 3		4257	
564 και 4 (1863) 470, 5		3800	
564		3605	Διονυσιακὸ θέατρο
565		3287 A	Διονυσιακὸ θέατρο, N.K. 263
565		4286	Διονυσιακὸ θέατρο
565 - 566		4289	Διονυσιακὸ θέατρο
566		4290	
566 - 569		896	EM 7559

**Φιλίστωρ 4 (1863)**

73 - 75, 1	IG II <sup>2</sup>	1970	EM 8640
76 - 83, 2 και 471, 6		2128	EM 10045
83 - 84, 3		4193 B	EM 1871
85, 4 και 168		3741	EM 10302
90 - 93, 1 και 473, 8		780	EM 7375
93, 2		4572	EM 10701
93, 3		3089	Διονυσιακό θέατρο
93, 4 και 473, 8		3779	
94, 5 και 473, 7	IG II <sup>2</sup>	3112	
95, 6		4264	
95, 7		4267	
164 - 167, 1		2044	EAM, Γλυπτά 1484
168 - 169, 2		2103	EM 10376
169 - 170, 3		2239	EM 10353
265 - 270, 1		2050 a, b, c	EM 12554
270 - 271, 2		2068 (praeter a, b)	EM 10043
272 - 277, 3		2113	EM 10346
327 - 328, A'		2784	
332 - 334, 1		1990	EM 8653
334 - 339, 2		2119	EM 10348
339 - 340, 3		2052	EM 10041
340 - 341, 4		2243 a - g	EM 10037
341 - 344, 5		2332	EM 10399
344 και 467, 11		4747	EM 9544
458 - 463, 1		2026 a, b, c	EM 10323
463 - 464, 2 και 548, 3		2059	EM 10042
465, 1		6198	EM 11715
465, 2		10905	EM 10905
465, 3		9061	EM 9263
465, 4	AEE	3672	
465 - 466, 5	IG II <sup>2</sup>	12787	EM 1629
466, 6		8775	EM 11236
466, 7		9589	EM 11330
466, 8		6870	EAM, Γλυπτά 2038
466 - 467, 9		3672	EM 10411
466 - 467, 9		3287 D	Διονυσιακό θέατρο, N.K. 266
468, 12		307, 600	EM 7145
542 - 543, 2		18	EM 6899
543, 3		3603	Διονυσιακό θέατρο
543 - 544, 4	IG III	3521. 3522	Διονυσιακό θέατρο
544, α'		3466	EM 9896
544, 5		3453	Διονυσιακό θέατρο
545, 6'		3435	EM 9828
545	IG II <sup>2</sup>	3410	Διονυσιακό θέατρο, N.K. 268

**Φιλίστωρ 4 (1863)**

545	IG II <sup>2</sup>	5080	Διονυσιακὸ θέατρο, N.K. 260. 261
545 - 546, 1		2237	EM 8651
545, 6	IG III	3452	Διονυσιακὸ θέατρο
546 - 548, 2	IG II <sup>2</sup>	2221	EM 8648

## II. ΚΑΤΑ ΤΙΣ IG ΤΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ

IG	ΤΟΠΟΣ ΦΥΛΑΞΕΩΣ	ΦΙΛΙΣΤΩΡ
IG II <sup>2</sup> 18	EM 6899	4. 542 - 543, 2
223	EM 10609	1. 190 - 195, 2
307, 600	EM 7145	4. 468, 12
657 a	EM 10409	3. 463 - 466, 5
682	EM 10546	1. 131 - 135
780	EM 7375	4. 90 - 93, 1 και 473, 8
896	EM 7559	3. 566 - 569
956	EM 7560+10547	3. 150 - 156 και 4 (1863) 96, 462 σημ.
958	EM 8919+10332	2. 132 - 140· 192 και 239 - 240
968 a	EM 7557	2. 141 - 142, 3
1006	EM 10339	1. 48 - 50, 2· 100 - 101 και 529
1008	EM 10337. 5323	1. 90 - 100
1009	EM 10335. 4722	1. 288
1011	EM 10338	1. 46 - 48, 1
1028	EM 10336. 7601	1. 50 - 54, 3
1078 b - h	EM 8614	2. 238 - 239
1740		3. 455 - 457, 2
1963	EM 10039	3. 359 - 362, 3
1970	EM 8640	4. 73 - 75, 1
1972	EM 9637 (fr. a)	1. 427 - 428, 1
1990	EM 8653	4. 332 - 334, 1
1998	EM 8457	1. 428 - 430, 3
2021	EAM, Γλυπτά 384	3. 60 - 62, 1· 383, 1 και 4 (1863) 488, 2
2024	EM 10360	3. 350 - 355, 1
2026 a, b, c	EM 10323	4. 458 - 463, 1
2044	EAM, Γλυπτά 1484	4. 164 - 167, 1
2050 a, b, c	EM 12554	4. 265 - 270, 1
2052	EM 10041	4. 339 - 340, 3
2059	EM 10042	4. 463 - 464, 2 και 548, 3
2065 b, d	EM 8643. 8644	1. 479, 6 και 2 (1862) 184 - 187
2067	EM 10345	1. 383 - 384, 4
2068 (praeter a, b)	EM 10043	4. 270 - 271, 2
2086	EM 10361	3. 444 - 451, 1
2087	EAM, Γλυπτά 1466	1. 382 - 383, 3 και 529
2090 a, b	EM 10042	2. 268 - 270
2097	EM 10363	1. 522 - 528, 7 και 4 (1863) 95 - 96
2103	EM 10376	4. 168 - 169, 2
2113	EM 10346	4. 272 - 277, 3

