

## **MONOGRAPHTES-COLLECTIVE WORKS**

**(Social) place and space in Early Mycenaean Greece : International Discussions in Mycenaean Archaeology, October 5-8, 2016 in Athens** (Mykenische Studien 35) / Birgitta Eder, Michaela Zavadil (eds.). Vienna, 2021.

**12th Congress AIECM3 on Medieval and Modern period Mediterranean ceramics : proceedings = 12ο Συνέδριο AIECM3 Μεσαιωνικής και Νεότερης Κεραμικής της Μεσογείου : πρακτικά** / επιμέλεια: Πλάτων Πετρίδης, Αναστασία Γ. Γιαγκάκη, Νίκος Λιάρος, Έλλη-Ευαγγελία Μπία. Athens, 2021.

**150 Jahre Verein von Altertumsfreunden im Rheinlande** (Kunst und Altertum am Rhein ; Bd. 135) / Gabriele John. Köln, 1991.

**A companion to the archaeology of early Greece and the Mediterranean** (Blackwell companions to the ancient world) / edited by Irene Lemos and Antonis Kotsonas. Hoboken, 2020.

**A corpus of greek graffiti from Dalmatia** (Bulletin of the Institute of Classical Studies. Supplement 146) / Slobodan Čače, Alan Johnston, Branko Kirigin and Lucijana Šešelj. London, 2022.

**Alessi : testimonianze e frammenti** / testo, traduzione e commento a cura di Felice Stama ; appendice, Thurii: dalla fondazione alla metà del IV secolo a.C., a cura di Leonardo Di Vasto. Castrovillari, 2016.

**Amedeo Maiuri und die Griechen, oder, Das archaische Pompei** (Xenia 54) / Wolfram Hoepfner. München, 2021.

**Ancient prophecy : near eastern, biblical, and Greek perspectives** / Martti Nissinen. Oxford, 2017.

**Arbeit am Bildnis : Porträts als Zugang zu antiken Gesellschaften : Festschrift für Dietrich Boschung** / Jörn Lang und Carmen Marcks-Jacobs (Hg.). Regensburg, 2021.

**Archaeology of the Ionian Sea : landscapes, seascapes and the circulation of people, goods and ideas from the palaeolithic to the bronze age** / Christina Souyouzoglou-Haywood, Christina Papoulia. Oxford, 2022.

**Aspects of the Athenian democracy in the fourth century B.C. : reflections on Claudia Tiersch (ed.) "Die Athenische Demokratie im 4. Jahrhundert. Zwischen Modernisierung und Tradition (Stuttgart 2016)"** / by Mogens Herman Hansen. Copenhagen, 2018.

**Athenian lettering of the fifth century B.C. : the rise of the professional letter cutter** / Stephen V. Tracy. Berlin, 2016.

**Atti del XXVI Colloquio dell'Associazione italiana per lo studio e la conservazione del mosaico : Roma, 18-21 marzo 2020** / a cura di Claudia Angelelli e Chiara Cecalupo. Roma, 2021.

**Attic inscriptions in UK Collections : British Museum : Dedications (AIUK 4:5)** / Piter Liddel and Polly Low ; [principal investigator Stephen Lambert]. 2022.

**Attic inscriptions in UK Collections : British Museum : Funerary Monuments (AIUK 4:6)** / Robert K. Pitt ; [principal investigator Stephen Lambert]. 2022.

**Attic inscriptions in UK Collections : National Galleries of Scotland (AIUK 10)** / Peter Liddel and Polly Low ; [principal investigator Stephen Lambert]. 2021.

**Beyond Cyprus : investigating cypriot connectivity in the Mediterranean from the Late Bronze Age to the end of the classical period (Aura Supplement 9)** / edited by Giorgos Bourogiannis. Athens, 2022.

**Butrint 6 : excavations on the Vrina Plain** / Edited by Simon Greenslade, Paul Reynolds. Oxford, 2019-2020. 3 Vols.

**Byzantine coinage in the East (Medieval Italian coins)** / Alberto D'Andrea, Andrea Torno Ginnasi, Domenico Luciano Moretti. Roseto degli Abruzzi, 2019-2021. 3 V.

**Byzantine coins influenced by the Shroud of Christ** / Giulio Fanti. Singapore, 2022.

**Byzantine readings of ancient historians : texts in translation, with introductions and notes** / [compiled and translated by] Anthony Kaldellis. London, 2015.

**Ceramiche arcaiche da Sibari, Croton e Caulonia : importazioni e produzioni coloniali tra la metà dell'VIII e la fine del VI sec. a.C.** (Tekmeria / Fondazione Paestum 19) / Maria Rosaria Luberto. Paestum, 2020.

