

MONOGRAPHS-COLLECTIVE WORKS

A companion to Byzantine iconoclasm / Edited by Mike Humphreys. Leiden, 2021.

A companion to Byzantine Italy / Edited by Salvatore Cosentino. Leiden, 2021.

Aes Aeternum : die Restaurierungsgeschichte der Bronzen aus Berlins Antikensammlung
(Monographien des Römisch-Germanischen Zentralmuseums 156, 1-2) / Uwe Peltz. Mainz, 2021.

**Athen und Attika vom 11. bis zum frühen 6. Jh. v. Chr. : Siedlungsgeschichte, politische
Institutionalisierungs- und gesellschaftliche Formierungsprozesse** (Tübinger Archäologische
Forschungen 33) / Maximilian Rönneberg. Rahden, 2021.

Basilissa : Die Königin im Hellenismus / Christiane Kunst. Rahden/Westf., 2021.

**Commentaria et lexica graeca in papyris reperta (CLGP). Pars I, Commentaria et lexica in auctores.
fasc. 2.3: Andron-Antipho (2020)** / ediderunt Guido Bastianini, Michael Haslam. Berlin.

**Culture and perspective at times of crisis : state structures, private initiative and the public
character of heritage** / workshop proceedings on heritage management organised by the National
and Kapodistrian University of Athens and the A.G. Leventis Scholars Association (Greece) ; edited by
Sophia Antoniadou, Giorgos Vavouranakis, Ioannis Poullos and Pavlina Raouzaïou. Oxford, 2018.

Curses in context III : Greek curse tablets of the Classical and Hellenistic periods (Papers and
monographs from the Norwegian Institute at Athens 12) / edited by Christopher A. Faraone and
Irene Polinskaya. Athens, 2021.

**Der Untergang der römischen Reiches : Rheinisches Landesmuseum Trier, Museum am Dom Trier,
Stadtmuseum Simeonstift Trier** / Peter Henrich (Hrsg.). Darmstadt, 2022.

**Dialoghi sull'archeologia della Magna Grecia e del Mediterraneo : atti del II Convegno
internazionale di studi : Paestum, 28-30 giugno 2017** / a cura di Marina Cipriani, Angela
Pontrandolfo, Michele Scafuro. Paestum, 2018.

Die Chaldaeischen Orakel : Kontext, Interpretation, Rezeption / herausgegeben von Helmut Seng,
Michel Tardieu. Heidelberg, 2010.

Early Athens : settlements and cemeteries in the Submycenaean, Geometric, and Archaic periods (Monumenta Archaeologica 42) / Eirini M. Dimitriadou. Los Angeles, California, 2019.

Early Greek alphabetic writing : a linguistic approach / Natalia Elvira Astoreca. Philadelphia, 2021.

Epirus revisited : new perceptions of its history and material culture : from the thematic session "Epirus Revisited" of the 23rd International Congress of Byzantine Studies, Belgrade, 22-27 August 2016 (Byzantios : Studies in Byzantine History and Civilization 16) / Christos Stavrakos (ed.). Turnhout, 2020.

Feasting and polis institutions (Mnemosyne supplements. History and archaeology of classical antiquity 414) / edited by Floris van den Eijnde, Josine H. Blok, Rolf Strootman. Leiden, 2018.

Funerary epigrams of ancient Greece : reflections on literature, society and religion / Marta González González. London, 2019.

Gesiegelt - versiegelt - entsiegelt : Studien zum Siegel(n) als Kulturtechnik von der Antike bis zum frühen Mittelalter / herausgegeben von Johannes Auenmüller und Nikola Moustakis. Münster, 2022.

Gymnasia and Greek identity in Ptolemaic Egypt / Mario C. D. Paganini. Oxford, 2022.

Haghia Triada. IV. Gli edifici Tardo Minoico III del settore meridionale (Monografie della Scuola archeologica di Atene e delle missioni italiane in Oriente 32) / Nicola Cucuzza. Padova, 2021.

Identität aus Stein : die Athener Akropolis und ihre Stadt / Ulrich Gotter, Elisavet P. Sioumpara (Hg.). München, 2022.

Images at the crossroads : media and meaning in Greek art / Edited by Judith M. Barringer and François Lissarrague. Edinburgh, 2022.

Karia and the Dodekanese : cultural interrelations in the Southeast Aegean / Edited by Poul Pedersen, Birte Poulsen and John Lund. Oxford, 2021.

Kition-Bamboula. V. 8. Le port de Guerre de Kition / sous la direction d'Olivier Callot, Sabine Fourrier et Marguerite Yon. Paris, 2022.