IG II <sup>2</sup> 2119	EM 10348	4. 334 - 339, 2
2127	EM 8490	3. 549 - 552, 1
2128	EM 10045	4. 76 - 83, 2 και 471, 6
2193	EM 10367	1. 518 - 522, 6 και 4 (1863) 468, 1
2199	EM 10365	3. 277 - 282, 1
2207	EM 8498	3. 356 - 358, 2
2208		
(praeter vss. 158-168)	EAM, Γλυπτά 1465	3. 553 - 557, 2· 4 (1863) 469 - 470, 4 και 548 - 551
2221	EM 8648	4. 546 - 548, 2
2226 (praeter fr. f)	EM 8504 - 8509	3. 451 - 454, 2
2237	EM 8651	4. 545 - 546, 1
2239	EM 10353	4. 169 - 170, 3
2243 a - g	EM 10037	4. 340 - 341, 4
2245	EM 10038	2. 428 - 431 και 484 - 491
2325 m	EM 8193 + 8194	1. 331 - 332, 13
2332	EM 10399	4. 341 - 344, 5
2784		4. 327 - 328, A'
2825	EM 10601	1. 189 - 190
2994	EM 8724	1. 328, 11
2997	EM 8616	2. 187
3000		1. 197, 6
3053	Διονυσιακὸ θέατρο	3. 461, 1
3079, vss. 1-4	EM 8707 - 11	3. 461, 2 και 569· 4 (1863) 539 - 542, 1
3089	Διονυσιακὸ θέατρο	4. 93, 3
3112		4. 94, 5 και 473, 7
3118	EM 8353	3. 461 - 462, 3
3140	EM 10605	1. 516, 3
3169/70	EM 10326	1. 329 - 331, 12
3171	Στοὰ Ἀττάλου, Ag I 6135	3. 365 - 367, 3· 383 - 384, 2 και 468, 3
3182		3. 562
3286	Διονυσιακὸ θέατρο, N.K. 267	3. 362 - 363
3287 A	Διονυσιακὸ θέατρο, N.K. 263	3. 565
3287 B	Διονυσιακὸ θέατρο, N.K. 264	3. 463, 4
3287 C	Διονυσιακὸ θέατρο, N.K. 265	3. 364
3287 D	Διονυσιακὸ θέατρο, N.K. 266	4. 466 - 467, 9
3299	Ὀλυμπιεῖο	2. 432
3410	Διονυσιακὸ θέατρο, N.K. 268	4. 545
3425		1. 196, 1
3427		3. 462, 1
3603	Διονυσιακὸ θέατρο	4. 543, 3
3605	Διονυσιακὸ θέατρο	3. 564
3642	EM 10412	3. 463, 3
3672	EM 10411	4. 466 - 467, 9
3695	EM 10315	1. 199, 12
3700		3. 364, 21
3733	EM 10374	1. 381 - 382, 1

