

## **Monographies – Collective works**

**A highly important collection of the gold coinage of the kingdom of Portugal : Auction 55, Monday, 19 October 1992 ...Zurich, 1992.**

**A history of Pythagoreanism / Edited by Carl A. Huffman. Cambridge, 2014.**

**A Madeleine Cavalier (Collection du Centre Jean Bérard 49) / a cura di Maria Bernabò Brea, Massimo Cultraro, Michel Gras, Maria Clara Martinelli. Naples, 2018.**

**A most pleasant scene and an inexhaustible resource : steps towards a Byzantine environmental history : interdisciplinary conference November 17th and 18th 2011 in Mainz (Byzanz zwischen Orient und Okzident 6) / Henriette Baron, Falko Daim (eds). Mainz, 2017.**

**Abegg-Stiftung Bern in Riggisberg. V. 1. Kunsthandwerk, Plastik, Malerei / von Michael Stettler Bern, 1971.**

**Aelia Capitolina - Jerusalem in the Roman period : in light of archaeological research (Mnemosyne supplements. History and archaeology of classical antiquity v. 432) / By Shlomit Weksler-Bdolah. Leiden, 2020.**

**Africa - Ifrīqiya : continuity and change in North Africa from the Byzantine to the Early Islamic Age : papers of a conference held in Rome, Museo Nazionale Romano - Terme di Diocleziano, 28 February - 2 March 2013** (Palilia / Deutsches Archäologisches Institut Rom Bd. 34) / Ralf Bockmann, Anna Leone, Philipp von Rummel (eds.). Wiesbaden, 2019.

**Akragas arcaica : modelli culturali e linguaggi artistici di una città greca d'Occidente** / Gianfranco Adornato. Milano, 2011.

**Albanien : archäologische Landschaften** / Petra Wodtke. Darmstadt, 2019.

**Allegories of the Odyssey** (Dumbarton Oaks medieval library 56) / John Tzetzes ; translated by Adam J. Goldwyn. Cambridge, 2019.

**Ambassadors, Artists, Theologians : byzantine relations with the Near East from the Ninth to the Thirteenth centuries** (Byzanz zwischen Orient und Okzident 12) / Zachary Chitwood, Johannes Pahlitzsch (eds) Mainz, 2019.

**Amori divini : miti greci di amore e trasformazione** / A cura di Anna Anguissola e Carmela Capaldi. Milano, 2017.

**Analyse et exploitation des timbres amphoriques grecs** / Sous la direction de Nathan Badoud et Antigone Marangou. Rennes, 2019.

**Ancient greek deathscapes** : [offprint from: Journal of Eastern Mediterranean archaeology and heritage studies, vol.3, no.1 (2015)] / Nikolas Dimakis. University Park, PA, 2015.

**Ancient history, numismatics, and epigraphy in the Mediterranean world : studies in memory of Clemens E. Bosch and Sabahat Atlan, and in honour of Nezahat Baydur** / Edited by Oğuz Tekin in collaboration with Aliye Erol. Istanbul, 2009.

**Ancient theatre and performance culture around the Black Sea / Edited by David Braund, Edith Hall, Rosie Wyles. Cambridge, 2019.**

**Angemessene Anteile : Konsum und Distribution von Fleisch im geometrischen und archaischen Griechenland (Tübinger Archäologische Forschungen Bd. 28) / Veronika Sossau. Rahden/Westf., 2019.**

**Anthivola : the holy cartoons from Chioniades : at the Cathedral of Saint Alexander Nevski in Sofia, 22 August - 30 October 2011 / [Texts by: Andromachi Katselaki, Maria Nanou]. Sofia, 2011.**

**Antike Münzen : griechen, römer : numismatische Literatur. Auktion Leu 57. Zürich, 1993.**

**Antike Münzen : Kelten, Griechen, Römer, Byzantiner : Auktion 45, Donnerstag, 26 May 1988 im Hotel Savoy-Bauer en Ville, Zürich. 1988.**

**Antike Münzen : Kelten, Griechen, Römer, Byzantiner : Auktion 50, Mittwoch, 25. April 1990 im Hotel Savoy-Bauer en Ville, Zürich. 1990.**

**Apologists and Athens : early christianity meets ancient greek thinking (Papers and monographs of the Finnish Institute at Athens vol. 25) / Edited by Gunnar af Hällström. Helsinki, 2020.**

**Archeologia in Puglia : il Museo Nazionale di Taranto / di Ettore M. De Juliis. Bari, 1983.**

**Arte e aristocrazia a Bisanzio nell'età dei Macedoni : Costantinopoli, la Grecia e l'Asia Minore / Livia Bevilacqua. Roma, 2013.**

**Artists and artistic production in Ancient Greece** / [Edited by] Kristen Seaman, Peter Schultz. Cambridge, 2017.

**Athen oder Sparta : Die Geschichte des Peloponnesischen Krieges** / Wolfgang Will. München, 2019.

**Atlas of ceramic fabrics. 1. Italy : North-East, Adriatic, Ionian, Bronze Age, impasto** / Valentina Cannavò, Sara Tiziana Levi. Oxford, 2018.

**Atti del XXIV Colloquio dell'Associazione italiana per lo studio e la conservazione del mosaico : con il patrocinio del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo (Este, 14-17 marzo 2018)** / a cura di Michele Bueno, Chiara Cecalupo, Marco Emilio Erba, Daniela Massara, Federica Rinaldi. Roma, 2019.

**Aubergistes et clients : l'accueil mercantile dans l'Occident romain (IIIe siècle av.J.-C. - IVe siècle apr. J.-C.)** (Bibliothèque des écoles françaises d'Athènes et de Rome fasc. 381) / par Marie-Adeline Le Guennec. Rome, 2019.

**Auktion 46 : Bedeutende Sammlung von Antoninianen u.a. (253-294) : Sammlung Philippe Gysen - Teil II : Freitag, 20. September 2019** / Paul-Francis Jacquier (Numismatique antique). Kehl am Rhein, 2019.

**Auktion 47 : Münzen der Antike : Samstag, 21. September 2019** / Paul-Francis Jacquier (Numismatique antique). Kehl am Rhein, 2019.

**Ausgegraben 5 : Die historischen Fotoalben von Max Müller** / [Texts Susanne Grunwald, Elias Schockel]. Berlin, 2019.

**Ausgewählte byzantinische Epigramme in illuminierten Handschriften : Verse und ihre "inschriftliche" Verwendung in Codices des 9. bis 15. Jahrhunderts** (Veröffentlichungen zur Byzanzforschung Band 42) / erstellt von Andreas Rhoby. Wien, 2018.

**Authority and control in the countryside from antiquity to Islam in the Mediterranean and Near East (6th-10th century)** / edited by Alain Delattre, Marie Legendre, Petra Sijpesteijn. Leiden, 2018.

**Baalbek-Heliopolis, the Bekaa, and Berytus from 100 BCE to 400 CE : a landscape transformed** (Mnemosyne, bibliotheca classica Batava. Supplements 426) / by Simone Eid Paturel. Leiden, 2019.

**Between Orient and Occident : studies in honour of P.J. Riis** / Editors John Lund and Peter Pentz. Copenhagen, 2000.

**Beyond boundaries : connecting visual cultures in the provinces of ancient Rome** / Susan E. Alcock, Mariana Egri, and James F.D. Frakes, editors. Los Angeles, 2016.

**Beyond the Cyclades : early Cycladic sculpture in context from mainland Greece, the North and East Aegean** / Edited by Marisa Marthari, Colin Renfrew, Michael J. Boyd. Oxford, 2019.

**Beyond the Nile : Egypt and the classical world** / Jeffrey Spier, Timothy Potts, Sara E. Cole, editors. Los Angeles, 2018.

**Bilder och berättelser om Sankt Nikolaus : Nagra vitaikoner studerade mot bakgrund av text och liturgi** / Irina Brändén. Uppsala, 2018.

**Bisanzio e l'Italia : scritti di archeologia e storia dell'arte** / Mara Bonfioli. Roma, 2002.

**Brill's companion to sieges in the Ancient Mediterranean** / Edited by Jeremy Armstrong, Matthew Trundle. Leiden, 2019.

**Bronzes du haut-archaïsme à Delphes. : trépieds, chaudrons et vaisselle de bronze (fin VIIIe-VIIe siècle)** / par Hélène Aurigny.

**Buried by Vesuvius : the Villa dei Papiri at Herculaneum [Catalog]** / Edited by Kenneth Lapatin. Los Angeles, 2019.

**Byllis : présentation du site, fortifications, basiliques A, C et D** (Recherches archéologiques franco-albanaises 3) / Skënder Muçaj, Jean-Pierre Sodini, Pascale Chevalier et Marie-Patricia Raynaud. Athènes, 2019.

**Byzanz & der Westen : 1000 vergessene Jahre** / [Konzept und Redaktion Falko Daim, Dominik Heher]. Schallaburg, 2018. [Exhibition Catalog.].

**Cahn's Quarterly : CQ : English edition.** 5 Vols.

**Chalkis Aitolias II : the archaic period** (Monographs of the Danish Institute at Athens v. 7, 2) / By Sanne Houby-Nielsen. Aarhus, 2020.