**Chalcis/Qinnasrin (Syrie) : de l'âge du Bronze à l'époque mamelouke : Qinnasrin II** / sous la direction de Marie-Odile Rousset. Lyon, 2021.

**Corpus der römischen Funde im europäischen Barbaricum. Polen. Bd.4.Lubliner Land = Lubelszczyzna** / bearbeitet von Monika Gładysz-Juścińska. Kraków, 2021.

**Crafting minoanisation : textiles, crafts production and social dynamics in the bronze age southern Aegean** / Joanne Elizabeth Cutler. Oxford, 2021.

**Das Grottenheiligtum am Osthang : Eine Mikrostudie zur späthellenistischen Kultpraxis** (Altortümer von Pergamon 17) / Benjamin Engels. Wiesbaden, 2021.

**Der Fries des Dionysos-Tempels in Teos** / Michaela Fuchs. Wien, 2021.

**Die Kammergräber von Tarent : Untersuchungen zur Grabarchitektur und Ausstattung vom 4. bis zum 1. Jahrhundert v. Chr.** / Birte Ruhardt. Wiesbaden, 2019.

**Die Perserkriege** / Wolfgang Will. München, 2019.

**Dogs in the Athenian Agora** (Excavations of the Athenian Agora. Picture book 28) / Colin M. Whiting. Princeton, 2022.

**Exornata Aedes : la Curia del Foro Vecchio di Leptis Magna** (Monografie di archeologia libica 46) / Monica Livadiotti, Giorgio Rocco. Roma, 2018.

**Gedenkschrift für Wolfgang Wohlmayr** / herausgegeben von Lydia Berger, Felix Lang, Claus Reinholdt, Barbara Tober, Jörg Weilhartner. Salzburg, 2020.

**Geschichte der christlichen Kunst** / Von Franz Xaver Kraus. Freiburg im Breisgau,

1896-1908.

**Gouverner le monde par l'écrit : l'autorité pontificale en Dalmatie de l'Antiquité tardive à la réforme "grégorienne"** (Bibliothèque des écoles françaises d'Athènes et de Rome [BEFAR] 386) / par Stéphane Gioanni. Rome, 2020.

**Grave reminders : comparing Mycenaean tomb building with labour and memory** / Daniel R. Turner. Leiden, 2020.

**Griechische Monumentalgräber : regionale Muster und ihre Rezeption im ägäischen Raum in klassischer und hellenistischer Zeit** / herausgegeben von Christof Berns und Caroline Huguenot. Düren, 2020.

**Hafen, Stadt, Mikroregion : Beiträge der Arbeitsgruppe 5 "Hafenorte" des Forschungsclusters 6 "Connecting Cultures. Formen, Wege und Räume kultureller Interaktion" und einer Tagung am 26. und 27. Mai 2017 an der Abteilung Istanbul des DAI** / Ulrich Mania (Hrsg.). Wiesbaden, 2021.

**Holz vom Helikon : Die Musen und ihre Landschaft in Kult, Mythos und Literatur** / Kleoniki Rizou. Heidelberg, 2020.

**I pinakes di Locri Epizefiri** / Roberta Schenal Pileggi. Reggio Calabria, 2014.

**Il culto dei Dioscuri in Italia** / Elisa Marroni. Pisa, 2019.

**Innovations and inventions in Athens c. 530 to 470 BCE : two crucial generations** (Wiener Forschungen zur Archäologie Band 18) / Marion Meyer, Gianfranco Adornato (eds.). Wien, 2020.

**Inscribing faith in late antiquity : between reading and seeing** / Sean V. Leatherbury. London, 2020.

**Katalog ptolemäischer Bronzemünzen der Sammlung des Instituts für Altertumskunde der Universität zu Köln** / von Wolfram Weiser. Opladen, 1995.

**La face cachée de l'empire : l'Italie and les Balkans, 1861-1915** (Bibliothèque des écoles françaises d'Athènes et de Rome [BEFAR] 390) / par Fabrice Jesné. Rome, 2021.

**La France et la Grèce au XXe siècle : des archives à l'histoire** (Mondes méditerranéens et balkaniques 15) / sous la direction de Maximilien Girard et Claire Béchu. Athènes, 2021.

**La Tomba del Tuffatore : rito, arte e poesia a Paestum e nel Mediterraneo d'epoca tardo-arcaica : atti del Convegno internazionale, Paestum, 4-6 ottobre 2018** / a cura di Angelo Meriani, Gabriel Zuchtriegel. Pisa, 2020.