Koukounaries I : Mycenaean Pottery from Selected Contexts / Robert B. Koehl. Oxford, 2021.

La cité dans le monde grec : structures, fonctionnement, contradictions / Raoul Lonis. Paris, 2000.

La dimensione del passato : scritti di archeologia e cultura (AION Annali di Archeologia e Storia Antica. Quaderni. Series Minor 3) / di Ida Baldassarre. Napoli, 2020.

La gloire d'Alexandrie : 7 mai-26 juillet 1998 / Coordination editoriale Muriel Rausch. Paris, 1998 [Exhibition].

Le Sinaiï durant l'antiquité et le Moyen Âge : 4000 ans d'histoire pour un désert : actes du colloque "Sinaiï" qui s'est tenu à l'UNESCO du 19 au 21 septembre 1997 / textes réunis par Dominique Valbelle et Charles Bonnet. Paris, 1998.

Lydian painted pottery abroad : the Gordion excavations 1950-1973 / R. Gül Gürtekin-Demir. Philadelphia, 2021.

Military departures, homecomings and death in classical Athens : hoplite transitions / Owen Rees. London, 2022.

Münzen von Kappadokien : Sammlung Henseler (Gephyra. Monografi serisi/Monographien 5, 6) / Thomas Ganschow. Istanbul, 2018.

Mura divine : fortificazioni greche nel Mediterraneo durante l'età del ferro / Luigi Maria Calìò. Roma, 2021.

Naval Warfare and Maritime Conflict in the Late Bronze and Early Iron Age Mediterranean (Ancient Warfare 2) / Jeffrey P. Emanuel. Leiden, 2021.

New Rome wasn't built in a day : rethinking councils and controversy at early Constantinople 381-451 / Justin M. Pigott. Turnhout, Belgium, 2019.

Niš and Byzantium: twenty international symposium, Niš, 3.-5. June 2021 : the collection of scientific works XX / Miša Rakocija (ed.). Niš, 2022.

Nomads of the Mediterranean : trade and contact in the Bronze and Iron Ages : studies in honor of Michal Artzy / Edited by Ayelet Gilboa, Assaf Yasur-Landau. Leiden, 2020.

On salt, copper and gold : the origins of early mining and metallurgy in the Caucasus : proceeding of the Conference held in Tbilisi (Georgia), June 16th-19th 2016 / edited by Catherine Marro and Thomas Stöllner. Lyon, 2021.

Peoples in the Black Sea Region from the Archaic to the Roman Period : proceedings of the 3rd International Workshop on the Black Sea in Antiquity held in Thessaloniki, 21-23 September 2018 / Edited by Manolis Manoledakis. Oxford, 2021.

Political geographies of the Bronze Age Aegean : proceedings of the joint workshop of the Belgian School at Athens (EBSA) and the Netherlands Institute at Athens (NIA) : May 28 to 31, 2019 (BABESCH 43) / Edited by Gert Janvan Wijngaarden, Jan Driessen. Leuven, 2022.

Reclaiming the past : Argos and its archaeological heritage in the modern era / Jonathan M. Hall. Ithaca and London, 2021.

Representations : material and immaterial modes of communication in the Bronze Age Aegean / edited by John Bennet. Oxford, 2021.

Riscavare lo scavato : building up the stratigraphy of Prepalatial Phaistos with legacy data / Simona V. Todaro. Roma, 2019.

Roman law and maritime commerce / Edited by Peter Candy and Emilia Mataix Ferrándiz. Edinburgh, 2022.

The bronze horseman of Justinian in Constantinople : the cross-cultural biography of a Mediterranean monument / Elena N. Boeck. Cambridge, 2021.

The Byzantine Harbours of Constantinople (Byzanz zwischen Orient und Okzident 24) / Falko Daim, Ewald Kislinger (eds) Mainz, 2021.

The Holy Apostles : a lost monument, a forgotten project, and the presentness of the past (Dumbarton Oaks Byzantine symposia and colloquia) / edited by Margaret Mullett and Robert G. Ousterhout. Washington, DC, 2020.

The Macedonian Front, 1915-1918 : politics, society and culture in time of war (British School at Athens - Modern Greek and Byzantine studies 9) / Edited by Basil Gounaris, Michael Llewellyn-Smith, Ioannis D. Stefanidis. Milton Park, Abingdon, 2022.

The Mycenaean collection of ivory combs at the National Archaeological Museum, Athens (Aegaeum 46) / Yannis Sakellarakis, Eleni Konstantinidi-Syvridi. Leuven, 2022.

The nature of art : Pliny the Elder on Materials / Edited by Anna Anguissola and Andreas Grüner. Turnhout, 2020.