**Change and resilience : the occupation of Mediterranean islands in late antiquity** / edited by Miguel Ángel Cau Ontiveros and Catalina Mas Florit. Oxford, 2019.

**Classics and media theory** / Edited by Pantelis Michelakis. Oxford, 2020.

**Color and perspective in Late Classical painting** : [offprint from: *Techne: la science au service de l'histoire de l'art et des civilisations*, No. 48 (2019)] / Elena Walter-Karydi.

**Commemorating conflict : greek monuments of the Persian Wars /** Xavier Duffy. Oxford, 2018.

**Commemorating war and war dead : ancient and modern /** Edited by Maurizio Giangliulo, Elena Franchi, Giorgia Proietti. Stuttgart, 2019.

**Commerce and colonization in the ancient Near East /** Maria Eugenia Aubet. New York, 2013.

**Constructing social identities in early iron age and archaic Greece /** Edited by Athena Tsingarida and Irene S. Lemos. Brussels, 2017.

**Corpus des inscriptions de Thasos III : documents publics du quatrième siècle et de l'époque hellénistique (Études thasiennes 26) /** par Patrice Hamon. Athènes, 2019.

**Corpus vasorum antiquorum. Deutschland. 106. Dresden : Staatliche Kunstsammlungen, Skulpturensammlung. Vol. 4. Geometrische und korinthische Keramik /** Bearbeitet von Christiane Dehl-von Kaenel [2019]

**Corpus vasorum antiquorum. Österreich. Wien, Kunsthistorisches Museum. Bd.6. Bronzezeitliche und Eisenzeitliche Gefässe aus Zypern attisch geometrische und protoattische Gefässe /** Bearbeitet von Claudia Lang-Auinger, Stephan Karl, Bettina Kratzmüller. Wien, 2019.

**Das ägäische Neolithikum und Chalkolithikum : Transformationen sozialer Handlungsmuster in Anatolien und Griechenland zwischen 6500 und 4000 v.Chr. /** von Martin Furholt. Bonn, 2017.

**Das anthropomorphe Gottesbild : Berechtigung und Ursprung aus der Sicht antiker Denker /** Marianne Wifstrand Schiebe. Stuttgart, 2020.

**Das Heiligtum von Gyroulas bei Sangri auf Naxos** / V. Lambrinoudakis, A. Ohnesorg (Hrsg.) Athen, 2020.

**Das Porträt als Massenphänomen** (Morphomata 40) / Herausgegeben von Dietrich Boschung und François Queyrel. Paderborn, 2019.

**Death in Mycenaean Laconia : a silent place** / Chrysanthi Gallou. Oxford, 2020.

**Democratic law in classical Athens** / Michael Gagarin. Austin, 2020.

**Der kontraintuitive König : Zum babylonisch-assyrischen Badehaus-Ritual** / Daniel Schwemer. Mainz, 2019.

**Die Abteilung Athen des Deutschen Archäologischen Instituts und die Aktivitäten Deutscher Archäologischer in Griechenland 1874-1933 : Tagung DAI Cluster 5 in Athen, Deutsches Archäologisches Institut und Benaki Museum, 12. bis 13. Dezember 2016** / Katja Sporn, Alexandra Kankeleit (Hrsg.). Athen, 2019.

**Die Asklepiaden : Untersuchungen zur Ikonographie und Bedeutung** / Meike Droste. Aachen, 2001.

**Die Aufstellung zwischenstaatlicher Vereinbarungen in griechischen Heiligtümern** / Marie-Kathrin Drauschke. Hamburg, 2019.

**Die frühhellenistische Nekropole von Alexandria-Shatby** / Christoph Rummel, Stefan Schmidt. Wiesbaden, 2019.



**Die Geschichte der antiken Bildhauerkunst. Vol. 5. Plastik der römischen Kaiserzeit vom Regierungsantritt des Antoninus Pius bis zum Ende der Antike. [1] Text. [2] Tafeln. /** herausgegeben von Peter C. Bol. Mainz, 2019.

**Die goldenen Siegelringe der Ägäischen Bronzezeit /** Nadine Becker. Heidelberg, 2018.

**Die Inschriften von Knidos. V. 2 /** herausgegeben von Wolfgang Blümel. Bonn, 2019.

**Die Inschriften von Nysa (Inschriften griechischer Städte aus Kleinasien Bd. 36) /** herausgegeben von Wolfgang Blümel. Bonn, 2019.

**Die Neokorien und Agone der antiken Stadt Ephesos : Rangstreit, Loyalität, Selbstdarstellung, ökonomische Aspekte /** Renate Seebauer. Hamburg, 2019.

**Die Polis als Sieger (Klio. Beiträge zur alten Geschichte. Beiheft n.F., Bd. 32) /** Janett Schröder. Berlin, 2020.

**Die Polis im Wandel : Ehrendekrete für eigene Bürger im Kontext der hellenistischen Polisgesellschaft (Die hellenistische Polis als Lebensform Bd. 9) /** Florian Rudolf Forster. Göttingen, 2018.

**Die römischen Tempel im Heraion von Samos. Bd.2. Der Peripteros und der Naikos (Samos 29) /** von Thekla Schulz. Bonn, 2019.

**Die Vergangenheit vor Augen : Erinnerungsräume bei den attischen Rednern (Hermes; Zeitschrift für klassische Philologie. Einzelschriften Heft 116) /** Katharina Kostopoulos. Stuttgart, 2019.

**Die Wandmalereien in der Grabkammer des Hekatomneions : Beobachtungen zu Figurentypen, zur Komposition, Ikonographie und zum Stil** (Asia Minor Studien 91) / von Cengiz Işik. Bonn, 2019.

**Die Weltchronik des Johannes Malalas im Kontext spätantiker Memorialkultur** / Jonas Borsch, Olivier Gengler, Mischa Meier (Hg.). Stuttgart, 2019.

**Dikili Tash : village préhistorique de Macédoine Orientale I : Fouilles de Jean Deshayes (1961-1975). V. 3.** (Bulletin de correspondance hellénique. Supplément 61) / publiées sous la direction de René Treuil. Athènes, 2019.

**Documenting Ancient Rhodes : archaeological expeditions and Rhodian Antiquities : acts of the International Colloquium held at the National Museum of Denmark in Copenhagen, February 16-17, 2017** / edited by Stine Schierup with assistance of Sanne Hoffmann. Aarhus, 2019.

**Donation Janet Zakos : de Rome à Byzance** / catalogue raisonné sous la direction de Marielle Martiniani-Reber. Genève, 2015.

**Du sollst für die Ewigkeit bauen! : Untersuchungen zu hethitischen und mykenischen Befestigungen** (Universitätsforschungen zur prähistorischen Archäologie Bd. 338) / Çiğdem Maner. Bonn, 2019.

**Early Christianity in Asia Minor and Cyprus : from the margins to the mainstream** / edited by Stephen Mitchell, Philipp Pilhofer. Boston, 2019.

**Eastern medieval architecture : the building traditions of Byzantium and neighboring lands** / Robert G. Ousterhout. New York, NY , 2019

**Efeso, Ulpiano e il Senato : la contesa per il primato nella provincia Asia nel III sec. d.C.** / Alister Filippini. Stuttgart, 2019.

**Erschütterte Welt : Soziale Bewältigung von Erdbeben im östlichen Mittelmeerraum der Antike** / Jonas Borsch. Tübingen, 2018.

**Ethnos and Koinon : studies in ancient Greek ethnicity and federalism** / Edited by Hans Beck, Kostas Buraselis and Alex McAuley. Stuttgart, 2019.

**Figurines in hellenistic Babylonia : miniaturization and cultural hybridity** / Stephanie M. Langin-Hooper. Cambridge, 2020.

**Flesheaters : an international symposium on Roman sarcophagi : University of California at Berkeley, 18-19 September 2009** (Sarkophag-Studien Bd. 11) / Christopher H. Hallett (Ed.). Wiesbaden, 2019.

**Fouilles exécutées à Malia : le Bâtiment Dessenne et les abords Sud-Ouest du palais dans l'établissement pré- et protopalatial de Malia** / sous la direction de Maud Devolder ; par Maud Devolder et Ilaria Caloi. Athènes, 2019.

**From document to history : epigraphic insights into the Greco-Roman world** / Edited by Carlos F. Noreña, Nikolaos Papazarkadas. Leiden, 2019.

**Gaben, Waren und Tribute : Stoffkreisläufe und antike Textilökonomie : Akten eines Symposiums (9./10.Juni 2016 in Hannover)** / Herausgegeben von Beate Wagner-Hasel und Marie-Louise B. Nosch. Stuttgart, 2019.

**Geophysical phenomena and the Alexandrian littoral** / N. Evelpidou, C. Repapis, C. Zerefos, H. Tzalas, C. Synolakis. Oxford, 2019.

**Gérer l'eau en Méditerranée au premier millénaire avant J.-C.** / sous la direction de Sophie Bouffer, Oscar Belvedere et Stefano Vassallo. Aix-en-Provence, 2019.

**Gli Achei in Grecia e in Magna Grecia : nuove scoperte e nuove prospettive : atti del Convegno di Aigion (12-13/12/2016)** (Annuario della Scuola Archeologica di Atene e delle Missioni Italiane in Oriente. Supplemento 3) / A cura di Emanuele Greco, Athanasios Rizakis. Atene, 2019.