**Labouring with large stones : a study into the investment and impact of construction projects on Mycenaean communities in Late Bronze Age Greece** / Yannick Boswinkel. Leiden, 2021.

**L'Artémision. Tome I. L'histoire des fouilles et le temple hellénistique** (Exploration archéologique de Délos 46) / Jean-Charles Moretti, Philippe Fraise et Christian Llinas. Athènes, 2021.

**Le double voyage : Paris-Athènes (1945-1975)** (Mondes méditerranéens et balkaniques 16) / sous la direction de Lucile Arnoux-Farnoux. Athènes, 2021.

**Le terme e il mare : II-VIII secolo d.C. : atti del colloquio internazionale** (Roma - Civitavecchia, 3-4 novembre 2016) / a cura di Massimiliano David e Francesca Romana Stasolla. Roma, 2020.

**Lesen in der Bilderschrift der Empfindungen : Erziehung und Bildung in der klassischen griechischen Antike** / Christian Rittelmeyer, Heike Klünker. Stuttgart, 2005.

**Locri Epizefiri : il teatro riscoperto** / a cura di Rossella Agostino, Francesca Pizzi, Giovanni Speranza. Reggio Calabria, 2020.

**Mehmet the conqueror and Constantinople : a portrait of youth and ambition** / Christopher Eimer. London, 2021.

**Menander 'Misoumenos' or 'The hated man' : introduction, translation, and commentary** (Bulletin of the Institute of Classical Studies. Supplement 143) / William D. Furley. London, 2021.

**Monogrammkapitelle : die justinianische Bauskulptur Konstantinopels als Textträger** / Fabian Stroth. Wiesbaden, 2021.

**Münzen kleinasiatischer Städte : Münzbilder und städtische Identitäten** / Inge Gräfin von Carmer-Hirsch. München, 2018.

**Münzprägung von Ephesos 2 Prägeserien 7 bis 11 (5.-4. Jh. v. Chr.). Corpus und Aufbau der griechischen Stadtprägung : mit allen erfassbaren Stempelnachweisen sowie numismatischen Analysen und Chronologien** / Stefan Karwiese. Wien, 2019.

**Nachklänge : Instrumente der griechischen Klassik und ihre Musik : Materialien und Zeugnisse von Homer bis heute** / Conrad Steinmann. Basel, 2021.

**Pantalica in the Sicilian Late Bronze and Iron Ages : excavations of the rock-cut chamber tombs by Paolo Orsi from 1895 to 1910** / Edited by Robert Leighton. Oxford, 2019.

**Perdikkas II : Retter Makedoniens** / Sabine Müller. Berlin, 2017.

**Personal religion in classical Athens** / Gyula Lindner. Budapest, 2020.

**Philippi, from Colonia Augusta to Communitas Christiana : religion and society in transition** / Edited by Steven J. Friesen, Michalis Lychounas, Daniel N. Schowalter. Leiden, 2022.

**Poseidonia - Paestum : guida storica dei monumenti greci e romani : il ritorno del tuffatore (di Fabio Astone), Hera-Atena e la Madonna del Granato, il segreto delle rose di Paestum, la medicina a Paestum (Poseidonia 8)** / Fernando La Greca. Ogliastro Cilento, 2021.

**Pots and graves : the lost cemeteries of Early Iron Age Tenos** / Nota Kourou. Bruxelles, 2021.

**Proceedings of the Symposium on City Ports from the Aegean to the Black Sea : Medieval-modern Networks : 22nd-29th August 2015** / editors Flora Karagianni, Ufuk Kocabas. Istanbul, 2015.

**Purpur in Byzanz : Privileg und Würdeformel** / von Chryssa Ranoutsaki. Wiesbaden, 2022.

**Répertoire des sources historiques du Moyen Age : bio-bibliographie** / par Ulysse Chevalier. Paris, 1905-1907.

**Répertoire des sources historiques du Moyen Age : Topo-bibliographie** / par Ulysse Chevalier. Montbéliard, 1903.

**Roghi funebri e riti funerari macedoni (Ergasteria 11)** / Bianca Balducci. Paestum, 2020.

**Sacred landscapes in antiquity : creation, manipulation, transformation** / edited by Ralph Häussler and Gian Franco Chiaï. Oxford, 2020.

**Schön und wertbeständig : antike griechische Münzen aus einer alten westfälischen Privatsammlung** / Peter Robert Franke, Matthias Barth, Hertha Schwarz. München, 2015.

