



Η ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ

Σχολή Διδασκαλίας Ιστορίας της Τέχνης 2020-2021

Πνευματική ζωή και Τέχνη στην Ελλάδα. 18ος-20ος αιώνας.

Έκπνοή Βυζαντίου και Αναγέννηση στη Δύση • Βάσεις για την έθνεγερσία από τὰ Βαλκάνια καὶ τὴν Εὐρώπη • Σολωμός, Γλωσσικὸ ζήτημα καὶ Παιδεία τοῦ ἔθνους • Πεζὸς λόγος στὴ νέα Ἑλλάδα • Ποίηση, πεζογραφία καὶ κριτικὴ στὶς ἀρχὲς τοῦ 20οῦ αἰῶνα • Σωκράτης καὶ Πλάτων, «Πρωταγόρας» • «Ἀπολογία» (Ἡρόκος καὶ Στάντης Ἀποστολίδης, Συγγραφεῖς-Ἱστορικοί) ❖ Ἡ ἐλληνικὴ ζωγραφικὴ τοῦ 19οῦ αἰῶνα • Ἡ ἐλληνικὴ ζωγραφικὴ τοῦ 20οῦ αἰῶνα • Ἡ ἐλληνικὴ γλυπτικὴ τοῦ 19οῦ αἰῶνα • Ἡ ἐλληνικὴ γλυπτικὴ τοῦ 20οῦ αἰῶνα • Ἡ ἐλληνικὴ χαρακτικὴ τοῦ 19οῦ αἰῶνα • Ἡ ἐλληνικὴ χαρακτικὴ τοῦ 20οῦ αἰῶνα (Δημήτρης Παυλόπουλος, καθηγητὴς Πανεπιστημίου)