**Gortina. v.9. Il teatro del Pythion. Scavi e ricerche 2001-2013** / Jacopo Bonetto, Denis Francisci, Stefania Mazzocchin. Roma, 2019.

**Graeca - Byzantina - Neograeca : Schriften zur griechischen Sprache und Literatur** / Athanasios Kambylis. Berlin, 2020.

**Greci e non Greci tra Sicilia e Magna Grecia : atti del I Convegno di Studi : Tripi, Museo Archeologico "Santi Furnari", 29 settembre 2018** / A cura di Girolamo Sofia e Serena Raffiotta. Messina, 2019.

**Greek and roman coins from a distinguished American collection : Auction 52. 15 May in Zurich, 1991.**

**Greek colonization in local contexts : case studies in colonial interactions** (University of Cambridge Museum of Classical Archaeology Monograph no. 4) / Edited by Jason Lucas, Carrie Ann Murray, Sara Owen. Oxford, 2019.

**Greek religion and cults in the Black Sea region : goddesses in the Bosphoran Kingdom from the Archaic period to the Byzantine era** / David Braund. Cambridge, 2018.

**Greek sanctuaries and temple architecture : an introduction** / Mary Emerson. London, 2018.

**Greek, Roman and Byzantine coins. Auction H. Zürich, 1998.**

**Gregory of Nazianzus's letter collection : the complete translation /**  
Gregory of Nazianzus ; translated by Bradley K. Storin. Oakland, 2019.

**Grosse Statuetten' in Medma (Kalabrien) : Zur Produktion und sakralen  
Verwendung von Terrakotten aus dem 'Calderazzo-Depot' (basierend auf  
den Vorarbeiten von Peter Noelke)** (Palilia / Deutsches Archäologisches  
Institut Rom Bd. 32) / Daphni Doepner. Wiesbaden, 2020.

**Hellenistic Alexandria : celebrating 24 centuries : papers presented at the  
conference held on December 13-15 2017 at Acropolis Museum, Athens /**  
edited by Christos S. Zerefos and Marianna V. Vardinoyannis.  
Summertown, 2018.

**Hellenistic and Roman Anatolia : Kings, Emperors, City States /** Edited by  
Oğuz Tekin. Istanbul, 2019.

**Homère chez Calvin /** [Commissaire scientifique Jacques Chamay].  
Genève, 2000.

**Homosexuality in Greek Myth /** Bernard Sergent . London, 1987.

**I tripodi a verghette in Etruria e in Italia centrale : origini, tipologia e  
caratteristiche** (Monographien des Römisch-Germanischen  
Zentralmuseums 149) / Giacomo Bardelli. Mainz, 2019.

**Il Koinon beotico in età arcaica e classica : storia e istituzioni** (SEIA n.s., 4)  
/ Giuseppe Mafodda. Roma, 2000.

**Il ninfeo dei Tritoni /** Lorenzo Campagna ; con contributi di Mauro Brillì ...  
[et al.]. (Hierapolis di Frigia ; 11). Istanbul, 2018.

**Im Zentrum der Stadt : Klassische und hellenistische Funde und Befunde aus dem Grundstück Bouratza (Ausgrabung 1979-1981)** (Eretria. Ausgrabungen und Forschungen 23) / Kristine Gex. Gollion, 2019.

**Imagining Byzantium : perceptions, patterns, problems** (Byzanz zwischen Orient und Okzident 11) / Alena Alshanskaya, Andreas Gietzen, Christina Hadjiafxenti (eds). Mainz, 2018.

**Imperial visions of late Byzantium : Manuel II Palaiologos and rhetoric in purple** / Florin Leonte. Edinburgh, 2020.

**Inscriptiones Atticae Euclidis anno posteriores. Part. 4, fasc. 1. Dedications publicae** / edidit Jaime Curbera. Berlin, 2015.

**Islamic coins, Europäische Münzen : Dänemark-Norwegen, Deutschland RDR, Siebenbürgen, Ungarn : Auktion 56, Dienstag, 20. October 1992** ...Zürich, 1992.

**Jephthah's Daughter, Sarah's Son : the death of children in Late Antiquity** / Maria E. Doerfler. Oakland, 2019.

**Jerusalem : Western Wall Plaza Excavations** / Renate Rosenthal-Heginbottom, Shlomit Weksler-Bdolah and Alexander Onn. Jerusalem, 2019.

**Kaiser Domitian : der Kampf um seine Nachfolge und um seine Göttlichkeit : longe tunc illi divinitas sua** / Konrad Vössing. Paderborn, 2020.

**Kamilari : una necropoli di tombe a Tholos nella Messarà (Creta)** (Monografie della Scuola archeologica di Atene e delle missioni italiane in Oriente 29) / Luca Girella, Ilaria Caloi. Atene, 2019.

**Katalog der antiken Bildwerke. Vol. 4. Römische Reliefs, Geräte und Inschriften** / Herausgegeben von Kordelia Knoll und Christiane Vorster. München, 2018.

**Katalog der Skulpturen in der Antikensammlung der Staatlichen Museen zu Berlin. V. 2, teil. 1. Griechische Rundskulpturen bis zum Hochhellenismus [2019]** / herausgegeben von Agnes Schwarzmaier, Andreas Scholl. Berlin, 2019.

**Knäufe in Gefäßform : in der geometrischen und orientalisierenden Keramik Griechenlands** / Brigitte Muskalla. Dettelbach, 2002.

**Kontaktzone Vorderer Orient und Ägypten : Orte, Situationen und Bedingungen für primäre griechisch-orientalische Kontakte vom 10. bis zum 6. Jahrhundert v. Chr.** / Iris von Bredow. Stuttgart, 2017.

**Kythera : Hagios Georgios sto vouno : Minoan cult and the Post Bronze Age history of the site** ((B.A.E.) no. 323) / Yannis Sakellarakis ; translated by Iphiyenia Tournavitou ; edited by E. Sapouna-Sakellaraki. Athens, 2020.

**La Ceramica attica figurata nelle Marche : mostra didattica : Museo archeologico nazionale delle Marche, Ancona, Palazzo Ferretti primavera 1982** / [Redazione a cura di Gabriele Baldelli, Maurizio Landolfi e Delia G. Lollini]. Ancona, 1991.

**La Civiltà Picena nelle Marche : studi in onore di Giovanni Annibaldi : Ancona 10/13 luglio 1988** / Coordinatore editoriale Manuela Dardari. Pipatransone, 1992.

**La collezione epigrafica** / a cura di Carmela Capaldi, Fausto Zevi. Napoli, 2017.

**La mosaïque dans les Gaules romaines** / Catherine Balmelle et Jean-Pierre Darmon. Paris, 2017.

**La sapienza bizantina : un secolo di ricerche sulla civiltà di Bisanzio all'Università di Roma** / a cura di Augusta Acconcia Longo, Guglielmo Cavallo ... [et al.]. Roma, 2012.

**La seduzione : mito e arte nell'antica Grecia** / a cura di Federica Giacobello. 2018.

**La via dei pellegrini : in Terrasanta nell'età di Costantino** / Giovanni Uggeri. Bologna, 2013.

**La victoire de Samothrace** / Georges et Alice Jacquet-Champoiseau . Sancerre, 1969.

**L'art premier des iapyges : céramique antique d'Italie méridionale** / par Jacques Chamay et Chantal Courtois. Genève, 2002.

**L'arte di costruire un capolavoro : la Colonna Traiana** / a cura di Giovanni Di Pasquale. Firenze, 2019.

**Latrinae : roman toilets in the Northwestern provinces of the Roman Empire** (Archaeopress Roman archaeology 31) / edited by Stefanie Hoss. Oxford, 2018.

**Le civiltà e il Mediterraneo : guida alla mostra** / mostra a cura di Yuri Piotrovsky, Manfred Nawroth ; redazione testi Massimo Zanella. Milano, 2019.

**Le pouvoir des bons mots : "faire rire" et politique à Rome du milieu du IIIe siècle a.C. à l'avènement des Antonins** (Bibliothèque des écoles françaises d'Athènes et de Rome fasc. 382) / par Pascal Montlahuc. Rome, 2019.



**Le sanctuaire d'Apollon à Délos. Tome 2: Les monuments votifs et honorifiques (sans toit)** (Exploration archéologique de Délos 45) / Frédéric Herbin. Athènes, 2019.

**Le Vele nella Basilica inferiore di Assisi : saggio di analisi** / Jean-Pierre Cottier. Firenze, 1981.

**Les Alexandres après Alexandre : histoire d'une monnaie commune** (Μελετήματα 81) / Ouvrage édité par Sophia Kremydi et Marie-Christine Marcellesi. Athènes, 2019.

**Les Étrusques, qui sont-ils? : leur histoire, l'art et l'artisanat, les dernières découvertes** (Dossiers d'archéologie. Hors-série no. 37) / Conseillère scientifique Julie Labregère. Dijon, 2019.

**Les fresques pompeiennes de la villa romaine d'Oplontis** / Alfonso de Franciscis. Recklinghausen, 1975.

**Les Grâces à Athènes : éloge d'un gouverneur byzantin par Nikolaos Kataphlôron** (Byzantinisches Archiv Bd. 36) / Marina Loukaki. Berlin, 2019.