**Scritti africani (Monografie di archeologia libica 38)** / Antonino Di Vita ; a cura di M.A. Rizzo Di Vita. Roma, 2015.

**Spina tra Greci ed Etruschi 1 : le ceramiche di produzione locale (Rivista di topografia antica. Supplemento 14, 1)** / Stella Patitucci Uggeri, Giovanni Uggeri. Galatina (Lecce), 2022.

**Stein auf Stein : Festschrift für Hilke Thür zum 80. Geburtstag (Keryx : Zeitschrift für Antike 9)** / herausgegeben von Karin Koller, Ursula Quatember, Elisabeth Trinkl. Graz, 2021.

**Stone and splendor : interior decorations in late-antique palaces and villas : proceedings of a workshop, Trier, 25-26 April 2019** / Vilma Ruppiéné (ed.). Wiesbaden, 2021.

**Symposion 2019 : Vorträge zur griechischen und hellenistischen Rechtsgeschichte (Hamburg, 26.-28. August 2019) /** herausgegeben von Kaja Harter-Uibopuu, Werner Riess. Wien, 2021.

**Territorio, topografía y arquitectura de poder durante la Antigüedad Tardía : Jornadas Spaniae uel Galliae, territorio, topografía y arquitectura de las sedes regiae visigodas, Madrid, 2015 (MYTRA 1)/** Isabel Sánchez Ramos, Pedro Mateos Cruz (Eds.). Mérida, 2018.

**Tesori dal Regno : la Calabria nelle collezioni del Museo Archeologico Nazionale di Napoli /** a cura di Carmelo Malacrino, Paolo Giulierini, Daniela Costanzo. Reggio Calabria, 2020.

**Textiles in ancient mediterranean iconography /** Edited by Susanna Harris, Cecilie Brøns, Marta Żuchowska. Oxford, 2022.

**The Achaean federation in Ancient Greece : history, political and economic organisation, warfare and strategy /** Emmanouil M. L. Economou. Cham, Switzerland, 2020.

**The afterlife of Apuleius** (Bulletin of the Institute of Classical Studies. Supplement 140) / edited by Florence Bistagne, Carole Boidin and Raphaële Mouren. London, 2021.

**The ancient harbours of the Piraeus** (Monographs of the Danish Institute at Athens 15) / Bjørn Lovén & Mette Schaldemose. Aarhus, 2021.

**The Athenian Symposium and its rituals : text and images /** Michalis A. Tiverios. Thessaloniki, 2021.

**The Cambridge companion to Constantinople** (Cambridge companions to the ancient world) / edited by Sarah Bassett. Cambridge, 2022.

**The coinages struck for the romans in Hellenistic Greece : a quantified overview (mid 2nd-mid 1st c.BCE) /** François de Callataÿ. Offprint from: Neue Forschungen zur Münzprägung der römischen Republik : Beiträge zum internationalen Kolloquium im Residenzschloss Dresden 19.-21. Juni 2014 (Nomismata, Historisch-numismatische Forschungen 8) / Florian Haymann, Wilhelm Hollstein, Martin



Jehne. Bonn, Habelt, 2016.

**The early Christian world** / edited by Philip F. Esler. London, 2017.

**The Julian Basilica : architecture, sculpture, epigraphy (Corinth 22)** / By Paul D. Scotton, Catherine de Grazia Vanderpool, Carolyn Roncaglia. Princeton, 2022.

**The Kathisma Church and Monastery of Mary Theotokos on the Jerusalem – Bethlehem Road : final report of the 1992, 1997, 1999 and 2000 excavation seasons (IAA Reports 69)** / Rina Avner. Jerusalem, 2022.

**The metopes of the temple of Apollo at Bassai : new discoveries and interpretations** (Bulletin of the Institute of Classical Studies. Supplement 144) / Peter John Higgs. London, 2022.

**The ties that bind : the economic relationships of twelve Tebtunis families in Roman Egypt** (Bulletin of the Institute of Classical Studies. Supplement 142) / Ryosuke Takahashi. London, 2021.

**The treasure of the Egyptian Queen Ahhotep and International relations at the Turn of the Middle Bronze Age (1600-1500 BCE)** / Gianluca Miniaci, Peter Lacovara (eds). London, 2022.

**The world of Stonehenge** / Dunca Garrow, Neil Wilkin. London, 2022.

**Themes in Plato, Aristotle, and Hellenistic philosophy : Keeling lectures 2011-18** (Bulletin of the Institute of Classical Studies. Supplement 141) / edited by Fiona Leigh. London, 2021.