The portrait face : understanding realism and verism in Greek and Roman portraiture (Papers and monographs from the Norwegian Institute at Athens 11) / edited by Sheila Dillon, Marina Prusac-Lindhagen, Astri Karine Lundgren. Athens, 2021.

The religious aspects of war in the ancient Near East, Greece, and Rome (Ancient Warfare 1) / Edited by Krzysztof Ulanowski. Leiden, 2016.

The so-called nonsense inscriptions on Ancient Greek vases : between Paideia and Paidia (Brill studies in Greek and Roman epigraphy 10) / by Sara Chiarini. Leiden, 2018.

The Temple of Artemis at Sardis (Report /Archaeological Exploration of Sardis 7) / by Fikret K. Yegül. Cambridge, 2020.

The thousand and one churches / By Sir W. M. Ramsay and Gertrude L. Bell. Philadelphia, 2008.

The Trojan War : new edition : the Chronicles of Dictys of Crete and Dares the Phrygian / Translated, with an introduction and notes by R.M. Frazer, Jr. Bloomington, 2019.

Thucydides the Athenian / edited by Nanno Marinatos & Robert K. Pitt. Athens, 2022

Troia 1987-2012 : Grabungen und Forschungen III : Troia VI bis Troia VII : Ausgehende mittlere und späte Bronzezeit (Studia Troica Monographien 7) / herausgegeben von Magda Pieniżek, Peter Pavúk, Diane Thumm-Doğrayan, Ernst Pernicka. Bonn, 2020.

Troia VI und VII : Stratigraphie, Architektur, Befunde (Studia Troica Monographien 12) / Ralf Becks. Bonn, 2022.

Tsountas House area (Well built Mycenae 14) / Kim S. Shelton. Oxford, 2022.

Vie et mort des chrétiens d'Orient : des origines à nos jours / Jean-Pierre Valognes. Paris, 1994.

Visualizing harbours in the classical world : iconography and representation around the Mediterranean / Federico Ugolini. London, 2022.

Winckelmanns Bild der griechischen Kunst / Adolf H. Borbein. Mainz, 2021.

Αλάσαρνα VII : Ιερό του Απόλλωνα Πυθαίου/Πυθαέως και πρώιμος βυζαντινός οικισμός : κοροπλαστική-νομίσματα-μεταλλικά ευρήματα / επιμέλεια Γ. Κοκκορού-Αλευρά. Αθήνα, 2021.

Αρχαία Μακεδονία VIII : η Μακεδονία από τον θάνατο του Φιλίππου Β' έως την άνοδο του Αυγούστου στην εξουσία : Ανακοινώσεις κατά το Όγδοο Διεθνές Συμπόσιο, Θεσσαλονίκη, 21-24 Νοεμβρίου 2017 / [επιμέλεια έκδοσης Βασίλειος Παππάς, Δήμητρα Τερζοπούλου]. Θεσσαλονίκη, 2021.

Δογματική : (Θεία και ιερά διδασκαλία) / Βικεντίου Δαμοδού , π. Γεώργιος Δ. Μεταλληνός. Άγιον Όρος, 2022.

Έκθεση χαλκών ενεπίγραφων πινάκων Άργους / Χαράλαμπος Β. Κριτζάς , ειδικό κεφάλαιο για τα ανασκαφικά δεδομένα από την Δρα. Άλκηστι Παπαδημητρίου. Αθήνα, 2022.

Η διονυσιακή κρήνη Κισσούσα και η ομηρική Ωκαλέα : η ανάδυση ενός πανάρχαιου πολιτισμού / Πάρις Βαρβαρούσης , πρόλογος Βασίλη Αραβαντινού. Αθήνα, 2021.

Η ζωφόρος του Παρθενώνα : μια νέα πρόταση ερμηνείας / Luigi Beschi , μετάφραση Γιώργος Δεσπίνης , πρόλογος Άγγελος Δεληβορριάς. Αθήνα, 2019.

Η Νεοελληνική ποίηση και το εικοσιένα : διάλογος με την ιστορία (Ιστορική Βιβλιοθήκη 1821 09) / Έρη Σταυροπούλου. Αθήνα, 2022.

Νάξος : (Αρχαία, Βυζαντινή, Λατινοκρατούμενη, Νεότερη, Σύγχρονη) : πρακτικά του ΣΤ' Επιστημονικού Συνεδρίου "Η Νάξος δια μέσου των αιώνων", Δαμαριώνας Νάξου, 30 Αυγούστου-2 Σεπτεμβρίου 2018 / επιμέλεια Βασίλης Φραγκουλόπουλος. Νάξος, 2021.