**Les hippodromes et les concours hippiques dans la Grèce antique** (Bulletin de correspondance Hellénique. Supplément 62) / sous la direction de Jean-Charles Moretti et Panos Valavanis. Athènes, 2019.

**L'immagine e il contesto : produzioni figurative e immaginario sociale nelle comunità della Siritide e del Metapontino (VIII-VI secolo a.C.)** (Annuario della Scuola Archeologica di Atene e delle Missioni Italiane in Oriente. Supplemento 4) / Francesco De Stefano. Atene, 2019.

**Listening to the stones : essays on architecture and function in ancient Greek sanctuaries in honour of Richard Alan Tomlinson** / edited by Elena C. Partida, Barbara Schmidt-Dounas. Oxford, 2019.

**Mädchen im Altertum = Girls in Antiquity** / Susanne Moraw, Anna Kieburg (Hrsg.). Münster, 2014.

**Maps and map-makers of the Aegean** / Vasilis Sphyroeras, Anna Avramea, Spyros Asdrahas. Athens, 1985.

**Marburger Winckelmann-Programm 2018-2019** / herausgegeben von Rita Amedick. Marburg, 2019.

**Marseille et ses environs** / par Xavier Corré, Vassiliki Gaggadis-Robin. Paris, 2018.

**Mediterranean archaeologies of insularity in an age of globalization** / edited by Anna Kouremenos, Jody Michael Gordon. Oxford, 2020.

**Méthodes d'analyse des techniques lapidaires : les vases de pierre en Crète à l'âge du Bronze (IIIe-IIe millénaire av. J.-C.)** / Élise Morero. Paris, 2016.

**Monetarium : Zürich, Frühling/Printemps 1989** / Credit Suisse. Zürich, 1989.

**Money matters : coin finds and ancient coin use** / edited by Stefan Krmnicek and Jérémie Chamero. Bonn, 2019.

**Mordende Mitbürger : Stasis und Bürgerkrieg in griechischen Poleis des Hellenismus** (Historia. Einzelschriften Heft 258) / Henning Börm. Stuttgart, 2019.

**Mortiers et hydraulique en Méditerranée antique** / sous la direction de Iván Fumadó Ortega et Sophie Bouffier. Aix-en-Provence, 2019.

**Mortuary variability and social diversity in ancient Greece : studies on ancient greek death and burial** / Edited by Nikolas Dimakis and Tamara M. Dijkstra. Oxford, 2020.

**Mosaici parietali nel musaeum del colle Oppio = Εντοίχια ψηφιδωτά στο μουσείον του Όππιου λόφου** / Eugenio La Rocca. Atene, 2020.

**Mosaics and Power, from Ravenna to Sinai** / Judith Herrin. Nicosia, 2020.

**Münzen : ancient Greek and Roman Islamic Spain and North Africa, Greece, Russia, Schweiz : Auktion 53. Montag und Dienstag, 21./22. Oktober 1991 in Hotel Savoy-Baur en Ville, Zürich.** Auktion Leu 53.

**Mythenbilder und Mentalität in Athen von Kleisthenes zu den Perserkriegen : Ein Versuch zur historischen Psychologie der Griechen** (Trierer Winckelmannsprogramme Heft 27, 2016) / Tonio Hölscher. Wiesbaden, 2019.

**Nemesis : Alcibiades and the fall of Athens** / David Stuttard. Cambridge, 2018.

**New directions and paradigms for the study of Greek architecture : interdisciplinary dialogues in the field** / Edited by Philip Sapirstein, David Scahill. Leiden, 2020.

**New perspectives in seleucid history, archaeology and numismatics : studies in honor of Getzel M. Cohen** (Beiträge zur Altertumskunde Bd. 355) / Edited by Roland Oetjen. Berlin, 2020.

**New research on Late byzantine goldsmiths' works (13th-15th centuries)**  
(Byzanz zwischen Orient und Okzident 13) / Antje Bosselmann-Ruickbie  
(ed.) Mainz, 2019.

**Nike : ideologia, iconografia e feste della vittoria in età antica** / a cura di  
Domenico Musti. Roma, 2005.

**Nordost-Tor und persische Belagerungsrampe in Alt-Paphos : IV.  
Skulpturen, Votivmonumente und Bauteile in der Belagerungsrampe**  
(Ausgrabungen in Alt-Paphos auf Cypern Bd. 9) / Danielle Leibundgut  
Wieland, Veronica Tatton-Brown. Wiesbaden, 2019.

**Oltos : Untersuchungen zu Themenwahl und Stil eines frührotfigurigen  
Schalenmalers** / Joachim Harnecker. Frankfurt am Main, 1991.

**On the fascination of objects : Greek and Etruscan art in the Shefton  
Collection** / Edited by John Boardman, Andrew Parkin & Sally Waite.  
Oxford, 2016.

**Ornament and figure in Graeco-Roman art : rethinking visual ontologies  
in classical antiquity** / Edited by Nikolaus Dietrich and Michael Squire.  
Berlin, 2018.

**Palaeolithic and Mesolithic sailors in the Aegean and the Near East** / By  
Adamantios Sampson. Newcastle upon Tyne, 2019.

**Pictores per provincias II : status quaestionis : actes du 13e Colloque de  
l'Association Internationale pour la Peinture Murale Antique (AIPMA) :**  
**Colloque international organisé par Yves Dubois, Michel E. Fuchs et  
Alexandra Spühler à l'Université de Lausanne, Anthropole, du 12 au 16  
septembre 2016** / Yves Dubois, Urs Niffeler (dir.). Basel, 2018.

**Pilgerfahrt im spätantiken Nahen Osten (3./4.-8. Jahrhundert) : paganes, christliches, jüdisches und islamisches Pilgerwesen : Fragen der Kontinuitäten** (Byzanz zwischen Orient und Okzident 7) / Vlastimil Drbal. Mainz, 2018.

**Plato's Academy : its workings and its history** / Edited by Paul Kalligas, Chloe Balla, Effie Baziotopoulou-Valavani, Vassilis Karasmanis. Cambridge, 2020.

**Pompéi : dernieres découvertes** (Dossiers d'archéologie. Hors-série no. 38) / [Rédaction Ludivine Péchoux]. Dijon, 2020.

**Pompei e Santorini : l'eternità in un giorno** / a cura di Massimo Osanna, Demetrios Athanasoulis. Roma, 2019 [Catalog of an exhibition].

**Port cities of the Aegean World coins, seals and weights** / Edited by Ceren Ünal, Akin Ersoy. Manisa, 2018.

**Portraits of the Ptolemies : greek kings as Egyptian Pharaohs** / Paul Edmund Stanwick. Austin, 2002.

**Pretiosa vitrea : l'arte vetraria antica nei musei e nelle collezioni private della Toscana** / catalogo a cura di Giandomenico De Tommaso, Fabrizio Paolucci. Milan, 2017 [catalog of an exhibition].

**Reading Roman emotions : visual and textual interpretations** (Acta Instituti Romani Regni Sueciae, Series in 4o 64) / Edited by Hedvig von Ehrenheim & Marina Prusac-Lindhagen. Stockholm, 2020.

**Recent developments in research and management at world heritage sites** / Edited by Melanie Pomeroy-Kellinger and Ian Scott. Oxford, 2007.

**Relief- und stempelverzierte nordafrikanische Sigillata des späten 2. bis 6. Jahrhunderts : römisches Tafelgeschirr der Sammlung K. Wilhelm** / von Michael Mackensen. Wiesbaden, 2019.

**Repräsentation und Kulturausübung an Toren und Eingängen der ägäischen Bronzezeit** / Stefanie Nawracala. Hamburg, 2019.

**Restaging Greek artworks in Roman times** / edited by Gianfranco Adornato, Irene Bald Romano. Milano, 2018.

**Roman coins : the Gilbert Steinberg collection : Wednesday, 16th November 1994 - Hotel Baur au Lac, Zürich / Numismatic Ars Classica/Spink Taisei Numismatics.** Zürich, 1994.

**Roman literature under Nerva, Trajan and Hadrian : literary interactions, AD 96-138** / Edited by Alice König, Christopher Whitton. Cambridge, 2018.

**Rome and the Seleukid East : selected papers from Seleukid study day V, Brussels, 21-23 August 2015** / Altay Coşkun and David Engels (eds.). Bruxelles, 2019.

**Rome, Persia, and Arabia : shaping the Middle East from Pompey to Muhammad** / Greg Fisher. London, 2020.

**Salamis of Cyprus : history and archaeology from the earliest times to Late Antiquity : Conference in Nicosia, 21-23 May 2015** (Schriften des Instituts für Interdisziplinäre Zypern-Studien v. 13) / Sabine Rogge, Christina Ioannou, Theodoros Mavrojannis (eds.). Münster, 2019.

**Sardis : Greek and Latin inscriptions, part II : finds from 1958 to 2017 /** by Georg Petzl. Cambridge, 2019.

**Sasanidische Spuren in der byzantinischen, kaukasischen und islamischen Kunst und Kultur** (Byzanz zwischen Orient und Okzident 15) / Neslihan Asutay-Effenberger, Falko Daim (Hrsg.). Mainz, 2019.