**Three Byzantine monuments of Achaea : enhancement and rehabilitation** / text and editing by Anastasia Koumoussi. Patras, 2017.

**Trade and commerce in the harbour town of Ostia : contributions of the XIXth International Congress of classical Archaeology "Archaeology and Economy in the ancient world", Cologne/Bonn, 22-26 May 2018, Panel 5.14** (Keryx : Zeitschrift für Antike 7) / edited by Alice Landskron & Claudia Tempesta. Graz, 2020.

**Two studies in the history of Ancient Greek athletics** / Thomas Heine Nielsen. [København], 2018.

**Unter dem Schutz der Götter : griechisches Leben im Spiegel der Kunst** (Zaberns Bildbände zur Archäologie) / Patrick Schollmeyer. Darmstadt, 2015.

**Vorsicht Lebensgefahr! : Sirenen, Nixen, Meerjungfrauen in der Kunst seit der Antike : Katalog einer Ausstellung im Winckelmann-Museum vom 20. Oktober 2013 bis 19. Januar 2014** / [herausgegeben im Auftrag der Winckelmann-Gesellschaft von Max Kunze ; Konzept und Katalog, Eva Hofstetter]. Ruhpolding, 2013.

**Wandernde Antiken : Wege griechischer und römischer Kunstwerke in die Berliner Museen** / Wolf-Dieter Heilmeyer. Bucha bei Jena, 2021.

**White gold : studies in early electrum coinage** / Edited by Peter van Alfen and Ute Wartenberg. New York, 2020.

**Wool economy in the ancient Near East and the Aegean : from the beginnings of sheep husbandry to Institutional Textile industry** / edited by Catherine Breniquet and Cecile Michel. Oxford, 2020.

**Αρχαιολογικοί χώροι και μνημεία του Δήμου Δυτικής Αχαΐας : πρακτικά ημερίδας 19 Σεπτεμβρίου 2016** / επιμέλεια Β. Αργυρόπουλος, Ε. Σιμώνη, Κ. Παπαγιαννόπουλος. Κάτω Αχαΐα, 2017.

**Αχαιοί αγωνιστές στην Επανάσταση του '21 : έκθεση αρχαιακού υλικού και κειμηλίων** / [επιμέλεια καταλόγου Δρ. Αναστασία Κουμούση]. Πάτρα, 2021.

**Βενετο-βυζαντινές αλληλεπιδράσεις στη ζωγραφική των εικόνων (1280-1450) : μνήμη Μανόλη Χατζηδάκη, Ακαδημία Αθηνών, 28 Φεβρουαρίου 2017** (Μνήμη Μανόλη Χατζηδάκη [9]) / Michele Bacci. Αθήνα, 2021.

**Δημάκης Ν., Τα λυχνάρια από τους αρχαϊκούς έως και τους ρωμαϊκούς χρόνους.** Αλάσαρνα XI. Αθήνα, 2021.

**Δημοσιεύματα περί τον Ελληνικόν Πόντον και τους Έλληνας Ποντίους** (Αρχείον Πόντου. Παράρτημα 14) / Οδ. Λαμψίδου. Αθήναι, 1982.

**Εγχειρίδιο συντήρησης εικόνων από το Εθνικό Μουσείο Μεσαιωνικής Τέχνης Κορυτσάς** / Δήμητρα Λαζίδου, Δήμητρα Δροσάκη. Θεσσαλονίκη, 2008.

**Εκ του υστερήματος αρματώσαν ... : η φρεγάτα "Τιμολέων" στην Επανάσταση του 1821** (Ιστορική βιβλιοθήκη 1821 , 04) / Ευτυχία Δ. Λιάτα. Αθήνα, 2022.

**Ελενόποντος : Ηράκλεια Πόντου** (Αρχείον Πόντου. Παράρτημα 2) / Σταύρου Α. Νικολαΐδη. Αθήναι, 1955.

**Ζαχλωρίτικα Αιγιαλείας : συμβολή στην ιστορική τοπογραφία και αρχαιολογία της περιοχής κατά την πρωτοβυζαντινή περίοδο** / Αναστασία Κουμούση-Μαρία Θεοδωροπούλου. Πάτρα, 2015.

**Η εποχή των κατακτήσεων : ο ελληνικός κόσμος από τον Αλέξανδρο στον Αδριανό 336 π.Χ. - 138 μ.Χ.** / Άγγελος Χανιώτης. Ηράκλειο, 2021.

**Η Λάρισα, όψεις της ιστορίας της περιοχής : πρακτικά 4ου Συνεδρίου Λαρισαϊκών Σπουδών, Λάρισα, 12-13 Απριλίου 1997** (Βιβλιοθήκη Θεσσαλικών Μελετών 8). Λάρισα, 2002.