Ναοί του 19ου αιώνα στο Διδυμότειχο και στο Σουφλί / Λουίζα Συνδίκια-Λαούρδα, Ευθυμία Γεωργιάδου-Κούντουρα. Θεσσαλονίκη, 2004.

Πρακτικά Συμπόσιου εις μνήμην Παναγιώτου Ευστρατιάδου (1815-1888) / επιμέλεια Άγγελος Π. Ματθαίου, Αθηνά Χατζηδημητρίου. Αθήνα, 2021.

Πρακτικά του Ε' Πανελληνίου Επιστημονικού συνεδρίου με θέμα "Η Νάξος δια μέσου των αιώνων" : Απεράθου Νάξου, 31 Αυγούστου - 2 Σεπτεμβρίου 2013 / επιμέλεια Μανόλης Γ. Σέρρης, Βασίλης Ι. Φραγκουλόπουλος. Αθήνα-Νάξος, 2017.

Συμπόσιο και συμποσιακό τελετουργικό στην αρχαία Αθήνα : κείμενα και εικόνες / Μιχάλης Α. Τιβέριος. Θεσσαλονίκη, 2020.

Το έργο της Εφορείας Αρχαιοτήτων Αχαΐας στην Αχαΐα και Ηλεία στο πλαίσιο του ΕΣΠΑ 2007-2013 : φωτογραφική έκθεση Αρχαιολογικό Μουσείο Πατρών, 20 Δεκεμβρίου 2016-20 Ιανουαρίου 2017 / [επιμέλεια εντύπου Αναστασία Κουμούση]. Πάτρα, 2016.

Το έργο της Εφορείας Αρχαιοτήτων Αχαΐας, 2015-2019 / [επιμέλεια Αναστασία Κουμούση , κείμενα Αναστασία Κουμούση, Κωνσταντούλα Χαβέλα]. Πάτρα, 2019.

Το χορηγικό μνημείο του Νικίου και οι λίθοι του στην Υστερορωμαϊκή πύλη της Ακροπόλεως / Δημήτριος Ι. Μπάρτζης. Αθήνα, 2022.

PERIODICALS

Annali della Scuola Normale Superiore di Pisa. V. 13/2 (2021) + Suppl.

Annuario della Scuola archeologica di Atene e delle missioni italiane in Oriente. V. 99, no. 1-2 (2021)

Antike Welt. Sonderheft. V. 53, no. 14 (2022)

Antiquity. V. 96, no. 387 (2022)

Archaeometry. V. 64, no 2 (2022)

Archaeometry. V. 64, no 3 (2022)

Asseria. Vols. 4-5 (2006-2007)

Atti della Pontificia Accademia romana di archeologia. Serie 3, Rendiconti. V. 93 (2020-2021)

Babesch, Bulletin antieke beschaving. V. 97 (2022)

Bulletin of the American Schools of Oriental Research. No. 387 (2022)

Cahier / Centre d'études chypriotes. V. 50 (2020)

Comptes rendus des séances - Académie des inscriptions & belles-lettres. V. 2019, fasc. 4

Dumbarton Oaks Papers. V. 72-74 (2018-2020)

Gallia. V. 78 (2021)

Greece and Rome. V. 69, no. 1 (2022)

Gymnasium. V. 129, no 1 (2022)

Hermes. V. 150, no. 2 (2022)

Hesperia. V. 91, no. 1 (2022)

Historia. V. 71, no 3 (2022)

Ikon. V. 8 (2015), Vols. 11-12 (2018-2019)

Israel Exploration Journal. V. 66, no. 2, V. 71, no 1 (2021)

Istanbuler Mitteilungen. V. 71 (2021)

Journal of Near Eastern Studies. V. 81, no 1 (2022)

Journal of Roman Archaeology. V. 34, no. 2 (2021)

Liber annuus. V. 71 (2021)

Mélanges de l'Ecole française de Rome. Moyen âge. V. 133, no. 2 (2021)

Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts, Abteilung Kairo. Vols. 68-75 (2012-2019)

Museum Helveticum. V. 79, no. 1 (2022)

Orientalia Christiana Periodica. V. 87, no. 2 (2021)

Prospettiva. 22 Vols.

Revue Biblique. V. 129, no. 2 (2022)

Revue des études grecques. V. 135, no. 1 (2022)

Rivista di Archeologia Christiana. V. 98, no. 1 (2022)

Römische Quartalschrift für christliche Altertumskunde und Kirchengeschichte. V. 116, no. 3/4 (2021)

Studi micenei ed egeo-anatolici. N.s. V. 7 (2021)

Λευκαδικά Ανάλεκτα. T. 2 (2021)

-