**Schönheit des Realismus : Auftraggeber, Schöpfer, Betrachter hellenistischer Plastik /** Bernard Andreae. Mainz am Rhein, 1998.

**Sculpture and coins : Margarete Bieber as scholar and collector** (Loeb classical monographs ; 16) / edited by Carmen Arnold-Biucchi, Martin Beckmann. Cambridge, 2018.

**Shoes, slippers, and sandals : feet and footwear in classical Antiquity /** Edited by Sadie Pickup, Sally Waite. Milton Park, 2019.

**Silver and society in late antiquity : functions and meanings of silver plate in the fourth to seventh centuries /** Ruth E. Leader-Newby. Aldershot, 2004.

**Sophene, Gordyene, and Adiabene : three regna minora of northern Mesopotamia between east and west /** by Michal Marciak. Leiden, 2017.

**Sparte à bonne distance : réflexions sur le proche et le lointain en Grèce ancienne /** Francis Larran. Paris, 2019.

**States of memory : the polis, panhellenism, and the Persian War /** David C. Yates. New York, 2019.

**Studi miscellanei di ceramografia greca / a cura di Elvia Giudice e Giada Giudice.** Catania, 2019.

**Studien zur ionischen Architektur auf der Peloponnes : Von den Anfängen in archaischer Zeit bis zum Ende der hellenistischen Epoche (Philippika 130) / Nina Straub.** Wiesbaden, 2019.

**Tabula Peutingeriana : die einzige Weltkarte aus der Antike /** Eingeleitet und kommentiert von Michael Rathmann. Darmstadt, 2018.

**The ancient Greek hero in 24 hours /** Gregory Nagy. Cambridge, 2020.

**The archaeology of food : identity, politics, and ideology in the prehistoric and historic past /** Katheryn Twiss. Cambridge, 2019.

**The birth of Nomos /** Thanos Zartaloudis. Edinburgh, 2019.

**The Cambridge guide to Homer /** Edited by Corinne Ondine Pache. Cambridge, 2020.

**The Cambridge world history of violence. Vol.1, The Prehistoric and Ancient Worlds /** Edited by Garrett G. Fagan, Linda Fibiger, Mark Hudson, Matthew Trundle. Cambridge, 2020.

**The chorus of drama in the fourth century BCE : presence and representation /** Lucy C. M. M. Jackson. Oxford, 2020.

**The Early Ottoman Peloponnese : a study in the Light of an Annotated editio princeps of the TT10-1/14662 Ottoman Taxation Cadastre (ca. 1460-1463) /** Georgios C. Liakopoulos. London, 2019.

**The early Seleukids, their gods and their coins /** Kyle Erickson. London, 2019.



**The functions and use of Roman coinage : an overview of 21st century scholarship** / Fleur Kemmers. Leiden, 2019.

**The Late Bronze and Early Iron ages of Southern Canaan** / Edited by Aren M. Maeir, Itzhaq Shai and Chris McKinny. Berlin, 2019.

**The materiality of text : placement, perception, and presence of inscribed texts in classical antiquity** (Brill studies in Greek and Roman epigraphy 11) / edited by Andrej Petrovic, Ivana Petrovic, Edmund Thomas. Leiden, 2018.

**The Mycenaean cemetery at Achaia Clauss, near Patras : people, material remains and culture in context** / Constantinos Paschalidis ; with contributions by Photini J.P. McGeorge, Wiesław Więckowski. Oxford, 2018.

**The polis in the Hellenistic world** / edited by Henning Börm and Nino Luraghi. Stuttgart, 2018.

**The power of urban water : studies in premodern urbanism** / Edited by Nicola Chiarenza, Annette Haug, Ulrich Müller. Berlin, 2020.

**The returning hero : nostoi and traditions of Mediterranean settlement** / Edited by Simon Hornblower and Giulia Biffis. Oxford, 2018.

**The Southern Levant during the first centuries of Roman rule (64 BCE-135 CE) : interweaving local cultures** / Paolo Cimadomo. Oxford, 2019.

**The study of musical performance in antiquity : archaeology and written sources** / edited by Agnès Garcia-Ventura, Claudia Tavolieri and Lorenzo Verderame. Newcastle upon Tyne, 2018.

**The Velestino Hoard : casting light on the Byzantine 'dark ages' /** Florin Curta, Bartłomiej Szymon Szmoniewski. Cham, Switzerland, 2019.

**The world underfoot : mosaics and metaphor in the Greek symposium /** Hallie M. Franks. New York, 2018.

**Theatroeideis : l'immagine della città, la città delle immagini : atti del convegno internazionale, Bari, 15-19 giugno 2016** (Thiasos monografie 11:1-2) / a cura di Monica Livadiotti, Roberta Belli Pasqua, Luigi Maria Calì, Giacomo Martines. Roma, 2018.

**Thesprotia expedition IV : region transformed by Empire** (Papers and monographs of the Finnish Institute at Athens vol. 24) / edited by Björn Forsén. Helsinki, 2019.

**Towards an absolute chronology for the Aegean Iron age : new radiocarbon dates from Lefkandi, Kalapodi and Corinth /** Michael B. Toffolo, Alexander Fantalkin, Irene S. Lemos. [Offprint from the open access Journal PLOS ONE, volume 8, issue 12, 2013].

**Traiano : costruire l'Impero, creare l'Europa /** [Catalogo a cura di Claudio Parisi Presicce, Marina Milella, Simone Pastor, Lucrezia Ungaro]. Roma, 2017.

**Transmitting and circulating the late antique and byzantine worlds** (Medieval mediterranean v. 118) / edited by Mirela Ivanova and Hugh Jeffrey. Leiden, 2020.

**Trasgressioni necessarie : communicatio in sacris, coesistenza e conflitti tra le comunità cristiane orientali** (Levante e Impero Ottomano, XVII-XVIII secolo) (Bibliothèque des écoles françaises d'Athènes et de Rome fasc. 383) / par Cesare Santus. Rome, 2019.

**Trésors de monnaies antiques trouvés en Albanie (Ve-1er siècle av. J.-C.)**  
(Recherches archéologiques franco-albanaises 2) / Shpresa Gjongecaj-  
Vangjeli. Athènes, 2019.

**Tyche : lotteries and games of chance through time** / [Publishing Editor  
Thanasis Konstantopoulos , texts Zeta Kalogeropoulou]. Athens, 2012.

**Understanding relations between scripts II : early alphabets** / edited by  
Philip J. Boyes, Philippa M. Steele. Oxford, 2019.

**Unlocking sacred landscapes : spatial analysis of ritual and cult in the  
Mediterranean** (Studies in Mediterranean archaeology v. 151) / edited by  
Giorgos Papantoniou, Christine E. Morris, and Athanasios K. Vrionis.  
Nicosia, 2019.

**Untersuchungen zur Iatromagie in der byzantinischen Zeit : zur  
Tradierung gräkoägyptischer und spätantiker iatromagischer Motive**  
(Byzantinisches Archiv. Series Medica Bd. 1) / Isabel Grimm-Stadelmann.  
Berlin, 2020.

**Vitruvii Basilicana et cetera** / Ohr Karlfriedrich. Karlsruhe, 2019.

**When the gods were born : Greek cosmogonies and the Near East** /  
Carolina López-Ruiz. Cambridge, 2010.

**Women and monasticism in the medieval Eastern Mediterranean :  
decoding a cultural map** / Edited by Eleonora Kountoura Galaki, Ekaterini  
Mitsiou. Athens, 2019.

**Zwischen Glaube und Geld : zur Ökonomie des byzantinischen  
Pilgerwesens (4.-12. Jh.)** (Byzanz zwischen Orient und Okzident 14) / Max  
Ritter. Mainz, 2019.

**Αισθητική Βυζαντινή : η έννοια του κάλλους στον Μέγα Βασίλειο /**  
Δημήτρης Αγγελής. Αθήνα, 2004.

**Αλεξιάς /** Άννα Κομνηνή , μετάφραση Αλόη Σιδέρη. Αθήνα, 1990-1991.

**Αμβρακία : τα νεώτερα ανασκαφικά ευρήματα : κατάλογος περιοδικής**  
**έκθεσης /** Επιμέλεια-συντονισμός Βαρβάρα Ν. Παπαδοπούλου. Άρτα,  
2017.

**Από τον Νότο στον Βορρά : αποικίες των Κυκλάδων στο βόρειο Αιγαίο /**  
Επιμέλεια Ευαγγελία Στεφανή, Ευαγγελία Τσαγκαράκη, Άννα Αρβανιτάκη.  
Θεσσαλονίκη, 2019.

**Αποκατάσταση και ανάδειξη των χερσαίων τειχών του Κάστρου της**  
**Χίου : από προμαχώνα Α' έως και προμαχώνα Γ' /** [Γενική επιμέλεια  
Όλγα Βάσση , κείμενα Σαπφώ Τάνου, Θηρεσία-Νίκη Γαλάτουλα]. Χίος,  
2018.