**Η Πάτρα της Μεσογείου** / Επιστημονική επιμέλεια Αναστασία Κουμούση. Πάτρα, 2019.

**Η χώρα των Θεσιέων στον ιστορικό χώρο και χρόνο : 2ο Πανελλήνιο Συνέδριο Ιστορίας - Πολιτισμού Βλοχός Θεσιέων : πρακτικά συνεδρίου (Βλοχός Κανιουργίου, 14-15 Μαΐου 2016)** / Γενική επιμέλεια Η. Υφαντής, Β. Φουντούλης, Μ. Μανικάρου, Κ. Σκανδάλου, Μ. Βασιλοπούλου. Βλοχός Θεσιέων, 2021.

**Θάνατος και ταφή στην κλασική Αθήνα** / Κάτια Μαργαρίτη. Βόλος, 2021.

**Θεσσαλονίκη : η βυζαντινή ζωγραφική σε ναούς της πόλεως (9ος-15ος αιώνας)**  
/ Ευθύμιος Ν. Τσιγαρίδας. Αθήνα, 2021.

**Ιερός Ναός Πρωτάτου : 2007-2008 : παθολογία των τοιχογραφιών 1 : σχέδια αποτύπωσης** / [Διεύθυνση έκδοσης Ιωάννης Εμμ. Ταβλάκης]. Πολύγυρος, 2008.

**Κοίμηση Θεοτόκου Ζούρτσας (Νέα Φιγαλεία) Ηλείας : η αποκατάσταση του βυζαντινού ναού** / Αναστασία Κουμούση, Νικόλαος Βασιλάκης. Πάτρα, 2018.

**Κρητικές εικόνες και κρητικοί ζωγράφοι στο Σινά : μνήμη Μανόλη Χατζηδάκη, Ακαδημία Αθηνών, 26 Μαρτίου 2019** (Μνήμη Μανόλη Χατζηδάκη [10]) / Μαρία Βασιλάκη. Αθήνα, 2021.

**Κυδάλιμος : τιμητικός τόμος για τον καθηγητή Γεώργιο Στυλ. Κορρέ** (Σειρά Μονογραφιών Aura 4) 4 Τ. / [εκδοτική επιτροπή Κωνσταντίνος Κοπανιάς, Γιάννης Παπαδάτος]. Αθήνα, 2020.

**Μικρή περιμετρική οδός Πατρών : ένας δρόμος αλλάζει τον αρχαιολογικό χάρτη της Πάτρας** / κείμενο Αναστασία Κουμούση, Μαίρη Γκάτη, Κωνσταντίνα Σούρα, Αικατερίνη Κάτσικα, Αντωνία Τσουρούνη. Πάτρα, 2018.

**Μνημείον : ricordo Triestino di Doro Levi : atti della giornata di studio (Trieste, 16 maggio 1992)** (Studi e ricerche di protostoria mediterranea 3) / a cura di Paola Càssola Guida ed Elisabetta Floreano. Roma, 1995.

**Μονομάχοι post mortem** / [επιμέλεια καταλόγου Δρ. Αναστασία Κουμούση]. Πάτρα, 2020.

**Οι Έλληνες του Πόντου και η Οθωμανική Αυτοκρατορία (1461-1923)** (Αρχείον Πόντου. Παράρτημα 36) / Άρτεμις Ξανθοπούλου-Κυριακού, Ευριπίδης Γεωργανόπουλος, Κυριάκος Χατζηκυριακίδης. Αθήνα, 2015.

**Ολοκλήρωση στερέωσης και αποκατάστασης Ι. Ν. Παναγίας Καθολικής Γαστούνης Ηλείας** / [διεύθυνση έργου-συντονισμός: Αναστασία Κουμούση]. Πάτρα, 2015.

**Ολοκλήρωση στερέωσης και αποκατάστασης καθολικού Μονής Φραγκαβίλλας, Αμαλιάδα Ηλείας / [διεύθυνση έργου-συντονισμός: Αναστασία Κουμούση]. Πάτρα, 2015.**

**Πρακτικά 8ου Συνεδρίου Λαρισαϊκών Σπουδών, Λάρισα, 5-6 Δεκεμβρίου 2014 (Βιβλιοθήκη Θεσσαλικών Μελετών 11). Λάρισα, 2015.**

**Πρακτικά Α' και Β' Επιστημονικών Συνεδρίων Ιστορίας και Πολιτισμού της Ηλείας / Επιμέλεια Αθανάσιος Θ. Φωτόπουλος. Δίβρη Ηλείας, 2020.**