IG II <sup>2</sup> 3734	EM 8432	3. 62 - 63, 2
3736	EM 10358	1. 517 - 518, 5
3739	EAM, Γλυπτά 385	1. 516 - 517, 4
3740	EAM, Γλυπτά 386	3. 283 - 285, 3
3741	EM 10302	4. 85, 4 και 168
3744	EAM, Γλυπτά 387	3. 282 - 283, 2
3746	EAM, Γλυπτά 2123	1. 478, 5
3748	EM 10324	1. 382, 2 και 529
3756	EM 2953	1. 428, 2
3770	EM 10354	3. 285, 4
3777		3. 563
3779		4. 93, 4 και 473, 8
3780		1. 198, 9
3782		1. 198, 10 και 430
3783		1. 198 - 199, 11
3793	EM 10579	1. 478, 4
3800		3. 564 και 4 (1863) 470, 5
3854	EM 10569	1. 197, 7
3867	EM 8985	2. 141, 2
3871	EM 10689	1. 197, 8
3901	EM 10571	1. 477, 3
3908		1. 430 - 431, 4
4193 B	EM 1871	4. 83 - 84, 3
4215		3. 462 - 463, 2
4257		3. 563 - 564 και 4 (1863) 469, 3
4264		4. 95, 6
4267		4. 95, 7
4268		3. 563 - 564
4278		1. 196, 4
4281		1. 196, 2
4282	Στοά Ἀττάλου	1. 370
4285		1. 196, 3
4286	Διονυσιακὸ θέατρο	3. 565
4289	Διονυσιακὸ θέατρο	3. 565 - 566
4290		3. 566
4293		1. 370
4294		1. 196, 5
4310	EM 8270	1. 369
4315	Στοά Ἀττάλου	1. 369 - 370
4572	EM 10701	4. 93, 2
4747	EM 9544	4. 344 και 467, 11
4841	EAM, Γλυπτά 1746	3. 454 - 455, 1
5021	Διονυσιακὸ θέατρο, N.K. 201	3. 461
5022 - 5079	Διον. θέατρο, N.K. 202 - 259	3. 362 - 365, 1· 457 - 460 και 561 - 562
5080	Διον. θέατρο, N.K. 260, 261	4. 545
5081	Διονυσιακὸ θέατρο, N.K. 262	3. 460 σημ.
5087	Διονυσιακὸ θέατρο	3. 460, 1



IG II <sup>2</sup> 5093	Διονυσιακὸ θέατρο	3. 460, 3
5094	Διονυσιακὸ θέατρο	3. 460, 2
5492	EM 10527	1. 326, 4
6198	EM 11715	4. 465, 1
6288	EAM, Γλυπτὰ 1030	1. 327 - 328, 10
6814	EM 2872	1. 326, 6
6870	EAM, Γλυπτὰ 2038	4. 466, 8
8114	EM 11224	3. 467, 4
8231	EM 1655	3. 467, 3
8247	EM 11238	1. 515, 2
8775	EM 11236	4. 466, 6
8871	EM 9236	1. 326, 5
9061	EM 9263	4. 465, 3
9589	EM 11330	4. 466, 7
10277	EM 11369	1. 515, 1
10282	EM 1128	1. 477, 2
10478	EM 11377	3. 466 - 467, 2
10905	EM 10905	4. 465, 2
11380	EAM, Γλυπτὰ 1723	1. 325, 2
11743	EM 11432	1. 477, 1
12219		1. 327, 9
12388	EM 9421	1. 325, 1
12496	EM 9428	1. 325, 3
12767	EM 8572	1. 326 - 327, 8
12787	EM 1629	4. 465 - 466, 5
12904		3. 466, 1
IG III 3435	EM 9828	4. 545, 6'
3452	Διονυσιακὸ θέατρο	4. 545, 6
3453	Διονυσιακὸ θέατρο	4. 544, 5
3466	EM 9896	4. 544, α'
3521. 3522	Διονυσιακὸ θέατρο	4. 543 - 544, 4

ΤΑ ΕΥΡΕΤΗΡΙΑ ΤΩΝ ΠΕΡΙΟΔΙΚΩΝ  
ΑΘΗΝΑΙΟΝ (1872-1881) ΚΑΙ ΦΙΛΙΣΤΩΡ (1861-1863)  
ΑΡ. 127 ΤΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ  
ΤΗΣ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ  
ΤΥΠΩΘΗΚΑΝ ΤΟ 1992 ΣΕ 1000 ΑΝΤΙΤΥΠΑ  
ΜΕ ΤΗΝ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΤΗΣ ΑΝΤΟΥΑΝΕΤΤΑΣ ΚΑΛΛΕΓΙΑ - ΓΑΔ  
ΣΤΙΣ ΓΡΑΦΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ ΕΠΑΜ. ΤΑΜΠΑΚΟΠΟΥΛΟΣ ΚΑΙ ΣΙΑ ΟΕ  
ΓΡΑΜΜΟΥ 24 ΑΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ

ΦΩΤΟΣΤΟΙΧΕΙΟΘΕΣΙΑ - ΣΕΛΙΔΟΠΟΙΗΣΗ - ΔΙΑΦΑΝΕΙΕΣ: IMAGE ΕΠΕ  
ΑΝΤΙΜΑΧΟΥ 17 ΑΘΗΝΑ