**Άρτα : το κάστρο και η οχύρωση της αρχαίας Αμβρακίας /** Επιμέλεια  
Βαρβάρα Ν. Παπαδοπούλου. Άρτα, 2016.

**Αρχαία Κόρινθος : Ισθμός Κορίνθου, Λέχαιο, Κεγχρεές, Ισθμία-**  
**Λουτράκι, Ηραίο : ιστορικός και αρχαιολογικός οδηγός /** Κ. Τσάκος, Ε.  
Πιπερά-Μαρσέλλου, Δ. Τσουκαλά-Κονιδάρη. Αθήνα, 2003.

**Αρχαιολογικές έρευνες και μεγάλα δημόσια έργα : αρχαιολογική**  
**συνάντηση εργασίας : Επταπύργιο Θεσσαλονίκης, 18-20 Σεπτεμβρίου**  
**2003 : πρόγραμμα/περιλήψεις.** Θεσσαλονίκη, 2004.

**Αρχαιολογικός χώρος της Στρογγυλής /** [Γενική επιμέλεια Βαρβάρα Ν.  
Παπαδοπούλου]. Άρτα, 2019.

**Βασίλειος Λεονάρδος 1857-1930 ((Β.Α.Ε.) αρ. 322) /** Βασιλείου Χ.  
Πετράκου. Αθήναι, 2019.

**Βενετική Κύπρος (1489-1571) : οι εκθέσεις των αξιωματούχων του Ανώτατου Διοικητικού Σχήματος της Κτήσης / Στάθης Μπίρταχας. Θεσσαλονίκη, 2019.**

**Βοιωτικές κύλικες μετά πτηνών από τη Θήβα (Πυρί Ι, Πυρί ΙΙ) και την Τανάγρα (Δημοσιεύματα του Αρχαιολογικού Δελτίου αρ. 107) / Αγγελική Κων. Ανδρειωμένου. Αθήνα, 2018.**

**Βρυσάκι : η εξαφάνιση μιας συνοικίας για την ανακάλυψη της Αρχαίας Αγοράς / Sylvie Dumont. Princeton, 2020.**

**Δ.Ε.Θ., Θέρμη, Μακρύγιαλος : οργάνωση του χώρου και οικιστικά στοιχεία στους νεολιθικούς οικισμούς της κεντρικής Μακεδονίας / Μαρία Παππά. Θεσσαλονίκη, 2020.**

**Δεν είν' ο περσινός καιρός... : Έλληνες κλεφταρματολοί και Αλβανοί στασιαστές (1829-1831) / Βασίλης Κ. Γούναρης. Αθήνα, 2019.**

**Δι' αυτά πολεμήσαμεν : Αρχαιότητες και Ελληνική Επανάσταση / Επιμέλεια Μαρία Λαγογιάννη-Γεωργακαράκου, Θοδωρής Κουτσογιάννης. Αθήνα, 2019.**

**Ελιά και λάδι στην Ανατολική Μεσόγειο : από την αρχαιότητα στην προβιομηχανική εποχή / Επιστημονική επιμέλεια Ηλίας Αναγνωστάκης, Ευαγγελία Μπαλτά. Αθήνα, 2020.**

**Ελληνιστικά γλυπτά της Ρόδου : κατάλογος Τ. 2 / Βασιλική Μαχαίρα. Αθήνα, 2019.**

**Έξι Αττικές επιγραφές του 4ου αιώνας π.Χ. (Ελληνική Επιγραφική Εταιρεία 24) / Άγγελος Π. Ματθαίου. Αθήναι, 2019.**

**Η γένεση του Μοριά : το τρόπαιο της Αρκαδίας : Παραμυθία στο Κάστρο των Γιγάντων : αναστάσιμες αναφορές του Αθανάσιου Πετρίδη, Ηπειρώτη, ευπατρίδη, γυμνασιάρχη Κυπαρισσίας το 1882 / Ηλίας Δ. Τσιμπλής. Αθήνα, 2019.**

**Η κατάκτηση της Κωνσταντινούπολης / Ροβέρτου του Κλαρί , μετάφραση Μπάμπη Λυκούδη , επιμέλεια Κώστα Αντύπα. Αθήνα, 1990.**

**Η Νεμέα και εγώ. 2 Τ. / Στέφανος Γκ. Μίλλερ. Αθήνα, 2020.**

**Η Παναγία της Κορωνησίας / Επιμέλεια έκδοσης Βαρβάρα Ν. Παπαδοπούλου. Άρτα, 2016.**

**Η πανεπιστημιακή ανασκαφή του Δίου : νεότερες μελέτες : πρακτικά Ημερίδας, Παρασκευή, 12 Μαΐου 2017, Μουσείο Εκμαγείων Φιλοσοφικής Σχολής / Επιμέλεια Σεμέλη Πινγκιάτογλου. Θεσσαλονίκη, 2019.**

**Η Παρηγορήτισσα / [Γενική επιμέλεια, επιμέλεια κειμένων Βαρβάρα Ν. Παπαδοπούλου]. Άρτα, 2019.**

**Η προσέγγιση του τοπίου κατά την ελληνιστική περίοδο : με παράδειγμα την αρχαία Μεσσήνη / Φιλιώ Ηλιοπούλου. Αθήνα, 2019.**

**Η προστασία των πολιτιστικών αγαθών από την παράνομη διακίνηση και η διεκδίκησή τους : πρακτικά διημερίδας, Νέο Μουσείο Ακρόπολης 24 και 25 Σεπτεμβρίου 2008 / [επιμέλεια έκδοσης και κειμένων: Σμαράγδα Μπουτοπούλου ...[κ.ά.]. Αθήνα, 2008.**

**Η τελευταία ταυροθυσία στην Ευρώπη : μια θυσία στη Δήμητρα στη σημερινή Ελλάδα / Alberto G. Benvenuti. Αθήνα, 2019.**

**Η τέχνη της Αρχαίας Ελλάδας : σύντομη ιστορία (1050-50 π.Χ.) / Γ. Κοκκορού-Αλευρά. Αθήνα, 2019.**

**Θεσσαλονίκη : όψεις μιας αρχαίας Μητρόπολης : δώδεκα αρχαιολογικά κείμενα / Θεοδοσία Στεφανίδου-Τιβεριού. Θεσσαλονίκη, 2020.**

**Θησαυροί της Αρμενίας : 3 Απριλίου - 3 Ιουνίου 1998 / Επιμέλεια Έφη Ανδρεάδη.**

**Ιερά γη : τοιχογραφίες από τα μοναστήρια του Κοσσυφοπεδίου και των Μετοχίων : Αθήνα, Ηράκλειο, Ρόδος, Κέρκυρα, Θεσσαλονίκη, Πάτρα, Μάϊος-Οκτώβριος 1999. Αθήνα , 1999.**

**Κατάλογος γλυπτών του Αρχαιολογικού Μουσείου Θεσσαλονίκης. Τ. 4 / επιμέλεια Γ. Δεσπίνης, Θ. Στεφανίδου-Τιβεριού, Εμμ. Βουτηράς. Θεσσαλονίκη, 2020.**

**Κερκυραϊκά / Έλλη Γιωτοπούλου-Σισιλιάνου. Αθήνα, 1997.**

**Κρατικές συλλογές αρχαιοτήτων : Μόναχο / [Κείμενα Μαρία Κουτσουμπού]. Ν. Φάληρο, 2010.**

**Κυπριακώ τω τρόπω : Maniera Cypria : η ζωγραφική του 13ου αιώνα στην Κύπρο ανάμεσα σε δύο κόσμους : Βυζαντινό Μουσείο Ιδρύματος Αρχαιεπισκόπου Μακαρίου Γ', 19/1/2017-31/7/2017 : κατάλογος έκθεσης / Επιμέλεια καταλόγου Δρ Ιωάννης Α. Ηλιάδης. Λευκωσία, 2017.**

**Κωνσταντίνος Ζ' ο Πορφυρογέννητος και η εποχή του : Β' Διεθνής Βυζαντινολογική Συνάντηση, Δελφοί, 22-26 Ιουλίου 1987 / [Επιμέλεια έκδοσης Α. Μαρκόπουλος]. Αθήνα, 1989.**

**Κωνσταντίνος Καντιώτης, Κερκυραίος : ελάσσων Φιλικός, αγωνιστής της Ελληνικής Επανάστασης / Βασίλης Παναγιωτόπουλος. Αθήνα, 2019.**

**Λεξικό της μεσαιωνικής ελληνικής δημόδους γραμματείας : 1100-1669 / Εμμανουήλ Κριαρά. Τ. 21: σταμεζένιος-συνεορτάζω [2019].**

**Λεξικό της μεσαιωνικής ελληνικής δημόδους γραμματείας : 1100-1669 / Εμμανουήλ Κριαρά. Τ. 20. σιρόκος - σταματώ [2016]**

**Λεξικόν ελληνοτουρκικόν : Τόμος πρώτος / συνταχθέν υπό Α. Θ. Φαρδύ... και κ. Ιω. Φωτιάδου. Εν Κωνσταντινουπόλει, 1860.**

**Μελέτη Μεσοβυζαντινής Γλυπτικής : Νάξος - Πάρος / Χαράλαμπος Πέννας. Αθήνα, 2000.**

**Νεώτερη κεραμική από την Ήπειρο : συλλογή Φώτη Ραπακούση : κατάλογος περιοδικής έκθεσης / Επιμέλεια έκδοσης Βαρβάρα Ν. Παπαδοπούλου. Άρτα, 2018.**