**Προσκυνητές στα ιερά σεβάσματα της λατρείας των παριανών προγόνων : η συμφωνία των ερειπίων, 13ος-18ος αι. / Νίκος Χρ. Αλιπράντης. Αθήνα, 2020.**

**Σκεφτόμαστε το '21 / Αλέξης Πολίτης, Παναγιώτης Στάθης, Δημήτρης Πολυχρονάκης, Ελευθερία Ζέη, Ηλίας Κολοβός. Ρέθυμνο, 2021.**

**Στερέωση, αποκατάσταση βυζαντινού ναού Αγίου Δημητρίου Μπάδα Αχαΐας και συντήρηση των τοιχογραφιών αυτού / Κείμενο και επιμέλεια Αναστασία Κουμούση. Πάτρα, 2018.**

**Στερέωση, αποκατάσταση βυζαντινού ναού Κοίμησης Θεοτόκου Μέντζαινας (Πλατανόβρυση) Αχαΐας / Αναστασία Κουμούση. Πάτρα, 2021.**

**Στην Ελλάδα του 1825 : τα ημερολόγια τριών Ευρωπαίων περιηγητών-εθελοντών / James Emerson, Count Pecchio & W.H. Humphreys. Αθήνα, 2021.**

**Τακτικόν : μελέτες για την προσωπογραφία και διοίκηση των βυζαντινών θεμάτων / επιστ. επιμ. Όλγα Καραγιώργου, Χρήστος Μαλατράς, Παντελής Χαραλαμπίδης. Αθήνα, 2021.**

**Το κράτος των Μεγάλων Κομνηνών της Τραπεζούντας (1204-1461 μ.Χ.) : η Βυζαντινή Αυτοκρατορία του Πόντου : μια ευσύνοπτη ιστορική επισκόπηση / Αλεξίου Γ.Κ. Σαββίδη. Αθήνα, 2017.**

**Τρία Βυζαντινά Μνημεία της Αχαΐας : αποκατάσταση και ανάδειξη / κείμενο και επιμέλεια Αναστασία Κουμούση. Πάτρα, 2017.**

**Φίλιπποι : αρχαιολογικός οδηγός /** Γιώργος Γούναρης, Εμμανουέλλα Γούναρη.  
Θεσσαλονίκη, 2004.

**Φίλιπποι : η οικία της τέταρτης οικοδομικής νησίδας ανατολικά του Forum /**  
Εμμανουέλα Γ. Γούναρη. Θεσσαλονίκη, 2021.

### **PERIODICALS**

**Acta Classica Mediterranea.** Vols. 1-4 (2018-2021)

**American journal of archaeology.** V. 126, no 2 (2022)

**Antike Welt.** V. 53, no 3 (2022)

**Antiquity.** V. 96, no 386 (2022)

**Archäologischer Anzeiger.** V. 2021, no 2.

**Archimède.** Vols. 7-8 (2020-2021)

**Architectura.** V. 49, no 2 (2019)

**BICS.** V. 63, no 2 (2020)

**BICS.** V. 64, no 1-2 (2021)

**Bollettino d'arte.** No 47-48 (2021)

**Bonner Jahrbücher.** V. 220 (2020)

**Bulletin / Australian Archaeological Institute at Athens.** V. 18 (2022)

**Bulletin de correspondance Hellénique. Supplément 63. Pontica varia : Poleis e città, culti e rappresentazioni religiose, Thiasoi orfici, organizzazione del commercio, "Giustizia privata" nella periferia nord-orientale del mondo greco (secoli VII-IV a.C.) /** Benedetto Bravo. Athènes, 2021.

**Bulletin de Correspondance Hellénique.** V. 144, no 2 (2020)

**Bulletin of the National Archaeological Institute.** Vols. 47-48 (2021)

**Byzantine and modern Greek studies.** V. 44-46 (2020-2022)

**Conservation perspectives : the GCI newsletter.** V. 37, no 1 (2022)

**Dossiers d'archéologie. Hors-série no. 42. Pharaon des Deux Terres /** Conseiller scientifique Vincent Rondot. Dijon, 2022.