**Ο δήμος του Ραμνούντος / υπό Βασιλείου Χ. Πετράκου. Τ. 3. Το φρούριο - Τ. 4. Το Νεμέσιον -- Τ. 5. Τα νομίσματα, οι λύχνοι, τα γλυπτά -- Τ. 6. Οι επιγραφές, τα χαράγματα, τα σταθμιά, οι μαρτυρίες. Αθήναι, 2020.**

**Ο Ερωδιός στην αρχαία Αίγυπτο και Ελλάδα / Κυριάκος Νικ. Παπαθανασίου. Λονδίνο, 2019.**

**Ο Χριστιανισμός και η Ρώμη : διωγμοί, αιρέσεις και ήθη / G.E.M. de Ste. Croix , συναγωγή κειμένων - επιμέλεια - πρόλογος Δημήτρης Ι. Κυρτάτας. Αθήνα, 2005.**

**Οθωμανικές αφηγήσεις για την Ελληνική Επανάσταση : από τον Γιουσούφ Μπέη στον Αχμέτ Τζεβντέτ Πασά / Σοφία Λαΐου, Μαρίνος Σαρηγιάννης. Αθήνα, 2019.**



**Οι αμέτρητες όψεις του ωραίου στην αρχαία τέχνη /** Επιμέλεια Μαρία Λαγογιάννη-Γεωργαράκου. Αθήνα, 2018.

**Οι θησαυροί του Κάμπου /** Ευάγγελος Ν. Κοτατής. Χίος, 2017.

**Οικονομικά : Quellen zur Wirtschaftstheorie der griechischen Antike /** Eingeleitet, herausgegeben und übersetzt von Gert Audring und Kai Brodersen. Darmstadt, 2008.

**Όστρακα Οροβίων /** Άγγελος Σ. Ριτσώνης. Ροβιές, 2019.

**Παλαιολόγιες αντανάκλασεις στην τέχνη της Κύπρου (1261-1489) :**  
**Βυζαντινό Μουσείο Ιδρύματος Αρχιεπισκόπου Μακαρίου Γ' : κατάλογος έκθεσης /** επιμέλεια καταλόγου Ιωάννης Α. Ηλιάδης. Λευκωσία, 2019.

**Περιγραφικό λεξικό προϊστορικών λιθοτεχνιών : συμβολή στην ταξινόμηση και τη μελέτη λίθινων τεχνέργων /** Χρήστος Ματζάνας. Ηράκλειο, 2018.

**Πλωτίου Εννεάδες : συμπληρωματικός τόμος (Ακαδημία Αθηνών. Βιβλιοθήκη Α. Μανούση 15) /** Παύλος Καλλιγιάς. Αθήναι, 2019.

**Πρακτικά Δ' Τοπικού Συνεδρίου Αρκαδικών Σπουδών (Τρίπολις 1-2 Νοεμβρίου 2013, Δημητσάνα 3 Νοεμβρίου 2013). Τ. Β'**  
(Πελοποννησιακά. Περιοδικόν της Εταιρείας Πελοποννησιακών Σπουδών. Παράρτημα 32:1-2) / [επιμέλεια Ιωάννα Γιανναροπούλου]. Αθήναι, 2019.

**Πρεσβεία στην Κωνσταντινούπολη του Νικηφόρου Φωκά /** Λιουτπράνδος της Κρεμώνας , εισαγωγή-μετάφραση-σχόλια Δημήτρης Δεληολάνης. Αθήνα, 1997-1998.

**Σμίλη και μνήμη : η συμβολή της μαρμαροτεχνίας στην αναστήλωση των μνημείων /** Επιστημονική επιμέλεια Δ. Παντερμαλής, Μ. Κορρές, Β. Ελευθερίου. Αθήνα, 2019.

**Στεφάνωι Στέφανος : μελέτες εις μνήμην Στεφάνου Ν. Κουμανούδη (1931-1987) /** Επιμέλεια Άγγελος Π. Ματθαίου, Βούλα Ν. Μπαρδάνη. Αθήνα, 2019.

**Συντήρηση των μαρμαροθετημένων δαπέδων του Καθολικού της Νέας Μονής Χίου /** [Κείμενα-επιμέλεια εντύπου Παρισιάνθη Βαλάκου , μετάφραση στα αγγλικά Έλενα Τουτουτζή]. Χίος, 2019.

**Συντήρηση, αναστήλωση, ανάδειξη : το έργο των επιστημονικών επιτροπών /** Επιμέλεια κειμένων Νερίνα Κιοσέογλου. Αθήνα, 2008.

**Ταξιδεύοντας με το πλοίο της Κυρήνειας στο χρόνο και στο μύθο : Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο, Ιούλιος-Σεπτέμβριος 1987 /** [Υπεύθυνοι καταλόγου Όγλα Τζάχου-Αλεξανδρή]. Αθήνα, 1987.

**Τζαμί Φαΐκ Πασά /** [Γενική επιμέλεια Βαρβάρα Ν. Παπαδοπούλου]. Άρτα, 2019.

**Το Bluemed στην Αλόνησο και στον Δυτικό Παγασητικό : πρακτικά ημερίδων, Αλόνησος 6-7/4/2020, Αμαλιάπολη 27-28/9/2019 /** Συντονίσμος: Παρή Καλαμαρά , επιμέλεια ύλης: Δέσποινα Κουτσούμπα, Ευγενία Λοΐζου. Λάρισα, 2020.

**Το Άγιον Όρος : τα μοναστήρια και οι θησαυροί τους /** Σωτήρη Καδά. Αθήνα, 1980.

**Το έργο της Εφορείας Εναλίων Αρχαιοτήτων : απολογισμός 2019 /**  
Σχεδιασμός περιεχόμενου, συντονισμός Παρή Καλαμαρά, Ανδρέας  
Σωτηρίου. Αθήνα, 2019

**Το έργο των Επιστημονικών Επιτροπών αναστήλωσης, συντήρησης και**  
**ανάδειξης μνημείων /** Εκδότες Βασίλειος Λαμπρινουδάκης, Λάζαρος  
Κολώνας ... [κ.α.] , επιμέλεια έκδοσης Κωνσταντίνος Μπολέτης ... [κ.α.] ,  
μετάφραση περιλήψεων David Hardy. Αθήνα, 2006.

**Το ημερολόγιο του κονσουλιέρη Gabriel Bembo, Ζάκυνθος 1681-1683 /**  
Αντώνης Πάρδος. Αθήνα, 2019.

**Το ιερό του άθλιου Λίχα και η υπαγωγή του στον κάβο της αλήθειας /**  
Α.Σ. Ριτσώνης. Άγιος Γεώργιος Λιχάδας, 2020.

**Το λεξικό της Κάσου : γλωσσάριο, εκφράσεις, ιδιώματα, τοπωνύμια,**  
**χλωρίδα, πανίδα, ιχθυοπανίδα, οικογενειακά επίθετα, παρανόμια-**  
**παρατσούκλια : το λεξιλόγιο των Κασίων της Αιγύπτου και της Αμερικής**  
**/** Μιχάλης Κ. Σκουλιός. Αθήνα, 2018.