**Dossiers d'archéologie.** No. 407, 411 (2021, 2022)

**Études et travaux.** V. 34 (2021)

**Gephyra.** Vols. 21-22 (2021)

**Gnomon.** V. 94, no 3-4 (2022)

**Hephaistos.** V. 32 (2021)

**Humanitas.** V. 77 (2021)

**Israel exploration journal.** V. 65, no 2 (2015), v. 67-70 (2017-2020), v. 71, no 2 (2021)

**Jahrbuch der Heidelberger Akademie der Wissenschaften.** V. 2021.

**Jahrbuch der österreichischen Byzantinistik.** V. 71 (2021)

**Jahrbuch für Numismatik und Geldgeschichte.** V. 71 (2021)

**Jahrbuch für Numismatik und Geldgeschichte.** Vols. 65-70 (2015-2020)

**Journal of mosaic research.** V. 14 (2021)

**Kadmos.** V. 60, no 1/2 (2021)

**Klio. Beiträge zur alten Geschichte.** Beiheft. N.F., Bd. 35 (2022)

**Kölner Jahrbuch.** V. 51 (2018)

**Ktèma : civilisations de l'Orient, de la Grèce et de Rome antiques.** V. 46 (2021)

**Lustrum.** V. 62 (2020)

**Marburger Beiträge zur antiken Handels-, Wirtschafts- und Sozialgeschichte.** V. 39 (2021)

**Mediterranean Archaeology.** V. 30-32/33 (2017-2020)

**Mélanges de l'Ecole française de Rome. Antiquité.** (MEFRA). Vols. 133, no 1-2 (2021)

**Mitteilungen zur christlichen Archäologie.** V. 27 (2021)

**Mitteilungen zur spätantiken Archäologie und byzantinischen Kunstgeschichte.** V. 8 (2021)

**Near Eastern Archaeology.** V. 85, no 1 (2022)

**Numizmatika, sfragistika i epigrafika.** Vols. 16-17 (2020-2021)

**Olba.** V. 30 (2022)

**Orientalia.** V. 90, no 3 (2021)

**Palladio.** V. 35 (2021)

**PEQ.** V. 154, no 1 (2022)

**Philia : International Journal of ancient Mediterranean Studies .** Vols. 6-7 (2020-2021)



**Proceedings of the Danish Institute at Athens.** V. 10 (2022)

**Prospettiva.** V. 173-176 (2019)

**Sicilia Archeologica.** V. 112 (2021)

**Skyllis.** V. 21 (2021)

**Speculum.** V. 97, no 2 (2022)

**Studi etruschi.** Vols. 83-84 (2020-2021)

**Studi micenei ed egeo-anatolici.** N.S. v. 6 (2020)

**Studia praehistorica.** V. 15 (2021)

**The classical world.** V. 114 (2020-2021)

**The journal of ancient architecture.** V. 1 (2022)

**The Journal of Indo-European studies.** V. 49, no 1-2 (2021)

**Το Έργον της Αρχαιολογικής Εταιρείας** T. 68 (2021)

**Travaux et mémoires.** V. 25, no 1 (2021)

**Travaux et mémoires.** V. 25, no 2 (2021)

**Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik.** V. 221 (2022)

**Αριάδνη.** T. 25/26-27 (2018-2021)

**Αρχαίον Πόντου.** T. 31-37 (1971-1982), T. 39-61 (1984-2021)

**Βυζαντινά.** T. 34-35 (2016-2018)

**Βυζαντινά.** T. 36-37 (2018-2019/20)

**Δελτίο της Φιλαρχαίου Εταιρείας Αλμυρού "Όθρυς". Τ. 23-24 (2019-2021)**

**Δελτίον / Ευρωπαϊκό Κέντρο Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Μνημείων (ΕΚΒΜΜ). Τ. 2 (2001), Τ. 5 (2020)**

**Επετηρίς του Κέντρου Ερεύνης της Ελληνικής Λαογραφίας. Τ. 35/36, τεύχ. Α'-Β' (2014-2019)**

**Επετηρίς του Κέντρου Ερεύνης της Ιστορίας του Ελληνικού Δικαίου. Τ. 48-50 (2018-2021)**

**Θεολογία. Τ. 93, τεύχος 1 (2022)**

**Θεσσαλικό Ημερολόγιο. Τ. 80 (2021)**

**Λακωνικά Σπουδαί. Παράρτημα 23. Οι Μανιάτες και το 1821 / Σταύρου Γ. Καπετανάκη. 2021.**

**Μελετήματα Ημαθίας. Τ. 3-6 (2011-2020)**

**Μεσαιωνικά και Νέα ελληνικά. Τ. 13 (2019)**

**Νέα Εστία. Τ. 186 (2021)**

**Νεοελληνικά Ιστορικά. Τ. 5-6 (2018-2021)**

**Οcnus. V. 29 (2021)**

**Παριανά. Τ. 158-164 (2020-2022)**