## **Periodicals**

**Acta archaeologica Carpathica.** Vol. 54 (2019)

**Acta praehistorica et archaeologica.** Vol. 51 (2019)

**American Journal of Archaeology.** Vol. 124, no 1-2 (2020)

**Anatolica.** Vol. 45 (2019)

**Ancient Society.** Vol. 49 (2019)

**Ancient West and East.** Vol. 18 (2019)

**Annali della Scuola normale superiore di Pisa.** Vol. 11, no 2, +  
Supplemento (2020)

**Annuario della Scuola archeologica di Atene e delle missioni italiane in  
Oriente.** Vol. 97 (2019)

**Antike Kunst.** Vol. 62 (2019)

**Antike Welt. Sonderheft 8,** vol. 51 (2020)

**Antike Welt.** Vol. 50, no 6, vol. 51, no 2-3 (2019-2020)

**Antike Welt.** Vol. 51, no 1 (2020)

**Antiquité tardive.** Vol. 27 (2019)

**Antiquity.** Vol. 93, no 372 (2019)

**Antiquity.** Vol. 94, no 373 (2020)

**Apulum.** T. 54, no 1-2 (2017)

**Archaeologia Austriaca.** Vol. 103 (2019)

**Archaeometry.** Vol. 61, no 6 (2019)

**Archaeometry.** Vol. 62, no 1-3 (2020)

**Archäologie Weltweit.** Vol. 7, no 2 (2019)

**Archäologischer Anzeiger.** Vol. 2019, no 2

**Archäologisches Korrespondenzblatt.** Bd. 50, no 1 (2020)

**Archäologisches Korrespondenzblatt.** Vol. 49, no 3 (2019)

**Archäologisches Korrespondenzblatt.** Vol. 49, no 4 (2019)

**Archeologia.** Vol. 66-67 (2015-2017)

**Archiv für Papyrusforschung und verwandte Gebiete.** Vol. 65, no 2 (2019)

**Athenaeum.** Vol. 107, no 2 (2019)

**Athens University Review of Archaeology.** Τεύχ. 1 (2018)

**Atti della Pontificia Accademia romana di archeologia, Rendiconti.** Vol. 91 (2018-2019)

**Bollettino d'arte.** Vol. 39-41 (2019)

**Bonner Jahrbücher.** Vol. 218 (2018)

**Boreas.** Bd. 39/40 (2016/17)

**Bulletin de Correspondance Hellénique.** Vol. 143, no 1 (2019)

**Bulletin de l'Association internationale pour l'étude de la mosaïque antique (AIEMA).** Vol. 25 (2019)

**Bulletin of the American Schools of Oriental Research.** Vol. 381-382 (2019)

**Bullettino della Commissione archeologica comunale di Roma.** Vol. 120 (2019)

**Byzantinische Zeitschrift.** Vol. 112, no 4 (2019)

**Byzantinische Zeitschrift.** Vol. 113, no 1 (2020)

**Byzantinoslavica.** Vol. 77 (2019)

**Byzantion.** Vol. 89 (2019)

**Cahiers du Centre Gustave Glotz.** Vol. 29 (2018)

**Classical world.** Vol. 112 (2018-2019)

**Cuadernos de prehistoria y arqueología, Universidad Autónoma de Madrid.** Vol. 45 (2019)

**Dossiers d'archéologie.** No 398 (2020)

**Dossiers d'archéologie.** No 399 (2020)

**Dossiers d'archéologie.** Vol. 397 (2020)

**Eirene.** Vol. 55 (2019)

**Electrum.** Vol. 26 (2019)

**Glotta.** Vol. 96 (2020)

**Gnomon.** Vol. 92, no 1 (2020)

**Gnomon.** Vol. 92, no 2-4 (2020)

**Gymnasium.** Vol. 126, no 5 (2019)

**Heritage Turkey.** Vol. 9 (2019)

**Hermes.** Bd. 142, no 2 (2020)

**Hermes.** Vol. 147, no 4 (2019)

**Hermes.** Vol. 148, no 1 (2020)

**Hesperia.** Vol. 88, no 4 (2019)

**Historia.** Vol. 69, no 1 (2020)

**Historia.** Vol. 69, no 2 (2020)

**Humanitas.** Vol. 74 (2019)

**Jahrbuch der Berliner Museen.** Vol. 59 (2017)

**Jahrbuch der Heidelberger Akademie der Wissenschaften.** V. 2019.

**Jahrbuch der österreichischen Byzantinistik.** Vol. 69 (2019)

**Jahrbuch des Deutschen Archäologischen Instituts.** Vol. 134 (2019)

**Jahrbuch des Römisch-Germanischen Zentralmuseums Mainz.** Vol. 61, no 1-2 (2014)

**Jahrbuch für Antike und Christentum.** Vol. 61 (2018)

**Journal of Field Archaeology.** Vol. 44, no 5-8 (2019)

**Journal of Mediterranean Archaeology.** Vol. 3 (2018)

**Journal of Near Eastern Studies.** Vol. 79, no 1 (2020)

**Journal of prehistoric religion.** Vol. 26 (2018)

**Kadmos.** Vol. 58, no 1/2 (2019)

**Kentro : the Newsletter of the INSTAP Study Center for East Crete.** Vol. 22 (2019)

**Klio.** Vol. 101, no 2 (2019)



**Kölner Jahrbuch.** Vol. 52 (2019)

**Kölner und Bonner Archaeologica : KuBA.** Vol. 8 (2018)

**Kratylos.** Vol. 64 (2019)

**La parola del passato.** Vol. 72, no 2 (2017)

**L'Antiquité classique.** Vol. 88 (2019)

**Madriider Mitteilungen.** Vol. 60 (2019)

**Marburger Beiträge zur antiken Handels-, Wirtschafts- und Sozialgeschichte.** Vol. 37 (2019)

**Mérida.** Vols. 2009-2011 (2019)

**Metropolitan Museum Journal.** Vol. 54 (2019)

**Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts, Römische Abteilung.** Vol. 125 (2019)

**Mnemosyne.** Vol. 72, fasc. 5-6 (2019)

**Münchner Jahrbuch der bildenden Kunst.** Bd. 69 (2018)

**Muse.** Vol. 52 (2018)

**Museum Helveticum.** Vol. 76, no 2 (2019)

**Museum Helveticum.** Vol. 77, no 1 (2020)

**Near Eastern Archaeology.** Vol. 82, no 4 (2019)

**Near Eastern Archaeology.** Vol. 83, no 1 (2020)

**Opuscula.** Vol. 12 (2019)

**Orientalia Christiana Periodica.** Vol. 85, no 1 (2019)

**Orientalia.** Vol. 88, no 2 (2019)

**Orientalia.** Vol. 88, no 3 (2019)

**Oxford Journal of Archaeology.** Vol. 39, no 1 (2020)

**Palestine Exploration Quarterly.** Vol. 151, no 3-4, 152, no 1 (2020)

**Palladio.** Vol. 29, no 2 (2016)

**Památky archaeologické.** Vol. 110 (2019)

**Philologus.** Vol. 163, no 2 (2019)

**Phoenix.** Vol. 65, no 2 (2019)

**Phoenix.** Vol. 65, no 3 (2019)

**Praehistorische Zeitschrift.** Bd. 94, no 2 (2019)

**Praehistorische Zeitschrift.** Vol. 94, no 1 (2019)

**Reallexikon für Antike und Christentum.** Vol. 29 (2020)

**Revue archéologique de Narbonnaise.** Vol. 50/51 (2017/18)

**Revue archéologique.** Vol. 2019, fasc. 2

**Revue Biblique.** Vol. 127, no 1 (2020)

**Revue biblique.** Vol. 127, no 2 (2020)

**Revue des études byzantines.** Vol. 77 (2019)

**Revue des études grecques.** Vol. 132, no 2 (2019)

**Revue des études grecques.** Vol. 133, no 1 (2020)

**Rheinisches Museum für Philologie.** Vol. 162, no 3/4 (2019)

**Rivista di archeologia cristiana.** Vol. 95 (2019)

**Rivista di topografia antica.** Vol. 29 (2019)

**Rivista storica dell'antichità.** Vol. 49 (2019)

**Römische Quartalschrift für christliche Altertumskunde und Kirchengeschichte.** Vol. 114, no 3/4 (2019)

**Scriptorium.** Vol. 73, no 1 (2019)

**Sicilia Archeologica.** Vol. 111 (2019)

**Speculum.** Vol. 94 (2019)

**Supplementum epigraphicum graecum.** V. 65 (2015) [2020]

**The Annual of the American Schools of Oriental Research.** Vol. 74 (2020)

**The annual of the British School at Athens.** Vol. 114 (2019)

**The British School at Athens : an institute for advanced research.** Vol. 2019, no 6.

**The bulletin of the Metropolitan Museum of Art.** Vol. 77, no 2-3 (2020)

**The bulletin of the Metropolitan Museum of Art.** Vol. 77, no 4 (2020)

**The Journal of Hellenic Studies.** Vol. 139 (2019)

**The Journal of Indo-European Studies.** Vol. 47, no 3/4 (2019)

**Thetis.** Vol. 24 (2019)

**Thracia.** Vol. 24 (2019)

**Ugarit-Forschungen.** Vol. 49 (2018)

**Varstvo spomenikov.** Vol. 51 (2019)

**Vjesnik za arheologiju i historiju dalmatinsku.** Vol. 112 (2019)

**Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik.** Vol. 213 (2020)

**Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik.** Vols. 214-215 (2020)

**Ανθέμιον.** Τεύχ. 30 (2019)

**Ανθρωπολογικά και αρχαιολογικά χρονικά.** Τ. 5 (1998-2003)

**Αρχαιολογία και τέχνες.** Τεύχ. 132 (2020)

**Γραμματεῖον.** Τ. 6-8 (2017-2019)

**Ελληνικά.** Τόμος 68 (2018/19)

**Ετήσιος απολογισμός : Annual Report /** Ελβετική Αρχαιολογική Σχολή στην Ελλάδα. Vol. 2019.

**Θεολογία.** Τ. 90, τεύχ. 4 (2019)

**Θεολογία.** Τ. 91, τεύχ. 1 (2020)

**Θεολογία.** Τεύχ. 3 (2019)

**Λευκαδικά Ανάλεκτα.** Τ. 1 (2020)

**Νέα Χριστιανική Κρήτη.** Τεύχ. 37 (2019)

**Ο Μέντωρ.** Τόμος 32, τεύχ. 123 (2019)

**Παριανά.** Τεύχ. 155-156 (2019-2020)

**Παριανά.** Τεύχ. 157 (2020)

**Πρακτικά της εν Αθήναις Αρχαιολογικής Εταιρείας.** Τ. 2018 [2020]

**Τα Αιτωλικά.** Τεύχ. 33 (2019)

**Τάλαντα.** Vol. 51 (2019)

**Τεκμήρια.** Τ. 14 (2017-2018)

**Το αρχαιολογικό έργο στη Μακεδονία και Θράκη.** Τ. 27-28 (2013-2014)

**Τρικαλινά.** Τ. 36-38 (2016-2018)

**Τρικαλινά.** Τ. 39 (2019)